

**PENERAPAN *EDUTAINMENT* DALAM PROSES PEMBELAJARAN  
BAHASA ARAB KELAS IV AT TAKHRIM  
DI SD AL IRSYAD AL ISLAMIYYAH 01 PURWOKERTO**



**SKRIPSI**

**Diajukan Kepada Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan IAIN Purwokerto  
untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Guna Memperoleh Gelar  
Sarjana Pendidikan Islam (S. Pd. I.)**

**Oleh :**

**KHAYATUL KHASANAH**

**1123302027**

**PRODI PENDIDIKAN BAHASA ARAB  
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU PENDIDIKAN  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI  
PURWOKERTO**

**2015**

## SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

NIM : Khayatul Khasanah

Fakultas : 1123302027

Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab

Menyatakan bahwa naskah skripsi ini secara keseluruhan adalah hasil penelitian/ karya sendiri kecuali pada bagian-bagian yang dirujuk sumbernya.

Purwokerto, 06 Desember 2015

Saya yang menyatakan,



**Khayatul Khasanah**

NIM. 1123302027



KEMENTERIAN AGAMA  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI PURWOKERTO  
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN  
Alamat : Jl. Jend. A. Yani No. 40 A Purwokerto 53126  
Telp : 0281-635624, 628250, Fax : 0281-636553,

## PENGESAHAN

Skripsi Berjudul :

PENERAPAN *EDUTAINMENT* DALAM PROSES PEMBELAJARAN  
BAHASA ARAB KELAS IV ATTAKHRIM DI SD AL-IRSYAD  
AL-ISLAMIYYAH 01 PURWOKERTO

yang disusun oleh saudari : Khayatul Khasanah, NIM : 1123303027 Jurusan :  
Pendidikan Bahasa Arab (PBA) Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Institut  
Agama Islam Negeri Purwokerto, telah diujikan pada Hari : Selasa, tanggal 5 Januari  
2016 dan dinyatakan telah memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar  
**Sarjana Pendidikan Islam ( S.Pd.I )** pada sidang Dewan Penguji Skripsi.

Penguji I/Ketua Sidang/Pembimbing,

H. Khoirul Amru Harahap, Lc., M.H.I  
NIP.: 19760705 200501 1 015

Penguji II Sekretaris Sidang,

Dwi Priyanto, S.Ag., M.Pd.  
NIP.: 19760610 200312 1 004

Penguji Utama

Nurfuadi, M.Pd.I  
NIP.: 19711021 200604 1 002

Mengetahui :

Dekan,



Kholid Mawardi, S.Ag., M.Hum.  
NIP.: 19740228 199903 1 005

## NOTA DINAS PEMBIMBING

Purwokerto, 05 Desember 2015

Hal : Pengajuan Munaqosyah Skripsi  
Sdr. Khayatul Khasanah  
Lamp : 3 eksemplar

Kepada Yth.  
Dekan FTIK IAIN Purwokerto  
Di Purwokerto

*Assalamu'alaikum Wr. Wb.*

Setelah saya mengadakan bimbingan, koreksi dan perbaikan seperlunya, maka bersama ini kami kirimkan naskah skripsi saudara:

Nama : Khayatul Khasanah

NIM : 1123302027

Judul : **PENERAPAN *EDUTAINMENT* DALAM PROSES  
PEMBELAJARAN BAHASA ARAB DI SD AL-IRSYAD AL-  
ISLAMIYYAH 01 PURWOKERTO**

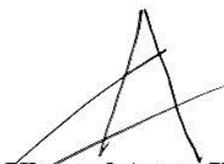
Dengan ini kami mohon agar skripsi mahasiswa tersebut di atas dimunaqosahkan.

Demikian atas perhatian Bapak kami mengucapkan terimakasih.

*Wassalamu'alaikum Wr. Wb.*

Purwokerto, 07 Desember 2015

Pembimbing,



**H. Khoerul Amru H, Lc., M.H.I**  
NIP. 19760405 200501 1 015

**PENERAPAN *EDUTAINMENT***  
**DALAM PROSES PEMBELAJARAN BAHASA ARAB**  
**DI SD AL-IRSYAD AL-ISLAMIYYAH 01**  
**PURWOKERTO**

Oleh : Khayatul Khasanah  
NIM : 1123302017

**ABSTRAK**

Metode sangat mempengaruhi proses pembelajaran. Salah satu metode yang bisa digunakan agar siswa tidak lagi bosan dalam belajar adalah menggunakan metode *edutainment*. Metode *edutainment* adalah proses pembelajaran yang lebih menekankan pada sisi hiburan. *Edutainment* dimaknai sebagai pembelajaran yang memberi kesempatan kepada peserta didik untuk terlibat dan menikmati proses pembelajaran dalam suasana yang kondusif dan dengan proses pembelajaran yang rileks, menyenangkan, dan bebas dari tekanan, baik fisik maupun psikis.

Penelitian bertujuan untuk mengetahui bagaimana dalam penerapan *Edutainment* proses pembelajaran bahasa Arab di SD Al-Irsyad Al-Islamiyyah 01 Purwokerto. Manfaat bagi siswa itu sendiri untuk menimbulkan rasa senang dan gembira pada anak, untuk menghilangkan kejenuhan dalam menerima pembelajaran bahasa Arab. Bagi guru menambah wawasan guru bahasa Arab di SD Al-Irsyad Al-Islamiyyah 01 Purwokerto dalam menerapkan *Edutainment* ketika proses pembelajaran bahasa Arab. Bagi penulis menambah pengalaman dan pengetahuan penulis tentang penerapan *Edutainment* dalam proses pembelajaran bahasa Arab.

