

**NILAI-NILAI KEAGAMAAN PADA RUBRIK KHUTBAH  
JUM'AT DI HARIAN SATELIT POS EDISI 2012**



**SKRIPSI**

Disusun dan diajukan Kepada Jurusan Dakwah Sekolah Tinggi Agama Islam Negeri  
Purwokerto untuk memenuhi salah satu syarat  
Memperoleh Gelar Strata Satu Komunikasi Islam

**Oleh :**

**ULIN NUHA**

**NIM. 082312017**

**PROGRAM STUDI KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM  
JURUSAN DAKWAH  
SEKOLAH TINGGI AGAMA ISLAM NEGERI (STAIN)  
PURWOKERTO**

**2014**

## **PERNYATAAN KEASLIAN**

Dengan ini saya:

Nama : Ulin Nuha

NIM 082312017

Jenjang : S-1

Jurusan : Dakwah dan Komunikasi

Program Studi : Komunikasi dan Penyiaran Islam

Menyatakan bahwa naskah skripsi ini secara keseluruhan adalah hasil penelitian atau karya sendiri kecuali pada bagian-bagian yang dirujuk sumbernya.

Purwokerto, 18 Juli 2014

Yang Menyatakan

**Ulin Nuha**  
NIM. 082312017

**IAIN PURWOKERTO**

## PENGESAHAN

Skripsi Berjudul  
**NILAI-NILAI HUMANISME KEAGAMAAN DI SATELIT POS**  
(Analisis Isi pada Rubrik Mimbar Khutbah Jum'at di Harian Satelit  
Pos Edisi 2012)

Yang disusun oleh Saudara Ulin Nuha (NIM. **082312017**) Program Studi **Komunikasi dan Penyiaran Islam** Jurusan Dakwah dan Komunikasi STAIN Purwokerto, telah diujikan pada tanggal ..... 2014 dan dinyatakan telah memenuhi syarat untuk memperoleh gelar **Sarjana Komunikasi Islam (S.Kom.I)** oleh **Sidang Dewan Penguji Skripsi**.

Ketua Sidang

Sekretaris Sidang

\_\_\_\_\_

NIP.

\_\_\_\_\_

NIP.

Pembimbing/Penguji

**Arsam. M.S.I**  
NIP.

Anggota Penguji

Anggota Penguji

\_\_\_\_\_

NIP.

\_\_\_\_\_

NIP.

Purwokerto, .....2014  
Ketua STAIN Purwokerto

**Dr. A. Luthfi Hamidi, M.Ag.**  
NIP.19670815 199203 1 003

## NOTA DINAS PEMBIMBING

Kepada Yth.  
Ketua STAIN Purwokerto  
Di Purwokerto

*Assalamu'alaikum Wr. Wb.*

Setelah melakukan bimbingan, telaah, arahan, dan koreksi terhadap penulisan skripsi dari Ulin Nuha, NIM: 082312017 yang berjudul:

**NILAI-NILA KEAGAMAAN DI SATELIT POS  
PADA RUBRIK KHUTBAH JUM'AT DI HARIAN SATELIT POS  
EDISI 2012**

Saya berpendapat bahwa skripsi tersebut sudah dapat diajukan kepada Ketua STAIN Purwokerto untuk diujikan dalam rangka memperoleh gelar Sarjana dalam Komunikasi Islam (S.Kom.I).

*Wassalamu'alaikum Wr. Wb.*

Purwokerto, 18 Juli 2014

Pembimbing

**IAIN PURWOKERTO**

**Arsam. M.S.I**

NIP.19560507 198203 1 002

## **NILAI-NILAI KEAGAMAAN PADA RUBRIK MIMBAR JUM'AT DI HARIAN SATELIT POS EDISI 2012**

**Ulin Nuha**

Jurusan Dakwah dan Komunikasi, Program Studi Komunikasi Penyiaran Islam  
Sekolah Tinggi Agama Islam Negeri (STAIN) Purwokerto

### **ABSTRAK**

Dalam kehidupan modern yang cepat ini manusia dituntut untuk selalu melakukan perubahan dan adaptasi khususnya terhadap nilai-nilai moral yang ada dalam masyarakat, karena dengan kemajuan ilmu pengetahuan dan teknologi telah menimbulkan dampak yang kurang baik bagi umat Islam, yaitu masyarakat Islam banyak terobsesi pada kehidupan materialistik, yang menyebabkan umat Islam mengalami kemunduran dalam berbagai bidang. Hal ini dikarenakan karena kurang kuatnya keagamaan yang tertanam dalam hati. Pendidikan keagamaan dapat diperoleh dari berbagai media. Salah satu media yang memberikan nilai-nilai keagamaan adalah Rubrik Mimbar Jum'at di Satelit Pos. Kecenderungan media massa saat ini jarang yang menyediakan kolom khusus bagi keagamaan. Namun di sini, Satelit Pos mencoba melawan arus dengan tetap menyediakan kolom khusus keagamaan yang bernama rubrik mimbar khutbah jum'at. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan dan menganalisis nilai-nilai keagamaan, khususnya yang ada dalam Rubric Mimbar Khutbah Jum'at. Dalam penelitian ini, penulis memilih Rubrik Mimbar Khutbah Jum'at di Satelit Pos Karena mengandung nilai-nilai tentang keagamaan.

Dalam mengumpulkan data, metode yang penulis gunakan adalah metode dokumentasi. Metode ini digunakan untuk mengumpulkan dan memperoleh data-data yang tersimpan sebagai dokumentasi pada objek penelitian terkait. Penelitian ini merupakan penelitian yang menggunakan pendekatan kualitatif yang bersifat deskriptif. Analisis data menggunakan analisis isi (*content analysis*). Hasil penelitiannya adalah menggambarkan nilai-nilai keagamaan yang terdapat pada Rubrik Mimbar Khutbah jum'at di Satelit Pos.

