

**PEMBELAJARAN BAHASA ARAB
MENGUNAKAN MEDIA GAMBAR
PADA SISWA KELAS VIII B MTs NEGERI 1 PURBALINGGA**



SKRIPSI

**Diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan
UIN Prof. K.H. Saifuddin Zuhri Purwokerto
Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Guna Memperoleh
Gelara Sarjana Pendidikan (S.Pd.)**

**Oleh:
DILA FADILA
NIM. 1817403056**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA ARAB
JURUSAN PENDIDIKAN MADRASAH
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO
2022**

PEMBELAJARAN BAHASA ARAB MENGGUNAKAN MEDIA GAMBAR PADA SISWA KELAS VIII B MTs NEGERI 1 PURBALINGGA

Dila Fadila

1817403056

ABSTRAK

Pembelajaran bahasa Arab di MTs Negeri 1 Purbalingga menjadi suatu fakta materi yang relatif berat untuk dikuasai. Hal itu dikarenakan latar belakang pendidikan peserta didik yang berbeda-beda. Pembelajaran yang inovatif dan menarik tentu akan membuat peserta didik lebih antusias dalam mengikuti proses pembelajaran, media menjadi salah satu faktor penentu berhasil tidaknya suatu proses belajar-mengajar. Tanpa media, tujuan pembelajaran tidak akan tercapai dengan maksimal. Oleh karena itu pembelajaran bahasa Arab di kelas VIII B MTs Negeri 1 Purbalingga menggunakan media gambar.

Tujuan dari penelitian ini adalah untuk menganalisis pembelajaran bahasa Arab menggunakan media gambar pada siswa kelas VIII B MTs Negeri 1 Purbalingga, jenis penelitian ini adalah penelitian lapangan (*Field Research*) dengan menggunakan pendekatan kualitatif deskriptif. Adapun objek penelitian skripsi ini adalah pembelajaran bahasa Arab menggunakan media gambar pada siswa kelas VIII B MTs Negeri 1 Purbalingga. Sedangkan subjek dalam penelitian ini adalah Kepala Sekolah, Guru Bahasa Arab Kelas VIII, dan peserta didik Kelas VIII B. Metode yang digunakan untuk mengumpulkan data adalah metode observasi, wawancara, dan dokumentasi. Penulis menggunakan analisis data model Miles dan Huberman yang meliputi reduksi data, penyajian data, serta penarikan kesimpulan.

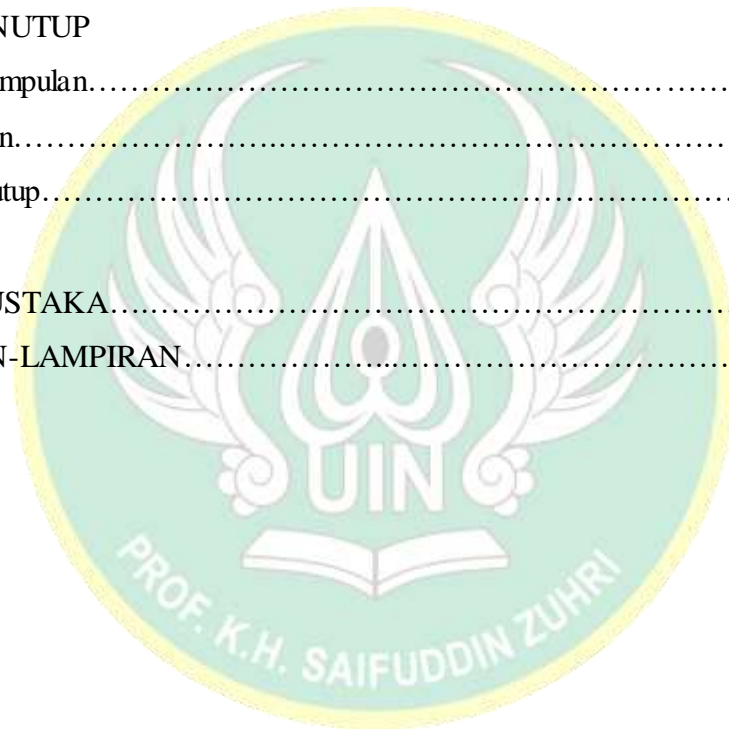
Hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa pembelajaran bahasa Arab menggunakan media gambar di kelas VIII B MTs Negeri 1 Purbalingga diawali dari langkah persiapan, meliputi penyusunan RPP, mempersiapkan jurnal dan absensi peserta didik, dan menyiapkan media gambar yang sesuai dengan materi pembelajaran yang dibahas. Pada langkah pelaksanaan guru menjelaskan materi dan memberikan tugas kepada peserta didik untuk mendeskripsikan gambar yang dilihatnya dan menjodohkan kata yang sesuai dengan gambar. Langkah terakhir yaitu kegiatan tindak lanjut dengan evaluasi, yaitu evaluasi tertulis dan evaluasi tidak tertulis. Evaluasi tertulis dengan mengerjakan tugas di buku kerja peserta didik, dan evaluasi tidak tertulis dengan penilaian praktik.