Masalah penelitian ini adalah Bagaimana Penerapan *Edutainment* dalam Proses Pembelajaran Bahasa Arab di SD Al-Irsyad Al-Islamiyyah 01 Purwokerto. Penelitian ini menggunakan penelitian lapangan. Subjek penelitian didapatkan melalui observasi, interview/wawancara dan dokumentasi. Sedangkan untuk analisisnya, penulis menggunakan teknik analisis data deskriptif kualitatif.

*Edutainment* yang digunakan di Al Irsyad yaitu *humanizing the classroom*, *quantum learning* dan *quantum teaching*. *Humanizing classroom* guru menggunakan cara memperlakukan siswa sesuaikan karakter masing-masing siswa, membuat pembelajaran menyenangkan dan guru hanya memosisikan siswa sebagai fasilitator. Adapun *quantum learning* guru menggunakan penerapan musik latar, meningkatkan motivasi siswa dengan menerapkan poster-poster untuk sebagai penyampaian pesan pelajaran, menggunakan semua fasilitas sebagai lingkungan belajar dan menganggap semua siswa sebagai juara. Dan *quantum teaching* guru bahasa Arab menggunakan cara merayakan setiap hasil kerja keras siswa, memotivasi, mengajari kedisiplinan, dan dengan cara melibatkan semua faktor baik indoor atau outdoor sebagai pemberi pesan pelajaran.

**Kata Kunci:** *Edutainment*, Pembelajaran Bahasa Arab, *Humanizing Classroom*, *Quantum Learning*, *Quantum Teaching*

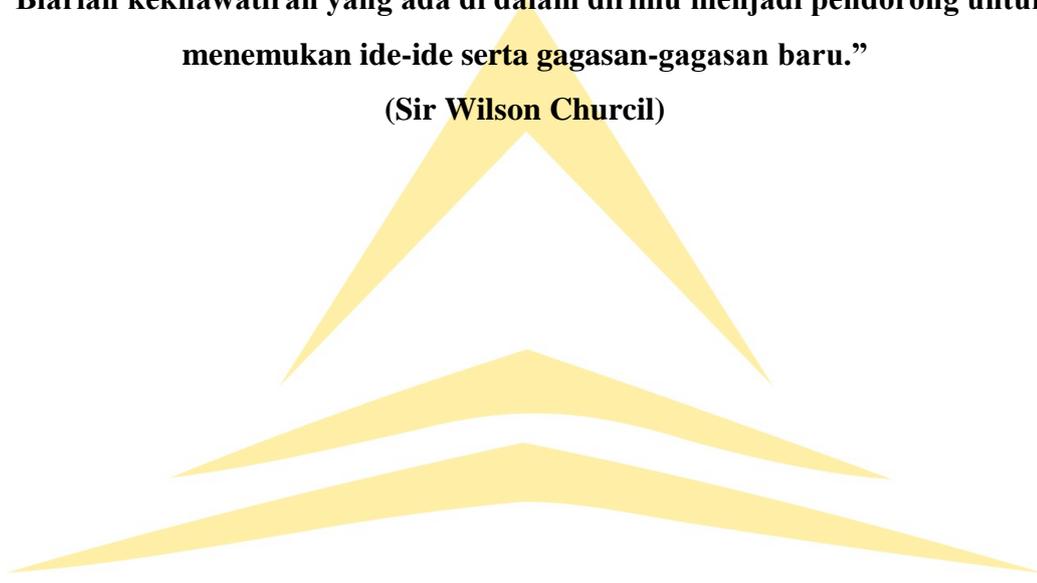
## MOTTO

وَمَا يَذَّكَّرُ إِلَّا أُولُو الْأَلْبَابِ. { ٧ }

**“.....Dan, tidak dapat mengambil pelajaran (darinya), melainkan orang-orang yang berakal.” (QS. Ali ‘Imran :7)**

**“Biarlah kekhawatiran yang ada di dalam dirimu menjadi pendorong untuk menemukan ide-ide serta gagasan-gagasan baru.”**

**(Sir Wilson Churcil)**



**IAIN PURWOKERTO**

## PERSEMBAHAN

Mengucapkan puji syukur kepada-Mu Ya Allah SWT  
Atas berkah dan hidayah-Mu skripsi ini dapat terselesaikan

Buah karya ini penulis persembahkan untuk:

Teristimewa bapak dan ibuku tersayang yang selalu menyebut namaku dalam  
setiap doa-doanya.

Beribu maaf penulis sampaikan kepada bapak dan ibu, karena sampai saat ini  
penulis belum bisa menjadi putri yang bapak ibu banggakan dan permohonan  
maaf sebesarnyanya atas segala sikap dan tingkah laku yang disengaja ataupun tidak,  
telah membuat hati bapak ibu terluka.

Untuk adik-adikku tersayang, terimakasih untuk motivasi dan kasih sayangnya.