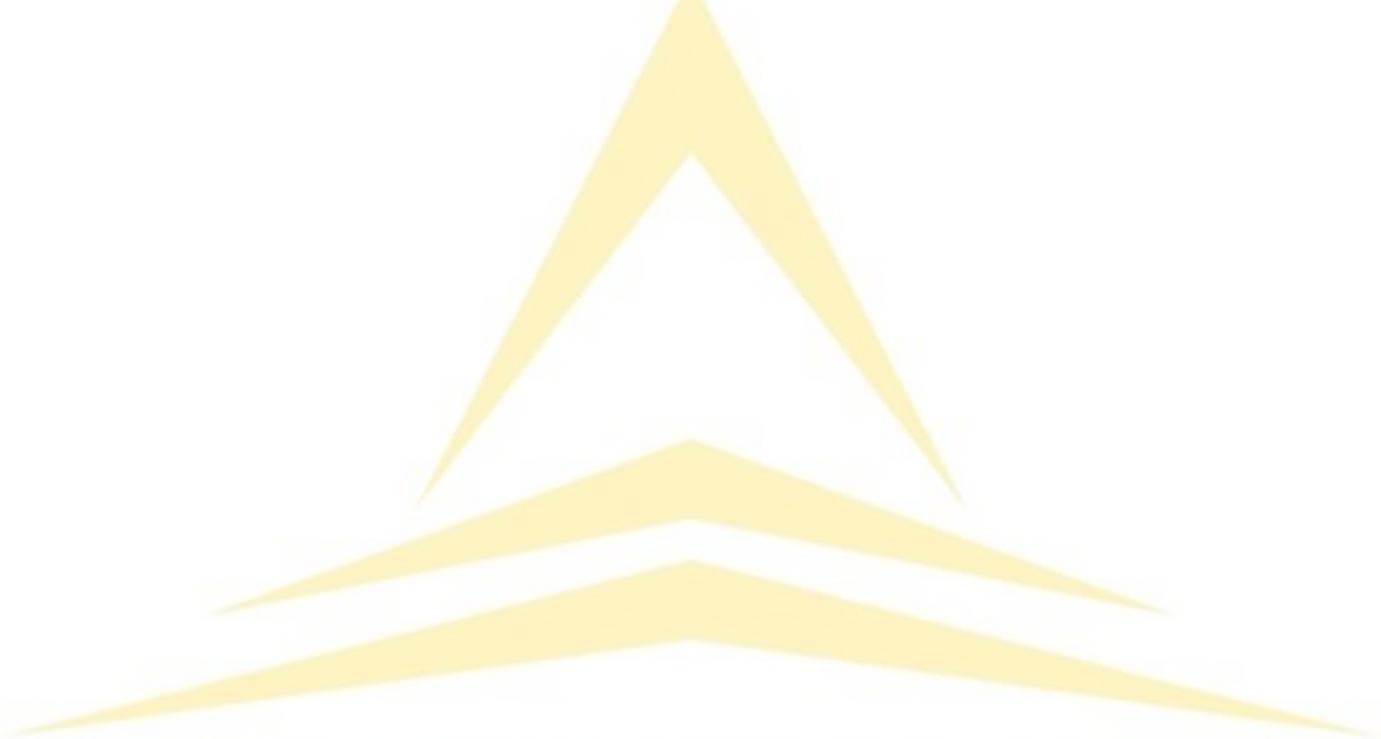
Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa nilai-nilai keagamaan yang terdapat dalam Rubrik Mimbar Khutbah jum'at adalah , Tawakal, Syukur, Taqwa, Cinta atau kasih sayang, taubat, berbaik dangka dan Ikhlas

**Kata Kunci: nilai keagamaan, Rubrik Mimbar Khutbah Jum'at**

## **MOTTO**

*“Orang yang terlalu memikirkan akibat dari suatu keputusan atau tindakan,  
sampai kapanpun dia tidak akan menjadi orang yang berani”*

**Sohabat Ali Bin Abi Tholib**



**IAIN PURWOKERTO**

## PERSEMBAHAN

Alhamdulillah atas segala kenikmatan yang tiada terkira serta untaian rasa syukur penulis kepada Allah SWT atas taufik, hidayah, dan inayah-Nya. Curahan haru penulis persembahkan karya sederhana ini sebagai wujud kecintaan penulis kepada:

1. Kedua orang tuaku tercinta, Bapak H. Ahmad Baedlowi dan Ibu Nur Sholikha

Yang selalu ada dalam hatiku, yang setiap tetes air mata dan keringat dicurahkan untuk penulis. Terima kasih atas doa, cinta, perhatian, kasih sayang, dan dukungan yang telah diberikan. Kupersembahkan karya ini sebagai tanda cinta dan baktiku, walaupun belum sebanding dengan apa yang selama ini Bapak dan Ibu berikan. Mohon maafkan segala kesalahan dan kekhilafan ananda. Hanya doa yang bisa ananda lantunkan, semoga Allah SWT senantiasa mencurahkan segala bentuk kebaikan terindah-Nya kepada Bapak dan Ibu.

2. K.H. Abuya Thoha 'Alawy Al-Hafidz dan Ibu Nyai Hj. Tashdiqoh beserta Keluarga Besar Pondok Pesantren At-Thohiriyyah Parakan Onje, Karangsalam Kidul, Purwokerto Utara

Yang dengan teladan, kesabaran dan keikhlasan serta cinta kasihnya, telah membimbing ananda. Terimakasih tiada terkira ananda haturkan, maafkan ananda karena belum bisa menjadi anak yang Abuya dan Ibu banggakan. Ananda

senantiasa mengharapkan ridha dan doa dari Abuya dan Ibu, agar ilmu yang ananda peroleh dapat bermanfaat di dunia dan akhirat.