Kata Kunci : Pembelajaran Bahasa Arab, Media Gambar

DAFTAR ISI

PERNYATAAN KEASLIAN.....	i
PENGESAHAN.....	ii
NOTA DINAS PEMBIMBING.....	iii
PERSEMBAHAN.....	iv
MOTO.....	v
ABSTRAK.....	vi
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA.....	vii
KATA PENGANTAR.....	x
DAFTAR ISI.....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xv
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang.....	1
B. Definisi Konseptual.....	5
C. Rumusan Masalah.....	6
D. Tujuan dan Manfaat Penelitian.....	6
E. Kajian Pustaka.....	7
F. Sistematika Pembahasan.....	10
BAB II PEMBELAJARAN BAHASA ARAB & PENGGUNAAN MEDIA GAMBAR	
A. Pembelajaran Bahasa Arab.....	12
B. Penggunaan Media Gambar.....	20
C. Pembelajaran Bahasa Arab Menggunakan Media Gambar.....	29
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Jenis Penelitian.....	34
B. Lokasi Penelitian.....	34
C. Objek dan Subjek Penelitian.....	35

D. Metode Pengumpulan Data.....	35
E. Metode Analisis Data.....	39
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
A. Gambaran Umum MTs Negeri 1 Purbalingga.....	42
B. Pembelajaran Bahasa Arab Kelas VIII MTs Negeri 1 Purbalingga.....	48
C. Pembelajaran Bahasa Arab Menggunakan Media Gambar Pada Siswa Kelas VIII B MTs Negeri 1 Purbalingga.....	49
BAB V PENUTUP	
A. Kesimpulan.....	62
B. Saran.....	63
C. Penutup.....	63
DATAR PUSTAKA.....	65
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	68



DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1 Pedoman Wawancara
- Lampiran 2 Hasil Wawancara
- Lampiran 3 Dokumentasi Wawancara
- Lampiran 4 Foto Kegiatan Pembelajaran dan Lingkungan Sekolah
- Lampiran 5 Tabel Data
- Lampiran 6 Hasil Cek Plagiasi
- Lampiran 7 Surat Keterangan Telah Seminar Proposal
- Lampiran 8 Surat Keterangan Ujian Lulus Ujian Komprehensif
- Lampiran 9 Surat Ijin Observasi Pendahuluan
- Lampiran 10 Surat Keterangan Telah Observasi
- Lampiran 11 Surat Ijin Riset
- Lampiran 12 Surat Keterangan Telah Riset
- Lampiran 13 Surat Keterangan Wakaf
- Lampiran 14 Sertifikat BTA PPI
- Lampiran 15 Sertifikat Aplikom
- Lampiran 16 Sertifikat Pengembangan Bahasa Inggris
- Lampiran 17 Sertifikat Pengembangan Bahasa Arab
- Lampiran 18 Sertifikat Praktik Pengalaman Lapangan
- Lampiran 19 Sertifikat Kuliah Kerja Nyata
- Lampiran 20 Riwayat Hidup Penulis

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Bahasa merupakan identitas dari suatu bangsa. Bahasa juga merupakan media yang digunakan seseorang untuk berinteraksi baik secara langsung maupun tidak langsung dengan orang lain. Dalam kehidupan manusia terdapat dua bahasa yang ada di lingkungannya, bahasa tersebut yakni bahasa pertama dan bahasa kedua. Bahasa pertama disebut juga dengan bahasa ibu, yakni bahasa daerah. Sedangkan bahasa kedua disebut dengan bahasa asing yang biasanya dipelajari di madrasah. Salah satu bahasa yang dipelajari di madrasah yaitu bahasa Arab.

Di dunia pendidikan khususnya sekolah yang notabennya Islam, pembelajaran bahasa Arab memiliki kedudukan penting, sehingga peserta didik akan semakin mudah untuk mempelajari ajaran-ajaran dalam agama Islam. Bahasa Arab erat kaitannya dengan Islam karena diakui sebagai bahasa Agama yang diperlukan untuk berinteraksi dengan bangsa lain dalam lingkup keislaman serta sebagai pemersatu umat Islam di seluruh dunia. Bagi umat islam, bahasa Arab memiliki peranan yang sangat penting, sebab bahasa Arab juga merupakan bahasa kitab suci umat muslim dan tuntutan bagi umat Islam sedunia untuk mempelajarinya, maka tentu saja bahasa Arab merupakan bahasa yang paling besar signifikasinya bagi ratusan juta umat muslim sedunia.¹ Sebagai orang muslim yang beriman, kita sudah sepatasnya mempelajarinya.

Pembelajaran bahasa Arab di tingkat Ibtidaiyah hingga tingkat pendidikan tinggi agama Islam menjadi suatu fakta materi yang relatif berat untuk dikuasai.² Terlebih anggapan peserta didik terhadap sulitnya dalam memahami materi bahasa Arab yang disampaikan oleh guru. Hal

¹ Ratna Sa'idah, "Upaya Menciptakan Pembelajaran Bahasa Arab Yang Bermutu (Studi Atas Pembelajaran Bahasa Arab di Lembaga Kursus Bahasa Arab Al-Farisi Pare)", *Jurnal Realita*, Vol. 15, No. 1, 2017, hlm. 1

² Abd Muhith, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab Penerapan Quantum Learning* (Jember: Interpana, 2013), hlm. 5.

tersebut disebabkan oleh faktor dari dalam diri peserta didik maupun faktor dari luar, yakni sistem pembelajaran yang monoton dan penyampaian materi belajar yang bertele-tele/rumit. Selain itu media yang kurang efektif dan mendukung peserta didik untuk belajar bahasa Arab serta kurangnya kompetensi guru dalam mengajar bahasa Arab.

