

**METODE EKLEKTIK DALAM KETRAMPILAN KITABAH
PEMBELAJARAN BAHASA ARAB
DI MTs NEGERI KARANGANYAR PURBALINGGA
TAHUN PELAJARAN 2014/2015**



SKRIPSI

Diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan IAIN Purwokerto
Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Guna Memperoleh
Gelar Sarjana dalam Ilmu Pendidikan Bahasa Arab

Oleh :
AMALIA SHOLIHA
NIM: 1123302021

**JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA ARAB
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI
PURWOKERTO
2015**

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Amalia Sholiha
NIM : 1123302021
Jenjang : S- 1
Fakultas : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab
Judul : Metode Eklektik dalam Ketrampilan Kitabah
Pembelajaran Bahasa Arab di MTs Negeri Karanganyar
Purbalingga Tahun Pelajaran 2014/2015

Menyatakan bahwa Naskah Skripsi ini secara keseluruhan adalah hasil Penelitian/ karya saya sendiri kecuali pada bagian-bagian yang dirujuk sumbernya.

Purwokerto, 04 Juni 2015

Saya yang menyatakan



Amalia Sholiha
NIM. 1123302021



KEMENTERIAN AGAMA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI PURWOKERTO
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
Alamat : Jl. Jend. A. Yani No. 40 A Purwokerto 53126
Telp : 0281-635624, 628250, Fax : 0281-636553,

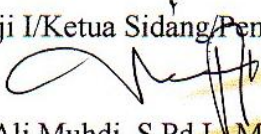
PENGESAHAN

Skripsi Berjudul :

METODE EKLEKTIK DALAM KETRAMPILAN KITABAH
PEMBELAJARAN BAHASA ARAB DI MTs NEGERI KARANGANYAR
PURBALINGGA TAHUN PELAJARAN 2014/2015

yang disusun oleh saudari : Amalia Sholiha, NIM : 1123302021, Jurusan :
Pendidikan Bahasa Arab (PBA) Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Institut
Agama Islam Negeri Purwokerto, telah diujikan pada Hari : Rabu, Tanggal : 08
Juli 2015 dan dinyatakan telah memenuhi syarat untuk memperoleh gelar **Sarjana**
Pendidikan Islam (S.Pd.I) pada sidang Dewan Penguji Skripsi.

Penguji I/Ketua Sidang/Pembimbing,



Ali Muhdi, S.Pd.I., M.S.I.
NIP.: 19770225 200801 1 007

Penguji II/Sekretaris Sidang,


H. Mukhroji, S.Ag., M.Si.
NIP. 19690908 200312 1 002

IAIN PURWOKERTO

Penguji Utama


Dr. H. Rohmad, M.Pd
NIP.: 19661222 199103 1 002

Mengetahui :

Dekan,



Kholid Mawardi, S.Ag., M.Hum.
NIP.: 19740228 199903 1 005

NOTA DINAS PEMBIMBING

Purwokerto, 04 Juni 2015

Hal : Pengajuan Munaqosyah Skripsi
Sdri. Amalia Sholiha
Lamp : 3 (tiga) eksemplar

Kepada Yth,
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu
Keguruan IAIN Purwokerto
Di Purwokerto

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Setelah saya mengadakan bimbingan, koreksi dan perbaikan seperlunya, maka bersama ini kami kirimkan naskah skripsi saudara:

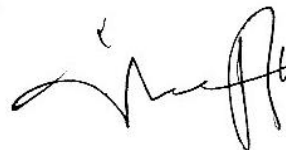
Nama : Amalia Sholiha
NIM : 1123302021
Judul : **Metode Eklektik dalam Ketrampilan Kitabah Pembelajaran Bahasa Arab di MTs Negeri Karanganyar Purbalingga Tahun Pelajaran 2014/2015**

Dengan ini kami mohon agar skripsi mahasiswa tersebut diatas dapat di munaqosyahkan.

Demikian atas perhatian Bapak kami mengucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikumWr. Wb.

Pembimbing



Ali Muhdi, S.Pd.I., M.S.I.
NIP. 19770225 200801 1 007

MOTTO

يَسِّرُوا وَلَا تُعَسِّرُوا وَبَشِّرُوا وَلَا تُنْفِرُوا

“senangkanlah (Permudahkanlah) dan jangan susahkan dan berilah kabar gembira dan jangan berikan kabar buruk” (H.R. Bukhori Muslim)



PERSEMBAHAN

Alhamdulillah,

Teruntuk Allah SWT,

dengan segala nikmat dan ridho-Nya skripsi ini mampu terselesaikan.

