

**PENGGUNAAN MEDIA AUDIO VISUAL DALAM PEMBELAJARAN
BAHASA ARAB PADA MATERI MUFRODAT
DI MI MA'ARIF NU 1 SUDIMARA KECAMATAN CILONGOK
KABUPATEN BANYUMAS TAHUN AJARAN 2020/2021**



SKRIPSI

**Diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan IAIN Purwokerto
untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Guna Memperoleh Gelar Sarjana
Pendidikan (S.Pd.)**

Oleh:

**SITI LUTFAH
NIM. 1717403081**

IAIN PURWOKERTO

**PRODI PENDIDIKAN BAHASA ARAB
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI
PURWOKERTO
2021**

ABSTRAK

Siti Lutfah, 2021. NIM: 1717403081. Penggunaan Media Audio Visual dalam Pembelajaran Bahasa Arab pada Materi Mufrodad di MI Ma'arif NU 1 Sudimara Kecamatan Cilongok Kabupaten Banyumas Tahun Ajaran 2020/2021. Jurusan Pendidikan Bahasa Arab, Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Institut Agama Islam Negeri Purwokerto. Pembimbing: Dr.Nurfuadi, M.Pd.I

Bahasa Arab merupakan bahasa Al-quran karena bahasa Arab adalah bahasa terbaik yang pernah ada. Sebagai akibatnya, penguasaan bahasa Arab menjadi sangat penting dalam komunikasi kita dengan Allah untuk memuji kebesaran Allah dan Rasul-Nya, termasuk dalam hal berdoa. Bahasa Arab juga merupakan bahasa ilmu pengetahuan. Ada banyak kitab-kitab klasik yang dikarang oleh ulama-ulama terdahulu yang ditulis dalam bahasa Arab. Media pembelajaran merupakan salah satu unsur yang sangat penting dalam proses belajar mengajar yang dapat dimuati pesan yang akan disampaikan kepada siswa baik berupa alat, orang, maupun bahan ajar. Selain itu, media pembelajaran merupakan salah satu cara untuk berkomunikasi dengan siswa agar proses pembelajaran di kelas lebih efektif. Oleh karena itu, media pembelajaran sangat diperlukan saat proses belajar mengajar berlangsung.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif yang menggunakan teknik pengumpulan data berupa observasi, wawancara dan kuesioner. Penelitian ini bagaimana penggunaan media audio visual dalam pembelajaran bahasa Arab dan kendala apa yang terjadi dalam penggunaan media tersebut di kelas IV MI Ma'arif NU 1 Sudimara. Analisis yang digunakan dalam penelitian mengacu pada analisis menurut Miles dan Huberman.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa: 1) penggunaan media audio visual yang dilakukan guru adalah kegiatan persiapan sebelum menggunakan media audio visual, kegiatan pembelajaran menggunakan media audio visual. 2) kendala yang dihadapi guru adalah ketersediaan jumlah LCD/proyektor dan kurang pahami guru dalam menggunakan LCD/proyektor. 3) solusi yang dilakukan guru adalah menggunakan LCD/proyektor secara bergantian dengan semua guru yang ada di madrasah dan meminta tolong kepada staf TU bagaimana cara memasang LCD di kelas.

Kata Kunci: pembelajaran bahasa Arab, media pembelajaran audio visual.

ABSTRACT

Siti Lutfah, 2021. NIM: 1717403081. The Use of Audio Visual Media in Arabic Language Learning on Mufrodat Material at MI Ma'arif NU 1 Sudimara, Cilongok District, Banyumas Regency, 2020/2021 Academic Year. Department of Arabic Language Education, Faculty of Tarbiyah and Teacher Training Institute of Islamic Religion, State of Purwokerto. Advisor: Dr. Nurfuadi, M.Pd.I.

Arabic is the language of the Quran because Arabic is the best language ever. As a result, mastery of the Arabic language becomes very important in our communication with Allah to praise the greatness of Allah and His Messenger, including in terms of prayer. Arabic is also the language of science. There are many classic books written by earlier scholars written in Arabic. Learning media is one of the most important elements in the teaching and learning process that can be loaded with messages to be conveyed to students in the form of tools, people, and teaching materials. In addition, learning media is one way to communicate with students so that the learning process in the classroom is more effective. Therefore, learning media is very necessary when the teaching and learning process takes place.

This study uses a qualitative approach that uses data collection techniques in the form of observation, interviews and questionnaires. This study examines the use of audio-visual media in learning Arabic and what obstacles occur in the use of these media in class IV MI Ma'arif NU 1 Sudimara. The analysis used in this study refers to the analysis according to Miles and Huberman.

The results of this study indicate that: 1) the use of audio-visual media by the teacher is a preparatory activity before using audio-visual media, learning activities using audio-visual media. 2) the obstacles faced by teachers are the availability of the number of LCDs/projectors and the lack of understanding of teachers in using LCDs/projectors. 3) the solution that the teacher did was to use the LCD/projector alternately with all teachers in the madrasa and ask the TU staff for help on how to install the LCD in the classroom.

Keywords: learning Arabic, audio-visual learning media.