Pembelajaran yang inovatif dan menarik tentu akan membuat peserta didik lebih antusias dalam mengikuti proses pembelajaran, untuk itu dibutuhkan fasilitas yang memadai dan diperlukan beberapa faktor untuk menumbuhkan minat peserta didik demi menunjang keberhasilan dalam mencapai tujuan pembelajaran. Kaitannya dengan keberhasilan suatu proses pembelajaran, media menjadi salah satu faktor penentu berhasil tidaknya suatu proses belajar-mengajar. Pada dasarnya, proses belajar-mengajar merupakan sebuah proses komunikasi antara guru, peserta didik, dan bahan ajar. Agar komunikasi dapat berlangsung secara efektif dan efisien, maka diperlukan alat peraga berupa media pembelajaran.³ Hal tersebut berdasarkan pada keyakinan bahwa suatu proses pembelajaran melalui penggunaan media dapat meningkatkan kualitas pembelajaran ke arah yang lebih baik dan membangkitkan rasa ketertarikan peserta didik terhadap suatu pembelajaran, khususnya bahasa Arab.

Dalam suatu proses pembelajaran, media berguna sebagai pemenuh kebutuhan peserta didik sebagaimana pengertian dari media yang merupakan alat untuk menyampaikan informasi yang harus dikuasai peserta didik berupa materi pembelajaran.⁴ Yang mana materi tersebut harus dirancang secara runtut dan ditinjau dari segi dasar-dasar belajar agar dapat menyiapkan instruksi yang baik. Sehingga pemilihan media harus sesuai dengan materi pembelajaran agar kegiatan belajar-mengajar menjadi lebih hidup, dan perlu diketahui bagaimana karakteristik media

³ Abdul Wahab Rosyidi, *Media Pembelajaran Bahasa Arab* (Malang: UIN Malang Press, 2009), hlm. 25.

⁴ Abdul Wahab Rosyidi, *Media Pembelajaran Bahasa Arab*, hlm. 19.

pembelajaran yang digunakan serta bagaimana pengaruhnya terhadap prestasi belajar peserta didik.⁵

Penggunaan media dirasa sangat penting dalam proses pembelajaran bahasa asing khususnya bahasa Arab, sebab media merupakan salah satu komponen yang terkandung dalam suatu sistem pembelajaran. Tanpa media, tujuan pembelajaran tidak akan tercapai dengan maksimal. Keberadaan suatu media menjadi arti penting, karena pada hakikatnya setiap materi pembelajaran tentu memiliki tingkat kesukaran masing-masing. Materi pelajaran bahasa Arab misalnya yang memiliki tingkat kesukaran lebih tinggi dibandingkan dengan materi pelajaran lainnya.⁶ Dalam hal ini penggunaan media sangat perlu untuk memudahkan peserta didik dalam memahami materi tersebut, kesukaran materi pembelajaran yang disampaikan oleh guru dapat diminimalisasi melalui penggunaan media.

Media pembelajaran diklasifikasikan ke dalam berbagai jenis, dalam konteks pembelajaran bahasa Arab media yang efektif digunakan adalah media gambar. Media gambar merupakan sebuah media visual dalam bentuk dua dimensi yang berupa ilustrasi. Menurut Amir Hamzah dalam jurnal Hilmi alat-alat visual adalah alat-alat 'visible' yang artinya dapat dilihat dengan indra penglihatan mata.⁷ Jadi media pembelajaran berupa gambar ini merupakan alat yang dapat dilihat sehingga pembelajaran terkesan lebih mengasikkan dan dapat memudahkan peserta didik dalam memahami materi pembelajaran yang rumit, karena media gambar dapat menyajikan deskripsi yang menarik akan struktur dari suatu hal, sehingga juga dapat memperkuat memori peserta didik. Oleh karena itu, agar pembelajaran bahasa Arab yang terkesan rumit dapat dipelajari dengan mudah dan menyenangkan maka dibutuhkan sebuah media

⁵ Aminudin, "Media Pembelajaran Bahasa Arab", *Al-Munzir*, Vol. 7, No. 2, November 2014, hlm. 16.

⁶ M. Khalilullah, *Media Pembelajaran Bahasa Arab* (Yogyakarta: Aswaja Pressindo, 2009), hlm. 16.

⁷ Hilmi, "Evektivitas Penggunaan Media Gambar Dalam Pembelajaran Bahasa Arab", *Jurnal Lantanida*, Vol. 4, No. 2, 2016, hlm. 131.

pembelajaran yang tepat dan menarik sebagai penunjang keberhasilan pembelajaran yang maksimal.