Skripsi ini saya persembahkan untuk:

Kedua orang tua tercinta yang telah merawat dan mendidik, sehingga saya menjadi orang yang berpendidikan seperti yang diharapkan, selalu memberikan motivasi pada putri kalian, dan doanya selalu mengucur dalam setiap langkahku,

Terimakasih untuk setiap tetes keringat dan kesucian air mata yang kalian korbankan demi putri kalian agar mendapat kebahagiaan, keberhasilan dan kesuksesan

Serta adik dan keluarga tercinta, terimakasih atas perhatian, kasih sayang, motivasi dan doa kebaikan kalian.

IAIN PURWOKERTO

Almamaterku tercinta IAIN Purwokerto.

**METODE EKLEKTIKDALAM KETRAMPILAN KITABAH
PEMBELAJARAN BAHASA ARAB
DI MTs NEGERI KARANGANYAR PURBALINGGA
TAHUN PELAJARAN 2014/2015**

**AMALIA SHOLIHA
1123302021**

ABSTRAK

Penelitian ini dilatarbelakangi dari siswa kelas VII di MTs Negeri Karanganyar Purbalingga yaitu siswa lebih tertarik dalam ketrampilan kitabah dan siswa terlihat antusias dalam mengikuti pelajaran yang diberikan baik laithan kemahiran membentuk huruf atau kemahiran dalam mengungkapkan dengan tulisan serta guru dalam menyajikan bahan pelajaran dengan metode eklektik yaitu kombinasi dari berbagai metode yang dipakai.

Rumusan masalah penelitian ini adalah “Bagaimana Metode Eklektik dalam Ketrampilan Kitabah Pembelajaran Bahasa Arab kelas VII di MTs Negeri Karanganyar Purbalingga Tahun Pelajaran 2014/2015?”. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mendeskripsikan metode eklektik dalam ketrampilan kitabah kelas VII di MTs Negeri Karanganyar Purbalingga.

Jenis penelitian yang peneliti gunakan dalam penelitian ini adalah penelitian lapangan yang bersifat deskriptif kualitatif. Dalam penelitian ini peneliti turun langsung ke lokasi penelitian untuk memperoleh informasi mengenai metode eklektik dalam ketrampilan kitabah pembelajaran bahasa Arab di kelas VII. Lokasi yang menjadi tempat penelitian adalah MTs Negeri Karanganyar Purbalingga. Dengan subjek meliputi guru mata pelajaran bahasa Arab kelas VII, siswa kelas VII dan Kepala Madrasah. Metode yang digunakan dalam pengumpulan data adalah metode observasi, wawancara dan dokumentasi. Metode analisis data yang digunakan meliputi reduksi data, penyajian data dan verifikasi.

Hasil penelitian diperoleh bahwa guru bahasa Arab di kelas VII telah menggunakan metode eklektik yaitu siswa mendengarkan, menirukan yang diucapkan guru, dan menulis yang diucapkan guru, kemudian melakukan secara berulang-ulang, Guru melakukan secara bertahap dimulai dari mencontoh, menulis yang diucapkan guru (Imla’), rekombinasi atau merangkai kalimat-kalimat (kata-kata) yang berdiri sendiri menjadi jumlah (kalimat) panjang, menterjemahkan kalimat-kalimat baris perbaris sesuai dengan kaidah bahasa Arab, membuat karangan atau insya secara terpinpin yang dibimbing oleh guru, dan memberikan latihan-latihan secara berulang-ulang agar siswa dapat memahami dan menguasai materi yang disampaikan, dengan guru mengkombinasikan beberapa metode pembelajaran, seperti metode ceramah, metode audio lingual, metode imla’, metode gramatika tarjamah, dan metode drill.

Kata kunci: Metode Eklektik, Ketrampilan Kitabah

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB – INDONESIA

Transliterasi kata-kata Arab yang dipakai dalam penyusunan skripsi ini berpedoman pada Surat Keputusan Bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor:158/1987 dan Nomor: 0543b/U/1987.