3. Kakak-kakak dan Adik-adikku tersayang

Suatu keindahan memiliki saudara seperti kalian, yang dengan ikhlas mendengarkan keluh kesahku, menjadi benteng pertahanan di saat ku lemah, dan yang selalu memberikan kalimat penyejuk untuk segala masalahku. Dengan dukungan dan doa yang kalian berikan, semoga menjadikanku pribadi yang kuat dan tangguh.

4. Abah Nurma Ali Ridlwan, M.Ag dan Pak Sapuan

Yang menjadi sosok orang tua saat ananda menjalani studi di STAIN Purwokerto. Hanya untaian kata yang mampu ananda haturkan, terimakasih banyak Abah.

5. Istri

Yang dengan kerendahan hatinya telah merelakan hari-hari indahnyanya untuk terus menyemangati. Terimakasih atas segalanya.

6. Anakku tersayang

Kehadiranmu menjadi penyemangatku. Abi sayang Banget sama Lubna

7. Seseorang

Yang telah melalui berbagi masa-masa yang berwarna-warni. Terimakasih

8. Almamaterku tercinta, Prodi Komunikasi Penyiaran Islam Jurusan Dakwah dan Komunikasi STAIN Purwokerto

## **KATA PENGANTAR**

Segala puji bagi Allah SWT, yang Maha Pengasih, Maha Penyayang, dan Maha Pemberi Pertolongan sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi dengan judul:

**NILAI-NILAI KEAGAMAAN PADA RUBRIK KHUTBAH JUM'AT DI HARIAN  
SATELIT POS EDISI 2012**

Penyusunan skripsi ini untuk memenuhi sebagian syarat guna memperoleh gelar Sarjana Komunikasi Islam (S. Kom. I) Sekolah Tinggi Agama Islam Negeri (STAIN) Purwokerto.

Shalawat serta salam tetap tercurahkan kepada junjungan alam, Nabi Muhammad SAW beserta keluarga, sahabat dan para umatnya hingga yaumul Kiyamah.

Penulis menyadari bahwa baik dalam proses pelaksanaan penelitian maupun dalam penulisan skripsi ini sangat banyak dibantu oleh berbagai pihak. Oleh karena itu dengan segala kerendahan hati penulis menghaturkan penghargaan dan ucapan terimakasih yang mendalam kepada:

1. Dr. A. Luthfi Hamidi, M.Ag., Ketua Sekolah Tinggi Agama Islam Negeri Purwokerto
2. Drs. Munjin, M.Pd.I., Wakil Ketua I Sekolah Tinggi Agama Islam Negeri Purwokerto

3. Drs. Asdlori, M.Pd.I., Wakil Ketua II Sekolah Tinggi Agama Islam Negeri Purwokerto
4. H. Supriyanto, Lc., M.S.I., Wakil Ketua III Sekolah Tinggi Agama Islam Negeri Purwokerto
5. Drs. Zaenal Abidin, M.Pd., Ketua Jurusan Dakwah dan Komunikasi Sekolah Tinggi Agama Islam Negeri Purwokerto
6. Arsam M.S.IDosen Pembimbing yang telah memberikan pengarahan dan bimbingan sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik.
7. Nasrudin, M.Ag., Sekertaris Jurusan Dakwah dan Komunikasi Sekolah Tinggi Agama Islam Negeri Purwokerto
8. Muridan, M.Ag., Ketua Prodi Komunikasi Penyiaran Islam Sekolah Tinggi Agama Islam Negeri Purwokerto
9. Mukhtar Effendi, S.IP., Penasehat Akademik KPI Sekolah Tinggi Agama Islam Negeri Purwokerto
10. Segenap Civitas Akademia Sekolah Tinggi Agama Islam Negeri Purwokerto, segenap dosen, pegawai, dan karyawan yang telah memberikan bantuan selama menjalani studi di Sekolah Tinggi Agama Islam Negeri Purwokerto.
11. Kholilurrohman selaku Redaktur Pelaksana di Satelit Pos yang telah membantu penulis mengumpulkan data-data dan informasi, serta segenap pegawai dan karyawan Satelit Pos yang telah memberikan masukan-masukan kepada penulis.
12. Keluarga Besar Satelit Pos yang telah menyambut penulis dengan baik.
13. Orang Tua dan Keluarga Besar penulis yang selalu mendoakan, memberi dukungan, kasih sayang, dan fasilitas dalam penyusunan skripsi ini.

14. Sahabat-sahabat KPI angkatan 2008. Terima kasih atas motivasi dan kebersamaannya, semoga silaturahmi tetap terjaga.
15. Teman-teman Pon Pes Etho, terima kasih atas rasa kekeluargaan dan kebersamaannya, semoga silaturahmi tetap terjaga.
16. Untuk semua pihak yang telah membantu penulis yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu, semoga menjadi amal sholeh.

Tidak ada kata yang dapat penulis ucapkan untuk menyampaikan rasa terima kasih melainkan hanya doa semoga amal baik dari semua pihak diterima sebagai amal shaleh dan mendapat balasan yang berlipat ganda. Amin.