Pembelajaran bahasa Arab di MTs Negeri 1 Purbalingga menjadi suatu fakta materi yang relatif berat untuk dikuasai. Hal itu dikarenakan latar belakang pendidikan peserta didik yang berbeda-beda. Pembelajaran yang inovatif dan menarik tentu akan membuat peserta didik lebih antusias dalam mengikuti proses pembelajaran, media menjadi salah satu faktor penentu berhasil tidaknya suatu proses belajar-mengajar. Tanpa media, tujuan pembelajaran tidak akan tercapai dengan maksimal. Sebagaimana pembelajaran bahasa Arab di kelas VIII B MTs Negeri 1 Purbalingga yang proses pembelajarannya menggunakan media gambar. Alasan guru menggunakan media tersebut adalah karena memudahkan guru dalam menyampaikan materi pembelajaran bahasa Arab, agar pembelajaran lebih efektif, menarik, dan tidak monoton. Selain itu, guru menyadari akan pentingnya inovasi dan kreativitas dalam pembelajaran bahasa Arab. Jadi sangat diperlukan penggunaan sebuah media pembelajaran yang tepat sesuai dengan tujuan yang hendak dicapai, sesuai dengan materi yang akan disampaikan, dan sesuai dengan kebutuhan peserta didik.⁸

Berdasarkan hasil wawancara dengan guru bahasa Arab kelas VIII di MTs Negeri 1 Purbalingga, Bapak Khoirul Mu'atho, S.Ag., M.Pd.I, mengatakan bahwa dalam mengajar bahasa Arab di kelas VIII beliau menggunakan media gambar yang diambil dari internet maupun yang sudah ada di buku pelajaran. Selama kegiatan belajar-mengajar berlangsung, peserta didik lebih termotivasi untuk mengikuti pembelajaran bahasa Arab dan lebih fokus terhadap materi pembelajaran yang disampaikan guru dibandingkan hanya berpatokan dengan buku ajar.⁹

⁸ Wawancara dengan Bapak Khoirul Mu'atho, S.Ag., M.Pd.I pada tanggal 21 September 2021.

⁹ Hasil wawancara dengan Bapak Khoirul Mu'atho Guru Pengampu pelajaran bahasa Arab kelas VIII MTs N 1 Bobotsari, pada tanggal 21 September 2021.

Dari uraian di atas, penulis tertarik untuk melaksanakan penelitian lapangan dengan melihat latar belakang masalah tersebut. Sehingga diperlukan data yang lengkap dan akurat, maka peneliti mengangkat judul “Pembelajaran bahasa Arab Menggunakan Media Gambar Pada Siswa Kelas VIII B MTs Negeri 1 Purbalingga”.

B. Definisi Konseptual

1. Pembelajaran Bahasa Arab

Pembelajaran adalah proses mengatur lingkungan belajar sehingga mendorong peserta didik untuk melaksanakan proses belajar.¹⁰ Bahasa Arab menurut al-Syaikh Mushtafa al-Ghulayainiy adalah kata yang digunakan oleh orang Arab untuk menyatakan maksud mereka.¹¹

Pembelajaran bahasa Arab adalah kegiatan mengajarkan bahasa Arab yang dilakukan guru kepada peserta didik dalam rangka mencapai tujuan pembelajaran.

2. Penggunaan Media Gambar

Penggunaan menurut Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI) adalah pemakaian. Media pembelajaran adalah alat yang fungsinya untuk memperjelas suatu pesan pembelajaran sehingga dapat membantu dalam kegiatan belajar-mengajar untuk mencapai tujuan pembelajaran yang baik.¹²

Gambar termasuk media berbasis visual yang dapat dilihat oleh penglihatan manusia, gambar di sini dapat berupa foto maupun sketsa.

¹⁰ Aprida Pane, Muhammad Darwis Dasopang, “Belajar dan Pembelajaran”, *Jurnal Kajian Ilmu-Ilmu Keislaman*, Vol. 03, No. 2, Desember 2017, hlm. 337.

¹¹ Latifah Salim, “Peranan Bahasa Arab Terhadap Ilmu Pengetahuan”, *Jurnal Adabiyah*, Vol. 15, No. 2, 2015, hlm. 169.

¹² Cecep Kustandi dan Bambang Sutjipto, *Media Pembelajaran Manual dan Digital* (Bogor: Ghalia Indonesia, 2013), hlm. 8.

Jadi yang dimaksud dengan penggunaan media gambar adalah pemakaian alat sebagai perantara untuk menyampaikan pesan melalui gambar.

3. MTs Negeri 1 Purbalingga

MTs Negeri 1 Purbalingga merupakan lembaga pendidikan formal dan menjadi lokasi penelitian bagi penulis yang terletak di Jl. Sokawera No. 01, RT 07 RW 01 Desa Karanganyar, Kecamatan Karanganyar, Kabupaten Purbalingga, Jawa Tengah.

C. Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang masalah yang penulis paparkan, maka yang menjadi fokus kajian penelitian yaitu: bagaimana pembelajaran bahasa Arab menggunakan media gambar pada kelas VIII B MTs Negeri 1 Purbalingga dan apa saja faktor pendukung dan penghambat pembelajaran bahasa Arab menggunakan media gambar pada kelas VIII B MTs Negeri 1 Purbalingga.

D. Tujuan dan Manfaat Penelitian

1. Tujuan Penelitian

Berdasarkan latar belakang masalah dan rumusan masalah di atas maka penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana pembelajaran bahasa Arab menggunakan media gambar pada siswa kelas VIII B MTs Negeri 1 Purbalingga dan menganalisis apa saja faktor pendukung dan penghambat pembelajaran bahasa Arab menggunakan media gambar.

2. Manfaat Penelitian

a. Manfaat Teoritis

Secara teoritis penelitian ini bermanfaat untuk menganalisis bagaimana pembelajaran bahasa Arab menggunakan media gambar pada kelas VIII B MTs Negeri 1 Purbalingga.

b. Manfaat Praktis

- 1) Melalui penggunaan media gambar, pembelajaran bahasa Arab akan terasa lebih menyenangkan.
- 2) Menambah pengetahuan tentang penggunaan media pembelajaran terhadap peserta didik.
- 3) Dengan adanya penelitian ini dapat menambah pengetahuan baru bagi penulis.