**IAIN PURWOKERTO**

Semoga Alloh memberikan kebahagiaan dan ampunan kepada kita semua

Amin ya Robbal ‘alamin

## KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Alhamdulillahirobbil'alamin penulis panjatkan puji syukur hanya kepada Allah SWT atas segala karunia-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan karya ilmiah ini dalam bentuk skripsi dengan judul “Penerapan Edutainment Dalam Proses Pembelajaran Bahasa Arab di SD Al-Irsyad Al-Islamiyyah 01 Purwokerto”.

Lantunan shalawat serta salam senantiasa tercurahkan kepada junjungan kita Nabi Muhammas SAW, Nabi sang pembawa rahmat bagi seluruh alam yang senantiasa kita harapkan barakah syafa'atnya di *yaumul qiyamah* kelak.

Dalam menyusun skripsi ini tidak mungkin dapat selesai dengan baik dan benar tanpa adanya bantuan, bimbingan, nasihat, serta motivasi dari berbagai pihak, baik bantuan tersebut berupa moril maupun secara materi. Oleh karena itu penulis menyampaikan terimakasih kepada:

1. Kholid Mawardi, S. Ag., M. Hum., Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan IAIN Purwokerto
2. Dr. Fauzi, M. Ag., Wakil Dekan I Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan IAIN Purwokerto
3. Dr. Rohmat, M. Ag., M. Pd., Wakil Dekan II Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan IAIN Purwokerto

4. Drs. H. Yuslam, M. Pd., Wakil Dekan III Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan IAIN Purwokerto
5. H. A. Sangid, B.Ed, M.A. Ketua Jurusan PBA IAIN Purwokerto
6. H. Khoirul Amru Harahap, Lc. M.H.I. Penasihat Akademik bagi penulis di IAIN Purwokerto
7. H. Khoirul Amru Harahap, Lc. M.H.I. sebagai Dosen Pembimbing skripsi yang penuh dengan kesabaran memberikan arahan sehingga skripsi ini dapat terselesaikan.
8. Segenap dosen dan staf administrasi IAIN Purwokerto.
9. Sudrajat S.Sos, selaku Kepala SD Al Irsyad Al Islamiyyah 01 Purwokerto
10. Maria Ulfah S. Pd. I, selaku Guru Bahasa Arab Kelas IV SD Al Irsyad Al Islamiyyah 01 Purwokerto yang telah membantu jalannya penelitian.
11. Abah Kyai Taufiqurrahman (Pegawai Ponpes Darul Abror Watumas Purwokerto Utara) beserta keluarga, serta dewan asatidz Pondok Pesantren Darul Abror yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu.
12. Bapak Saefudin Aziz dan Ibu Nur Chadiqotul Jannah selaku Orangtua penulis yang telah memberikan dukungan moril, materiil hingga tugas ini dapat tersusun dengan baik.
13. Adik-adikku tersayang, Mohammad Hilmi dan Hamas Abdillah yang selalu memberikan semangat kepada penulis, terutama saudara kembar saya Khayatus Sa'adah yang selalu menjadi pelipur lara dan pemberimotivasi dikala gundah.

14. Teman-teman seperjuangan di PBA B angkatan 2011, yang telah memberikan kebersamaan selama perkuliahan.
15. Untuk teman yang selalu membantu penulis dalam proses penelitian yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu.
16. Sahabat-sahabatku Kembar Ifah, Kembar Dila, kholil, fini, Windri, Syafi, Ina, mba Emi, kamar skripsi, Fila, Novi, Zulfah, Kiki, iin, mba farhah terima kasih atas motivasi dalam penyusunan skripsi ini serta kebersamaan dalam suka maupun duka yang kita lewati selama ini dalam menuntut ilmu.
17. Semua pihak yang telah banyak membantu dalam penyusunan skripsi ini, yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu.

Tidak ada kata yang dapat penulis sampaikan untuk mengungkapkan rasa terimakasih, kecuali do'a semoga amal baiknya diterima oleh Allah SWT. Semoga skripsi ini bermanfaat bagi penulis dan pembaca.

**IAIN PURWOKERTO**

Purwokerto, 05 Desember 2015

Penulis,

**Khayatul Khasanah**  
**NIM. 1123302027**

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	ii
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN .....	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
HALAMAN NOTA DINAS PEMBIMBING .....	v
ABSTRAK .....	vi
HALAMAN MOTTO .....	vii
HALAMAN PERSEMBAHAN .....	viii
KATA PENGANTAR .....	ix
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR TABEL.....	xv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xvi
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Definisi Operasional.....	4
C. Rumusan Masalah .....	6
D. Tujuan dan Manfaat Penelitian.....	7
E. Kajian Pustaka .....	7
F. Sistematika Penulisan.....	9
<b>BAB II PEMBELAJARAN BAHASA ARAB DAN PENERAPAN EDUTAINMENT</b>	
A. Pembelajaran bahasa Arab .....	11