1. Konsonan Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	b	Be
ت	Ta	t	Te
ث	Tsa	ś	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	j	Je
ح	Ha	ḥ	ha (dengan titik di bawah)
خ	kha	kh	ka dan ha
د	Dal	d	De
ذ	Dzal	ẓ	zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	r	Er
ز	Zai	z	Zet
س	Sin	s	Es
ش	Syin	sy	es dan ye
ص	Shad	ṣ	es (dengan titik di bawah)
ض	Dhad	ḍ	de (dengan titik di bawah)

ط	Tha	ṭ	te (dengan titik di bawah)
ظ	Dha	ẓ	zet (dengan titik di bawah)
ع	‘ain	...‘...	koma terbalik di atas
غ	Gain	g	ge
ف	Fa	f	Ef
ق	Qaf	q	Ki
ك	Kaf	k	Ka
ل	lam	l	El
م	Mim	m	Em
ن	Nun	n	En
و	Wau	w	We
هـ	Ha	h	Ha
ء	Hamzah	...’...	Apostrof
ی	Ya	ya	Ye

2. Vokal

a. Vokal Tunggal (*monoftong*)

Tanda	Nama	Huruf Latin	Nama
َ	Fathah	A	A
ِ	Kasrah	I	I
ُ	Dhammah	U	U

بتک ditulis *kataba*

رکذ

ditulis *żukira*

ب هـ ذ ي ditulis *yažhabu*

b. Vokal rangkap (*diftong*)

Tanda dan Huruf	Nama	Gabungan huruf	Nama
أَ... إَ...	fathah dan ya	Ai	a dan i
أُ... وُ...	Fathah dan wawu	Au	a dan u

ك في ك ditulis *kaifa*

ل و هـ ditulis *haua*

3. Maddah

Tanda dan Huruf	Nama	Gabungan huruf	Nama
أَ... آَ...	fathah dan alif atau ya	Â	a dan garis di atas
إَ... يَ...	kasrah dan ya	Î	i dan garis di atas
أُ... وُ...	dhammah dan wawu	Û	u dan garis di atas

ل آ قا ditulis *qâla*

ل ي قا ditulis *qîla*

ل ي مر ditulis *ramâ*

ل و ق ي ditulis *yaqûlu*

4. Ta' marbûthah di akhir kata

Transliterasi untuk ta' marbûthah ada dua

a. *Ta' marbûthah* hidup ditulis /t/.

b. *Ta' marbûthah* mati ditulis /h/.

ق بيضة ditulis *qabîdah*

c. Kalau pada suatu kata yang akhir katanya *ta' marbuthah* diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang *al*, serta bacaan kedua kata itu terpisah maka *ta' marbuthah* itu ditransliterasikan dengan *ha* (h).

Contoh:

تَحَطُّطٌ ditulis *Talḥah*

التَّهْدَا ditulis *al-Tahda*

5. Syaddah (tasydid) ditulis dengan huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda syaddah itu.

رَبِّنا ditulis *rabbana*

رَبِّنا ditulis *al-birr*

6. Kata Sandang

a. Kata sandang yang diikuti oleh huruf *syamsiyyah* ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu huruf /l/ diganti dengan huruf yang sama dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu.

b. Kata sandang yang diikuti oleh huruf *qamariyyah* ditransliterasikan sesuai dengan aturan yang digariskan di depan dan sesuai dengan bunyinya.

Baik diikuti huruf *syamsiyyah* maupun huruf *qamariyyah*, kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikuti dan dihubungkan dengan tanda sambung/hubung.

Contoh:

مَلَقْنَا ditulis *al-qalamu*

اَلسَّلَام ditulis *as-Salamu*

7. Penulisan Kata-kata

Penulisan kata-kata dalam rangkaian kalimat bisa dilakukan dengan dua cara; bisa perkata dan bisa pula dirangkaikan. Namun penulis memilih penulisan kata ini dengan dirangkaikan.

لِلّٰهِ اِنْ يَّشَاءْ ditulis *Wa innallâha lahuwa khairurrâziqîn*

8. Huruf Kapital

Penggunaan huruf kapital seperti apa yang berlaku dalam EYD.

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, segala puji bagi Allah yang telah melimpahkan rahmat serta ridho-Nya sehingga peneliti mampu menyelesaikan skripsi yang peneliti susun berjudul “Metode Eklektik dalam Ketrampilan Kitabah Pembelajaran Bahasa Arab di MTs Negeri Karanganyar Purbalingga Tahun Pelajaran 2014/2015”. Sholawat dan salam tetap tercurah kepada Nabi Muhammad SAW sebagai suritauladan terbaik bagi umatnya. Skripsi ini peneliti susun untuk memenuhi sebagian persyaratan guna meraih gelar Sarjana Strata Satu Pendidikan Islam.

