

**MANAJEMEN TENAGA KERJA DALAM MENINGKATKAN  
PRODUKSI PERSPEKTIF EKONOMI ISLAM  
(Studi di *Home Industry* Batik Gunung Slamet Sokaraja Banyumas)**



**SKRIPSI**

Disusun dan Diajukan kepada Jurusan Syari'ah dan Ekonomi Islam  
STAIN Purwokerto Guna Memenuhi Salah Satu Syarat  
Memperoleh Gelar Sarjana Ekonomi Syariah

**Oleh:  
EVA ROSDIANA  
NIM:102325017**

**PROGRAM STUDI EKONOMI SYARI'AH  
JURUSAN SYARI'AH DAN EKONOMI ISLAM  
SEKOLAH TINGGI AGAMA ISLAM NEGERI  
PURWOKERTO  
2015**

## PERNYATAAN KEASLIAN

Dengan ini saya :

Nama : Eva Rosdiana  
NIM : 102325017  
Jenjang : S-1  
Jurusan : Syari'ah dan Ekonomi Islam  
Program Studi : Ekonomi Syari'ah

Menyatakan bahwa Naskah Skripsi berjudul "**Manajemen Tenaga Kerja dalam Meningkatkan Produksi Perspektif Ekonomi Islam (Studi di *Home Industry* Batik Gunung Slamet Sokaraja Banyumas)**" ini secara keseluruhan adalah hasil penelitian/ karya saya sendiri. Hal-hal yang bukan karya saya, dalam skripsi ini, diberi tanda citasi dan ditunjukkan dalam daftar pustaka.

Apabila dikemudian hari terbukti pernyataan saya tidak benar, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan skripsi dan gelar akademik yang saya peroleh.

Purwokerto, 14 Februari 2015

Saya yang menyatakan



**Eva Rosdiana**  
NIM. 102325017



KEMENTERIAN AGAMA  
SEKOLAH TINGGI AGAMA ISLAM NEGERI PURWOKERTO  
Alamat: Jl.Jend. A. Yani No. 40 A Purwokerto, 53126  
Telp. 0281- 635624, 628250 Fax. 0281- 636553 [www.stainpurwokerto.ac.id](http://www.stainpurwokerto.ac.id)

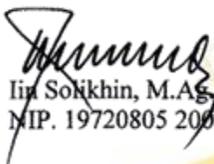
## PENGESAHAN

Skripsi berjudul:

**MANAJEMEN TENAGA KERJA  
DALAM MENINGKATKAN PRODUKSI PERSPEKTIF EKONOMI ISLAM  
(Studi di *Home Industry* Batik Gunung Slamet Sokaraja Banyumas)**

yang disusun oleh saudara/i: **Eva Rosdiana**, NIM. 102325017, Program Studi: **Ekonomi Syari'ah**, Jurusan **Syari'ah dan Ekonomi Islam STAIN Purwokerto**, telah diujikan pada tanggal **26 Maret 2015** dan dinyatakan telah memenuhi syarat untuk memperoleh gelar **Sarjana Ekonomi Syari'ah (S.E.Sy.)** oleh Sidang Dewan Penguji Skripsi.

Ketua Sidang

  
Iin Solikhin, M.Ag.  
NIP. 19720805 200112 1 002

Sekretaris Sidang

  
Sofia Yustiani Suryandari, S.E., M.Si.  
NIP. 19780716 200901 2 006

Pembimbing/Penguji Utama

  
Dewi Laela Hilyatin, S.E., M.S.I.  
NIP. 19851112 200912 2 007

Anggota Penguji

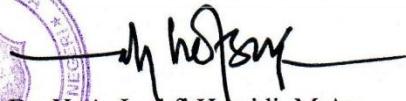
  
H. Akhmad Faozan, Lc., M. Ag.  
NIP. 19741217 200312 1 006

Anggota Penguji

  
Sofia Yustiani Suryandari, S.E., M.Si.  
NIP. 19780716 200901 2 006

Purwokerto, 01 April 2015  
Ketua STAIN Purwokerto



  
Dr. H. A. Luthfi Hamidi, M.Ag.  
NIP. 19670815 199203 1 003

## NOTA DINAS PEMBIMBING

Kepada Yth.  
Ketua STAIN Purwokerto  
Di Purwokerto

*Assalamu'alaikum Wr. Wb.*

Setelah melakukan bimbingan, telaah, arahan dan koreksi terhadap penulisan skripsi dari Eva Rosdiana, NIM: 102325017 yang berjudul

**MANAJEMEN TENAGA KERJA DALAM MENINGKATKAN PRODUKSI  
PERSPEKTIF EKONOMI ISLAM (Studi di *Home Industry* Batik  
Gunung Slamet Sokaraja Banyumas)**

Saya berpendapat bahwa skripsi di atas sudah dapat diajukan kepada Ketua STAIN Purwokerto untuk diujikan dalam rangka memperoleh gelar Sarjana Ekonomi Syari'ah (S.E.Sy)

*Wassalamu'alaikum Wr. Wb.*

Purwokerto, 16 Februari 2015

Pembimbing



**Dewi Laela Hilyatin, S.E., M.S.I.**  
NIP. 19851112 200912 2 007

**MOTTO**

أَعْطُوا الْأَجِيرَ أَجْرَهُ قَبْلَ أَنْ يَجِفَّ عَرَقُهُ

*Berikanlah upah kepada pekerja sebelum kering keringatnya*  
(HR. Ibnu Majah)



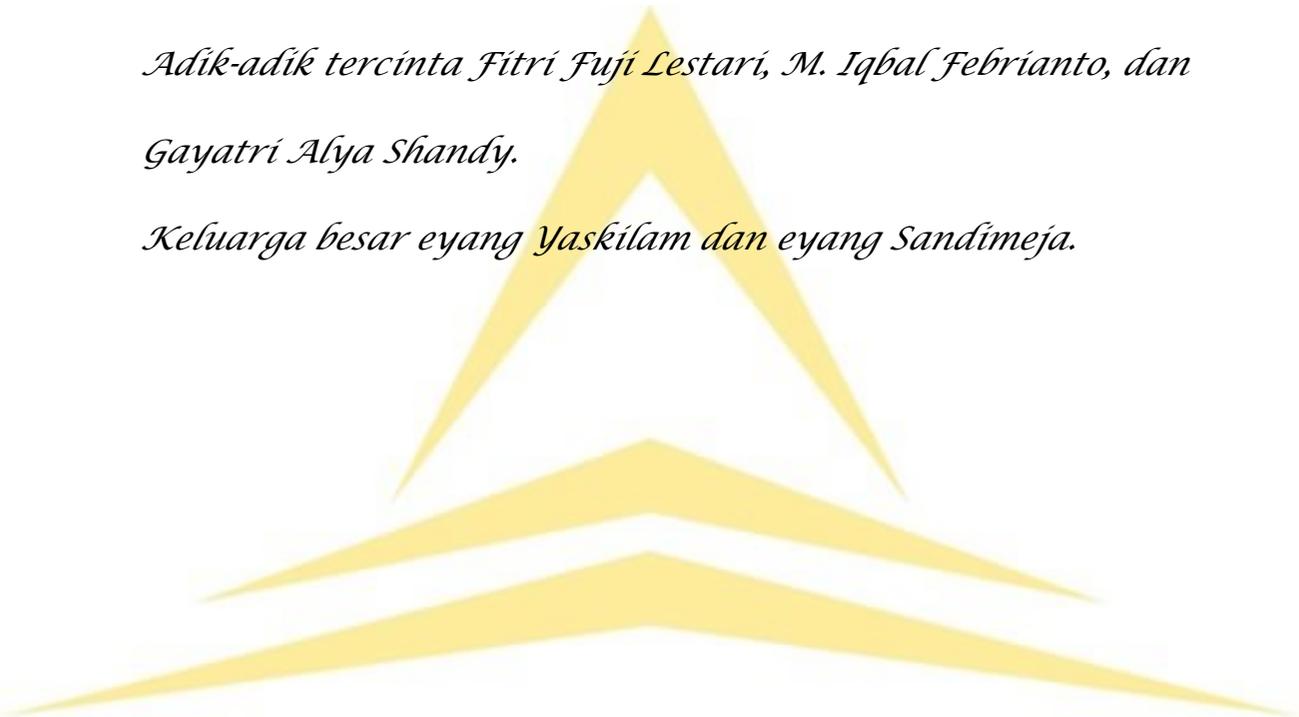
## **PERSEMBAHAN**

*Karya kecil ini saya persembahkan kepada:*

*Ayahanda dan Ibunda tercinta Bapak M. Kusdianto Nawin  
dan Ibu Sukirah.*

*Adik-adik tercinta Fitri Fuji Lestari, M. Iqbal Febrianto, dan  
Gayatri Alya Shandy.*