E. Kajian Pustaka

Dalam kajian pustaka ini, penulis merujuk pada beberapa penelitian terdahulu, di antaranya:

Pertama, Skripsi karya Aziz Ma'mun Soleh, Jurusan Pendidikan Bahasa Arab, Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan, IAIN Purwokerto, 2015, yang berjudul "Media Pembelajaran Bahasa Arab Di Kelas XI MA El-Bayan Padangjaya Kecamatan Majenang Kabupaten Cilacap Tahun Pelajaran 2014/2015".¹³ Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa secara keseluruhan penggunaan media dalam pembelajaran bahasa Arab di kelas XI MA El-Bayan sudah sesuai dengan langkah-langkah yang telah dirumuskan oleh guru bahasa Arab, teknis penggunaannya dimulai dari proses pemilihan, penentuan, dan penggunaan yang mengikuti beberapa langkah serta adanya evaluasi setelahnya. Adapun persamaan penelitian tersebut di atas dengan penelitian yang penulis lakukan yaitu sama-sama meneliti tentang media pembelajaran bahasa Arab. Perbedaannya terletak pada jenis media yang digunakan. Pada skripsi penulis pembelajaran bahasa Arab menggunakan media yang spesifik yaitu media gambar, sedangkan skripsi karya Aziz Ma'mun Soleh jenis medianya lebih luas seperti buku paket pelajaran bahasa Arab, papan tulis, komputer, dan

¹³ Aziz Ma'mun Soleh, "Media Pembelajaran Bahasa Arab Di Kelas XI MA El-Bayan Padangjaya Kecamatan Majenang Kabupaten Cilacap Tahun Pelajaran 2014/2015". Skripsi Jurusan Pendidikan Bahasa Arab, Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan, (Purwokerto: IAIN Purwokerto, 2015)

proyektor, yang mana pemilihan media didasarkan pada kesesuaiannya dengan materi yang akan disampaikan.

Kedua, Skripsi Yulin Hidayati, Program Studi Pendidikan Bahasa Arab, Jurusan Tarbiyah, STAIN Purwokerto, 2014, yang berjudul “Implementasi Media Gambar Dalam Pembelajaran Kitabah di Kelas VIII G MTs Negeri Planjan Kecamatan Kesugihan Tahun Pelajaran 2013/2014”.¹⁴ Hasil penelitian ini adalah bahwa dalam menerapkan media gambar dalam pembelajaran kitabah di kelas VIII G MTs Negeri Planjan guru menggunakan beberapa pengembangan, di antaranya: Tebakan gambar dengan kosa kata bahasa Arab (*mufrodah*); Mendeskripsikan gambar, yaitu guru menyiapkan gambar kemudian meminta peserta didik untuk mendeskripsikan gambar dalam bentuk tulisan; dan pembelajaran *mufrodah* berbentuk gambar. Adapun persamaan penelitian tersebut di atas dengan penelitian yang penulis lakukan yaitu sama-sama meneliti penggunaan media gambar. Untuk perbedaannya yaitu penelitian tersebut lebih spesifik dan menitikberatkan pada salah satu pembelajaran keterampilan bahasa Arab, yaitu pembelajaran *kitabah*. Sedangkan penelitian yang penulis lakukan pembahasannya lebih luas.

Ketiga, Skripsi Friske Tuli, Jurusan Sastra Asia Barat, Fakultas Sastra, Universitas Hasanuddin, 2015, yang berjudul “Pemanfaatan Media Gambar Dalam Pembelajaran Mufrodah di SD IT Al-Insyirah Kec. Biringkanaya Makassar”.¹⁵ Hasil penelitian ini adalah penguasaan media gambar di dalam proses belajar-mengajar di kelas V putri memiliki pengaruh yang signifikan terhadap kemampuan berbahasa Arab. Adapun persamaan penelitian tersebut di atas dengan penelitian yang penulis lakukan yaitu sama-sama membahas bagaimana penggunaan media gambar dalam pembelajaran bahasa Arab. Untuk perbedaannya yaitu

¹⁴ Yulin Hidayati, “Implementasi Media Gambar Dalam Pembelajaran Kitabah di Kelas VIII G MTs Negeri Planjan Kecamatan Kesugihan Tahun Pelajaran 2013/2014”. Skripsi Program Studi Pendidikan Bahasa Arab, Jurusan Tarbiyah, (Purwokerto: STAIN Purwokerto, 2014)

¹⁵ Friske Tuli, “Pemanfaatan Media Gambar Dalam Pembelajaran Mufrodah di SD IT Al-Insyirah Kec. Biringkanaya Makassar”. Skripsi Jurusan Sastra Asia Barat, Fakultas Sastra, (Makassar: Universitas Hasanuddin, 2015)

penelitian tersebut menggunakan metode penelitian kuantitatif, sedangkan penelitian yang penulis lakukan menggunakan metode penelitian kualitatif.