التجريد

ستي لطفة ، رقم القيد: ١٧١٧٤٠٣٠٨١ . ٢٠٢١ . استخدام الوسائط المرئية والمسموعة في تعلم اللغة العربية على مادة مفردة في المدرسة المعارف نهضة العلماء سوديمرا ، المقاطعات جلونجوك ، منطقة بانويوماس ، العام الدراسي ٢٠٢٠/٢٠٢١ . قسم تعليم اللغة العربية ، كلية التربية والعلوم التدريسية الجامعة الإسلامية برووكرتو. المستشار: الدكتور نور فوعادي , الماجستير

اللغة العربية هي لغة القرآن لأن اللغة العربية هي أفضل لغة على الإطلاق. ونتيجة لذلك ، يصبح إتقان اللغة العربية أمراً مهماً للغاية في تواصلنا مع الله تعالى لحمد الله ورسوله ، بما في ذلك من حيث الصلاة. اللغة العربية هي أيضا لغة العلم. هناك العديد من الكتب الكلاسيكية التي كتبها علماء سابقون مكتوبة باللغة العربية. تعد الوسائط التعليمية أحد أهم العناصر في عملية التدريس والتعلم والتي يمكن تحميلها برسائل ليتم نقلها إلى الطلاب في شكل أدوات وأشخاص ومواد تعليمية. بالإضافة إلى ذلك ، تعد وسائط التعلم إحدى طرق التواصل مع الطلاب بحيث تكون عملية التعلم في الفصل الدراسي أكثر فعالية. لذلك ، تعد وسائط التعلم ضرورية للغاية عند إجراء عملية التدريس والتعلم.

تستخدم هذه الدراسة منهجاً نوعياً يستخدم تقنيات جمع البيانات في شكل ملاحظة ومقابلات واستبيانات. تبحث هذه الدراسة في استخدام الوسائط المرئية والمسموعة في تعلم اللغة العربية وما هي العقبات التي تحدث في استخدام هذه الوسائط في الصف الرابع المدرسة المعارف نهضة العلماء سوديمرا. يشير التحليل المستخدم في هذه الدراسة إلى التحليل وفقاً إلى ميلس و هوبرمان.

تشير نتائج هذه الدراسة إلى أن: (١) استخدام المعلم للوسائط المرئية والمسموعة هو نشاط تحضيرى قبل استخدام الوسائط المرئية والمسموعة وأنشطة التعلم باستخدام الوسائط المرئية والمسموعة. (٢) تتمثل العوائق التي يواجهها المعلمون في توفر عدد من شاشات الكريستال السائل / أجهزة العرض وقلة فهم المعلمين لاستخدام شاشات الكريستال السائل / أجهزة العرض. (٣) كان الحل الذي فعله المعلم هو استخدام شاشة / جهاز العرض بالتناوب مع جميع المعلمين في المدرسة وطلب المساعدة من فريق إدارة حول كيفية تثبيت شاشة في الفصل الدراسي.

الكلمة الرئيسية: تعلم اللغة العربية ، وسائط التعلم السمعية والبصرية.

DAFTAR ISI

PERNYATAAN KEASLIAN	i
NOTA DINAS PEMBIMBING	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
ABSTRAK	iv
PERSEMBAHAN	vii
MOTTO	viii
KATA PENGANTAR.....	ix
DAFTAR ISI.....	xii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Definisi Operasional	6
C. Rumusan Masalah	7
D. Tujuan dan Manfaat Penelitian	7
E. Kajian Pustaka	8
F. Sistematika Pembahasan	11
BAB II MEDIA AUDIO VISUAL DAN PEMBELAJARAN	
BAHASA ARAB PADA MATERI MUFRODAT	13
A. Pembelajaran Bahasa Arab	13
1. Pengertian Pembelajaran Bahasa Arab	13
2. Aspek-aspek Pembelajaran Bahasa Arab	15
3. Tujuan Pembelajaran Bahasa Arab.....	18
4. Karakteristik Pembelajaran Bahasa Arab	20
5. Prinsip-prinsip Pembelajaran Bahasa Arab	20
B. Mufrodat	26
1. Pengertian Mufrodat	26
2. Tujuan Pembelajaran Mufrodat	28

3. Strategi Pembelajaran Mufrodat	29
4. Jenis-jenis Mufrodat	30
5. Prinsip-prinsip Pemilihan Mufrodat	32
C. Media Audio Visual	32
1. Pengertian Media Audio Visual	32
2. Manfaat Media Audio Visual	34
3. Jenis-jenis Media Audio Visual	35
4. Peran Media Audio Visual	37
5. Kelebihan Media Audio Visual	39
6. Kekurangan Media Audio Visual	39
BAB III METODE PENELITIAN	41
A. Jenis Penelitian	41
B. Tempat dan Waktu Penelitian	42
C. Subjek dan Objek Penelitian	42
D. Teknik Pengumpulan Data	42
E. Teknik Analisis Data	45
BAB IV PEMBAHASAN HASIL PENELITIAN	47
A. Penyajian Data	47
1. Gambaran Umum MI Ma'arif NU 1 Sudimara	47
2. Deskripsi Penggunaan Media Audio Visual dalam Pembelajaran Bahasa Arab pada Materi Mufrodat di MI Ma'arif NU 1 Sudimara Kecamatan Cilongok Kabupaten Banyumas Tahun Ajaran 2020/2021	48
3. Faktor pendukung dan penghambat penggunaan Media Audio Visual dalam Pembelajaran Bahasa Arab kelas IV pada Materi Mufrodat di MI Ma'arif NU 1 Sudimara	60
B. Analisis Data	62
BAB V PENUTUP	65
A. Kesimpulan	65
B. Saran	66
C. Penutup	66

DAFTAR PUSTAKA
LAMPIRAN-LAMPIRAN
DAFTAR RIWAYAT HIDUP



BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Bahasa Arab merupakan bahasa Al-quran karena bahasa Arab adalah bahasa terbaik yang pernah ada. Sebagai akibatnya, penguasaan bahasa Arab menjadi sangat penting dalam komunikasi kita dengan Allah untuk memuji kebesaran Allah dan Rasul-Nya, termasuk dalam hal berdoa. Bahasa Arab juga merupakan bahasa ilmu pengetahuan. Ada banyak kitab-kitab klasik yang dikarang oleh ulama-ulama terdahulu yang ditulis dalam bahasa Arab. Sampai saat ini, karya-karya ulama klasik tersebut masih banyak dijumpai yang dikenal dengan “kitab kuning”. Kitab-kitab tersebut tidak hanya membahas tentang fiqh, aqidah akhlak, dan ilmu-ilmu keagamaan lainnya, tetapi juga membahas tentang filsafat dan ilmu pengetahuan lainnya. Jadi jelaslah bahwa bahasa Arab memiliki kedudukan yang sangat penting dalam ilmu pengetahuan.