*Keluarga besar eyang Yaskilam dan eyang Sandimeja.*



**IAIN PURWOKERTO**

**MANAJEMEN TENAGA KERJA DALAM MENINGKATKAN PRODUKSI  
PERSPEKTIF EKONOMI ISLAM  
(Setudi di Home Industry Batik Gunung Slamet Sokaraja)**

Eva Rosdiana  
E-mail: [rosdiana.eva90@yahoo.com](mailto:rosdiana.eva90@yahoo.com)  
Program Studi Ekonomi Syariah  
Sekolah Tinggi Agama Islam Negeri Purwokerto

**ABSTRAK**

*Home industry* batik Gunung Slamet merupakan *home industry* yang bergerak dalam bidang produksi atau pembuatan batik khas daerah Banyumas yang memanfaatkan kain mori serta pewarna alami dan pewarna sintesis sebagai bahan baku utamanya. *Home industry* ini didirikan pada tahun 1971, sampai saat ini sudah hampir 44 tahun *home industry* ini bertahan menghadapi persaingan perusahaan-perusahaan batik lainnya. Kualitas dari bahan baku serta motif kain batik merupakan dua hal yang selalu diperhatikan oleh perusahaan untuk menarik para konsumen. Selain itu faktor manajemen yang baik dari berbagai aspek juga selalu menjadi pertimbangan oleh pemilik *home industry*. Salah satu manajemen yang selalu diperhatikan untuk kemajuan perusahaan adalah manajemen tenaga kerja dalam meningkatkan produksi *home industry*. Dengan manajemen tenaga kerja dengan baik dan maksimal maka akan diharapkan kegiatan produksi akan meningkat, selain itu perusahaan akan mampu mencapai target perusahaan yang ingin dicapai.

Tujuan dari penelitian ini adalah ingin memaparkan serta mengetahui manajemen tenaga kerja yang digunakan oleh *home industry* batik Gunung Slamet Sokaraja dalam meningkatkan produksi Perspektif Ekonomi Islam. Penelitian ini termasuk penelitian lapangan (*field research*) yaitu suatu penelitian yang dilakukan dilapangan atau lokasi penelitian, suatu tempat yang dipilih untuk melakukan penyelidikan secara mendalam. Untuk menganalisa dan memecahkan suatu permasalahan yang ada, penyusun menggunakan metode analisis data deskriptif. Metode analisis deskriptif adalah penelitian yang dimaksudkan untuk mengumpulkan informasi mengenai status suatu gejala yang ada, yaitu keadaan gejala menurut apa adanya pada saat penelitian ini dilakukan. Penelitian deskriptif ini tidak dimaksudkan untuk menguji hipotesis tertentu, tetapi hanya menggunakan apa adanya tentang situasi variabel, gejala atau keadaan.

Berdasarkan hasil penelitian dapat disimpulkan bahwa manajemen tenaga kerja dalam meningkatkan produksi yang dilakukan oleh *home industry* batik Gunung Slamet Sokaraja Banyumas sudah sesuai prinsip ekonomi Islam. Hal ini dapat dilihat dari penerapan fungsi operasional manajemen tenaga kerja yaitu dimulai dari proses pengadaan tenaga kerja (sumber daya manusia), pengembangan tenaga kerja (sumber daya manusia), pemberian kompensasi, pengintegrasian (motivasi), serta pemeliharaan tenaga kerja yang sudah sesuai dengan prinsip syari'ah.

Kata Kunci : Manajemen Tenaga Kerja, Peningkatan Produksi, *Home Industry* Batik Gunung Slamet Sokaraja, Ekonomi Islam

## PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB – INDONESIA

Transliterasi kata-kata Arab yang dipakai dalam penyusunan skripsi ini berpedoman pada Surat Keputusan Bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor: 158/1987 dan Nomor: 0543b/U/1987.

### 1. Konsonan Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	ba	b	Be
ت	ta	t	Te
ث	tsa	ś	es (dengan titik di atas)
ج	jim	j	Je
ح	ha	ḥ	ha (dengan titik di bawah)
خ	kha	kh	ka dan ha
د	dal	d	De
ذ	dzal	ż	zet (dengan titik di atas)
ر	ra	r	Er
ز	zai	z	Zet
س	sin	s	Es
ش	syin	sy	es dan ye
ص	shad	ṣ	es (dengan titik di bawah)
ض	dhad	ḍ	de (dengan titik di bawah)
ط	tha	ṭ	te (dengan titik di bawah)

ظ	dha	ḏ	zet (dengan titik di bawah)
ع	‘ain	...‘...	koma terbalik di atas
غ	gain	g	ge
ف	fa	f	Ef
ق	qaf	q	Ki
ك	kaf	k	Ka
ل	lam	l	El
م	mim	m	Em
ن	nun	n	En
و	wau	w	We
ه	ha	h	Ha
ء	hamzah	...’...	Apostrof
ي	ya	ya	Ye

## 2. Vokal

### a. Vokal Tunggal (*monoftong*)

Tanda	Nama	Huruf Latin	Nama
ـَ	Fathah	A	a
ـِ	Kasrah	I	i
ـُ	Dhammah	U	u

بكتا ditulis *kataba*

ركذا ditulis *zukira*

بهديا ditulis *yaḏhabu*

b. Vokal rangkap (*diftong*)

Tanda dan Huruf	Nama	Gabungan huruf	Nama
أَي...	fathah dan ya	Ai	a dan i
أَوْ...	Fathah dan wawu	Au	a dan u

فَيْكُ ditulis *kaifa*

لَوْهٌ ditulis *haula*

3. Maddah

Tanda dan Huruf	Nama	Gabungan huruf	Nama
أَي... آ...	fathah dan alif atau ya	Â	a dan garis di atas
إَي...	kasrah dan ya	Î	i dan garis di atas
أَوْ...	dhammah dan wawu	Û	u dan garis di atas

لِقَاةٌ ditulis *qâla*

لِقَاةٌ ditulis *qîla*

رَامِيَةٌ ditulis *ramâ*

لَوْقِيَةٌ ditulis *yaqûlu*

4. Ta' marbûthah di akhir kata

Transliterasi untuk ta' marbûthah ada dua

a. Ta' marbûthah hidup ditulis /t/.

b. Ta' marbûthah mati ditulis /h/.

قَبِيضَةٌ ditulis *qabîdah*

c. Kalau pada suatu kata yang akhir katanya ta' marbuthah diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang *al*, serta bacaan kedua kata itu terpisah maka ta' marbuthah itu ditransliterasikan dengan *ha* (h).

Contoh:

تَالِحٌ ditulis *Talḥah*

التَّهْدَاً ditulis *al-Tahda*

5. Syaddah (tasydid) ditulis dengan huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda syaddah itu.

رَبَّانَا ditulis *rabbanâ*

رَبِّنا ditulis *al-birr*

6. Kata Sandang

- a. Kata sandang yang diikuti oleh huruf *syamsiyyah* ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu huruf /l/ diganti dengan huruf yang sama dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu.
- b. Kata sandang yang diikuti oleh huruf *qamariyyah* ditransliterasikan sesuai dengan aturan yang digariskan di depan dan sesuai dengan bunyinya.

Baik diikuti huruf *syamsiyyah* maupun huruf *qamariyyah*, kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikuti dan dihubungkan dengan tanda sambung/hubung.

Contoh:

مَلَقْنَا ditulis *al-qalamu*

اَلسَّلَامُ ditulis *as-Salamu*

7. Penulisan Kata-kata

Penulisan kata-kata dalam rangkaian kalimat bisa dilakukan dengan dua cara; bisa perkata dan bisa pula dirangkaikan. Namun penulis memilih penulisan kata ini dengan dirangkaikan.

لَهُنَّ اَوْ نِيَقْزَارِلَا رِيْخُوْهَآ ditulis *Wa innallâha lahuwa khairurrâziqîn*

8. Huruf Kapital

Penggunaan huruf kapital seperti apa yang berlaku dalam EYD.

## KATA PENGANTAR

*Alhamdulillah*, puji syukur senantiasa penulis panjatkan kehadirat Allah SWT yang telah melimpahkan taufik, hidayah serta inayah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Shalawat serta salam semoga tetap tercurah kepada junjungan kita Nabi Besar Muhammad SAW, sahabat, tabi'in dan para pengikutnya yang setia hingga akhir zaman.