Penyusunan skripsi ini tidak lepas dari bantuan berbagai pihak, untuk itu peneliti ucapkan terimakasih kepada:

1. Dr. H. A. Luthfi Hamidi, M.Ag., Rektor IAIN Purwokerto
2. Kholid Mawardi, S.Ag., M.Hum., Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan IAIN Purwokerto
3. Dr. Fauzi, M.Ag., Wakil Dekan I Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan IAIN Purwokerto
4. Dr. Rohmat, M.Ag., Wakil Dekan II Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan IAIN Purwokerto
5. Drs. H. Yuslam, M.Pd., Wakil Dekan III Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan IAIN Purwokerto
6. H.A. Sangid, B. Ed, M.A, sebagai Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa Arab IAIN Purwokerto
7. Dr. Hartono, M.Si., Penasihat Akademik PBA B angkatan 2011 IAIN Purwokerto

8. Ali Muhdi, S.Pd.I., M.S.I., Pembimbingskripsi yang telah mengarahkan dan membimbing penulis dalam menyelesaikan penulisan ini.
9. Segenap Dosen dan Karyawan yang telah memberikan Ilmu Pengetahuan dan Pendidikan sehingga Penulis dapat menyelesaikan Skripsi ini.
10. Ibu Dra. Hj. Siti Mudrikah, M.Pd.I., Kepala Madrasah Tsanawiyah Negeri Karanganyar Purbalingga yang telah memberi ijin kepada peneliti untuk melakukan penelitian skripsi ini.
11. Bapak Khoirul Mu'atho, S.Ag., selaku guru Mata pelajaran Bahasa Arab di Kelas VII Mts Negeri Karanganyar Purbalingga
12. Bapak/Ibu guru beserta staff karyawan MTs Negeri Karanganyar Purbalingga.
13. Guru-guruku yang telah mengajariku berbagai ilmu.
14. Teman-teman Tarbiyah PBA B angkatan tahun 2011.
15. Semua Pihak yang telah membantu dalam penyusunan skripsi ini yang penulis tidak dapat sebutkan satu – persatu.

Tidak ada kata yang dapat penulis ungkapkan untuk menyampaikan rasa terimakasih, melainkan hanya do'a semoga amal baiknya diterima oleh Allah SWT dan dicatat sebagai amal shaleh.

Akhirnya kepada Allah SWT, penulis kembalikan dengan selalu memohon hidayah, taufiq serta ampunan-Nya. Semoga skripsi ini bermanfaat bagi kita semua. Amin.

Purwokerto, 04 Juni 2015

Penulis

Amalia Sholiha
NIM. 1123302021

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN NOTA DINAS PEMBIMBING	iv
HALAMAN MOTTO	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
ABSTRAK	vii
PEDOMAN TRANSLITERASI	viii
KATA PENGANTAR	xii
DAFTAR ISI	xiv
DAFTAR BAGAN	xviii
DAFTAR TABEL	xix
DAFTAR LAMPIRAN	xx
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Definisi Operasional	5
C. Rumusan Masalah	8
D. Tujuan dan Manfaat Penelitian	9
E. Telaah Pustaka	9
F. Sistematika Penulisan	11

BAB II METODE EKLEKTIK DALAM KETRAMPILAN KITABAH

PEMBELAJARAN BAHASA ARAB

A. Pembelajaran Bahasa Arab.....	13
1. Pengertian Pembelajaran Bahasa Arab.....	13
2. Ruang Lingkup Pembelajaran Bahasa Arab.....	14
3. Tujuan Pembelajaran Bahasa Arab	16
4. Prinsip-prinsip Pembelajaran Bahasa Arab	16
B. Ketrampilan Kitabah	20
1. Pengertian Ketrampilan Kitabah	20
2. Tujuan Pembelajaran <i>Maharah Al-Kitabah</i>	21
3. Asas-asas Kitabah	21
4. Aspek Ketrampilan Kitabah	23
5. Macam-macam Ketrampilan Kitabah	24
6. Tahap-tahap Ketrampilan Kitabah	27
C. Metode Eklektik	28
1. Kelahiran Metode Eklektik	28
2. Pengertian Metode Eklektik	30
3. Konsep Dasar Penggunaan Metode Eklektik	31
4. Bentuk Penggabungan Metode Eklektik	32
5. Kelebihan dan Kekurangan Metode Eklektik	35
D. Metode Eklektik dalam Ketrampilan Kitabah	36