1. Pengertian Pembelajaran Bahasa Arab .....	11
2. Tujuan Pembelajaran Bahasa Arab .....	12
3. Fungsi dan Peranan Bahasa Arab.....	13
4. Karakteristik dan Ciri-ciri Bahasa Arab.....	15
5. Metode Pembelajaran Bahasa Arab .....	17
6. Prinsip-prinsip Pembelajaran bahasa Arab .....	18
<i>B. Edutainment .....</i>	<i>24</i>
1. Pengertian <i>Edutainment</i> .....	24
2. Prinsip-prinsip Belajar Berbasis <i>Edutainment</i> .....	27
3. Teori Belajar Berbasis <i>Edutainment</i> .....	28
4. Berbagai Teori dan Bentuk Terapan <i>Edutainment</i> .....	31
<b>BAB III METODE PENELITIAN</b>	
A. Jenis Penelitian .....	51
B. Setting Penelitian.....	51
C. Objek Penelitian .....	51
D. Subjek Penelitian.....	52
E. Metode Pengumpulan Data .....	52
F. Analisis Data .....	54
<b>BAB IV PENYAJIAN DAN ANALISIS DATA</b>	
A. Gambaran Umum SD Al-Irsyad Al-Islamiyyah 01 Purwokerto .....	56
1. Struktur Organisasi .....	60
2. Srruktur Kurikulum.....	61
3. Keadaan Guru dan Karyawan .....	62

4. Sarpras dan Alat Peraga .....	63
B. Penyajian Data .....	65
C. Analisis Data .....	91
<b>BAB V PENUTUP</b>	
A. Kesimpulan .....	99
B. Saran-saran .....	99
C. Kata penutup .....	100
<b>DAFTAR PUSTAKA</b>	
<b>LAMPIRAN LAMPIRAN</b>	
<b>9DAFTAR RIWAYAT HIDUP</b>	



**IAIN PURWOKERTO**

## DAFTAR TABEL

Tabel 1. Struktur Organisasi SD Al Irsyad Al Islamiyyah 01 Purwokerto .....	60
Tabel 2. Struktur Kurikulum SD Al Irsyad Al Islamiyyah 01 Purwokerto .....	61
Tabel 3. Data Guru SD Al Irsyad Al Islamiyyah 01 Purwokerto .....	62
Tabel 4. Sarpras dan Alat Peraga .....	63



## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 5. Pedoman wawancara

Lampiran 6. Lembar hasil wawancara

Lampiran 7. Foto dokumentasi

Lampiran 8. Nilai rapot bahasa Arab

Lampiran 9. RPP

Lampiran 10. Surat Keterangan Telah Melakukan Penelitian

Lampiran 11. Surat Ijin Observasi Pendahuluan

Lampiran 12. Surat ket mengikuti seminar proposal skripsi

Lampiran 13. Blangko pengajuan seminar proposal skripsi

Lampiran 14. Surat permohonan menjadi pembimbing skripsi

Lampiran 15. Surat Keterangan Pembimbing Skripsi

Lampiran 16. Surat Rekomendasi Seminar Proposal Skripsi

Lampiran 17. Surat Permohonan Persetujuan Judul Skripsi

Lampiran 18. Berita Acara Seminar Proposal Skripsi

Lampiran 19. Surat Keterangan Telah Seminar Proposal Skripsi

Lampiran 20. Berita Acara Mengikuti Sidang Munaqosah

Lampiran 21. Surat Ijin Riset Individual

Lampiran 22. Surat Rekomendasi Munaqosah

Lampiran 23. Blangko Bimbingan Skripsi

Lampiran 24. Surat keterangan wakaf buku perpustakaan

Lampiran 25. Sertifikat komprehensif

Lampiran 26. Sertifikat OPAK

Lampiran 27. Sertifikat BTA/PPI

Lampiran 28. Sertifikat Pengembangan Bahasa Arab

Lampiran 29. Sertifikat Pengembangan Bahasa Inggris

Lampiran 30. Sertifikat KKN

Lampiran 31. Sertifikat PPL

Lampiran 32. Sertifikat Kegiatan

Lampiran 33. Daftar Riwayat Hidup



IAIN PURWOKERTO

# BAB I

## PENDAHULUAN

### A. Latar Belakang Masalah

Proses belajar merupakan dua aktifitas yang dilakukan secara bersamaan yaitu aktivitas belajar dan aktivitas mengajar. Dalam kegiatan pembelajaran ada sifat interaksi antara dua pelaku yaitu guru dan siswa yang keduanya mencapai tujuan pembelajaran yang sama.

Proses belajar mengajar merupakan suatu proses komunikasi dimana dalam proses tersebut sering timbul dan terjadi penyimpangan-penyimpangan, sehingga komunikasi tidak efektif dan efisien karena siswa kurang berminat juga merasa jenuh dan bosan dalam belajar.<sup>1</sup>

Dalam kaitannya dengan proses pembelajaran bahasa Arab, siswa diharapkan kemampuannya dalam menggunakan bahasa Arab sebagai alat komunikasi dan interaksi sosial baik secara lisan maupun tulisan. Namun fenomena saat ini pelajaran bahasa Arab dianggap oleh siswa adalah suatu pelajaran yang sulit, sehingga ketika pelajaran bahasa Arab berlangsung siswa merasakan suatu beban. Oleh karena itu di sini guru dituntut untuk menjadi lebih kreatif lagi dalam menyajikan materi pembelajaran bahasa Arab terhadap siswa di kelas, sehingga dapat menghilangkan perasaan-perasaan negatife terhadap bahasa Arab dan juga kejenuhan serta kebosanan agar siswa dapat menerima pelajaran bahasa Arab dengan baik.