Penulis menyadari dalam penulisan skripsi ini tidak terlepas dari dukungan dan bimbingan berbagai pihak baik secara langsung maupun tidak langsung. Oleh karena itu pada kesempatan ini penyusun sampaikan terima kasih yang tak terhingga kepada :

1. Dr. H. A. Luthfi Hamidi, M.Ag., Ketua Sekolah Tinggi Agama Islam Negeri (STAIN) Purwokerto.
2. Drs. H. Munjin, M.Pd.I., Wakil Ketua I Sekolah Tinggi Agama Islam Negeri (STAIN) Purwokerto.
3. Drs. Asdlori, M.Pd.I., Wakil Ketua II Sekolah Tinggi Agama Islam Negeri (STAIN) Purwokerto.
4. H. Supriyanto, Lc., M.S.I., Wakil Ketua III Sekolah Tinggi Agama Islam Negeri (STAIN) Purwokerto.
5. Drs. H. Syufa'at, M. Ag., Ketua Jurusan Syari'ah dan Ekonomi Syari'ah Sekolah Tinggi Agama Islam Negeri (STAIN) Purwokerto.
6. H. Akhmad Faozan, Lc., M.Ag Ketua Prodi Ekonomi Syariah Sekolah Tinggi Agama Islam Negeri (STAIN) Purwokerto.

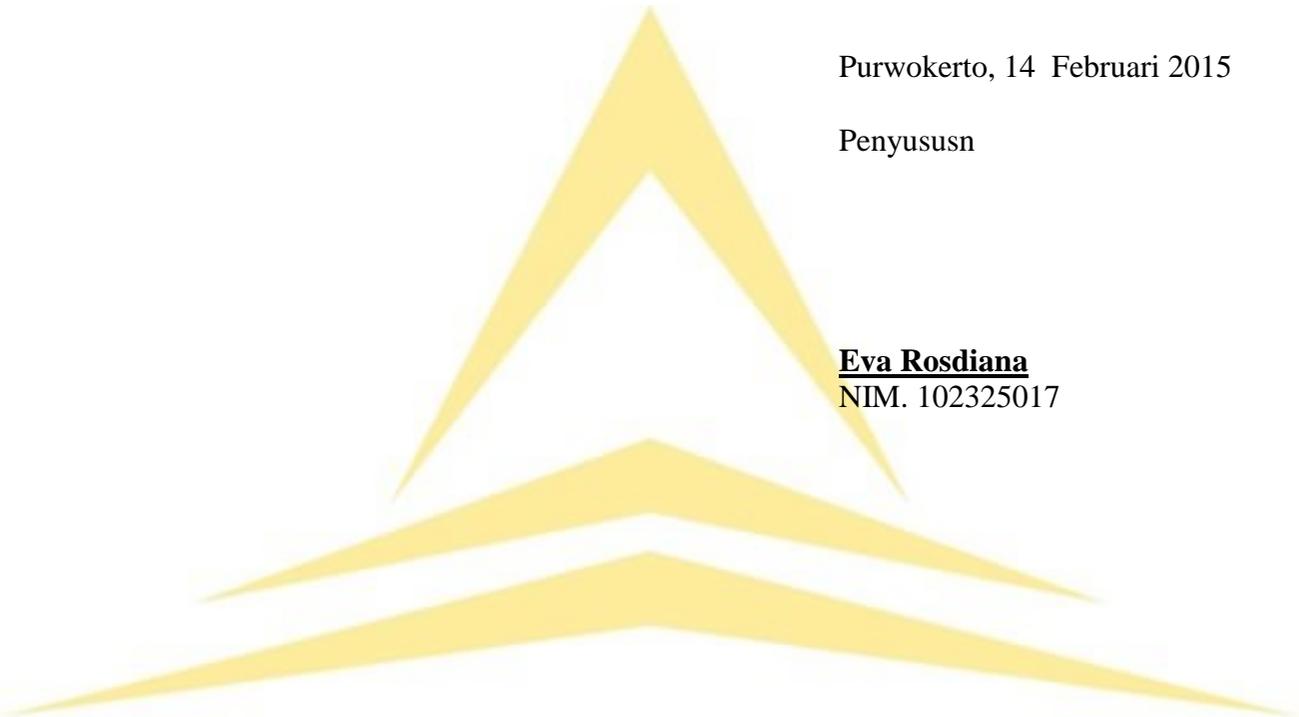
7. Dewi Laela Hilyatin, S.E., M.S.I., Pembimbing skripsi yang telah membimbing, memberikan arahan, masukan dan motivasi dengan penuh kesabaran kepada penyusun.
8. Segenap Dosen dan Staf Administrasi Sekolah Tinggi Agama Islam Negeri (STAIN) Purwokerto.
9. Segenap Staf Perpustakaan Sekolah Tinggi Agama Islam Negeri (STAIN) Purwokerto.
10. Pemilik *Home Industry* batik Gunung Slamet Sokaraja, Bapak Indra beserta seluruh jajaran karyawannya yang telah bersedia menyempatkan waktunya untuk membantu penulis dalam penelitian di lapangan.
11. Ayahanda tercinta Bapak M. Kusdianto Nawin dan Ibunda Sukirah yang telah mengasuh, mendidik, mengajarkan dan selalu mendoakan penulis sehingga dengan tangan barokahnya penulis dapat menyelesaikan studi.
12. Adik-adikku tercinta Fitri Fuji Lestari, M. Iqbal Febrianto, dan Gayatri Alya Shandy terima kasih atas motivasi dan dukungannya beserta doanya. Sehingga penulis dapat tetap semangat untuk menyelesaikan studi.
13. Teman-teman Ekonomi Syari'ah angkatan 2010 : Laely, Ayu, Resti, Mba Esti, Mba Ike, Mba Okta, Mba Latifah, dll. Teman-teman seperjuangan Nurul, Tiwiel, Aeni, Lisa, Mba Siti. Teman-teman KKN Posdaya Berbasis Masjid 2014 Kethithang-Rawalo, PPL 2014 BMT AL-AMIN Wangon Banyumas. Terima kasih atas motivasi dan kekompakan, dan diskusi yang sangat membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi.
14. Semua pihak yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini, yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu.

Dalam penulisan dan penyusunan skripsi ini, tentunya banyak kekurangan dan kesalahan, namun demikian semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat kepada semua pihak yang membutuhkan. Amin.

Purwokerto, 14 Februari 2015

Penyusun

**Eva Rosdiana**  
NIM. 102325017



**IAIN PURWOKERTO**

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL .....	i
PERNYATAAN KEASLIAN .....	ii
HALAMAN PENGESAHAN .....	iii
NOTA DINAS PEMBIMBING .....	iv
HALAMAN MOTTO .....	v
HALAMAN PERSEMBAHAN .....	vi
ABSTRAK .....	vii
PEDOMAN TRANSLITERASI .....	viii
KATA PENGANTAR .....	xii
DAFTAR ISI .....	xv
DAFTAR GAMBAR .....	xviii
DAFTAR LAMPIRAN .....	xix
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Definisi Operasional .....	4
C. Rumusan Masalah .....	6
D. Tujuan dan Manfaat Penelitian .....	6
E. Kajian Pustaka .....	7
F. Sistematika Pembahasan .....	14
<b>BAB II LANDASAN TEORI</b>	
A. Manajemen Tenaga Kerja .....	16
1. Pengertian Manajemen .....	16
2. Pengertian Manajemen Tenaga Kerja .....	18
3. Tujuan dan Fungsi Manajemen Tenaga Kerja .....	27
a. Tujuan Manajemen Tenaga Kerja .....	27
b. Fungsi Manajemen Tenaga Kerja .....	31

B. Peningkatan Produksi .....	42
1. Pengertian Produksi .....	42
2. Peningkatan Produksi .....	44
3. Pengaruh Manajemen Tenaga Kerja dalam Meningkatkan Produksi .....	47
C. Manajemen Tenaga Kerja dalam Islam .....	52
D. Peningkatan Produksi dalam Ekonomi Islam .....	58
<b>BAB III METODE PENELITIAN</b>	
A. Jenis Penelitian .....	64
B. Lokasi dan Waktu Penelitian .....	65
C. Subjek dan Objek Penelitian .....	65
D. Sumber Data .....	66
E. Metode Pengumpulan Data .....	67
<b>BAB IV ANALISIS TERHADAP IMPLEMENTASI MANAJEMEN TENAGA KERJA DALAM MENINGKATKAN PRODUKSI BATIK GUNUNG SLAMET SOKARAJA, BANYUMAS</b>	
A. Deskripsi Perusahaan .....	70
1. Sejarah <i>Home industry</i> batik Gunung Slamet .....	70
2. Lokasi <i>Home industry</i> batik Gunung Slamet .....	72
3. Struktur Organisasi .....	72
4. Bahan Baku dan Peralatan Produksi .....	74
5. Proses Produksi .....	78
B. Manajemen Tenaga Kerja Dalam Meningkatkan Produksi <i>Home Industry</i> Batik Gunung Slamet Sokaraja .....	85

C. Peningkatan Produksi <i>Home Industry</i> Batik Gunung Slamet Sokaraja .....	94
D. Analisis Ekonomi Islam Terhadap Penerapan Manajemen Tenaga Kerja di <i>Home Industry</i> Batik Gunung Slamet Dalam Meningkatkan Produksi .....	97
<b>BAB V PENUTUP</b>	
A. Kesimpulan .....	107
B. Saran .....	108
C. Kata Penutup .....	109