Bahasa Arab mulai dikenal oleh bangsa Indonesia sejak Islam dikenal dan dianut oleh bangsa Indonesia. Jika Islam secara meluas telah dianut oleh masyarakat kita pada abad ke-13,¹ maka usia pendidikan bahasa Arab dipastikan sudah lebih dari 7 abad. Karena perjumpaan umat Islam Indonesia dengan bahasa Arab itu paralel dengan perjumpaannya dengan Islam. Bahasa Arab di Indonesia jauh lebih tua dan senior dibandingkan dengan bahasa asing lainnya, seperti: Inggris, Belanda, Mandarin, Jerman, dan Jepang. Walaupun usianya jauh lebih tua, namun perkembangan pembelajaran bahasa Arab nampaknya masih belum begitu menggembirakan, masih banyak kalangan masyarakat Indonesia, yang mayoritas beragama Islam lebih memilih belajar bahasa Inggris daripada

¹ Islam menunjukkan eksistensinya pada abad ke-13 M di sumatra dan 15 M di Jawa (lihat Abdullah Karim, Sejarah pemikiran dan Peradaban Islam,(Yogyakarta: Pustaka Book Publisier, 2009)), cet. 2, hal. 326

belajar bahasa Arab. Bahasa Arab sebagai bahasa al-Qur'an belum mampu memotivasi umat islam untuk bersemangat dalam mempelajarinya.

Untuk memahami bahasa Arab, seseorang memiliki kemampuan yang berbeda-beda, sebagian orang mudah untuk memahami bahasa Arab dan sebagian lagi untuk memahaminya. Hal ini disebabkan karena bahasa Arab bukanlah bahasa ibu di Negara Indonesia ini dengan perbedaan huruf, pengucapan, dan penulisan yang membuat seseorang sulit memahami bahasa Arab. Maka dari itu, bahasa Arab merupakan bahasa Asing yang menjadi salah satu mata pelajaran yang wajib dipelajari oleh siswa di sekolah yang berbasis Islam khususnya (madrasah), ini dimaksudkan untuk membantu siswa mengenal lebih jauh tentang bahasa Arab.

Pendidikan merupakan dasar dalam memajukan suatu negara. Hal ini menjadikan pendidikan sebagai hal yang mendapat perhatian secara serius. Maka, untuk meningkatkan mutu pendidikan diperlukan tenaga-tenaga guru profesional yang mampu mendidik dengan menggunakan berbagai metode, strategi, teknik mengajar serta mampu menguasai dan menggunakan teknologi.

Pembelajaran merupakan suatu perpaduan yang tersusun rapi. Perpaduan tersebut meliputi unsur-unsur manusiawi, material, fasilitas, perlengkapan dan prosedur yang saling mempengaruhi tercapainya tujuan pembelajaran. Pembelajaran juga merupakan proses, cara dan tindakan yang mempengaruhi siswa untuk belajar.²

Belajar adalah suatu proses yang kompleks yang terjadi pada diri setiap orang sepanjang hidupnya. Proses belajar itu terjadi karena adanya interaksi antara seseorang dengan lingkungannya. Oleh karena itu, belajar dapat terjadi kapan saja dan dimana saja. salah satu pertanda bahwa seseorang itu telah belajar adalah adanya perubahan tingkah laku pada diri

² Ega Rima Wati, Ragam Media Pembelajaran, (Jakarta: Kata Pena, 2016), hlm. 3

orang itu yang mungkin disebabkan oleh terjadinya perubahan pada tingkat pengetahuan, keterampilan dan sikapnya.³

Dalam dunia pendidikan formal, ada beberapa faktor yang dapat mendukung terlaksananya proses belajar dengan baik. salah satu faktor yang cukup penting yang dapat mempermudah seseorang dalam belajar adalah tersedianya media pembelajaran yang memadai dan menyenangkan. Dengan adanya media yang dimaksud, tujuan pembelajaran akan tercapai sesuai dengan yang diharapkan.

Sudah tidak diragukan lagi bahwa media pembelajaran mutlak diperlukan dalam aktivitas pembelajaran di berbagai jenjang baik di sekolah dasar, menengah, menengah atas maupun perguruan tinggi. Hal ini disebabkan media itu cukup membantu dalam menyampaikan informasi atau pesan kepada peserta didik.

Perkembangan ilmu pengetahuan dan teknologi semakin mendorong upaya-upaya pembaharuan dalam pemanfaatan hasil-hasil teknologi dalam proses belajar. Guru dituntut agar mampu menggunakan alat-alat yang dapat disediakan oleh sekolah, dan tidak tertutup kemungkinan bahwa alat-alat tersebut sesuai dengan perkembangan dan tuntutan zaman. Guru sekurang-kurangnya dapat menggunakan alat yang mudah dan efisien yang meskipun sederhana dan bersahaja tetapi merupakan keharusan dalam upaya mencapai tujuan pengajaran yang diharapkan. Di samping mampu menggunakan alat-alat yang tersedia, guru juga dituntut untuk dapat mengembangkan keterampilan membuat media pembelajaran yang akan digunakan apabila media tersebut belum tersedia.⁴

Media pembelajaran merupakan salah satu unsur yang sangat penting dalam proses belajar mengajar yang dapat dimuat pesan yang akan disampaikan kepada siswa baik berupa alat, orang, maupun bahan ajar. Selain itu, media pembelajaran merupakan salah satu cara untuk

³ Azhar Arsyad, *Media Pembelajaran*, Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2006, hlm. 1

⁴ Azhar Arsyad, *Media Pembelajaran*, Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2006, hlm. 2

berkomunikasi dengan siswa agar proses pembelajaran di kelas lebih efektif. Oleh karena itu, media pembelajaran sangat diperlukan saat proses belajar mengajar berlangsung.