Purwokerto, 18 Juli 2014

Penulis

**Ulin Nuha**  
NIM. 082312017

**IAIN PURWOKERTO**

# **BAB I**

## **PENDAHULUAN**

### **A. Latar Belakang Masalah**

Dalam kehidupan modern yang cepat ini manusia dituntut untuk selalu melakukan perubahan dan adaptasi khususnya terhadap nilai-nilai moral yang ada dalam masyarakat, karena dengan kemajuan ilmu pengetahuan dan teknologi telah menimbulkan dampak yang kurang baik bagi umat Islam, yaitu masyarakat Islam banyak terobsesi pada kehidupan materialistik, yang menyebabkan umat Islam mengalami kemunduran dalam berbagai bidang. Oleh karena itu perlu adanya penyadaran dan pembaruan umat melalui upaya dakwah secara aktif dan berkesinambungan yang bersumber pada ajaran Islam, yaitu Al-Qur'an dan Hadits.<sup>1</sup>

Dakwah adalah bagian yang paling penting dalam Islam, sehingga sering dikatakan bahwa Islam adalah agama dakwah. Melalui dakwah itulah ajaran Islam berkembang dan tersebar luas ke seluruh penjuru dunia. Melalui dakwah pula ajaran Islam diamalkan para pemeluknya sehingga tercermin dalam kehidupan pribadi, keluarga dan masyarakat.

Dakwah merupakan suatu kewajiban yang dibebankan kepada setiap umat Islam. Dakwah merupakan proses penyampaian dan penerapan pesan keagamaan pada suatu objek supaya mau memeluk agama Islam dengan cara atau alat yang efektif untuk menyampaikan pesan dakwahnya. Dalam melakukan aktifitas

---

<sup>1</sup> Didin Hafidhuddin, *Dakwah Aktual*, (Jakarta: Gema Insani Press, 1998), hal. 67

dakwah banyak hal-hal yang dapat dilakukan, karena dakwah bisa diucapkan, didambarkan, dibentukkan dan lain-lain menurut kesanggupan manusia yang melakukannya.

Islam adalah agama dakwah, artinya agama yang selalu mendorong pemeluknya untuk senantiasa aktif melakukan kegiatan dakwah. Kemajuan dan kemunduran umat Islam sangat berkaitan kuat dengan kegiatan dakwah yang dilakukan. Karena itu, al-Qur'an menyebut kegiatan dakwah dengan ucapan atau perkataan yang paling baik.<sup>2</sup>

Al-Qur'an telah menjelaskan bahwa manusia diciptakan Allah dengan bentuk sebaik-baiknya,<sup>3</sup> yang diamanati sebagai khalifah di muka bumi ini dengan perintah hanya untuk menyembah Allah. Dan dengan amanat sebagai khalifah di bumi, manusia dapat merekayasa kehidupan dan alam hanya untuk kepentingan manusia dan untuk menjalin hubungan dengan makhluk di bumi atas dasar kasih sayang dan kedamaian.

Ary ginanjar mengungkapkan bahwa pada mulanya manusia berada di tempat yang tinggi sebagai makhluk spiritual murni, yang kemudian ruh spiritual itu ditiupkan ke dalam tubuh manusia, sifat-sifat spiritual itu dipadukan kedalam materi konkrit berupa tubuh atau jasad manusia yang terbuat dari tanah, maka lahirlah manusia yang mempunyai jasmani dan ruhani.<sup>4</sup>

Dengan jasmani yang dimiliki manusia dan amanat sebagai khalifah, maka manusia dapat melakukan apapun untuk mencapai tujuannya. Salah satunya dengan berkembangnya teknologi sekarang ini, maka banyak kesempatan yang

---

<sup>2</sup> Didin Hafidhuddin, *Dakwah Aktual*..... hal. 76

<sup>3</sup> Al Qur'an Surat At Tiin Ayat 4

<sup>4</sup> Ary Ginanjar, *ESQ*, (Jakarta: Agra, 2004), hal. 96

dimiliki manusia untuk mengelola teknologi tersebut untuk kepentingan manusia sendiri, tentunya disesuaikan dengan kemampuan masing-masing personal. Misalkan saja dalam bidang informasi berupa media cetak dan media elektronik.

Media sendiri adalah sesuatu yang digunakan untuk menyampaikan maksud pada sesuatu yang dituju, semakin efektif dan efisien suatu media dalam menyampaikan, maka ia akan menjadi pilihan.<sup>5</sup>

Dengan adanya media, kreatifitas yang ada pada manusia akan semakin berkembang. Dalam menggunakan media cetak, manusia dapat mengelolanya untuk menyampaikan pesan dalam bentuk tulisan seperti novel, puisi, cerpen, artikel atau cerita. Sedangkan dalam media elektronik pesan dapat disalurkan dalam bentuk musik, film atau sinetron.

Kemudian dengan rohani yang dimiliki manusia, maka amanat untuk beribadah akan terlaksana pula. Rohani yang dimiliki manusia ini berpotensi menerima atau menolak syariat Islam yang merupakan pedoman dalam kehidupan manusia sebagai hamba dan khalifah di muka bumi. Manusia bisa saja menerima pesan-pesan buruk dan menolak pesan-pesan baik yang sampai padanya. Sebaliknya manusia juga dapat menerima pesan-pesan baik dan menolak pesan-pesan buruk yang dapat merusak dirinya sendiri.<sup>6</sup> Karena masing-masing aktifitas manusia yang dilakukan, nantinya akan memperoleh akibat dan konsekuensi berupa balasan dan pahala dari Allah.

Supaya rohani dapat menerima sesuatu yang baik, maka penyaluran pesan dapat dibingkai dengan nuansa keagamaan, misalnya dengan pesan-pesan ajaran

---

<sup>5</sup> Aep Kusnawan, *Berdakwah Lewat Tulisan*, (Bandung: Mujahid Press, 2004), hal. 5

<sup>6</sup> Ahmad Agus Safe'i, *Memimpin Dengan Hati Yang Selesai*, (Bandung: Pustaka Setia, 2003), hal. 165

Islam sehingga manusia terbebas dari kekufuran dan kemusyrikan. Sebab sebutan syirik bukan hanya karena mengakui ada sesembahan selain Tuhan, tapi juga karena disebabkan jiwa, tenaga dan konsentrasi tidak pada Tuhan. Bisa juga pada hal-hal yang lain seperti pangkat, keduniaan, kekayaan, popularitas dan lain-lain.<sup>7</sup>

Keagamaan merupakan hal yang paling utama dan pertama yang harus ditanamkan kedalam diri manusia. Karena keagamaan dapat mempengaruhi kepribadian, akhlak, moral dan etika manusia. Seseorang yang keagamaannya baik dan kuat, maka perilakunya juga akan baik sesuai dengan nilai-nilai agama islam. Keagamaan yang kuat akan melandasi perilaku seseorang dalam beribadah kepada Allah dan berinteraksi dengan manusia.