BAB III METODE PENELITIAN

A. Jenis Penelitian	38
---------------------------	----

B. Lokasi dan Waktu Penelitian	39
C. Sumber Data	39
D. Teknik Pengumpulan Data	40
E. Analisis Data	46

BAB IV PENYAJIAN DATA DAN ANALISIS DATA

A. Gambaran Umum Sekolah	50
B. Penyajian Data.....	63
1. Tujuan Keterampilan Kitabahkelas VII MTs Negeri Karanganyar	63
2. Materi Keterampilan Kitabah Pembelajaran Bahasa ArabKelas VII MTs Negeri Karanganyar	64
3. Waktu Pembelajaran Kitabah kelas VII MTs Negeri Karanganyar Purbalingga	66
4. Pertimbangan-pertimbangan Penggunaan Metode Eklektik dalam Keterampilan Kitabah MTs Negeri Karanganyar.....	67
5. Pelaksanaan Penggunaan Metode Eklektik dalam Keterampilan Kitabah kelas VII MTs Negeri Karanganyar..	68
C. Analisis data	78
1. Tujuan Keterampilan Kitabah kelas VII MTs Negeri Karanganyar	78
2. Materi Keterampilan Kitabah Pembelajaran Bahasa Arab di Kelas VII MTs Negeri Karanganyar	79

3. Pelaksanaan Penggunaan Metode Eklektik dalam Ketrampilan Kitabah kelas VII MTs Negeri Karanganyar..	80
D. Faktor Pendukung dan Penghambat Penggunaan Metode Eklektik dalam Ketrampilan Kitabah Pembelajaran Bahasa Arab Kelas VII MTs Negeri Karanganyar Purbalingga	86
BAB V PENUTUP	
A. Kesimpulan.....	88
B. Saran-saran	89
C. Kata Penutup	90

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN – LAMPIRAN

DAFTAR RIWAYAT HIDUP



IAIN PURWOKERTO

DAFTAR BAGAN

Bagan 1	Denah Lokasi Ruang MTs Negeri Karanganyar Purbalingga	54
Bagan 2	Struktur Organisasi MTs Negeri Karanganyar Purbalingga.....	56



DAFTAR TABEL

Tabel 1	Personalia MTs Negeri Karanganyar Purbalingga	57
Tabel 2	Jumlah Guru di MTs Negeri Karanganyar Purbalingga Tahun 2014/2015	58
Tabel 3	Jumlah Siswa di MTs Negeri Karanganyar Purbalingga Tahun Ajaran 2014/2015	61
Tabel 4	Jumlah Staf (Karyawan) MTs Negeri Karanganyar Purbalingga ...	62



IAIN PURWOKERTO

DAFTAR LAMPIRAN

1. Pedoman observasi, wawancara, dan dokumentasi
2. Hasil Wawancara
3. Hasil Observasi Kegiatan Pembelajaran
4. Materi ketrampilan kitabah mata pelajaran bahasa Arab kelas VII semester 2
(genap)
5. Foto kegiatan belajar mengajar
6. Silabus dan Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)
7. Jadwal Pelajaran MTs Negeri Karanganyar Purbalingga
8. Surat keterangan telah wawancara
9. Surat izin riset individual
10. Surat izin riset dari MTs Negeri Karanganyar Purbalingga
11. Surat keterangan telah melakukan riset dari MTs Negeri Karanganyar
Purbalingga
12. Surat keterangan mengikuti seminar proposal skripsi
13. Surat permohonan persetujuan judul skripsi
14. Surat keterangan pembimbing skripsi
15. Surat bimbingan skripsi
16. Surat rekomendasi seminar rencana skripsi
17. Blangko pengajuan seminar proposal skripsi
18. Surat keterangan seminar proposal skripsi
19. Berita acara seminar proposal skripsi

20. Daftar hadir seminar proposal skripsi
21. Blangko bimbingan skripsi
22. Rekomendasi munaqosyah
23. Surat berita acara sidang munaqosyah
24. Surat keterangan lulus ujian komprehensif
25. Surat keterangan wakaf perpustakaan
26. Sertifikat Opak
27. Sertifikat komputer
28. Sertifikat BTA PPI
29. Sertifikat pengembangan bahasa Arab
30. Sertifikat pengembangan bahasa Inggris
31. Sertifikat PPL II
32. Sertifikat KKN
33. Daftar Riwayat Hidup