Media merupakan salah satu komponen yang dapat merangsang terjadinya proses belajar pada diri siswa, sehingga dapat mendorong proses belajar mengajar. Peran media memang semata-mata untuk membantu guru dalam mengajar. Berbagai bentuk media dapat digunakan untuk meningkatkan pengalaman belajar ke arah yang lebih konkrit. Pembelajaran dengan menggunakan media ini tidak hanya sekedar menggunakan kata-kata, sehingga dapat diharapkan perolehan hasil pengalaman belajar yang lebih berarti bagi siswa. Maka dari itu dalam proses belajar mengajar guru harus memilih media yang tepat agar tujuan-tujuan yang diinginkan dapat terwujud dalam diri siswa.

Pada mulanya media hanya berfungsi sebagai alat bantu visual dalam belajar/mengajar, yaitu berupa sarana yang dapat memberikan pengalaman visual kepada peserta didik antara lain untuk mendorong motivasi belajar, memperjelas konsep yang abstrak dan mempertinggi daya serap atau retensi belajar.

Audio visual merupakan salah satu media yang menampilkan unsur suara dan gambar. Penggabungan kedua unsur inilah yang membuat media audio visual memiliki kemampuan yang lebih baik. Audio visual merupakan media yang terdiri atas media auditif atau mendengar dan visual atau melihat.⁵

Dalam konteks pembelajaran bahasa Arab, media audio visual merupakan seperangkat alat yang dapat memproyeksikan gambar bergerak dan bersuara. Paduan suara dan gambar membentuk karakter sama dengan obyek aslinya. Dengan menggunakan media audio visual akan lebih memudahkan peserta didik dalam menghafal mufrodat.

⁵ Ega Rima Wati, *Ragam Media Pembelajaran*, (Jakarta: Kata Pena, 2016), hlm. 43

Mufrodat merupakan salah satu dari tiga unsur bahasa yang sangat penting dikuasai, mufrodat ini digunakan dalam bahasa lisan maupun tulis dan salah satu alat untuk mengembangkan kemampuan berbahasa arab seseorang.

Dalam suatu proses pembelajaran hendaknya guru harus memahami dan menguasai tentang media pendidikan dan pengajaran, sehingga tujuan pembelajaran dapat berhasil dan efektif. Seperti halnya dalam pemilihan media sebagai alat pembelajaran. Salah satu cara untuk mengatasi keadaan tersebut ialah dengan memilih dan menggunakan media yang baik dan sesuai dalam proses pembelajaran agar dapat membantu kelancaran, efektifitas dan efisiensi dalam mencapai tujuan pembelajaran serta mengatasi penggunaan metode konvensional dan menjadikan proses pembelajaran menjadi lebih hidup.⁶ Dengan demikian, maka secara langsung minat dan hasil belajar peserta didik dalam pembelajaran bahasa Arab juga akan meningkat dan mencapai tujuan yang telah ditetapkan.

Menurut pantauan penulis, penggunaan media dalam pembelajaran bahasa Arab di madrasah, baik MI, MTs maupun MA terkesan seadanya. Padahal pelajaran bahasa Arab ini merupakan pelajaran yang sangat penting dalam menggali berbagai ilmu agama lainnya. Namun guru kurang kreatif dalam menciptakan dan merenovasi media pembelajaran bahasa Arab, sehingga minat murid terkesan rendah dalam mendalami bahasa Arab. Akibat dari kurangnya minat ini berdampak pada kurangnya prestasi dan kemampuan mereka dalam berbahasa Arab.⁷

Berdasarkan hasil observasi pendahuluan yang telah dilakukan peneliti bahwa pembelajaran bahasa Arab di kelas IV menggunakan media gambar dan juga media audio visual dalam proses belajar mengajarnya. Akan tetapi, pembelajaran bahasa Arab lebih sering menggunakan media gambar dibandingkan dengan media audio visual.

⁶ Arif S. Sadiman, dkk, *Media Pembelajaran*, (Jakarta: Rajawali, 1990), hlm.85.

⁷ Wawancara dengan guru Bahasa Arab MI Ma'arif NU 1 Sudimara Kamis 3 Desember 2020

Pembelajaran bahasa Arab dalam materi mufodot dengan menggunakan media audio visual seperti video itu memudahkan siswa dalam memahami materi yang telah disampaikan, siswa lebih semangat lagi dalam belajar, lebih menyenangkan dan tidak membuat bosan.

Berdasarkan uraian di atas, peneliti tertarik untuk mengkaji lebih dalam tentang “Penggunaan Media Audio Visual Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Pada Materi Mufrodot Di MI Ma’arif NU 1 Sudimara Kecamatan Cilongok Kabupaten Banyumas Tahun Ajaran 2020/2021”.

B. Definisi Operasional

1. Penggunaan Media Audio Visual

Media audio visual merupakan media pembelajaran yang digunakan guru untuk menyampaikan materi agar diterima siswa melalui indera pendengaran dan penglihatan secara terpadu. Media audio visual ini termasuk jenis media yang berbasis indera penyerap. Media audio visual mencakup siaran TV, rekaman VCD, dan pentas drama atau sandiwara.⁸ Penggunaan media audio visual pada penelitian ini menggunakan video “youtube”.

Dalam penelitian ini penggunaan media audio visual dalam pembelajaran dapat membantu pendidik menyampaikan materi sehingga lebih menarik peserta didik dan dapat meningkatkan prestasi belajar.

2. Pembelajaran Bahasa Arab pada Materi Mufrodot

Pembelajaran bahasa Arab dari kata “ajar” yang kemudian menjadi sebuah kata berupa “pembelajaran”. Pembelajaran adalah usaha sadar diri seorang pendidik untuk membelajarkan peserta didik (mengarahkan interaksi peserta didik dengan sumber belajar lainnya) dalam rangka mencapai tujuan yang diharapkan.