Banyaknya tindakan menyimpang yang dilakukan masyarakat salah satunya disebabkan oleh kurangnya pemahaman keagamaan. Kondisi sekarang ini, perilaku kejahatan tidak hanya didominasi oleh orang dewasa, anak-anak pun ikut serta menjadi perilaku kriminal.

Melihat fakta dilapangan bahwa banyaknya tindakan kriminal, hendaknya pendidikan keagamaan lebih ditingkatkan untuk membentengi dari perbuatan-perbuatan yang dilarang oleh norma agama.

Sebenarnya hal terpenting bagi perkembangan Islam di Indonesia sekarang ini bukan lagi bagaimana Islam tersebar secara luas dan banyaknya masyarakat yang mengaku beragama Islam. Namun lebih dari itu, bagaimana agar nilai-nilai Islam yang sudah dianut itu benar-benar menjadi pedoman yang

---

<sup>7</sup> Ahmad Agus Safe'i, *Memimpin Dengan.....* hal. 166

dihayati dan diamalkan dengan sungguh-sungguh dalam kehidupan bermasyarakat.

Nilai-nilai keagamaan dapat diperoleh dari berbagai media seperti majalah, koran, film, novel dan sebagainya. Rubrik Mimbar jum'at di Satelit Pos merupakan salah satunya yang menggunakan media massa atau koran sebagai sarana untuk masyarakat yang mengandung nilai-nilai keagamaan.

Dalam Rubrik Mimbar Khutbah Jum'at di Satelit Pos berisi tentang Khutbah Jum'at yang mengungkapkan permasalahan-permasalahan keagamaan yang mengandung nilai moral, sosial dan rohani bagi masyarakat. Dalam Rubrik Mimbar Khutbah Jum'at, terdapat bermacam-macam pelajaran bagi pembaca khususnya nilai keagamaannya. Kepekaan jiwa dan perasaan pembaca dapat tergugah, menimbulkan hal-hal yang baik akan diikuti dan yang buruk akan ditinggalkan.

Akan tetapi, kecenderungan media massa saat ini jarang yang menyediakan kolom khusus bagi keagamaan. Namun di sini, Satelit Pos walaupun termasuk media massa baru mencoba bersaing dengan media massa yang sudah besar dengan tetap menyediakan kolom khusus keagamaan yang bernama rubrik mimbar khutbah jum'at. Dengan adanya rubrik meimbar khutbah jum'at yang ada di satelit pos, tentu masyarkat akan memiliki pandangan tentang keagamaan yang mampu menjadi tata nilai bagi kehidupan yang berkembang ini yang dimaksudkan untuk kesejahteraan manusia agar manusia terpelihara agamanya, dirinya, akalnya dan kehormatannya.

Selain harganya yang murah untuk kalangan menengah ke bawah, Satelit Pos merupakan salah satu media massa cetak yang mempunyai pangsa pasar yang cukup besar di wilayah eks Karesidenan Banyumas plus. Besarnya pangsa pasar yang dimiliki Satelit Pos menjadikan Satelit Pos mempunyai peran yang sangat besar dalam membentuk opini masyarakat. Hal ini mengingat bahwasannya setiap hal yang diberitakan oleh Satelit Pos, kemudian dibaca oleh masyarakat, disadari atau tidak sangat mempengaruhi kerangka berfikir pembacanya. Inilah yang menjadi alasan penulis memilih Satelit Pos sebagai bahan penelitian karena sesuai dengan tema yang peneliti lakukan yaitu tentang nilai keagamaan.

Berdasarkan latar belakang masalah yang penulis kemukakan tersebut, penulis akan mengkaji lagi tentang nilai-nilai keagamaan pada Rubrik Mimbar Khutbah Jum'at yang terdapat di Harian Satelit Pos. Oleh karena itu, penulis akan menulis skripsi mengenai "Nilai-nilai Keagamaan pada Rubrik Mimbar Khutbah Jum'at di Harian Satelit pos Edisi 2012" penting untuk dilakukan.

## **B. Penegasan Istilah**

Untuk memperjelas, mempertegas dan memperoleh gambaran yang jelas terhadap judul ini, maka perlu adanya batasan terhadap beberapa kata kunci yang terdapat dalam judul penelitian in, yaitu sebagai berikut :

## 1. Nilai

Nilai adalah sifat-sifat (hal-hal) yang penting atau berguna bagi kemanusiaan.<sup>8</sup> Menurut Sidi Gazalba, nilai adalah sesuatu yang bernilai abstrak, ideal, nilai bukan benda konkrit, bukan fakta, tidak hanya persoalan benar atau salah yang menurut pembuktian empirik, melainkan soal penghayatan yang dikehendaki, yang disenangi dan yang tidak disenangi.<sup>9</sup>

Berdasarkan pengertian tersebut di atas, penulis membatasi pengertian nilai dalam penelitian ini sebagai: konsep, sikap dan keyakinan seseorang terhadap sesuatu yang dipandang berharga olehnya, dan menjadi kriteria atau pedoman bagi manusia untuk bertindak apakah tindakannya benar atau salah dalam kehidupannya. Dalam hal ini yaitu pandangan, keyakinan, sikap dan tindakan.