---

<sup>1</sup> Basyirudin Ustman & Asnawir, 2002, *Media Pembelajaran*, (Jakarta : Cilia Citra Utama, 2002)  
Hlm 13

Dalam proses belajar mengajar guru harus memiliki metode yang tepat agar siswa dapat belajar secara efisien dan efektif, mengena pada tujuan yang diharapkan. Peran guru sebagai pengajar dipengaruhi oleh penguasaan ilmu pengetahuan yang dimiliki, cara memberikan pengajaran, metode serta media yang dipakai. Sebab tidak semua siswa rajin dan mampu melakukan penyesuaian dengan situasi lingkungan belajar. Di samping itu juga kemahiran seseorang dalam suatu bahasa tidak menjamin kemahirannya mengajarkan bahasa tersebut sehingga guru juga perlu untuk memiliki keterampilan mengajarkan bahasa Arab.<sup>2</sup>

Metode pembelajaran sangat mempengaruhi proses pembelajaran. Terlebih lagi untuk pembelajaran bahasa Arab pada tingkat sekolah dasar. Sering kali guru menyampaikan pembelajaran dengan cara berceramah dan ini membuat anak cenderung bosan dan tidak bisa menikmati pembelajaran sehingga pembelajaran bahasa Arab tidak diminati oleh anak. Dengan adanya keadaan tersebut maka metode-metode yang kreatif diperlukan untuk mempermudah siswa menerima pelajaran. Siswa diharapkan agar tidak terbebani dalam proses pembelajaran, khususnya pembelajaran bahasa Arab. Siswa dapat memperoleh keterampilan berbahasa Arab dengan cara yang menyenangkan melalui penerapan *edutainment*.

Permainan merupakan suatu aktivitas yang hampir tidak pernah terpisahkan dari kehidupan manusia baik anak-anak, remaja, maupun dewasa semua membutuhkan permainan. Dalam sebuah permainan kita memperoleh

---

<sup>2</sup> Ahmad Fuad Effendy, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*, (Malang: Misykat, 2005), Hlm 1

suatu kegembiraan, namun disadari atau tidak dalam permainan sebenarnya kita juga melatih keterampilan-keterampilan tertentu.<sup>3</sup> Penerapan *edutainment* dapat juga dijadikan sebagai salah satu cara mengatasi kejenuhan siswa dalam kelas setelah mengikuti pelajaran-pelajaran lainnya.

Berdasarkan wawancara pendahuluan dengan guru bahasa Arab di SD Al Irsyad Al Islamiyyah 01 Purwokerto, diperoleh informasi bahwa guru jarang sekali menggunakan metode ceramah karena cenderung membosankan, sehingga dengan keadaan seperti ini sangat menuntun kreativitas guru yang tinggi agar pelajaran bahasa Arab diterima dengan baik oleh siswa. Disamping itu guru harus memberikan kesan yang baik terhadap bahasa Arab. Oleh karena itu salah satu guru bahasa Arab di SD Al-Irsyad Al-Islamiyyah 01 Purwokerto ini menerapkan *edutainment* dalam proses menyampaikan materi hiwar (percakapan) atau permainan kartu, dan permainan rubric (dadu) yang sudah terdapat mufradat yang telah dipelajari oleh siswa. Terkadang juga guru menerapkan mufradzat bahasa Arab ke lagu anak-anak yang sudah siswa pahami.

Menurut guru bahasa Arab, siswa antusias ketika mereka disuruh mempraktekkan permainan kartu di depan kelas, membuat rubric (dadu) mufradzat. Hal tersebut dilakukan di samping memberi kesan yang baik terhadap bahasa Arab juga untuk mengurangi kejenuhan siswa setelah mengikuti pelajaran sebelumnya.<sup>4</sup>

<sup>3</sup> Soeparno, *Media Pengajaran Bahasa*, (Yogyakarta: Intan Pariwara, 1987), Hlm 60

<sup>4</sup> Wawancara bersama Ibu Maria Ulfah sebagai Guru Mata Pelajaran bahasa Arab kelas IV, pada hari Rabu 8 Oktober 2014

Berdasarkan latar belakang masalah di atas, peneliti tertarik untuk mengadakan penelitian dan mengkaji lebih jauh tentang “*Penerapan Edutainment dalam Proses Pembelajaran Bahasa Arab di SD Al-Irsyad Al-Islamiyyah 01 Purwokerto*”.

## B. Devinisi Operasional

Untuk memperoleh gambaran yang cukup jelas dalam memahami maksud di atas maka perlu penegasan istilah-istilah yang terdapat dalam judul.

Adapun istilah yang perlu diberikan penegasan adalah sebagai berikut:

### 1. Penerapan *Edutainment*

Penerapan adalah mempraktekkan, memasang.<sup>5</sup>

Berdasarkan pengertian tersebut dapat disimpulkan bahwa penerapan merupakan sebuah tindakan yang dilakukan oleh guru dalam proses belajar-mengajar

*Edutainment* adalah proses pembelajaran yang lebih menekankan pada sisi hiburan. *Edutainment* dimaknai sebagai pembelajaran yang memberi kesempatan kepada peserta didik untuk terlibat dan menikmati proses pembelajaran dalam suasana yang kondusif dan dengan proses pembelajaran yang rileks, menyenangkan, dan bebas dari tekanan, baik fisik maupun psikis.<sup>6</sup>

<sup>5</sup> <http://eprints.uny.ac.id/9331/3/bab%202-08208241006.pdf>. diakses pada tanggal 20 nov 2014

<sup>6</sup> Moh Roqib, *Ilmu Pendidikan Islam*, (Yogyakarta : PT LKiS, 2009) Hlm 107

Yang dimaksud dalam judul ini adalah suatu tindakan dalam mengajarkan keterampilan berbahasa Arab dengan cara yang menyenangkan atau menggembirakan agar siswa bisa merasa senang dan tidak bosan atau jenuh ketika pelajaran bahasa Arab disampaikan.