⁸ Imam Asrori, *Media Pembelajaran Bahasa Arab*, hlm. 17

Mufrodat merupakan *jama'* dari المفردة yang berarti “kata-kata”.⁹ Jika dalam bahasa Inggris dikenal dengan *vocabulary*, dalam bahasa Indonesia dikenal dengan kosakata yakni kumpulan dari kata-kata atau himpunan dari kata-kata.

Sehingga pembelajaran bahasa Arab pada materi mufrodat yang dimaksud dalam penelitian ini adalah proses belajar mengajar tentang kosakata bahasa Arab yang berlangsung antara pendidik dan peserta didik.

3. MI Ma'arif NU 1 Sudimara Kecamatan Cilongok Kabupaten Banyumas
MI Ma'arif NU 1 Sudimara adalah suatu lembaga pendidikan formal dengan akreditasi B. Beralamat di Jalan Puteran, No. 2, Desa Sudimara Kecamatan Cilongok, Kabupaten Banyumas.¹⁰

C. Rumusan Masalah

Dari uraian latar belakang yang sebelumnya telah dijelaskan, rumusan masalah pada penelitian ini adalah sebagai berikut: “Bagaimana penggunaan media audio visual dalam pembelajaran bahasa Arab pada materi mufrodat di kelas IV MI Ma'arif NU 1 Sudimara Kecamatan Cilongok Kabupaten Banyumas pada semester genap tahun ajaran 2020/2021?”

D. Tujuan dan Manfaat Penelitian

1. Tujuan Penelitian

Untuk mendeskripsikan bagaimana penggunaan media audio visual dalam pembelajaran bahasa Arab pada materi mufrodat di kelas IV MI Ma'arif NU 1 Sudimara Kecamatan Cilongok Kabupaten Banyumas pada semester genap tahun ajaran 2020/2021.

2. Manfaat Penelitian

a. Manfaat teoritis

⁹ Ahmad Warsun Munawir, *Kamus Al-Munawir Arab-Indonesia*, cet. Kedua, (Surabaya: Pustaka Progresif, 2002), hlm. 1043

¹⁰ Data dari MI Ma'arif NU 1 Sudimara yang diakses pada tanggal 09 Mei 2021 pukul 09.00

Hasil penelitian ini diharapkan memberi sumbangan perspektif atau kualitas wawasan tentang penggunaan media audio visual dalam pembelajaran bahasa Arab pada materi mufrodat di sekolah.

b. Manfaat praktis

1) Bagi peneliti

Penelitian ini dapat menambah khasanah keilmuan, wawasan dan pengalaman serta mengetahui penggunaan media audio visual dalam pembelajaran bahasa Arab pada materi mufrodat.

2) Bagi sekolah

a. Dapat digunakan sebagai referensi dalam mengembangkan media pembelajaran yang ada.

b. Dapat memberikan informasi alternatif media-media pembelajaran yang dapat dijadikan pertimbangan untuk meningkatkan kualitas pembelajaran di sekolah.

3) Bagi pendidik

a. Untuk meningkatkan kemampuan peserta didik dalam belajar bahasa Arab.

b. Mampu menumbuhkan motivasi belajar, kemampuan berkomunikasi serta keterampilan berfikir peserta didik.

4) Bagi pembaca

Sebagai suatu informasi yang positif dan sebagai referensi tertulis mengenai media audio visual dalam pembelajaran bahasa Arab pada materi mufrodat.

E. Kajian Pustaka

Dalam penelitian skripsi ini peneliti terlebih dahulu mempelajari beberapa penelitian yang dapat dijadikan sebagai referensi. Adapun beberapa skripsi yang peneliti jadikan kajian pustaka yakni sebagai berikut:

Pertama, dalam jurnal yang ditulis oleh Jepri Nugrawiyati yang berjudul “Media Audio Visual dalam Pembelajaran Bahasa Arab”.¹¹ Dalam jurnal tersebut berisi tentang media yang digunakan dalam pembelajaran bahasa Arab untuk menyampaikan materi agar diterima siswa melalui indera pendengar dan penglihat secara terpadu. Sedangkan penulis sendiri berupaya untuk memahami pembelajaran bahasa Arab dengan media audio visual agar kemampuan bahasa Arab yang dimiliki siswa dapat memahami khususnya pada materi mufrodad.

Kedua, dalam jurnal yang ditulis oleh Fajar Muttaqien yang berjudul “Penggunaan Media Audio Visual dan Aktivitas Belajar dalam Meningkatkan Hasil Belajar Vocabulary Siswa pada Mata Pelajaran Bahasa Inggris Kelas X”. Dalam jurnal tersebut berisi tentang penggunaan media audio visual yang digunakan untuk meningkatkan hasil belajarnya. Persamaannya dengan penulis sendiri adalah pada penggunaan media audio visual. Sedangkan perbedaannya terdapat pada mata pelajarannya.¹²

Ketiga, dalam jurnal yang ditulis oleh Ahmad Rathomi yang berjudul “Pembelajaran Bahasa Arab Maharah Qira’ah Melalui Pendekatan Saintifik”. Persamaannya dengan skripsi penulis adalah pada pembelajaran bahasa Arabnya. Sedangkan perbedaannya adalah pada media. Penulis menggunakan media audio visual.¹³

Keempat, dalam jurnal yang ditulis oleh Hilmi yang berjudul “Efektivitas Penggunaan Media Gambar dalam Pembelajaran Bahasa Arab”. Persamaannya dengan skripsi penulis yaitu pada pembelajaran

¹¹ Jepri Nugrawiyati, *Media Audio Visual dalam Pembelajaran Bahasa Arab*, Jurnal Studi Agama, Vol. 6 No. 1, Juni 2018; p-ISSN 2338-9648, e-ISSN: 2527631X (Madiun: STAINU, 2018), hlm. 100