## 2. Keagamaan

Keagamaan adalah kepercayaan terhadap tuhan, sifat-sifat serta kekuasaannya dengan ajaran dan kewajiban-kewajiban, kepercayaan kepada dewa, yang disembah dan dianggap berkuasa. Keagamaan adalah iman yang diyakini oleh pikiran, diresapkan oleh perasaan dan dilaksanakan dalam tindakan, perbuatan, perkataan dan sikap.<sup>10</sup>

Nilai keagamaan yang penulis maksud dalam penelitian ini adalah sifat-sifat (hal-hal) yang dapat mengembangkan atau menunjang suatu pembangunan kepercayaan terhadap Tuhan.

---

<sup>8</sup> Departemen Pendidikan Nasional, *Kamus Besar Bahasa Indonesia*, ( Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama, 2008), Hal. 783

<sup>9</sup> Chabib Thoha, *Reformasi Filsafat dan Pendidikan Islam*, ( Semarang: IAIN Walisongo, 1996), hal. 61

<sup>10</sup> Panuju Panut dan Umami Ida, *Psikologi Remaja*, (Yogyakarta: PT Tiara Wacana, 1999), hal.29

### 3. Mimbar khutbah jum'at

Mimbar Khutbah Jum'at yang penulis maksud di sini adalah nama rubrik pada harian Satelit Pos yang terbit setiap hari jum'at dan isinya didominasi unsur keagamaan dalam bentuk pernyataan tertulis dan disampaikan oleh tokoh-tokah agama.

### 4. Satelit Pos

Satelit Pos adalah nama surat kabar yang terbit setiap hari yang berpusat di Purwokerto (Banyumas). Harian pagi Satelit Pos merupakan media cetak yang penyebarannya meliputi daerah-daerah di eks karesidenan Banyumas plus, meliputi Purwokerto, Banyumas, Cilacap, Banjarnegara, Wonosobo, Kebumen, Belik dan Bumiayu.

Harian Pagi Satelit Pos mempunyai motto "santun, aktual, tegas dan komplit" memiliki ciri khas pemberitaan yang tidak problematik, serta didukung dengan harga jual yang sangat terjangkau bagi seluruh elemen masyarakat di eks Karesidenan Banyumas Plus.

## **C. Rumusan Masalah**

Berdasarkan latar belakang masalah dan penegasan istilah yang telah disebutkan di atas, rumusan masalah dalam penelitian ini adalah:

Nilai-nilai keagamaan apa yang terdapat pada Rubrik Mimbar Khutbah Jum'at di Satelit Pos edisi 2012?

#### **D. Tujuan dan Manfaat Penelitian**

##### 1. Tujuan Penelitian

Tujuan penelitian ini yaitu untuk Mengetahui dan mendeskripsikan nilai-nilai keagamaan pada Rubrik Mimbar Khutbah Jum'at di Satelit Pos.

##### 2. Manfaat Penelitian

Adapun manfaat yang diharapkan dari adanya penelitian ini adalah :

- a. Penelitian ini dapat memberikan khasanah dan keilmuan baru dalam ruang lingkup Komunikasi dan Penyiaran islam tentang media cetak.
- b. Penelitian ini dapat memberikan wawasan tentang pentingnya media cetak sebagai media dakwah.
- c. Penelitian ini dapat menambah cakrawala ilmu pengetahuan bagi penulis sekaligus sebagai bahan penyusun karya ilmiah (skripsi).

#### **E. Telaah Pustaka**

Telaah pustaka adalah kerangka teori yang mengemukakan teori relevan dengan masalah yang sedang di teliti. Untuk membandingkan dengan penelitian lain dan sekaligus memposisikan penelitian ini ke dalam tempatnya secara tersendiri, penulis mengadakan penelusuran terhadap penelitian-penelitian yang pernah dilakukan yang masih berkaitan dengan penelitian ini.

*Nilai ketauhidan sebagai pesan dakwah dalam buku kumpulan cerpen ketika mas gagah pergi karya Helvy Tiana Nosa (analisis semiotik Roland) 2006* yang ditulis oleh Siti Rohmah. Skripsi ini membahas tentang dimensi ketauhidan dan menggunakan analisis semiotik roland barthes. Penelitian ini menitikberatkan

pada nilai ketauhidan seperti mengakui ke-Esaan Allah dengan sempurna, dan mengikrarkan dalam ucapan dan melaksanakan dalam bentuk ibadah.

Dalam penelitian ini, penulis memberikan pemaknaan terhadap lambang, kode dan simbol-simbol kebahasaan yang ada berdasarkan teori Roland Barthes. Setelah mengupas makna dari cerpen-cerpen berdasarkan analisis struktural, kemudian dilanjutkan analisis semiotik. Maka penulis akan menganalisis cerpen berdasarkan analisis semiotik dengan menggunakan 5 kode Roland Barthes yaitu, kode hermeneutik, kode konotatif ( kode semik), kode aksian, kode simbolik, dan kode budaya.

*Nilai-nilai keteladanan pada cerpen tabloid gaul 2009 yang ditulis oleh Siti Muliastari. Skripsi ini membahas tentang keteladanan yang merupakan sarana utama yang paling penting untuk pendidikan Islam yang sejalan dengan akidah islam yang tidak cukup hanya diyakini dalam hati, tetapi harus juga direalisasikan dalam perbuatan sehari-hari. Penelitian ini menggunakan metode *content analysis*, dimana menggunakan pendekatan kualitatif yang bersifat deskriptif.*

Dalam pesan tabloid gaul ini terdapat nilai keteladanan moral baik seperti perhatian, sabar, syukur, sopan santun, ikhlas, rajin, kasih sayang, dan jujur. Selain itu ada juga nilai keteladanan semangat seperti berusaha, niat dan ulet.