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN-LAMPIRAN

DAFTAR RIWAYAT HIDUP



**IAIN PURWOKERTO**

## DAFTAR GAMBAR

1. Gambar Manajemen Sumber Manusia ..... 25
2. Gambar Struktur Organisasi *Home Industry* Batik Gunung Slamet  
Sokaraja..... 73



## DAFTAR LAMPIRAN

1. Dokumentasi
2. Surat permohonan bimbingan skripsi
3. Surat keterangan lulus seminar
4. Surat observasi pendahuluan
5. Surat permohonan ijin riset individual
6. Surat keterangan melaksanakan penelitian skripsi
7. Surat keterangan lulus ujian komprehensif
8. Surat rekomendasi munaqasah
9. Blangko kartu bimbingan skripsi
10. Pengumpulan data/ interview
11. Sertifikat pengembangan bahasa Arab
12. Sertifikat pengembangan bahasa Inggris
13. Sertifikat komputer
14. Sertifikat BTA dan PPI
15. Sertifikat KKN
16. Sertifikat PPL

**IAIN PURWOKERTO**

**MANAJEMEN TENAGA KERJA DALAM MENINGKATKAN PRODUKSI  
PERSPEKTIF EKONOMI ISLAM  
(Studi di Home Industry Batik Gunung Slamet Sokaraja)**

Eva Rosdiana  
E-mail: [rosdiana.eva90@yahoo.com](mailto:rosdiana.eva90@yahoo.com)  
Program Studi Ekonomi Syariah  
Sekolah Tinggi Agama Islam Negeri Purwokerto

**ABSTRAK**

*Home industry* batik Gunung Slamet merupakan *home industry* yang bergerak dalam bidang produksi atau pembuatan batik khas daerah Banyumas yang memanfaatkan kain mori serta pewarna alami dan pewarna sintesis sebagai bahan baku utamanya. *Home industry* ini didirikan pada tahun 1971, sampai saat ini sudah hampir 44 tahun *home industry* ini bertahan menghadapi persaingan perusahaan-perusahaan batik lainnya. Kualitas dari bahan baku serta motif kain batik merupakan dua hal yang selalu diperhatikan oleh perusahaan untuk menarik para konsumen. Selain itu faktor manajemen yang baik dari berbagai aspek juga selalu menjadi pertimbangan oleh pemilik *home industry*. Salah satu manajemen yang selalu diperhatikan untuk kemajuan perusahaan adalah manajemen tenaga kerja dalam meningkatkan produksi *home industry*. Dengan manajemen tenaga kerja dengan baik dan maksimal maka akan diharapkan kegiatan produksi akan meningkat, selain itu perusahaan akan mampu mencapai target perusahaan yang ingin dicapai.

Tujuan dari penelitian ini adalah ingin memaparkan serta mengetahui manajemen tenaga kerja yang digunakan oleh *home industry* batik Gunung Slamet Sokaraja dalam meningkatkan produksi Perspektif Ekonomi Islam. Penelitian ini termasuk penelitian lapangan (*field research*) yaitu suatu penelitian yang dilakukan dilapangan atau lokasi penelitian, suatu tempat yang dipilih untuk melakukan penyelidikan secara mendalam. Untuk menganalisa dan memecahkan suatu permasalahan yang ada, penyusun menggunakan metode analisis data deskriptif. Metode analisis deskriptif adalah penelitian yang dimaksudkan untuk mengumpulkan informasi mengenai status suatu gejala yang ada, yaitu keadaan gejala menurut apa adanya pada saat penelitian ini dilakukan. Penelitian deskriptif ini tidak dimaksudkan untuk menguji hipotesis tertentu, tetapi hanya menggunakan apa adanya tentang situasi variabel, gejala atau keadaan.

Berdasarkan hasil penelitian dapat disimpulkan bahwa manajemen tenaga kerja dalam meningkatkan produksi yang dilakukan oleh *home industry* batik Gunung Slamet Sokaraja Banyumas sudah sesuai prinsip ekonomi Islam. Hal ini dapat dilihat dari penerapan fungsi operasional manajemen tenaga kerja yaitu dimulai dari proses pengadaan tenaga kerja (sumber daya manusia), pengembangan tenaga kerja (sumber daya manusia), pemberian kompensasi, pengintegrasian (motivasi), serta pemeliharaan tenaga kerja yang sudah sesuai dengan prinsip syari'ah.

Kata Kunci : Manajemen Tenaga Kerja, Peningkatan Produksi, *Home Industry* Batik Gunung Slamet Sokaraja, Ekonomi Islam

# BAB I

## PENDAHULUAN

### A. Latar Belakang Masalah

Tenaga kerja merupakan salah satu faktor produksi yang sangat penting di samping faktor-faktor produksi lainnya seperti modal, alat-alat produksi, metode dan pasar. Kelima macam faktor produksi dikenal dengan sebutan 5M (*men, money, material, method, dan market*). Tanpa tenaga kerja semua faktor produksi tidak akan bisa dikerjakan. Oleh karenanya, pengembangan sumber daya manusia sangat diperlukan, agar suatu perusahaan mampu memperoleh hasil yang maksimal dalam setiap produksi.

Pengembangan tenaga kerja / sumber daya manusia adalah proses untuk meningkatkan kemampuan sumber daya manusia dalam membantu tercapainya tujuan organisasi. Kemampuan dalam perusahaan dapat ditingkatkan melalui program-program pelatihan dan pendidikan. Pelatihan karyawan akan dilakukan bagi karyawan yang dinilai kurang terampil dalam mengerjakannya. Pada aspek lain, peningkatan pendidikan karyawan dilakukan bagi karyawan yang dinilai kurang memiliki pengetahuan dalam pekerjaannya.

Program-program pengembangan sumber daya manusia akan memberi manfaat kepada organisasi dan para karyawan itu sendiri. Perusahaan akan memperoleh manfaat berupa produktivitas, stabilitas, dan fleksibilitas untuk menyesuaikan diri dengan lingkungan yang selalu berubah. Bagi karyawan itu

sendiri, dapat meningkatkan keterampilan atau pengetahuan akan pekerjaannya.<sup>1</sup> Pengembangan karyawan akan memberikan manfaat yang baik bagi masyarakat konsumen karena mereka akan memperoleh barang atau pelayanan yang bermutu.<sup>2</sup>

Bagi karyawan, pengembangan sangatlah penting untuk meningkatkan kemampuan teknis tentang pekerjaannya. Para pekerja dapat memahami dan mengenal dengan baik tentang pekerjaannya sehingga akan meningkatkan kepuasannya dan berakibat pada produktifitas. Selain itu dengan pengembangan, produktifitas kerja karyawan akan meningkat, kualitas dan kuantitas produksi semakin baik, karena *technical skill*, *human skill*, dan *managerial skill* karyawan yang semakin baik.<sup>3</sup>

Bagaimanapun juga tujuan perusahaan bisa tercapai dengan maksimal tergantung pada penentuan kebijakan perusahaan dalam memperhatikan faktor internal maupun eksternal yang sepenuhnya ada dalam perusahaan. Selain itu, agar dapat mencapai target keberhasilan haruslah senantiasa kita programkan serta kita susun rencana kerja yang baik dan matang. Untuk tujuan ini, berbagai perusahaan telah memikirkan untuk menghasilkan produk yang berkualitas sehingga memiliki daya saing yang tinggi. Sebagai kunci pelaksanaannya adalah manajemen tenaga kerja.

---

<sup>1</sup> *Ibid.*, hlm. 201.

<sup>2</sup> Subekti Ahmad, dan Muhamad Jauhar, *Pengantar Manajemen Sumber Daya Manusia* (Jakarta: Prestasi Pustakarya, 2012), hlm 78.

<sup>3</sup> *Ibid.*, hlm 76.

Dalam penelitian ini manajemen tenaga kerja yang dimaksud adalah suatu proses cara pengembangan yang dilakukan oleh perusahaan terhadap para karyawan, dari segi pelatihan kemampuan karyawan guna meningkatkan produksi *home industry* kain batik Gunung Slamet Sokaraja Banyumas.

*Home Industry* Batik Gunung Slamet merupakan sebuah *home industry* batik yang didirikan pada tahun 1971 oleh Pak Mamun, tepatnya di Sokaraja Kabupaten Banyumas. *Home industry* ini termasuk salah satu UKM yang memproduksi kain batik dengan memanfaatkan kain mori berkualitas serta pewarna alami dan juga pewarna naptol (sintetis) sebagai bahan baku utamanya. Dengan wilayah pemasaran yang berkonsentrasi pada Kabupaten Banyumas, Cilacap, Banjarnegara, dan Purbalingga. Meskipun *home industry* ini sudah hampir 44 tahun, namun masih tetap bertahan untuk menghadapi persaingan dengan *home industry* batik yang lainnya.