IAIN PURWOKERTO

DAFTAR RIWAYAT HIDUP

A. Identitas diri

1. NamaLengkap : Amalia Sholiha
2. NIM : 1123302021
3. Tempat, Tgl Lahir : Jakarta, 12 Januari 1994
4. Alamat Rumah : Jambudesa RT 01/ RW 04, Kecamatan Karanganyar, Kabupaten Purbalingga. Kode pos 53354.
5. Jenis Kelamin : Perempuan
6. Nama Ayah : Buang Sutarman (Alm)
7. Nama Ibu : Khomsatun

B. Riwayat Pendidikan

1. Pendidikan Formal
 - a. TK Handayani, Tahun Lulus : 1999
 - b. SD Negeri Jambudesa, Tahun Lulus : 2005
 - c. MTs Negeri Karanagnyar, Tahun Lulus : 2008
 - d. SMA Negeri 1 Bobotsari, Tahun Lulus : 2011
 - e. S1 IAIN Purwokerto, Tahun Lulus Teori : 2015

Demikian Daftar riwayat Hidup ini Penulis buat dengan sebenar-benarnya.

Purwokerto, 04 Juni 2015

Yang Mengajukan

IAIN PURWOKERTO

Amalia Sholiha
NIM. 1123302021

**METODE EKLEKTIKDALAM KETRAMPILAN KITABAH
PEMBELAJARAN BAHASA ARAB
DI MTs NEGERI KARANGANYAR PURBALINGGA
TAHUN PELAJARAN 2014/2015**

**AMALIA SHOLIHA
1123302021**

ABSTRAK

Penelitian ini dilatarbelakangi dari siswa kelas VII di MTs Negeri Karanganyar Purbalingga yaitu siswa lebih tertarik dalam ketrampilan kitabah dan siswa terlihat antusias dalam mengikuti pelajaran yang diberikan baik laithan kemahiran membentuk huruf atau kemahiran dalam mengungkapkan dengan tulisan serta guru dalam menyajikan bahan pelajaran dengan metode eklektik yaitu kombinasi dari berbagai metode yang dipakai.

Rumusan masalah penelitian ini adalah “Bagaimana Metode Eklektik dalam Ketrampilan Kitabah Pembelajaran Bahasa Arab kelas VII di MTs Negeri Karanganyar Purbalingga Tahun Pelajaran 2014/2015?”. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mendeskripsikan metode eklektik dalam ketrampilan kitabah kelas VII di MTs Negeri Karanganyar Purbalingga.

Jenis penelitian yang peneliti gunakan dalam penelitian ini adalah penelitian lapangan yang bersifat deskriptif kualitatif. Dalam penelitian ini peneliti turun langsung ke lokasi penelitian untuk memperoleh informasi mengenai metode eklektik dalam ketrampilan kitabah pembelajaran bahasa Arab di kelas VII. Lokasi yang menjadi tempat penelitian adalah MTs Negeri Karanganyar Purbalingga. Dengan subjek meliputi guru mata pelajaran bahasa Arab kelas VII, siswa kelas VII dan Kepala Madrasah. Metode yang digunakan dalam pengumpulan data adalah metode observasi, wawancara dan dokumentasi. Metode analisis data yang digunakan meliputi reduksi data, penyajian data dan verifikasi.

Hasil penelitian diperoleh bahwa guru bahasa Arab di kelas VII telah menggunakan metode eklektik yaitu siswa mendengarkan, menirukan yang diucapkan guru, dan menulis yang diucapkan guru, kemudian melakukan secara berulang-ulang, Guru melakukan secara bertahap dimulai dari mencontoh, menulis yang diucapkan guru (Imla’), rekombinasi atau merangkai kalimat-kalimat (kata-kata) yang berdiri sendiri menjadi jumlah (kalimat) panjang, menterjemahkan kalimat-kalimat baris perbaris sesuai dengan kaidah bahasa Arab, membuat karangan atau insya secara terpinpin yang dibimbing oleh guru, dan memberikan latihan-latihan secara berulang-ulang agar siswa dapat memahami dan menguasai materi yang disampaikan, dengan guru mengkombinasikan beberapa metode pembelajaran, seperti metode ceramah, metode audio lingual, metode imla’, metode gramatika tarjamah, dan metode drill.