Keempat, Jurnal Karya Hilmi, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, UIN Ar-Raniry Banda Aceh, 2016, yang berjudul “Efektivitas Penggunaan Media Gambar Dalam Pembelajaran Bahasa Arab”.¹⁶ Penelitian tersebut di atas menunjukkan bahwa media gambar sangat efektif digunakan dalam pembelajaran mufrodat untuk berbagai jenjang pendidikan baik pra sekolah, MI, MTs, maupun MA. Oleh karena itu sudah selayaknya guru bahasa Arab menyiapkan dan menggunakan media gambar dengan berbagai bentuknya dalam pengajaran *mufrodat*. Adapun persamaan dengan penelitian yang saya lakukan ialah pada penggunaan media gambar dalam proses pembelajaran bahasa Arab. Untuk perbedaannya, pada jurnal karya Hilmi menekankan pada efektivitas penggunaan gambar dalam pembelajaran bahasa Arab, khususnya pembelajaran *mufrodat* untuk jenjang pra sekolah hingga MA. Sedangkan skripsi yang penulis angkat menekankan pada bagaimana pembelajaran bahasa Arab dengan bantuan media gambar pada kelas VIII MTs.

Kelima, Jurnal Karya Nurul Azmi dkk, Fakultas Bahasa dan Sastra, Universitas Negeri Makassar, 2019, yang berjudul “Penerapan Media Audio Visual Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Untuk Meningkatkan Penguasaan *Mufrodat* (Kosa Kata) Pada Siswa Kelas XI SMA Muhammadiyah Limbung”.¹⁷ Penelitian tersebut di atas menunjukkan bahwa pembelajaran bahasa Arab melalui penerapan media audio visual pada peserta didik kelas VI di SMA Muhammadiyah Limbung menunjukkan adanya peningkatan keaktifan peserta didik. Hal ini dapat dilihat dari hasil perolehan rata-rata aktivitas peserta didik yang

¹⁶ Hilmi, “Efektivitas Penggunaan Media Gambar Dalam Pembelajaran Bahasa Arab”, *Jurnal Lantanida*, Vol. 4, No. 2, 2016.

¹⁷ Nurul Azmi dkk, “Penerapan Media Audio Visual Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Untuk Meningkatkan Penguasaan Mufrodat (Kosa Kata) Pada Siswa Kelas XI SMA Muhammadiyah Limbung, Jurnal, 2019.

diamati melalui lembar observasi yang menunjukkan nilai rata-rata kelas yang diperoleh pada pelaksanaan siklus I sebesar 8,28 kemudian pada siklus ke II meningkat menjadi 9,96. Hal ini dapat disimpulkan bahwa penerapan media audio visual dalam pembelajaran bahasa Arab dapat meningkatkan keaktifan belajar peserta didik khususnya dalam pembelajaran *mufrodat*. Adapun persamaan dengan penelitian yang saya lakukan adalah meneliti pembelajaran bahasa Arab yang menggunakan media pembelajaran. Untuk perbedaannya, pada jurnal karya Nurul Azmi dkk menggunakan media pembelajaran audio visual, lebih menekankan pada aspek *mufrodat*, jenis penelitiannya adalah PTK, dan teknik analisis data yang digunakan adalah deskriptif kualitatif dan kuantitatif. Sedangkan skripsi yang penulis angkat menggunakan media gambar, pembahasan pembelajaran bahasa Arab bersifat umum, dan teknik analisis data yang digunakan adalah deskriptif kualitatif.

F. Sistematika Pembahasan

Sistematika pembahasan merupakan kerangka dari penelitian yang memberikan petunjuk mengenai pokok-pokok permasalahan yang akan dibahas dalam penelitian. Adapun susunan sistematika pembahasan penelitian ini dibagi menjadi 3 bagian, dengan sistematika sebagai berikut:

1. Bagian Awal

Bagian awal terdiri dari cover atau sampul halaman, halaman judul skripsi, pernyataan keaslian, halaman pengesahan, nota dinas pembimbing, abstrak dan kata kunci, kata pengantar, daftar isi, daftar tabel (jika ada), daftar gambar (jika ada), daftar singkatan (jika ada), daftar lampiran (jika ada).

2. Bagian Utama

Bagian utama adalah inti dari skripsi yang memuat pokok-pokok permasalahan yang terdiri dari lima bab. Dimana ada keterkaitan antara bab satu dengan yang lain. Untuk lebih jelasnya uraian

sistematika pembahasan yang terkandung masing-masing bab disusun sebagai berikut:

BAB I PENDAHULUAN

Pendahuluan meliputi latar belakang masalah, definisi konseptual, rumusan masalah, tujuan dan manfaat penelitian, kajian pustaka, dan sistematika pembahasan.

BAB II LANDASAN TEORI

Berisi kerangka teori yang berkaitan dengan tema skripsi, sub bab yang pertama membahas tentang pembelajaran bahasa Arab, sub bab yang kedua membahas tentang penggunaan media gambar, sub bab yang ketiga membahas tentang pembelajaran bahasa Arab menggunakan media gambar.

BAB III METODE PENELITIAN

Metode penelitian meliputi jenis penelitian, lokasi penelitian, objek dan subjek penelitian, metode pengumpulan data, metode analisis data.

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

Hasil penelitian yang terdiri dari tiga sub bab, yaitu: gambaran umum MTs Negeri 1 Purbalingga, penyajian data, analisis data yang meliputi pembelajaran bahasa Arab menggunakan media gambar pada siswa kelas VIII B MTs Negeri 1 Purbalingga.