Saat ini sudah ada 10 orang karyawan tetap yang berada di *home industry* dan sekitar 50 orang karyawan yang tersebar di berbagai wilayah sebagai pencanting kain batik. Batik Gunung Slamet memiliki beberapa titik cabang reseller pemasaran, yaitu Sokaraja Tengah (Banyumas), Kedunguter (Banyumas), Perumnas Banyumanik (Semarang), Sokanegara (Purwokerto), Jl. Raya Bogor (Jakarta Timur), dan Cikerep Bogor (Jawa Barat).

Asset dan Omset yang dimiliki oleh home Industri Batik Gunung Slamet. Asset yang dimiliki oleh *home industry* batik gunung slamet adalah berupa tempat serta peralatan dan bahan baku untuk pembuatan batik, dengan total asset yang dimiliki adalah Rp312. 100. 000,-. Sedangkan omset penjualan setiap bulan

yang sudah dicapai adalah 30 juta rupiah/bulan. Sampai saat ini, penjualan selalu menunjukkan hasil yang stabil dan cenderung mengalami peningkatan.<sup>4</sup>

Dewasa ini, terlihat terdapat persaingan yang semakin tajam antar perusahaan, setiap perusahaan ingin menjadi yang terbaik dari perusahaan lain sebagai pesaing. Keadaan ini akan menuntut setiap perusahaan ingin memperoleh sumber daya manusia yang memiliki pengetahuan, ketrampilan, dan kemampuan yang dapat memberikan hasil kerja maksimal. Seiring dengan perkembangan teknologi akan menuntut perusahaan melakukan perubahan pada berbagai aspek.<sup>5</sup> Salah satu pengembangan yang dilakukan oleh *home industry* Batik Gunung Slamet adalah dari segi sumber daya tenaga kerja para karyawan dalam meningkatkan produksi.

Melihat apa yang telah dicapai oleh *home industry* Gunung Slamet Sokaraja dalam memajemen tenaga kerja guna meningkatkan produksi, maka ini sangat menarik apabila dilihat dari segi perspektif ekonomi Islam.

Berdasarkan uraian tersebut, maka penulis memilih judul "*Manajemen Tenaga Kerja dalam meningkatkan Produksi Perspektif ekonomi Islam (Studi di home industriy Gunung Slamet Sokaraja, Banyumas)*".

## **B. Definisi Operasional**

Skripsi ini berjudul Manajemen Tenaga Kerja dalam Meningkatkan Produksi Perspektif Ekonomi Islam (Studi di *Home Industry* Batik Gunung

---

<sup>4</sup> Sumber: wawancara dengan Pak Indra pemilik *home industry*, wawancara dilaksanakan pada tanggal 8 Januari 2014.

<sup>5</sup> Bangun Wilson, *Manajemen Sumber Daya Manusia* (Jakarta: Erlangga, 2012), hlm 200.

Slamet Sokaraja, Banyumas). Untuk mengetahui maksud dari judul skripsi tersebut, penulis terlebih dahulu akan menjelaskan arti dari kata-kata penting yang terdapat dalam judul tersebut, diantaranya:

### 1. Manajemen Tenaga Kerja (*Manpower Management*)

Istilah manajemen tenaga kerja mulai populer sejak Perang Dunia II, karena waktu perang itu berlangsung banyak diperlukan tenaga kerja. Manajemen tenaga kerja merupakan suatu istilah yang dipergunakan untuk menggambarkan:

- a. Perencanaan tentang sumber daya manusia dalam kesempatan kerja.
- b. Pengarahan sumber daya manusia dalam kesempatan kerja.
- c. Pengendalian atau pengontrolan sumber daya manusia dalam kesempatan kerja.<sup>6</sup>

### 2. Peningkatan Produksi

Peningkatan produksi adalah suatu indikasi yang menunjukkan perubahan hasil produksi ke arah yang lebih baik/meningkat baik dari segi kualitas maupun kuantitasnya. Peningkatan produksi dapat dicapai dengan memaksimalkan faktor-faktor produksi.

### 3. Ekonomi Islam

Ilmu ekonomi Islam merupakan ilmu pengetahuan sosial yang mempelajari masalah-masalah ekonomi rakyat yang diilhami oleh nilai-nilai Islam.<sup>7</sup>

---

<sup>6</sup> Wursanto, *Manajemen Kepegawaian I*, (Yogyakarta: Kanisius, 1989), hlm. 11-12.

<sup>7</sup> Kwat Imanto, *Manajemen Syariah Implementasi TQM Dalam Lembaga Keuangan Syariah* (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2009), hlm. 14.

#### 4. *Home Industry*

Secara harfiah, *home* berarti rumah, tempat tinggal, ataupun kampung halaman. Sedangkan *industry* diartikan sebagai kerajinan, usaha produk barang, dan ataupun perusahaan. Singkatnya *home industry* adalah rumah usaha produk barang atau juga perusahaan kecil, dengan kata lain *home industry* juga dapat berarti industri rumah tangga, karena dalam kategori usaha kecil yang dikelola keluarga.<sup>8</sup>

#### C. Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang di atas, pokok permasalahan yang diteliti adalah bagaimana manajemen tenaga kerja yang diterapkan oleh *home industry* Batik Gunung Slamet Sokaraja dalam meningkatkan produksi perspektif ekonomi Islam?

#### D. Tujuan dan Manfaat Penelitian

##### 1. Tujuan dari penelitian ini adalah:

Berdasarkan latar belakang masalah yang telah diuraikan di atas, maka tujuan dari penelitian ini adalah ingin mengetahui manajemen tenaga kerja yang digunakan oleh *home industry* batik Gunung Slamet Sokaraja dalam meningkatkan produksi perspektif ekonomi Islam.

##### 2. Manfaat penelitian

Penelitian ini diharapkan dapat memberikan manfaat teoritis dan praktis.

---

<sup>8</sup> Hassan Shadily, *Kamus Ilmiah Populer*, (Surabaya : Arloka,2003), hlm. 285.

a. Manfaat Teoritis

Penulis berharap penelitian ini akan memberikan manfaat sebagai bahan referensi bagi penelitian lanjutan yang relevan.

b. Manfaat Praktis

Penulis berharap penelitian ini akan memberikan informasi kepada masyarakat luas, khususnya terhadap para pelajar dan pengusaha yang membutuhkan penyelesaian suatu permasalahan yang berkaitan dengan manajemen tenaga kerja dalam meningkatkan produksi perspektif ekonomi Islam.

## E. Kajian Pustaka

Untuk dapat memecahkan masalah dan mencapai tujuan sebagaimana dijelaskan di atas, maka perlu dilakukan telaah kepustakaan, sebagai bahan pendukung penelitian serta dapat memperoleh hasil sebagaimana yang diharapkan.

Untuk mengetahui sejauhmana permasalahan ini dibahas, dan menggambarkan apa yang telah dilakukan para pembisnis, ilmuwan, serta pakar ekonomi Islam, maka penyusun akan mencoba mengkaji pustaka atau buku-buku yang berkaitan dengan ekonomi Islam. Berikut adalah beberapa buku atau karya ilmiah yang menjadi rujukan oleh penulis.

Akhmad Subekhi dan Mohammad Jauhar yang berjudul *Pengantar Manajemen Sumber Daya Manusia (MSDM)*, buku ini membahas mengenai manajemen sumber daya manusia dan perkembangan global, manajemen sumber

daya manusia dan organisasi, manajemen personalia, serta fungsi perencanaan pelatihan dan pengembangan dalam sumber daya manusia.

Abdurrahmat Fathoni dalam bukunya yang berjudul *Manajemen Sumber Daya Manusia*, membahas tentang manfaat perencanaan sumber daya manusia, penyediaan tenaga kerja, perencanaan tenaga kerja secara profesional, serta perencanaan tenaga kerja sebagai dasar pengembangan manajemen sumber daya manusia.

Bangun Wilson dalam bukunya, yang berjudul *Manajemen Sumber Daya Manusia*, menjelaskan bahwa sumber daya manusia yang memiliki kemampuan, keterampilan, dan kemampuan yang dapat memberikan hasil kerja maksimal terhadap perusahaan. Selain itu, dengan perkembangan teknologi akan menuntut perusahaan melakukan berbagai aspek, termasuk di dalamnya adalah perubahan terhadap tenaga kerja atau sumber daya manusianya

Bedjo Siswanto dalam bukunya yang berjudul *Manajemen Tenaga Kerja*, membahas mengenai tujuan dan fungsi-fungsi manajemen tenaga kerja. Ada lima tujuan manajemen tenaga kerja yang disebutkan dalam buku ini, yaitu untuk meningkatkan kesetiaan dan ketaatan, agar tenaga kerja lebih berhasilguna dan berdayaguna, untuk meningkatkan kualitas dan keterampilan, serta memupuk semangat dan kegairahan kerja, terwujudnya iklim kerja yang serasi, pembekalan dalam rangka distribusi tenaga kerja. Dua fungsi manajemen yang ditulis oleh Bedjo Siswanto adalah fungsi permanen dan fungsi temporer.