¹² Fajar Muttaqien, *Penggunaan Media Audio Visual dan Aktivitas Belajar dalam Meningkatkan Hasil Belajar Vocabulary Siswa pada Mata Pelajaran Bahasa Inggris Kelas X*, Jurnal Wawasan Ilmiah Vol. 8 No. 1, 2017; ISSN 1978-8444 (Garut: AMIK, 2017), hlm. 26

¹³ Ahmad Rathomi, *Pembelajaran Bahasa Arab Maharah Qira’ah Melalui Pendekatan Saintifik*, Jurnal Pendidikan Islam Vol. 8 No. 1, 2019; 000-000 ISSN 1411-8173, E-ISSN 2528-5092 (Sambas: FTIK, 2019), hlm. 562

bahasa Arabnya. Sedangkan perbedaannya yaitu pada media pembelajarannya.¹⁴

Kelima, dalam skripsi yang ditulis oleh Istiqomah yang berjudul “Implementasi Media Audio Visual dalam Pembelajaran Bahasa Arab kelas VII MTs Negeri Karanganyar Kecamatan Karanganyar Kabupaten Purbalingga”. Persamaannya dalam skripsi penulis adalah pada penggunaan media audio visual dalam proses pembelajaran. Sedangkan perbedaannya terdapat pada materi pembelajarannya. Pada skripsi peneliti membahas mengenai materi mufrodat sedangkan skripsi yang ditulis oleh Istiqomah hanya membahas mengenai pembelajaran bahasa Arabnya.¹⁵

Keenam, dalam skripsi yang ditulis oleh Zakiatun Ma’rufah yang berjudul “Evaluasi Autentik dalam Pembelajaran Bahasa Arab di MTs Negeri Purwokerto”. Persamaannya dalam skripsi penulis adalah pada pembelajaran bahasa Arabnya. Sedangkan perbedaannya yaitu skripsi Zakiatun Ma’rufah membahas tentang evaluasi autentik sedangkan skripsi peneliti membahas tentang media audio visual.¹⁶

Ketujuh, dalam skripsi yang ditulis oleh Hanif Hidayaturohmah yang berjudul “Penggunaan Media Audio Visual dalam Pembelajaran Bahasa Jawa Keterampilan Mendengarkan Tembang Macapat di MI Diponegoro 03 Karangklesem Kecamatan Purwokerto Selatan Kabupaten Banyumas Tahun Pelajaran 2015/2016”. Persamaannya dalam skripsi penulis adalah pada media yang digunakan. Sedangkan perbedaannya yaitu skripsi Hanif Hidayaturohmah membahas tentang pembelajaran bahasa jawa dan skripsi penulis membahas tentang pembelajaran bahasa Arab.¹⁷

¹⁴Hilmi, “Efektivitas Penggunaan Media Gambar dalam Pembelajaran Bahasa Arab”, Lantanida Journal Vol. 4 No. 2, 2016 (Banda Aceh: UIN Ar-Raniry), hlm. 130

¹⁵ Istiqomah, “Implementasi Media Audio Visual dalam Pembelajaran Bahasa Arab kelas VII MTs Negeri Karanganyar Kecamatan Karanganyar Kabupaten Purbalingga”, <http://repository.iainpurwokerto.ac.id/2980/1> diakses pada tanggal 06 Januari 2021 pukul 19.30

¹⁶ Zakiatun Ma’rufah, “Evaluasi Autentik dalam Pembelajaran Bahasa Arab di MTs Negeri Purwokerto”, <http://repository.iainpurwokerto.ac.id/2980/1> diakses pada tanggal 09 Juli 2021 pukul 18.30 wib

¹⁷ Hanif Hidayaturohmah, “Penggunaan Media Audio Visual dalam Pembelajaran Bahasa Jawa Keterampilan Mendengarkan Tembang Macapat di MI Diponegoro 03 Karangklesem Kecamatan

F. Sistematika Pembahasan

Sistem pembahasan pada penelitian ini dibuat untuk memahami uraian yang dibagi menjadi tiga bagian utama dimana masing-masing bagian dapat diuraikan sebagai berikut:

Pada bagian awal skripsi berisi halaman judul, halaman pernyataan keaslian, halaman pengesahan, halaman nota dinas pembimbing, halaman motto, halaman persembahan, halaman abstrak, kata pengantar, daftar isi, dan halaman daftar lampiran.

Pada bagian kedua skripsi berisi pokok-pokok pembahasan skripsi yang disajikan dalam bab I sampai bab V, yaitu:

Bab pertama Pendahuluan yang meliputi latar belakang masalah, fokus kajian, definisi konseptual, rumusan masalah, tujuan dan manfaat penelitian, kajian pustaka dan sistematika pembahasan.

Bab kedua Memuat landasan teori mengenai penelitian yang terdiri dari tiga sub bab. Sub bab pertama membahas tentang media pembelajaran audio visual. Sub bab yang kedua membahas tentang materi mufrodad. Sub bab yang ketiga membahas tentang penggunaan media audio visual dalam pembelajaran bahasa Arab pada materi mufrodad.

Bab ketiga Metode Penelitian yang berisi jenis penelitian, tempat dan waktu penelitian, subjek dan objek penelitian, teknik pengumpulan data dan teknik analisis data.

Bab keempat Pembahasan hasil penelitian yang berisi pembahasan dan analisis hasil penelitian di lapangan. Beberapa hal yang diungkapkan adalah bagaimana Penggunaan media audio visual dalam pembelajaran bahasa Arab pada materi mufrodad di kelas IV MI Ma'arif NU 1 Sudimara Kecamatan Cilongok Kabupaten Banyumas pada semester genap tahun ajaran 2020/2021. Bagian pertama berisi gambaran umum objek penelitian MI Ma'arif NU 1 Sudimara. Bagian kedua berisi pembahasan dari

penggunaan media audio visual dalam pembelajaran bahasa Arab pada materi mufrodat.