Kata kunci: Metode Eklektik, Ketrampilan Kitabah

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Bahasa Arab merupakan bahasa Al-Qur'an dan menjadi salah satu alat komunikasi internasional. Oleh karena itu mempelajari bahasa Arab menjadi kebutuhan bagi setiap orang khususnya umat Islam.

Bahasa Arab terdiri dari beberapa cabang ilmu antara lain: Nahwu, shorof, balaghoh, muthala'ah, mufradat, dan lain-lain. Suatu sistem pembelajaran bahasa Arab yang ideal disamping mampu mengantarkan siswa menguasai cabang-cabang ilmu tersebut diatas, juga mampu mengantarkan siswa mempunyai ketrampilan-ketrampilan bahasa, ketrampilan-ketrampilan itu antara lain:

1. Ketrampilan mendengarkan
2. Ketrampilan berbicara
3. Ketrampilan membaca
4. Ketrampilan menulis (Imaduddin Sukamto, 2005: 5)

Seperti yang dikatakan Wa Muna (2011: 2) bahwa bahasa Arab saat ini sudah menjadi bahasa Internasional dimana banyak sumber literatur menggunakan bahasa Arab. Di Indonesia bahasa Arab bukan hanya dipelajari sebagai bahasa agama, akan tetapi bahasa Arab dipelajari untuk memahami atau menafsirkan ayat Al-Qur'an dan hadits serta teks-teks bahasa Arab atau literatur-literatur yang berbahas Arab.

Bahasa Arab telah lama berkembang di Indonesia akan tetapi tampaknya mempelajari bahasa Arab sampai sekarang tidak luput dari problem. Salah satu diantaranya adalah problem dalam hal penggunaan metode pada saat proses pembelajaran bahasa Arab berlangsung. Metode memiliki peranan yang cukup penting dalam hal kesuksesan penerapan materi yang disajikan. Penggunaan metode yang kurang tepat akan mengaburkan tujuan yang hendak dicapai pada akhir proses pembelajaran.

Disadari atau tidak, tujuan guru dalam menyajikan materi pelajaran adalah mencerdaskan peserta didiknya dalam mata pelajaran yang diajarkan. Jika ini telah disadari, maka selayaknya kita pusatkan perhatian kita kepada pembelajaran.

Oleh karena itu, pengajaran bahasa ditetapkan pada kecakapan atau ketrampilan dalam menggunakan bahasa sebagai dasar bagi peserta didik, agar dapat menguasai atau memiliki ketrampilan berbahasa Arab sebagaimana yang diharapkan, maka guru dalam menyajikan materi tersebut hendaknya memilih metode pengajaran bahasa Arab yang dapat mengantarkan peserta didiknya mencapai kemahiran berbahasa sehingga pada akhirnya para peserta didik memiliki ketrampilan berbahasa Arab.

Mengingat metode pengajaran bahasa Arab memiliki peranan penting dalam proses pembelajaran, maka menjadi tanggung jawab guru bahasa Arab untuk berkreasi mengembangkan, merevolusi, atau bahkan menciptakan suatu metode baru yang cocok untuk diterapkan kepada semua kalangan.

Kemahiran seseorang dalam suatu bahasa tidak menjamin kemahirannya untuk mengajarkan bahasa tersebut kepada orang lain. Mahir berbahasa adalah suatu hal dan mahir mengajarkan bahasa adalah hal yang lain. Seorang guru bahasa Arab harus menguasai setidaknya-tidaknya tiga hal yaitu (1) kemahiran berbahasa Arab (2) pengetahuan tentang bahasa dan budaya Arab (3) ketrampilan mengajarkan bahasa Arab, diantaranya ketrampilan mendengarkan, ketrampilan berbicara, ketrampilan membaca dan ketrampilan menulis (Ahmad Fuad Effendi, 2009: 1).

Dalam ketrampilan menulis (khitabah) mempunyai dua aspek, tetapi dalam hubungannya berbeda. *Pertama*, kemahiran membentuk huruf dan menguasai ejaan, *Kedua*, kemahiran melahirkan fikiran dan perasaan dengan tulisan.

Secara umum pengajaran menulis bertujuan agar siswa dapat berkomunikasi secara tertulis dalam bahasa Arab, terutama untuk kebutuhan yang nyata dalam kehidupan (Ahmad Fuad Effendi, 2009: 170).