Hendra Kusuma dalam bukunya yang berjudul *Manajemen Produksi Perencanaan dan Pengendalian Produksi*, menjelaskan tujuan dari perencanaan

dan pengendalian produksi adalah merencanakan dan mengendalikan aliran material ke dalam, di dalam, dan keluar pabrik sehingga posisi keuntungan optimal yang merupakan tujuan perusahaan dapat dicapai. Pengendalian produksi dimaksudkan untuk mendayagunakan sumber daya produksi yang terbatas secara efektif, terutama dalam usaha memenuhi permintaan konsumen dan menciptakan keuntungan bagi perusahaan.

Komang Ardana, dkk, dalam bukunya yang berjudul *Manajemen Sumber Daya Manusia* menyebutkan berbagai macam masalah tenaga kerja yang sering muncul dan dihadapi oleh berbagai negara berkembang, antara lain masalah sikap, mental, dan norma-norma atau budaya kerja karyawan, masalah peningkatan mutu, dan kemampuan kerja karyawan, dan masalah peningkatan kesejahteraan, karyawan baik fisik maupun rohani.

Manullang, dalam bukunya yang berjudul *Manajemen Personalia* menyebutkan mengenai istilah manajemen personalia serta tanggung jawab terhadap masalah-masalah personalia. Tanggung jawab utama tentang masalah-masalah personalia sudah barang tentu berada pada tangan pucuk pimpinan (kepala pimpinan). Kepala pimpinan harus merencanakan, menentukan tujuan dan menetapkan kebijaksanaan di bidang personalia.

Muhammad dalam bukunya yang berjudul *Ekonomi Mikro dalam Perspektif Islam*, menjelaskan mengenai produksi perspektif ekonomi Islam, faktor-faktor produksi, moral produksi dalam Islam, peran manusia sebagai khalifah di bumi yang harus mengelola sumber daya alam dengan sebaik-baiknya.

Nurul Huda, dkk, dalam bukunya yang berjudul *Ekonomi Makro Islam Pendekatan Teoritis* menjelaskan mengenai tenaga kerja dalam perspektif ekonomi Islam, Islam mendorong umatnya untuk bekerja dan memproduksi, bahkan menjadikannya sebagai sebuah kewajiban terhadap orang-orang yang mampu, lebih dari itu Allah akan memberi balasan yang setimpal yang sesuai dengan amal/kerja yang kita lakukan.

T. Hani Handoko, dalam bukunya yang berjudul *Manajemen Personalia dan Sumber Daya Manusia*, membahas mengenai faktor adalah jenis-jenis sumber daya yang dipergunakan dan diperlukan dalam suatu proses produksi untuk menghasilkan barang dan jasa dari hasil produksi tersebut merupakan fungsi produksi dan faktor produksi

Toto Tasmara dalam bukunya yang berjudul *Membudayakan Etos Kerja Islami* menjelaskan ciri-ciri etos kerja sebagai muslim. Dalam bukunya disebutkan bahwa makna “bekerja” bagi seorang muslim adalah suatu upaya yang sungguh-sungguh, dengan mengerahkan seluruh aset, pikir, dan dzikirnya untuk mengaktualisasikan atau menampakkan dirinya sebagai hamba Allah yang harus menundukkan dunia dan menempatkan dirinya sebagai bagian dari masyarakat yang terbaik (*khairuummah*). Dengan demikian, baik seorang pekerja ataupun seorang atasan akan lebih dapat bertanggung jawab dan memperhatikan nilai-nilai Islam dalam setiap tindak tanduknya dalam suatu pekerjaan.

Wursanto, dalam bukunya yang berjudul *Manajemen Kepegawaian 1* membahas mengenai berbagai istilah manajemen kepegawaian, sejarah ringkas manajemen kepegawaian, serta peranan tenaga kerja sebagai salah satu faktor

produksiyang sangat penting di samping faktor-faktor produksi lainnya seperti modal, alat-alat produksi, metode dan pasar.

Yusuf Qardhawi dalam bukunya yang berjudul *Norma dan Etika Ekonomi Islam* menjelaskan mengenai perbedaan antara pribadi seorang muslim dan non muslim. Seorang muslim akan bekerja sebaik-baiknya, sesuai dengan aturan (*syariat*) Islam dalam setiap aktivitasnya. Sedangkan pribadi non muslim, tidak mempedulikan halal dan haram dalam setiap aktivitasnya, karena yang ada dalam pikirannya adalah bagaimana cara untuk memperoleh keuntungan yang sebanyak-banyaknya.

Zaenal Mutakin, dalam skripsinya yang berjudul *Manajemen Pengembangan Sumber Daya Manusia dalam Bisnis Perhotelan (Studi pada Hotel Pandawa Syariah Purwokerto)* dijelaskan tentang sejauh mana perusahaan (pihak perhotelan) berperan penting dalam proses memilih/memperoleh sumber daya manusia secara Islami, yang meliputi proses rekrutmen, seleksi, kontrak kerja, penilaian kerja, pelatihan dan pengembangan (*training and development*) serta kompensasi yang diterima oleh karyawan.<sup>9</sup> Persamaan penelitian yang ditulis oleh saudara Zainal Mutakin dengan penulis adalah sama-sama membahas tentang pentingnya perusahaan dalam memajemen dan memperoleh sumber daya manusia yang islami. Namun banyak perbedaan yang ditulis oleh penulis dengan saudara Zaenal Mutakin diantaranya adalah penulis menjelaskan peran tenaga kerja dalam meningkatkan produksi dan aktivitas produksi, perbedaan

---

<sup>9</sup> Zainal Mutakin, "*Manajemen Pengembangan Sumber Daya Manusia dalam Bisnis Perhotelan (Studi pada Hotel Pandawa Syariah Purwokerto)*", STAIN Purwokerto, skripsi tidak diterbitkan, 2014.

lainnya adalah meliputi judul penelitian, lokasi penelitian, serta metode analisis yang digunakan dalam penelitian. Judul skripsi yang ditulis oleh saudara Zainal Mutakin adalah *Manajemen Pengembangan Sumber Daya Manusia dalam Bisnis Perhotelan*, berlokasi di hotel Pandawa Syariah Purwokerto, serta menggunakan metode analisis SWOT. Sedangkan judul skripsi yang ditulis oleh penulis adalah *Manajemen Tenaga Kerja dalam Meningkatkan Produksi Perspektif Ekonomi Islam*, berlokasi di *home industry* batik Gunung Slamet Sokaraja, serta menggunakan metode analisis deskriptif.

Dalam skripsinya, yang berjudul *Manajemen Kualitas Produk Home Industry Perspektif Ekonomi Islam*, Vivi Noviyannah menjelaskan bahwa sumber daya manusia merupakan unsur utama yang memungkinkan terjadinya proses penambahan nilai. Kemampuan mereka untuk melakukan suatu tugas yaitu kemampuan pengalaman, pelatihan, dan potensi kreatifitas yang beragam sehingga diperoleh suatu hasil.<sup>10</sup> Persamaan penelitian yang ditulis oleh saudara Vivi Noviyannah dengan penulis adalah sama-sama menjelaskan tentang sumber daya manusia merupakan unsur utama yang memungkinkan terjadinya proses penambahan nilai (produksi). Sedangkan perbedaannya adalah meliputi judul penelitian, lokasi penelitian, serta metode analisis yang digunakan dalam penelitian. Judul skripsi yang ditulis oleh saudara Vivi Noviyannah adalah *Manajemen Kualitas Produk Home Industry Perspektif Ekonomi Islam*, berlokasi di *home industry* Fair Lady Karang Banjar, Bojongsari Purbalingga, serta menggunakan metode analisis SWOT. Sedangkan judul skripsi yang ditulis oleh

---

<sup>10</sup> Vivi Noviyannah, "*Manajemen Kualitas Produk Home Industri Perspektif Ekonomi Islam* ", STAIN Purwokerto, skripsi tidak diterbitkan, 2006.

penulis adalah *Manajemen Tenaga Kerja dalam Meningkatkan Produksi Perspektif Ekonomi Islam*, berlokasi di *home industry* batik Gunung Slamet Sokaraja, serta menggunakan metode analisis deskriptif.