Bab kelima Penutup terdiri dari kesimpulan, saran dan kata-kata penutup dari pembahasan skripsi.

Pada bagian akhir skripsi terdiri dari daftar pustaka, lampiran-lampiran dan daftar riwayat hidup



BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan dapat ditarik sebuah kesimpulan bahwa pembelajaran bahasa Arab dengan menggunakan Media Pembelajaran Media Audio Visual peserta didik kelas IV MI Ma'arif NU 1 Sudimara, maka dapat disimpulkan sebagai berikut:

1. Penggunaan media audio visual mata pelajaran bahasa Arab materi mufrodat kelas IV di MI Ma'arif NU 1 Sudimara sudah sesuai dengan prosedur operasional yaitu bila dilihat dari tata laksana pemakaian audio visual yang dilakukan oleh seorang guru bahasa Arab. Pelaksanaan penggunaan media audio visual dalam pembelajaran bahasa Arab di kelas IV MI Ma'arif NU 1 Sudimara Kecamatan Cilongok Kabupaten Banyumas yaitu sebelum pelaksanaan pembelajaran, guru memahami kurikulum yang berlaku terutama tentang kemampuan atau kompetensi yang harus dicapai setelah mempelajari suatu materi pembelajaran dan menyesuaikan penggunaan media audio visual dengan materi yang diajarkan supaya hasilnya maksimal. Dalam menyampaikan suatu pokok pembahasan dalam mata pelajaran bahasa Arab, guru harus selektif dalam memilih materi dan media yang sesuai dengan materi pembelajaran dan tidak hanya menggunakan satu alat atau media saja karena dalam pembelajaran
2. Faktor pendukung dan penghambat dalam penggunaan media audio visual pelajaran bahasa Arab materi mufrodat kelas IV di MI Ma'arif NU 1 Sudimara Kecamatan Cilongok Kabupaten Banyumas yaitu membantu memudahkan belajar siswa, mempermudah dan mempercepat guru menyajikan materi pembelajaran dalam proses pembelajaran sehingga memudahkan siswa untuk mengerti dan memahaminya, media dapat membangkitkan motivasi dan merangsang siswa untuk belajar, dan materi pembelajaran lebih lama diingat dan mudah diungkapkan kembali dengan cepat dan tepat. Sedangkan faktor

penghambatnya yaitu keterbatasan jumlah LCD/proyektor dan video yang dimiliki oleh madrasah, kurang pemahaman guru dalam menggunakan LCD/proyektor serta video yang digunakan dalam melakukan proses kegiatan belajar mengajar di kelas.

B. Saran

Dari penelitian yang dilaksanakan penulis di MI Ma'arif NU 1 Sudimara Kecamatan Cilongok Kabupaten Banyumas, maka penulis mempunyai beberapa saran yang sekiranya dapat meningkatkan dan memiliki dampak positif, yaitu:

1. Kepala Madrasah diharapkan dapat memberikan sarana dan prasarana pendidikan yang dapat digunakan oleh semua guru termasuk dengan pengadaan seperti fasilitas media audio visual.
2. Diharapkan kepada guru kelas IV dalam penggunaan dan pemilihan media pembelajaran hendaknya mempertimbangkan pada karakteristik setiap media yang digunakan, dilakukan secara objektif dan disesuaikan dengan tujuan, materi, kemampuan guru, kemampuan siswa dan ketersediaan bahan. Karena efektifitas tercapainya tujuan tidaklah tergantung pada mahal atau murahnya media yang digunakan tetapi ketetapan dalam memilih keterampilan di dalam penggunaan sangat berpengaruh terhadap pencapaian tujuan.
3. Siswa kelas IV diharapkan dapat mengikuti kegiatan belajar mengajar dengan baik dan lebih semangat lagi dalam belajar.

C. Penutup

Dengan memanjatkan puji syukur kehadirat Allah SWT atas rahmat, taufiq, hidayah, inayah dan i'nahnya sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi ini.

Shalawat serta salam semoga tetap tercurahkan kepada Nabi Muhammad SAW sebagai pembawa risalah Ilahiyyah beserta keluarga dan sahabat-sahabatnya. Penulis juga mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang telah memberikan motivasi, bimbingan serta bantuan terhadap penulisan skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa sebagai insan yang lemah tentunya memiliki kekurangan, karena dalam penyusunan skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan. Oleh karena itu, penulis mengucapkan saran dan kritik yang konstruktif, karena hal ini merupakan tolak ukur dalam berkarya yang lebih baik di masa yang akan datang.



DAFTAR PUSTAKA

- Ahmad Rathomi, Ahmad. 2019. *Pembelajaran Bahasa Arab Maharah Qira'ah Melalui Pendekatan Sainifik*, Jurnal Pendidikan Islam Vol. 8 No. 1, 2019; 000-000 ISSN 1411-8173, E-ISSN 2528-5092. Sambas: FTIK
- Al Wasilah, Chaedar. 2019. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya
- Al-Ghalayin, Mustafa. 2005. *Jami' ad-Durus al-'abiyah Jilid I*. Beirut: Dar al-kutub al-ilmiyah
- Aliyah, Siti. 2017. *Efektifitas Penggunaan Media Audio Visual dalam Pembelajaran Qowaid Bahasa Arab di MTs PPMI Assalam Surakarta Kelas VIII*. Yogyakarta: Digilib UIN Suka.
- Al-Khuly, Muhammad Ali. 1998. *Asalib Tadris al-Lughah al-'Arabiyyah*. Riyadl: Dar al-Ulum
- Al-Syarif Ali bin Muhammad al-Jurjani. 1988. *Kitab al-Ta'rifat*. Bairut: Dar al-Kutub al-Ilmiyah
- Arsyad, Azhar. 2006. *Media Pembelajaran*. Jakarta: Raja Grafindo Persada
- Basrowi. 2008. *Memahami Penelitian Kualitatif*. Jakarta: Rineka Cipta
- Departemen Agama. 1997. *Kurikulum IAIN/STAIN tahun 1999 yang disempurnakan*. Jakarta: Ditbinperta
- Depdikbud. 1988. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka
- Depdiknas. 2008. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka
- Djiwandoko, M Soenardi. 1996. *Tes Bahasa dalam Pengajaran*. Bandung: ITB
- Effendy, Ahmad Fuad. 2005. *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*. Malang: Misykat
- Hamdani. 2011. *Strategi Belajar Mengajar*. Bandung: Pustaka Setia
- Hijriyah, Umi. 2016. *Analisis Pembelajaran Mufrodad dan Struktur Bahasa Arab*. LP2M: IAIN RII