Secara garis besar dari dua kategori di atas kemudian dibagi lagi dalam beberapa kategori kasih sayang, ikhlas, ulet, syukur dan niat baik.

*Pesan Dakwah Album Surgamu Band Ungu Menurut Siswa Madrasah Aliyah Negeri (MAN) 2 Purwokerto yang ditulis oleh Desi Natalia Nur Khasanah tahun 2010. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui sampai dimana siswa*

MAN 2 Purwokerto mengetahui isi pesan dakwah terhadap album surgaMu Band Ungu dan memahami keberhasilan dakwah lewat seni musik dikalangan remaja.

Dalam penelitian ini, yang dimaksud pesan dakwahnya yaitu pesan yang terdapat dalam lima lagu ungu (SurgaMu, Andai Kutahu, Selamat Lebaran, Do'a dan Sholawat). Lima lagu tersebut memiliki pesan dakwah sesuai dengan masing-masing lagu.

Lagu SurgaMu menurut Enda yang menciptakannya, merupakan dasar dari sebuah pertanyaan dasar yakni mau dibawa ke arah mana hidup ini? Dari segi liriknya yaitu lebih jujur dan natural. Lagu Andai Kutahu menurut Pasha sang pencipta, bahwa manusia harus tahu bahwa tuhan menciptakan isi dunia dengan penuh warna. Jika menangkap isi pesannya yaitu sebuah ketakutan dari seorang hambamanusia akan dosa-dosanya kepada Allah.

Lagu Selamat Lebaran menyimpan maknayang mendalam, menggambarkan suasana lebaran dimana semua umat islam saling bermaaf-maafan. Kemenangan umat yang beriman setelah satu bulan menahan nafsu dan kemudian seperti terlahir kembali dengan keadaan fitri. Do'a merupakan suatu bentuk penghambaan manusia kepada Tuhan dalam meminta dan memohon pada Tuhan, menjadikan Tuhan sebagai satu-satunya dzat yang disembah manusia. Karena ia sadar bahwa kepada Allahlah ia kembali. Lagu Sholawat tentu adalah menyeru akan nama Allah dan puji-pujian atas nama kebesaran Tuhan, kebesaran rahmat dan karuniayang telah diberikan kepada umat Nya.

Dari skripsi-skripsi yang penulis sebutkan di atas, persamaannya yaitu sama-sama menggunakan metode content analisis dan penelitiannya

menggunakan pendekatan kualitatif yang bersifat deskriptif. Tapi skripsi-skripsi tersebut tidak ada kesamaan dengan judul yang penulis angkat khususnya mengenai nilai keagamaan. Maka penulis mengadakan penelitian dengan judul Nilai Keagamaan pada Rubrik Mimbar Jum'at di Harian Satelit Pos.

#### **F. Sistematika Penulisan**

Untuk memudahkan pembaca dalam memahami skripsi ini, maka peneliti menyajikan sistematika pembahasannya sebagai berikut;

Bab I merupakan bab yang berisi landasan normatif penelitian, di mana dalam bab ini akan menjadi jaminan objektif bahwa penelitian ini dapat dilakukan secara ilmiah. Bab ini berisi latar belakang masalah, penegasan istilah, rumusan masalah, tujuan dan kegunaan penelitian, tinjauan pustaka, dan sistematika penulisan.

Bab II merupakan landasan objektif penelitian ini. Di dalamnya memuat paparan tentang variabel dan konstruk teorinya. Bab ini memiliki makna strategis sebab menjadi landasan penyusunan instrumen penelitian. Sisi lain teori penelitian ini juga di gunakan sebagai data lapangan.

Bab III berisi tentang metode penelitian yang akan digunakan.

Bab IV merupakan paparan data lapangan dalam penelitian ini. Paparan data selanjutnya dikaji secara rinci dan detail pada bab ini. Itulah mengapa bab ini berisi sajian dan analisis data yang ditinjau dari segi kultural, dan historis kemudian disajikan analisis data untuk setiap data tersebut.

Bab V berisi kesimpulan pembahasan penelitian ini. Sisi lain bab ini juga memuat aspek tanggung jawab moral peneliti karena memberikan saran-saran kepada pihak terkait. Bab ini juga memuat ungkapan terimakasih dan permohonan maaf untuk para pembaca sekalian memberikan kritik yang membangun untuk peneliti.



## **BAB V**

### **PENUTUP**

#### A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian yang telah diuraikan diatas dapat disimpulkan bahwa nilai-nilai keagamaan yang terdapat pada Rubrik Mimbar Khutbah Jum'at di Harian Satelit Pos di antaranya adalah nilai keagamaan takwa, cinta dan ridha, ikhlas, tawakal, dan syukur.

Makna asal takwa adalah pemeliharaan diri. Diri tidak perlu pemeliharaan kecuali terhadap apa yang ditakuti. Cinta adalah kesadaran diri, perasaan jiwa dan dorongan hati yang menyebabkan orang terpaut hatinya kepada apa yang dicintai dengan penuh semangat dan rasa kasih sayang. Sedangkan kasih sayang merupakan sikap untuk senantiasa memberikan kedamaian, ketentraman, dengan diiringi sikap menerima ketentuan syariat Islam secara ikhlas dan penuh ketaatan, serta menjauhi dari perbuatan buruk (maksiyat), baik lahir ataupun bathin.

Sedangkan ikhlas adalah berbuat tanpa pamrih, hanya semata-mata mengharapkan ridha Allah SWT. Tawakal adalah membebaskan diri segala ketergantungan kepada selain Allah dan menyerahkan keputusan segala sesuatunya kepada-Nya. Syukur ialah memuji si pemberi nikmat atas kebaikan yang telah dilakukannya.