## 2. Proses Pembelajaran Bahasa Arab

Proses merupakan urutan kegiatan yang berlangsung secara berkesinambungan, bertahap, bergilir dan terpadu yang secara keseluruhan mewarnai dan memberikan karakteristik terhadap belajar-mengajar.<sup>7</sup>

Pembelajaran pada hakekatnya merupakan suatu upaya yang disengaja dan direncanakan sedemikian rupa oleh pihak guru sehingga memungkinkan terciptanya suasana dan aktivitas belajar yang kondusif bagi para siswanya.<sup>8</sup>

Yang dimaksud dalam penelitian ini adalah suatu urutan kegiatan yang berlangsung secara berkesinambungan sebagai upaya yang direncanakan dan disengaja oleh guru agar tercipta suasana dan aktivitas belajar bahasa Arab yang kondusif bagi siswa SD Al-Irşyad Al-Islamiyyah 01 Purwokerto.

---

<sup>7</sup>Oemar Hamalik, *Pendekatan Baru Strategi Belajar Mengajar Berdasarkan CBSA*, (Bandung : Sinar Baru Algesindo, 2001), Hlm 4

<sup>8</sup>Jamaludin, *Problematika Pembelajaran Bahasa Arab dan Sastra*, (Yogyakarta : Adi Cita, 2003), Hlm 9

### 3. SD Al-Irsyad Al-Islamiyyah 01 Purwokerto

Sekolah Dasar Islam Terpadu (SDIT) Al-Irsyad Al-Islamiyyah 01 Purwokerto merupakan sekolah Islam yang sangat terkenal di Purwokerto, memiliki fasilitas dan program unggulan yang tidak ditemui di sekolah lain. SD Al-Irsyad Al-Islamiyyah 01 Purwokerto terletak di Jl. Ragasemangsang No. 27 & 24 Purwokerto.

Jadi penegasan judul penelitian ini adalah penerapan suatu cara dalam mengajarkan keterampilan berbahasa dengan cara yang menyenangkan atau menggembirakan agar siswa merasa senang dan tidak bosan atau jenuh dalam proses pembelajaran bahasa Arab di kelas yang sudah disusun atau direncanakan oleh guru sehingga memungkinkan terciptanya suasana pembelajaran yang kondusif bagi siswa di SD Al-Irsyad Al-Islamiyyah Purwokerto.

#### **C. Rumuan Masalah**

Sesuai dengan latar belakang masalah yang telah penulis uraikan diatas, maka rumusan masalah dari penelitian ini adalah: “Bagaimana Penerapan *Edutainment* dalam Proses Pembelajaran Bahasa Arab di SD Al-Irsyad Al-Islamiyyah 01 Purwokerto?”.

## D. Tujuan dan Manfaat Penelitian

### 1. Tujuan Penelitian

Untuk mengetahui bagaimana dalam penerapan *Edutainment* proses pembelajaran bahasa Arab di SD Al-Irsyad Al-Islamiyyah 01 Purwokerto.

### 2. Manfaat Penelitian

- a. Bagi siswa, untuk menimbulkan rasa senang dan gembira pada anak dan senang dengan bahasa Arab. Dan untuk menghilangkan kejenuhan dalam menerima pembelajaran bahasa Arab.
- b. Bagi guru, menambah wawasan bagi guru bahasa Arab di SD Al-Irsyad Al-Islamiyyah 01 Purwokerto dalam menerapkan *Edutainment* ketika proses pembelajaran bahasa Arab.
- c. Bagi penulis, menambah pengalaman dan pengetahuan penulis tentang penerapan *Edutainment* dalam proses pembelajaran bahasa Arab.

## E. Kajian Pustaka

# IAIN PURWOKERTO

Telaah pustaka merupakan uraian yang sistematis tentang keterangan yang dikumpulkan dari buku-buku yang ada hubungannya dengan penelitian serta mendukung pentingnya penelitian ini dilakukan.

Ada beberapa referensi buku yang membahas tentang penerapan *edutainment* yang dapat digunakan dalam proses pembelajaran bahasa Arab, antara lain sebagai berikut:

*Media Pengajaran Bahasa* yang ditulis oleh Soeparno. Buku ini membahas tentang permainan bahasa pada BAB VI, tujuan permainan bahasa, faktor penentu keberhasilan, kekurangan serta kelebihan dan macam-macam permainan bahasa.

*Bermain dan Permainan Anak* yang ditulis oleh B. E. F. Montolalu membahas tentang Metode Bermain, dimana metode bermain ini juga dijadikan sebagai alat pengembangan keterampilan-keterampilan tertentu pada anak.

*Metodologi dan Strategi Alternatif Pembelajaran Bahasa Arab* yang ditulis oleh Radliyah Zainudin pada BAB IV. Buku ini membahas tentang permainan bahasa yang dapat diterapkan dalam pembelajaran bahasa Arab.