Iis Agustin Nur Risma, dalam skripsinya yang berjudul *Manajemen Produksi Batik Perspektif Ekonomi Islam* menjelaskan mengenai produksi, yang mencakup tujuan produksi, proses produksi, dan fungsi produksi. Selain itu juga membahas mengenai kualitas produk serta etos kerja sumber daya Islam.<sup>11</sup> Persamaan penelitian yang ditulis oleh saudari Iis Agustin Nur Risma adalah sama-sama membahas mengenai ruang lingkup produksi dan etos kerja sumber daya yang Islami, serta menggunakan metode analisis yang sama yaitu, yaitu metode analisis deskriptif. Sedangkan perbedaannya adalah meliputi judul dan lokasi penelitian. Judul skripsi yang ditulis oleh saudari Iis Agustin Nur Risma adalah *Manajemen Produksi Batik Perspektif Ekonomi Islam* dan berlokasi di *home industry* Batik Maos Rajasa Mas Cilacap. Sedangkan judul skripsi yang ditulis oleh penulis adalah *Manajemen Tenaga Kerja dalam Meningkatkan Produksi Perspektif Ekonomi Islam*, berlokasi di *home home industry* Gunung Slamet Sokaraja, Banyumas.

Dahriyatul Musyarafah dalam skripsinya yang berjudul *Manajemen Tenaga Kerja dalam Produksi Perspektif Ekonomi Islam* menjelaskan mengenai fungsi manajemen tenaga kerja, hak-hak buruh/tenaga kerja, serta menjelaskan

---

<sup>11</sup> Iis Agustin Nur Risma. "*Manajemen Produksi Batik Perspektif Ekonomi Islam*" STAIN Purwokerto, skripsi tidak diterbitkan, 2013.

manajemen tenaga kerja dan produksi secara Islami.<sup>12</sup> Persamaan antara skripsi yang dibuat oleh saudari Dahriyatul Musyarafah dengan penulis adalah sama-sama membahas mengenai manajemen tenaga kerja dan produksi perspektif ekonomi Islam serta menggunakan analisis data yang sama yaitu analisis deskriptif. Meski judul skripsi hampir sama, namun banyak perbedaan yang tertulis dalam penelitian kami. Antara lain lokasi penelitian, lokasi penelitian yang dilakukan oleh saudari Dahriyatul Musyarafah adalah di *home industry* tas Snobby Baby unit Kawunganten Cilacap, sedangkan penulis melaksanakan penelitian di *home industry* batik Gunung Slamet Sokaraja Banyumas. Perbedaan lainnya adalah skripsi yang ditulis oleh saudari Dahriyatul Musyarafah hanya menjelaskan mengenai manajemen tenaga kerja dan produksi, sedangkan dalam skripsi ini penulis menjelaskan mengenai manajemen tenaga kerja dan pengaruhnya terhadap peningkatan produksi.

#### **F. Sistematika Pembahasan**

Untuk memperoleh gambaran yang utuh mengenai penulisan skripsi ini, maka secara singkat akan diuraikan sistematika penulisan skripsi ini sebagai berikut:

Bab I, merupakan bab pendahuluan yang membahas berbagai gambaran singkat dan mencapai tujuan penulisan skripsi yang meliputi latar belakang masalah, definisi operasional, rumusan masalah, tujuan dan manfaat skripsi, kajian pustaka, metode penelitian dan sistematika penulisan.

---

<sup>12</sup> Dahriyatul Musyarafah, “*Manajemen Tenaga Kerja dalam Produksi Perspektif Ekonomi Islam (Studi pada Home Industri Tas Snobby Baby Unit Kawunganten, Cilacap)*”, STAIN Purwokerto, skripsi tidak diterbitkan, 2014.

Bab II, berisikan landasan teori yang terdiri dari kajian teoritis dan kajian penelitian terdahulu yang membahas teori-teori yang akan digunakan sebagai acuan dalam membahas hasil penelitian. Adapun teori-teori tersebut terdiri dari definisi tenaga kerja, definisi sumber daya manusia, definisi dan ruang lingkup produksi, peranan tenaga kerja (sumber daya manusia) terhadap produksi, serta tenaga kerja dan produksi perspektif Islam.

Bab III, metode penelitian, yang meliputi jenis penelitian, sumber data, teknik pengumpulan data, dan teknik analisis data.

Bab IV, hasil penelitian dan pembahasan mengenai subjek penelitian home industri batik Gunung Slamet Sokaraja, yang meliputi gambaran umum home industri batik tersebut. Menganalisis manajemen tenaga kerja dalam meningkatkan produksi yang dilakukan pada *home industry* tersebut, serta analisis manajemen tenaga kerja dalam meningkatkan produksi yang dilakukan oleh *home industry* batik Gunung Slamet Sokaraja perspektif ekonomi Islam.

Bab V, merupakan bab penutup dari penulisan skripsi yang berisi kesimpulan, saran-saran, dan kata penutup. Kemudian pada akhir skripsi ini penulis cantumkan daftar pustaka, lampiran-lampiran serta daftar riwayat hidup.

## **BAB V**

### **PENUTUP**

#### **A. Kesimpulan**

Berdasarkan penelitian yang dilakukan oleh penyusun di *home industry* batik Gunung Slamet Sokaraja, maka penyusun menyimpulkan bahwa suatu produksi dapat dikatakan meningkat apabila sudah memenuhi beberapa kriteria dari segi kualitas maupun kuantitasnya. Dari segi kualitas ada 6 (enam) kriteria yang menunjukkan produk itu berkualitas, antara lain: 1) batik terbuat dari bahan baku yang berkualitas, 2) ciri-ciri/keistimewaan yang berbeda dengan perusahaan lain, 3) memiliki kehandalan (*reability*), 4) memiliki daya tahan (*durability*), 5) memiliki estetika/daya tarik, 6) memiliki kualitas yang dipersepsikan. Sedangkan dari segi kuantitas ada 3 (tiga) kriteria yang menunjukkan suatu produksi dapat dikatakan meningkat, antara lain: 1) jumlah produk yang dihasilkan meningkat, 2) jumlah bahan baku yang digunakan meningkat, 3) jam kerja karyawan bertambah.

Untuk mendapatkan hasil produksi yang maksimal, *home industry* batik Gunung Slamet senantiasa memperhatikan faktor-faktor produksinya. Salah satu kunci keberhasilan *home industry* dalam meningkatkan produksinya adalah dari faktor manajemen tenaga kerja (sumber daya manusia) dengan baik. Berdasarkan observasi penyusun, *home industry* batik Gunung Slamet telah menerapkan manajemen tenaga kerja dalam meningkatkan produksi sesuai dengan perspektif ekonomi Islam. Hal tersebut sesuai dengan pengaplikasian

fungsi-fungsi manajemen tenaga kerja dalam meningkatkan produksi antara lain: pengadaan tenaga kerja *home industry* batik Gunung Slamet lebih mengutamakan kerabat atau tetangga sekitar dalam mendapatkan penghasilan (sesuai QS An Nahl ayat 90), pengembangan sumber daya manusia dan pelatihan ditangani oleh Bapak Indra dan pihak-pihak yang ahli dalam bidangnya yang diadakan oleh pemerintah setempat sehingga karyawan mendapatkan ilmu pengetahuan dari orang yang sudah berilmu, agar pekerjaannya tidak sia-sia. (sesuai QS At-Taubah ayat 122), kompensasi finansial/gaji yang diberikan oleh Pak Indra selaku pemilik *home industry*, selalu tepat waktu serta sesuai hak yang harus diterima oleh karyawan harian ataupun karyawan borongan (sesuai dengan QS Al-Ahqaf ayat 19), pengintegrasian karyawan/motivasi kerja dilakukan dengan cara menumbuhkan semangat kerja yang tinggi serta saling mengingatkan dan saling menasehati dalam kebaikan (sesuai QS Surat Al-Ashr ayat 3), pemeliharaan sumber daya manusia dalam *home industry* batik Gunung Slamet selalu berprinsip tidak selayaknya seorang atasan berbuat zalim terhadap bawahannya, begitupun sebagai seorang karyawan harus bertanggung jawab terhadap tugas-tugasnya, karena apapun yang akan dilakukan oleh manusia akan dilihat oleh Allah yang maha melihat (sesuai QS Al-Hasyr ayat 18).

## **B. Saran**

Setelah melaksanakan penelitian di *home industry* batik Gunung Slamet Sokaraja mengenai manajemen tenaga kerja dalam meningkatkan produksi perspektif ekonomi Islam, penyusun memiliki beberapa saran sebagai bahan

pertimbangan dan masukan agar kedepannya manajemen tenaga kerja dalam meningkatkan produksi lebih baik.

Secara keseluruhan manajemen tenaga kerja yang sudah dilakukan oleh *home industry* batik Gunung Slamet Sudah baik, namun ada beberapa hal yang menjadi masukan penyusun antara lain :

1. Sebaiknya untuk karyawan/pekerja borongan diberikan jangka waktu dalam menyelesaikan membatik, sehingga proses pematikan akan berjalan lebih teratur.
2. Pihak *home industry* batik Gunung Slamet Sokaraja mampu menjaga kreativitas /inovasi dalam pembuatan motif batik yang baru sehingga akan meningkatkan daya tarik konsumen.
3. Pihak *home industry* batik Gunung Slamet Sokaraja mampu menjaga kualitas produk batik sehingga perusahaan akan senantiasa mendapat kepercayaan dari konsumen.