## B. Saran

Setelah melakukan penelitian atas Rubrik Khutbah Jum'at di Harian Satelit Pos, saran yang penulis ajukan adalah:

1. Mengingat yang disampaikan pada Rubrik Mimbar Jum'at sangat sesuai dengan kebutuhan masyarakat, alangkah baiknya apabila rubrik yang berisi tentang keagamaan dimuat lebih dari sekali seminggu.
2. Mahasiswa sekaligus generasi muda hendaknya diberi ruang untuk berkontribusi dalam rubrik tersebut.

## C. Kata Penutup

Dengan mengucapkan kata syukur alhamdulillah penulis panjatkan kehadiran Allah SWT yang dengan rahmat dan ridho-Nya, penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dalam bentuk yang sederhana dan tentunya masih banyak kekurangan. Penulis menyadari sepenuhnya bahwa skripsi ini tidak mustahil masih terdapat kekurangan dan kelemahan dikarenakan semata-mata keterbatasan kemampuan penulis dalam menyerap ilmu dan bimbingan yang disampaikan dengan penuh kesabaran oleh berbagai pihak. Penulis berharap agar skripsi ini bermanfaat bagi siapa saja yang membacanya khususnya bagi penulis sendiri.

Pada akhirnya, penulis sampaikan banyak terimakasih yang tak terhingga kepada pihak-pihak yang telah membantu dalam penyusunan skripsi ini. Semoga dengan do'a, amal baiknya mendapat ridho dan pahala dari Allah SWT. Amin



## DAFTAR PUSTAKA

- Afifudin dan Sabeni, Beni Ahmad. *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: Pustaka Setia, 2009.
- Ahmadi, Abu. 2008. *Dasar-dasar Pendidikan Agama Islam*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Aminuddin. 1995. *Pengantar Apresiasi Karya sastra*. Bandung: Sinar baru Algesindo.
- Ancok dan Suroso. 2001. *Psikologi Islami*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Anwar, Rosihun. 2010. *Akhlaq Tasawuf*. Bandung: Pustaka Setia.
- Arikunto, Suharsimi. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*. Jakarta: PT Rineka Cipta, 1998.
- Bertens, K.2001. *Etika*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Depag RI, *Al-Qur'an dan Terjemahnya*
- Departemen Pendidikan Nasional. 2008. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Dokumentasi Sateli Pos 2012.
- Elmubarak, Zaim. 2008. *Membumikan Pendidikan Nilai*. Bandung: Alfabet
- Ginjar, Ary. *ESQ Power sebuah Inner Journey Melalui Al-Ihsan*. Jakarta: Agra, 2004.
- Hafidhuddin, Didi. *Dawah Aktual*. Jakarta: Gema Insani Press, 1998.
- Hajar, Ibnu. *Dasar-dasar Metodologi penelitian Kuantitatif dalam Pendidikan*. Jakarta: Raja Grafindo persada, 1998.
- Ilyas, Yunahar. 2009. *Kuliah Akhlaq*. Yogyakarta: LPPI.
- Jabrohim. 2001. *Metode Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Hanindita Graha Widia.
- Kusnawan, Aep. *Berdakwah Lewat Tulisan*. Bandung: Mujahid Press, 2004.
- Mardalis. 2008. *Metodologi Penelitian: Suatu Pendekatan Proposal*. Jakarta: Bumi Aksara

- Moeleong, Lexy J. *Metode Penulis Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya, 2001.
- Mulyana, Deddy. 2008. *Metodelogi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Muthahhari, Murtadha. 2002. *Manusia dan Alam Semesta*. Jakarta: Lentera.
- Panut, Panuju, dan Ida, Umami. *Psikologi Remaja*. Yogyakarta : PT. Tiara Wacana, 1999.
- Poedjawiyatna. 2003. *Etika Filsafat Tingkah Laku*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Purwanto. *Metodologi Penelitian Kuantitatif*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2008.
- Qodim, Husnul, dkk. 2007. *Fikih Ibadah Untuk Diniyah Wustho*. Jakarta: Transwacana.
- Ratna, Nyoman Kutha. 2011. *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Gramedia.
- Ratnawati, V Risti, dkk. 2002. *Religiusitas dalam Sastra Jawa Modern*. Jakarta: Pusat Bahasa.
- Safe'i, Agus Ahmad. *Memimpin Dengan Hati Yang Selesai*. Bandung : Pustaka Setia, 2003.
- Salam, Burhanudin. 2000. *Etika Sosial Asas Moral dalam Kehidupan Manusia*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Sangidu. 2004. *Penelitian Sastra, Pendekatan, Teori, Metode, Teknik, dan Kiat*. Yogyakarta: Unit Penerbitan Sastra Asia Barat Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gajah Mada.
- Soejono, Abdurrahman H. *Metode Penelitian Suatu Pemikiran dan Penerapan*. Jakarta: PT Rineka Cipta, 1999.
- Soepardjo dan Ngadiyanto. 2004. *Mutiara Akhlak Dalam Pendidikan Agama Islam*. Solo: Tiga Serangkai Pustaka Mandiri.
- Sudjiman, Panuti. 1991. *Kamus Istilah Sastra*. Jakarta: UI Press
- Sunarso. 2009. *Pelajaran Pendidikan Kewarganegaraan*. Bogor: Yudistira
- Sutopo, H.B. 2006. *Metodelogi Penelitian Kualitatif*. Surakarta: Universitas Sebelas Maret Surakarta.

Thoha, Chabib. *Reformasi Filsafat dan Pendidikan Islam*. Semarang : IAIN Walisongo, 1996.

Tim Penyusun Kamus Pusat Bahasa, (ed.3). *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta : PT Balai Pustaka, 2007.