*Metodologi Pengajaran Agama dan Bahasa Arab* yang ditulis oleh Fuad Effendy. Buku ini menjelaskan tentang metodologi pengajaran bahasa Arab.<sup>9</sup>

Selain buku, terdapat penelitian skripsi yang meneliti tentang metode bermain. Diantaranya adalah skripsi Laeli Noviana, dengan judul *Penerapan Metode Bermain Dalam Proses Pembelajaran Bahasa Arab di MTs N Model Purwokerto (2007)*.

Berdasarkan referensi di atas tidak ada yang sama dengan penelitian yang penulis lakukan yaitu tentang penerapan *edutainment* dalam proses pembelajaran bahasa Arab di SD Al-Irsyad Al-Islamiyyah 01 Purwokerto.

---

<sup>9</sup> Ibid. A Fuad Effendy. Hlm 28

## F. Sistematika Penulisan

Untuk memudahkan pembahasan maka penulis membuat sistematika penulisan sebagai berikut :

*Bab pertama* berisi pendahuluan yang meliputi latar belakang masalah, definisi operasional, rumusan masalah, tujuan dan manfaat penelitian, kajian pustaka, sistematika penulisan.

*Bab kedua* berisi tentang pembelajaran bahasa Arab dan penerapan *Edutainment* yang meliputi pembelajaran bahasa Arab terdiri dari pengertian bahasa Arab, Tujuan pembelajaran bahasa Arab, fungsi dan peranan bahasa Arab, karakteristik dan ciri-ciri bahasa Arab, dan prinsip-prinsip pembelajaran bahasa Arab; *Edutainment*, terdiri dari pengertian *edutainment*, prinsip-prinsip *edutainment*, teori belajar berbasis *edutainment*, dan berbagai teori dan bentuk terapan *edutainment*.

*Bab ketiga* berisi tentang metodologi penelitian yang meliputi Jenis Penelitian, Setting Penelitian, Objek Penelitian, Subjek Penelitian, Metode Pengumpulan Data, Analisis Data.

*Bab keempat* berisi tentang Penyajian dan Analisis Data yang meliputi Gambaran Umum SD Al Irsyad Al Islamiyyah 01 Purwokerto terdiri dari Letak Geografis SD Al-Irsyad Al-Islamiyyah 01 Purwokerto, sejarah berdirinya, struktur organisasi, keadaan guru dan karyawan, sarpras dan alat peraga, visi dan misi, Penyajian Data dan Analisis Data (analisis penerapan *edutainment* dalam proses pembelajaran bahasa Arab)

*Bab kelima* adalah penutup yang terdiri dari kesimpulan, saran-saran dan kata penutup.



## **BAB V**

### **PENUTUP**

#### **A. Kesimpulan**

Dalam penerapan edutainment dalam pembelajaran bahasa Arab di SD Al Irsyad Al Islamiyyah 01 Purwokerto menggunakan tiga macam yaitu Humanizing Classroom, Quantum Learning dan Quantum Teaching.

Penerapan humanizing classroom di SD Al Irsyad guru menggunakan cara memperlakukan siswa dengan cara menyesuaikan karakter masing-masing siswa, membuat pembelajaran menyenangkan bagi seluruh siswa dan guru hanya memposisikan siswa sebagai fasilitator.

Adapun penerapan quantum learning dalam pembelajaran bahasa Arab di SD Al Irsyad guru bahasa Arab dengan cara menerapkan musik latar, meningkatkan motivasi siswa dengan menerapkan poster-poster untuk sebagai penyampaian pesan pelajaran, menggunakan fasilitas baik dalam kelas atau luar kelas sebagai lingkungan belajar dan menganggap semua siswa sebagai juara.

Sedangkan quantum teaching dalam pembelajaran bahasa Arab di SD Al Irsyad guru bahasa Arab menggunakan cara merayakan setiap hasil kerja keras siswa, memberi motivasi, mengajari kedisiplinan, dan dengan cara melibatkan semua faktor baik dalam kelas atau luar kelas sebagai pemberi pesan pelajaran.

#### **B. Saran-saran**

Dalam rangka meningkatkan pembelajaran di SD Al Irsyad Al Islamiyyah 01 Purwokerto terutama berkaitan dengan metode pembelajaran bahasa Arab, perkenankan penulis memberikan beberapa masukan atau saran-saran antara lain:

1. Kepada kepala sekolah hendaknya sering mengontrol dan memberikan motivasi kepada para guru dan khususnya guru bahasa Arab untuk lebih dapat meningkatkan kualitas pembelajaran.
2. Bagi guru pengampu bahasa Arab hendaknya selalu berusaha untuk terus meningkatkan kualitas pembelajaran yang sekiranya dapat menumbuhkan semangat siswa untuk terus belajar. Selain itu juga guru hendaknya menambah variasi permainan atau cara untuk menyampaikan pelajaran bahasa Arab, karena masih banyak lagi metode dalam menyampaikan pembelajaran bahasa Arab di SD Al Irsyad Al Islamiyyah 01 Purwokerto.
3. Bagi siswa hendaknya memperhatikan penjelasan dari guru dan mengikuti ketrampilan yang diberikan oleh guru. Teruslah bersemangat dan miliki motivasi yang tinggi untuk belajar dan terus meningkatkan kemampuannya dalam mempelajari bahasa Arab. Patuhilah gurumu dan jangan bermain sendiri ketika proses pembelajaran berlangsung.