BAB V PENUTUP

Berisi kesimpulan dan saran, kesimpulan berisi ringkasan penemuan peneliti secara singkat dan saran berisi langkah yang perlu diambil terkait hasil penelitian yang bersangkutan.

3. Bagian Akhir

Bagian akhir merupakan tahap akhir dari skripsi yang terdiri dari daftar pustaka, lampiran-lampiran yang mendukung, dan daftar riwayat hidup.

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian mengenai pembelajaran bahasa Arab melalui penggunaan media gambar pada kelas VIII MTs Negeri 1 Purbalingga, maka dapat disimpulkan sebagai berikut:

1. Pembelajaran bahasa Arab melalui penggunaan media gambar pada kelas VIII MTs Negeri 1 Purbalingga ada tiga tahap, antara lain yaitu:
 - a. Tahap persiapan yaitu mempersiapkan segala sesuatu yang dibutuhkan untuk pembelajaran.
 - b. Tahap pelaksanaan yaitu pembelajaran bahasa Arab dengan bantuan media gambar yang ditempelkan di papan tulis kemudian peserta didik menyimak dengan seksama.
 - c. Tahap tindak lanjut yaitu evaluasi pembelajaran bahasa Arab secara tertulis dan tidak tertulis, hasil evaluasi digunakan sebagai tolak ukur keberhasilan dari proses pembelajaran bahasa Arab dan sebagai masukan untuk perbaikan kualitas pembelajaran bahasa Arab.
2. Faktor pendukung dan penghambat pembelajaran bahasa Arab melalui penggunaan media gambar:
 - a. Faktor Pendukung
 - 1) Penguasaan *mufrodat* peserta didik yang sudah lumayan bagus dan daya pikir peserta didik yang imajinatif sehingga pada saat pembelajaran menggunakan media gambar, peserta didik menangkap dengan cepat materi yang disampaikan oleh guru.
 - 2) Harganya relatif murah sehingga mudah didapatkan.
 - 3) Media gambar memudahkan peserta didik dalam belajar.

b. Faktor Penghambat

- 1) Ukuran gambar terbatas untuk kelompok berskala besar.
- 2) Hanya mengandalkan indera penglihatan sehingga diakhir pembelajaran peserta didik terlihat bosan.
- 3) Peserta didik masih belum lancar membaca tulisan Arab.

B. Saran

Berdasarkan hasil penelitian yang dilakukan penulis mengenai pembelajaran bahasa Arab melalui penggunaan media gambar pada kelas VIII MTs Negeri 1 Purbalingga, dengan ini perkenankan penulis untuk memberikan beberapa saran, antara lain:

1. Untuk Guru Bahasa Arab

- a. Ditingkatkan lagi pengelolaan kelas pada saat proses pembelajaran berlangsung agar peserta didik lebih tertib.
- b. Senantiasa meningkatkan kualitas pembelajaran agar kendala-kendala yang dihadapi dalam proses pembelajaran dapat diatasi.
- c. Sesekali memberi kesempatan kepada peserta didik untuk menyampaikan kritik dan saran yang bersifat membangun mengenai proses pembelajaran.

2. Untuk Peserta didik

- a. Peserta didik tidak perlu malu untuk bertanya kepada guru terkait materi yang belum dipahami.
- b. Tingkatkan disiplin di dalam maupun di luar kelas.
- c. Tanamkan dalam diri peserta didik bahwa bahasa Arab bukan merupakan pelajaran yang sulit.

C. Penutup

Teriring puji syukur dan terucap Alhamdulillah, penulis panjatkan kepada Allah SWT yang telah memberikan rahmat, hidayah dan karunia-

Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan karya ilmiah ini dalam bentuk skripsi. Namun, penulis juga menyadari bahwa dalam penyusunan skripsi ini masih jauh dari sempurna dan memiliki banyak kekurangan, hal tersebut semata-mata dikarenakan keterbatasan pemahaman penulis. Maka dari itu, penulis mengharapkan kritikan dan saran yang bersifat membangun dari pembaca yang budiman guna perbaikan skripsi ini. Tidak lupa penulis mengucapkan banyak terima kasih kepada pihak yang telah bersedia membantu baik berupa pikiran, tenaga, maupun materi dalam rangka penyelesaian penyusunan skripsi ini. Terakhir, penulis mengucapkan terima kasih dan semoga skripsi ini dapat bermanfaat khususnya bagi penulis sendiri dan bagi pembaca pada umumnya. *Amin ya rabbal 'alamin.*