- Hilmi. 2016. *Efektivitas Penggunaan Media Gambar dalam Pembelajaran Bahasa Arab*, Lantanida Journal, Vol. 4 No. 2. Aceh: UIN Ar-Raniry
<http://jurnalkependidikan.iainpurwokerto.ac.id> diakses pada 03 Juli 2021 pukul 13.00 WIB
- Istiqomah. 2017. *Implementasi Media Audio Visual dalam Pembelajaran Bahasa Arab Kelas VII MTs Negeri Karanganyar Kecamatan Karanganyar Kabupaten Purbalingga*. Purwokerto: STAIN Press.
- Keputusan Menteri Agama no 165. 2014. *Pedoman Kurikulum Madrasah 2013 Mata Pelajaran PAI dan Bahasa Arab*. Jakarta: Depag
- Kisbiyanto. 2008. *Manajemen Pendidikan*. Semarang: Rasail Media Group
- Madjidi, Busyairi. 1994. *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*. Yogyakarta: Sumbangsih Offset
- Masduki, Urip. 1997. *Problematika Pengajaran Bahasa Arab di Madrasah Aliyah dalam Ikhlas Beramal*. Jakarta: Departemen Agama RI
- Mukhtar Umam, Ahmad. 1982. *‘Ilm al-Dilalah*. Kuwait: Maktabah dar al-Arabiyah
- Mustafa, Syaiful. 2011. *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif*. Malang: UIN MALIKI PRESS
- Muttaqien, Fajar. 2017. *Penggunaan Media Audio Visual dan Aktivitas Belajar dalam Meningkatkan Hasil Belajar Vocabulary Siswa pada Mata Pelajaran Bahasa Inggris Kelas X*, Jurnal Wawasan Ilmiah Vol. 8 No. 1, 2017; ISSN 1978-8444. Garut: AMIK
- Nasution, S. 1995. *Asas-Asas Mengajar*. Jakarta: Bumi Aksara
- Nata, Abuddin. 1995. *Perspektif Islam Tentang Strategi Pembelajaran*. Jakarta: Bumi Aksara
- Nugrawiyati, Jepri. 2018. *Media Audio Visual dalam Pembelajaran Bahasa Arab*, Jurnal Studi Agama, Vol. 6 No. 1, Juni 2018; p-ISSN 2338-9648, e-ISSN: 2527631X. Madiun: STAINU
- Nurbayan, Yayan. 2008. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. Bandung: Zein Al Bayan
- Q.S Al-Isra’: 17 ayat 14

- Qonita Khansa, Hasna. 2016. *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab*, Jurnal Prosiding Konferensi Nasional Bahasa Arab II, ISSN: 2540-9417. Malang: MKBA
- Rahmayanti, Hajar Siti. 2014. *Penerapan Media Audio Visual Untuk Meningkatkan Penguasaan Mufrodat Pada Mata Pelajaran Bahasa Arab Bagi Siswa Kelas V Sekolah Dasar Islam Terpadu Al-Mishbah Sumobito Jombang*. Malang: UIN Malang.
- Rohmadi. 1988. *Informasi dan Komunikasi dalam Percaturan Internasional*. Bandung: PT
- Sadiman, Arif. 1990. *Media Pembelajaran*. Jakarta: Rajawali
- Sahkholid. 2006. *Pengantar Linguistik (Analisis Teori-teori Umum dalam Bahasa Arab)*. Medan: Nara Press
- Sanjaya, Wina. 2010. *Perencanaan dan Desain Sistem Pembelajaran*. Jakarta: Kencana
- Sudjana, Nana. 1989. *Teknologi Pengajaran*. Bandung: Sinar Baru
- Sugiyono. 2015. *Metode Penelitian Pendidikan: Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R & D*. Bandung: ALFABETA
- Syukur, Fatah. 2008. *Teknologi Pendidikan*. Semarang: Rasail Media Group
- Thohirin. 2005. *Psikologi Pembelajaran PAI*. Jakarta: Grafindo Persada
- Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional. Bab I.
- Uno, B Hamzah. 2008. *Profesi Kependidikan*. Jakarta: Bumi Aksara
- Usman, Basyaruddin & Azmawir. 2002. *Media Pembelajaran*. Jakarta: Ciputat Pers
- Waryanto, Nur Hadi. 2007. *Penggunaan Media Audio Visual Dalam Menunjang Pembelajaran*. Yogyakarta: UNY
- Wati, Ega Rima. 2016. *Ragam Media Pembelajaran*. Jakarta: Kata Pena
- Wawancara dengan guru Bahasa Arab, MI Ma'arif NU 1 Sudimara. Kamis, 3 Desember 2020 pukul 10.00
- Widi, Endang Winarni. 2018. *Teori & Praktik Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, Ptk, R & D*. Jakarta: Bumi Aksara
- Yunus, Mahmud. 1981. *Metode Khusus Bahasa Arab. Cet. I*. Bandung: Hidayakarya
- Zulhanan. 2014. *Teknik Pembelajaran Bahasa Arab Interaktif*. Jakarta: Rajawali