### **C. Kata Penutup**

*Alhamdulillahirobbil 'alamin, puji syukur kehadiran Allah swt atas bimbingan dan petunjuk-Nya sehingga penulis dapat menyusun dan menyelesaikan karya ilmiah ini dalam bentuk skripsi. Shalawat beserta salam senantiasa tercurah kepada junjungan nabi agung kita nabi Muhammad saw, Nabi akhir zaman yang membawa *Rahmatan lil 'alamin*.*

Ucapan terima kasih juga penulis sampaikan kepada semua pihak yang telah membantu dalam proses penyusunan skripsi ini, baik dengan pikiran, tenaga, maupun materi. Jazakumullah ahsanal jazaa.

Harapan penulis, meskipun skripsi ini sangat sederhana dan jauh dari kata sempurna, tetapi semoga dapat bermanfaat bagi penulis pada khususnya dan bagi pembaca yang budiman pada umumnya.

Purwokerto, 02 Desember 2015

Penulis

**Khayatul Khasanah**  
NIM. 1123302027



## DAFTAR PUSTAKA

- Arsyad, Azhar. 2003. *Bahasa Arab dan Metode Pengajarannya*. Yogyakarta: PT Pustaka Pelajar.
- DePorter, Bobbi & Mike Hernacki. 2003. *Quantum Learning*. Bandung: Kaifa PT Mizan Pustaka.
- DePorter, Bobbi dkk. 2004. *Quantum Teaching*. Bandung: Kaifa.
- Effendy, Ahmad Fuad. 2005. *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*. Malang: Misykat.
- Evaluasi. H. Daryanto. 1999. *Evaluasi Pendidikan*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Hamalik, oemar. 2001. *Pendekatan Baru Setrategi Belajar Mengajar Berdasarkan CBSA*. Bandung : Sinar Baru Algesindo.
- Hamid, Sholeh. 2011. *Metode Edutainment*. Jogjakarta: DIVA Press.
- Hermawan, Acep. 2011. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Huda, Miftahul. 2014. *Model-Model Pengajaran dan Pembelajaran*. Yogyakarta: PT Pustaka Pelajar.
- Jamaludin. 2003. *Problematika Pembelajaran Bahasa Arab dan Sastra*. Yogyakarta : Adi Cita.
- Lie, Anita. 2002. *Cooperative Learning "Mempraktikkan Cooperative Learning di Ruang-Ruang Kelas"*. Jakarta: PT Grasindo.
- M. Fadlillah. 2014. *Edutainment Pendidikan Anak Usia Dini*. Jakarta: Kencana.

- M. Hosnan. 2014. *Pendekatan Saintifik Dan Kontekstual Dalam Pembelajaran Abad 21 "kunci Sukses Implementasi Kurikulum 2013"*. Bogor: PT Ghalia Indonesia.
- Meier, Dave. 2002. *The Accelerated Learning Handbook*. Bandung: Kaifa.
- Muna, WA. 2011. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. Yogyakarta: PT Teras.
- Nasution. 2009. *Metode Research*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Nuha, Ulin. 2012. *Metodologi Super Efektif Pembelajaran Bahasa Arab*. Jogjakarta: DIVA Press.
- Pangastuti, Ratna. 2014. *Edutainment Paud*. Yogyakarta: PT. Pustaka Pelajar.
- Roqib, Moh. 2009. *Ilmu Pendidikan Islam*. Yogyakarta : PT. LKiS.
- Rosyidi, Abdul Wahab. 2009. *Media Pembelajaran Bahasa Arab*. Malang: UIN Malang Press.
- Rusman. 2010. *Model-Model Pembelajaran "Mengembangkan Profesionalisme Guru"*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Sholeh, Nur dan Ulin Nuha. 2013. *Pengembangan Kurikulum Bahasa Arab*. Jogjakarta: PT DIVA Press.
- S. Margono. 1999. *Metode Penelitian Pendidikan*. Jakarta : Rineka Cipta.
- Soeparno. 1987. *Media Pengajaran Bahasa*. Yogyakarta : Intan Pariwara.
- Sugiyono. 2013. *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: PT Alfabeta.
- Sugiyono. 2014. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan Kombinasi (Mixed Methods)*. Bandung: Alfabeta.

Suyadi. 2013. *Strategi Pembelajaran Pendidikan Karakter*. Bandung: PT Rosdakarya.

Usman, Basyirudin & Asnawir. 2002. *Media Pembelajaran*. Jakarta : Cilia Citra Utama.

W. Gunawan, Adi. 2004. *Genius Learning Strategy "Petunjuk Praktis untuk Menerapkan Accelerated Learning"*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.

Yusuf, Tayar & Syaiful Anwar. 1997. *Metodologi Pengajaran Agama dan Bahasa Arab*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.

<http://eprints.uny.ac.id/9331/3/bab%202-08208241006.pdf>). diakses pada tanggal 20 nov 2014.

<http://id.scribd.com/doc/157986858/Model-Humanizing-the-Classrom-> Dalam [Pembelajar#scribd](#) diakses pada Selasa, 4 November 2015 pada pukul 11.30 PM, WIB.

[http://googleweblight.com/?lite\\_url=http://www.abdimadrasah.com/2014/04/tujua](http://googleweblight.com/?lite_url=http://www.abdimadrasah.com/2014/04/tujua) [n-dan-ruang-lingkup-mata-pelajaran-bahasa-arab](#) diakses pada 08 Januari 2016 pada pukul 03.00 AM WIB.