DAFTAR PUSTAKA

- Aimunah, Zulfa dan Zakiyah Isnawati. 2019. “وسائل الاعلام في تعابيمية اللغة العربية”, *Jurnal Pendidikan Bahasa Arab*, Vol. 11, No. 1.
- Aminudin. 2014. “Media Pembelajaran Bahasa Arab”, *Al-Munzir*, Vol. 7, No. 2.
- Arsyad, Azhar. 2011. *Media Pembelajaran*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada, 2011.
- Arsyad, Azhar. 2003. *Bahasa Arab dan Metode Pengajarannya*. Surabaya: Pustaka Pelajar.
- Asnawir dan Basyiruddin Usman. 2002. *Media Pembelajaran*. Jakarta: Ciputat Pers.
- Atabik dan Slamet Yahya. 2020. *Pembelajaran Bahasa Arab Studi Aplikatif di Kampung Arab Kebumen*. Banyumas: Rizquna.
- Azmi, Nurul dkk. 2019. “Penerapan Media Audio Visual Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Untuk Meningkatkan Penguasaan Mufrodlat (Kosa Kata) Pada Siswa Kelas XI SMA Muhammadiyah Limbung”. *Jurnal*.
- Depdiknas. 2003. *Undang-Undang RI No. 20 tahun 2003. Tentang Sistem Pendidikan Nasional*.
- Hardani, dkk. 2020. *Metode Penelitian Kualitatif & Kuantitatif*. Yogyakarta: Pustaka Ilmu
- Hermawan, Acep. 2014. *Metode Pembelajaran Bahasa Arab*. Bandung: Remaja Rosyadakarya
- Hidayati, Yulin. 2014. Implementasi Media Gambar Dalam Pembelajaran Kitabah di Kelas VIII G MTs Negeri Planjan Kecamatan Kesugihan Tahun Pelajaran 2013/2014. Skripsi, Purwokerto: STAIN Purwokerto.
- Hilmi. 2016. “Evektivitas Penggunaan Media Gambar Dalam Pembelajaran Bahasa Arab”, *Jurnal Lantanida*, Vol. 4, No. 2.
- Khalilullah, M. 2009. *Media Pembelajaran Bahasa Arab*. Yogyakarta: Aswaja Pressindo.
- Kustandi, Cecep dan Bambang Sutjipto. 2013. *Media Pembelajaran Manual dan Digital*. Bogor: Ghalia Indonesia.
- Lubis, Maria Ulpa. 2021. “تعليم مهارة الكلام بمعهد تاديب الشاكرين الاسلاميه دراسة وصفة”, *Jurnal Pendidikan Bahasa Arab dan Sastra Arab*, Vol. 2, No. 1.

- Moleong, Lexy J. 2006. *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Muhith, Abd. 2013. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab Penerapan Quantum Learning*. Jember: Interpana.
- Munadi, Yudhi. 2012. *Media Pembelajaran Sebuah Pendekatan Baru*. Jakarta: Gang Persada Press.
- Muradi, Ahmad. 2013. "Tujuan Pembelajaran Bahasa Asing (Arab) Di Indonesia", *Al-Maqoyis*, Vol. 1, No. 1.
- Pane, Aprida dan Muhammad Darwis Dasopang. 2017. "Belajar dan Pembelajaran", *Jurnal Kajian Ilmu-Ilmu Keislaman*, Vol. 03, No. 2.
- Primaningtyas, Mega. 2018. "Penerapan Media Gambar Dalam Pembelajaran Bahasa Arab", *Jurnal Komunikasi dan Pendidikan Islam*, Vol. 1 No. 1.
- Rosyidi, Abdul Wahab. 2009. *Media Pembelajaran Bahasa Arab*. Malang: UIN Malang Press.
- Rosyidi, Abd Wahab dan Mamlu'atul Ni'mah. 2011. *Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab*. Malang: UIN-Maliki Press.
- Saepudin. 2012. *Pembelajaran Keterampilan Berbahasa Arab Teori dan Praktik*. Yogyakarta: Trust Media Publishing.
- Sa'idah, Ratna. 2017. "Upaya Menciptakan Pembelajaran Bahasa Arab Yang Bermutu (Studi Atas Pembelajaran Bahasa Arab di Lembaga Kursus Bahasa Arab Al-Farisi Pare)", *Jurnal Realita*, Vol. 15, No. 1.
- Salim dan Syahrin. 2012. *Metodologi Penelitian Kualitatif Konsep dan Aplikasi Ilmu Sosial, Keagamaan dan Pendidikan*. Bandung: Cipta Pustaka Media.
- Salim, Latifah. 2015. "Peranan Bahasa Arab Terhadap Ilmu Pengetahuan", *Jurnal Adabiyah*, Vol. 15, No. 2.
- Sarwono, Jonathan. 2006. *Metode Penelitian Kuantitatif & kualitatif*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Setyabudi, Mohammad Arif dkk. 2020. "Pembelajaran Bahasa Arab Untuk Tujuan Khusus". *Jurnal Bahasa Arab dan Pendidikan*, Vol. 1, No. 1.
- Soleh, Aziz Ma'mun. 2015. *Media Pembelajaran Bahasa Arab Di Kelas XI MA El-Bayan Padangjaya Kecamatan Majenang Kabupaten Cilacap Tahun Pelajaran 2014/2015*. Skripsi, Purwokerto: IAIN Purwokerto.
- Sugiyono. 2019. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta

Tuhfatul Unsi, Baiq. 2014. "Media Gambar Dalam Pembelajaran Kosakata Bahasa Arab", *Tafaqquh*, Vol. 2.

Tuli, Friske. 2015. Pemanfaatan Media Gambar Dalam Pembelajaran Mufrodat di SD IT Al-Insyirah Kec. Biringkanaya Makassar. Skripsi, Makassar: Universitas Hasanuddin.

Wiyani, Novan Ardy. 2013. *Desain Pembelajaran Pendidikan*. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media.

"استخدام اللغة العربية في تعلم اللغة العربية لصورة مفردات"، ٢٠١٩. ريدهيتيانا وزكيا اسناواتي، العدد ٢، الجلد، التدريس.

منورة. 2019. "استخدام و سائل الصور في ترقية اتقان المفردات اعداد"، *Jurnal Thariqah Ilmiah*, Vol. 07, No. 02.