### **C. Kata Penutup**

Alhamdulillah segala puji bagi Allah SWT yang telah memberikan kesempatan dan kesehatan terhadap penyusun, sehingga penyusun dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “Manajemen Tenaga Kerja dalam Meningkatkan Produksi Perspektif Ekonomi Islam (Studi di *Home Industry* Batik Gunung Slamet Sokaraja)”.

Ungkapan terima kasih penyusun sampaikan kepada semua pihak yang telah membantu dalam menyelesaikan skripsi ini. Penyusun berharap semoga karya ini dapat bermanfaat bagi semua pihak dan penyusun sendiri.

Penyusun sadari bahwa kesempurnaan hanya milik Allah SWT dan kekurangan hanyalah milik manusia. Apabila ada kekurangan dalam skripsi ini mohon maklum dan harap kritik dan sarannya untuk kebaikan skripsi ini.



## DAFTAR PUSTAKA

- Adiningsih, Sri. 2004. *Ekonomi Mikro*, Yogyakarta: BPFE.
- Ahmad, Subekti dan Muhamad Jauhar. 2012. *Pengantar Manajemen Sumber Daya Manusia*, Jakarta: Prestasi Pustakarya.
- Ardana, I Komang, dkk. 2012. *Manajemen Sumber Dya Manusia*, Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Arikunto, Suharsini. 2002. *Manajemen Penelitian*, Jakarta: Rineka Cipta.
- Ash Shadr, Muhammad Baqir. 2008. *Buku Induk Ekonomi Islam Iqtishaduna*, Penerjemah: Ikhwan Abidin Basri, M. A., Jakarta, Zahra Publishing House: 2008.
- Asri, Marwan dan Awig Dwi Sulistyo Budi. 1986. *Pengelolaan Karyawan*, Yogyakarta: BPFE.
- Azwar, Saifuddin. 2010. *Metode Penelitian*, Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Basri, Ikhwan Abidin. 2008. *Menguak Pemikiran Ekonomi Ulama Klasik*, Solo: AQWAM.
- Cahyani, Ati. 2009. *Strategi dan Kebijakan Sumber Daya manusia*, Jakarta: Indeks.
- Fathoni, Abdurrahmat. 2006. *Metode Penelitian dan Teknik Penyusunan Skripsi*, Jakarta: Rineka Cipta.
- Gomes, Faustini Cardoso. 2003. *Manajemen Sumber Daya Manusia*, Yogyakarta, ANDI.
- Hatta, Ahmad. 2009. *Tafsir Qur'an Per Kata Dilengkapi Asbabun Nuzul & Terjemah*, Jakarta: Maghfirah Pustaka.
- Huda, Nurul, dkk. 2008. *Ekonomi Makro Islam Pendekatan Teoritis*, Jakarta: Kencana.
- Imanto, Kuat . 2009. *Manajemen Syariah Implementasi TQM Dalam Lembaga Keuangan Syariah* Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Indrianto, Nur dan Bambang Supomo. 2002. *Metodologi Penelitian Bisnis Untuk Akuntansi dan Manajemen*, Yogyakarta: BPFE Yogyakarta.
- Joesron, Tati Suhartati dan M. Fathurrazi. 2012. *Teori Ekonomi Mikro Dilengkapi Beberapa Bentuk Fungsi Produksi Cetakan 1*, Yogyakarta: Graha Ilmu.

- Katalog pribadi *home industry* batik Gunung Slamet Sokaraja yang berjudul “*Pesona Batik Banyumas, jilid 1*”. Katalog tidak diterbitkan.
- Koentjaraningrat. 1994. *Metode-Metode Penelitian Masyarakat Edisi Ketiga*, Jakarta: Gramedia, Pustaka Utama.
- Lexy J. Moleong, 2006. *Metode Penelitian Kuantitatif*, Bandung: Remaja Rosda Karya, .
- M, Amril. 2002. *Etika Islam*, Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Manan, dkk. 2000. *Teori dan Praktek Ekonomi Islam*, Yogyakarta: Dana Bhakti Prima Yasa.
- Masyhuri. 2007. *Ekonomi Mikro*, Malang : UIN Malang Press.
- Meyers, Albert L. 1995. *Unsur-Unsur Ekonomi Modern, Jilid 1 Ekonomi Mikro*, Jakarta: BHRATARA.
- Muhammad. 2004. *Ekonomi Mikro dalam Perspektif Islam*, Yogyakarta: BPFE.
- Musyarafah, Dahriyatul. 2014. “*Manajemen Tenaga Kerja dalam Produksi Perspektif Ekonomi Islam Studi pada Home Industri Tas Snobby Baby Unit Kawunganten Cilacap*”, STAIN Purwokerto jurusan Syariah, skripsi tidak diterbitkan.
- Mutakin, Zainal. 2014. “*Manajemen Pengembangan Sumber Daya Manusia dalam Bisnis Perhotelan Studi pada Hotel Pandawa Syariah Purwokerto*”, STAIN Purwokerto Jurusan Syariah skripsi tidak diterbitkan.
- Noviyanah, Vivi. 2006. “*Manajemen Kualitas Produk Home Industry Perspektif Ekonomi Islam Studi di home industry fair lady karang Banjar, Bojongsari Purbalingga*”, STAIN Purwokerto Jurusan Syariah, skripsi tidak diterbitkan.
- Pandojo, Heidjhrachman Ranu. 1982. *Manajemen Personalia Mengenal Permasalahan dalam Praktek*, Yogyakarta: BPFE Yogyakarta.
- Putong, Iskandar. 2002. *Ekonomi Mikro dan Makro Edisi 2*, Jakarta: Ghalia Indonesia.
- Qardhawi, Yusuf. 2001. *Norma dan Etika Ekonomi islam*, Jakarta: Gema Insani Press.
- Rahman, Afzalur. 1995. *Doktrin Ekonomi Islam, Jilid 2*, Yogyakarta: Dana Bhakti Wakaf.
- Ridwan. 2007. *Fiqh Perburuhan*, Yogyakarta: Grafindo Litera Media.

Risma, Iis Agustin Nur. 2013 “*Manajemen Produksi Batik Perspektif Ekonomi Islam*” STAIN Purwokerto, skripsi tidak diterbitkan.

Rivai, Veithzal. 2004. *Manajemen Sumber Daya Manusia untuk Perusahaan dari Teori ke Praktik*, Jakarta: Kencana.

Shadily, Hassan. 2003. *Kamus Ilmiah Populer*, Surabaya : Arloka.

Siagian, Sondang P. 2008. *Manajemen Sumber Daya Manusia*, Jakarta: Bumi Aksara.

Sinungan, Muchdarsyah. 1992. *Produktivitas Apa dan Bagaimana*, Jakarta: Bumi Aksara.

Siswanto, Bedjo. 1987. *Manajemen Tenaga Kerja*, Bandung: Sinar Baru.

Surakhmad, Winarno. 1982. *Pengantar Ilmiah Dasar, Dasar Metode Teknik, Edisi I*, Bandung: Tarsito.

Tasmara, Toto. 1995. *Etos Kerja Pribadi Muslim*, Yogyakarta: PT Dana Bhakti Prima Yasa.

\_\_\_\_\_. 2002. *Membudayakan Etos Kerja Islami*, Jakarta:Gema Insani Press.

Tciptono, Fandy dan Anastasia Diana, 2002. *Total Quality Management*, Yogyakarta: Andi.

Wilson, Bangun. 2012. *Manajemen Sumber Daya Manusia* Jakarta: Erlangga.

Wursanto, 1989. *Manajemen Kepegawaian I*, Yogyakarta: Kanisius.

**IAIN PURWOKERTO**

## DAFTAR RIWAYAT HIDUP

Nama : Eva Rosdiana  
Tempat, Tanggal Lahir : Banyumas, 10 September 1992  
Agama : Islam  
Jenis Kelamin : Perempuan  
Status : Belum menikah  
Alamat : Desa Sidamulih Rt 01 / Rw 05, Kec. Rawalo  
Kab. Banyumas  
Orang Tua : Ayah : M. Kusdianto Nawin  
Ibu : Sukirah  
Pendidikan Formal

1. SD N 2 Sidamulih Lulus Tahun 2004
2. SMP N 2 Rawalo Lulus Tahun 2007
3. SMA N 1 Rawalo Lulus Tahun 2010
4. S-1 STAIN Purwokerto Lulus Teori Tahun 2014

**IAIN PURWOKERTO**

Demikian riwayat hidup ini saya buat dengan sebenar-benarnya.

Purwokerto, Februari 2015

Penulis

**Eva Rosdiana**  
NIM. 102325017