Banyak metode pembelajaran yang dapat diterapkan dalam pembelajaran bahasa Arab, diantaranya: metode gramatika terjemah, metode langsung, metode membaca, metode Audiolingual, metode komunikatif, dan metode eklektik. Karena begitu banyaknya metode yang dikembangkan dan diantara metode-metode tersebut mempunyai keistimewaan dan kelemahan. Jadi menurut penulis tidak ada suatu metode yang baik secara sempurna atau jelek sama sekali, sehingga dalam pembelajaran bahasa Arab terutama pembelajaran khitabah tentunya tidak cukup dengan satu metode saja.

Seperti halnya yang Ahmad Fuad Effendy sampaikan dalam bukunya (2009: 39) bahwa, pemilihan suatu metode ditentukan oleh banyak faktor, antara lain tujuan pembelajaran, latar belakang bahasa pelajar, usia pelajar, alokasi waktu, kesiapan guru, dan faktor sosio-kultural.

Metode eklektik menurut Ahmad Muhtadi Anshor (2009: 78) adalah cara menyajikan bahan pelajaran bahasa Asing di depan kelas dengan melalui kombinasi dari berbagai metode, misalnya: *direct method* dengan *grammar-translation method* bahkan dengan metode *reading* sekaligus dipakai/diterapkan dalam suatu kondisi pengajaran.

Berdasarkan hasil wawancara langsung dengan guru bahasa Arab MTs Negeri Karanganyar, Bapak Khoirul Muato, S.Ag., pada tanggal 16 September 2014 diperoleh informasi bahwa di kelas VII MTs Negeri Karanganyar dalam mengajar bahasa Arab biasanya menggunakan metode sesuai ketrampilan berbahasa Arab itu sendiri. Metode eklektik digunakan dalam ketrampilan kitabah yang pada intinya menyesuaikan baik pada materi pelajaran, kondisi peserta didik dan yang paling penting sesuai dengan tujuan pembelajaran.

Dari wawancara penulis, sebagai upaya penguatan observasi pendahuluan bahwa dalam penggunaan metode eklektik dalam pembelajaran kitabah memiliki keunikan tersendiri yakni siswa lebih tertarik dalam ketrampilan kitabah karena dalam ketrampilan kitabah siswa lebih mudah menangkap pembelajaran untuk menulis bahasa Arab baik latihan kemahiran membentuk huruf, kemahiran dalam mengungkapkan dengan tulisan, mencontoh, imla', menyusun kalimat dan mengarang terpimpin dapat dilakukan sesama (per-individu atau per-kelompok)

diantara siswa, atau guru dengan siswa. Selain itu penulis tertarik meneliti di MTs Negeri Karanganyar adalah karena pendidikannya yang berkompetensi dan sabar dalam mendidik peserta didiknya yang mempunyai karakteristik berbeda-beda tersebut dan menuntun peserta didiknya menjadi paham dan bisa dalam ketrampilan kitabah serta guru menggunakan metode secara bervariasi dikelas dan bersungguh-sungguh dalam mengajar.

Dari data yang diperoleh kemudian penulis menyimpulkan untuk lebih fokus pada satu topik inti maka penulis memutuskan untuk meneliti salah satu metode dari metode pembelajaran bahasa Arab yakni eklektik serta memilih ketrampilan kitabah dalam pembelajaran bahasa Arab yang diterapkan di MTs tersebut tentang penggunaan metode eklektik dalam ketrampilan kitabah pembelajaran bahasa Arab di MTs Negeri Karanganyar Kecamatan Purbalingga.

B. Definisi Operasional

Untuk menghindari adanya kesalah pahaman dari judul skripsi ini, maka penulis perlu memberikan penjelasan mengenai beberapa variabel yang terkandung dalam judul skripsi tersebut. Adapun variabel yang perlu dijelaskan sebagai berikut:

1. Metode Eklektik

Metode adalah rencana menyeluruh penyajian bahasa secara sistematis berdasarkan pendekatan yang ditentukan (Ahmad Fuad Effendy, 2009: 8).

Metode eklektik menurut Ahmad Muhtadi Anshor (2009: 78) adalah cara menyajikan bahan pelajaran bahasa Asing di depan kelas dengan melalui kombinasi dari beberapa metode.

Metode eklektik atau metode gabungan yaitu suatu metode tertentu yang dipandang dapat menguasai kekurangan metode yang lain. Walaupun setiap metode memiliki kelebihan dan kekurangan, namun bukan berarti semuanya dapat digabungkan sekaligus, sebab menggabungkan di sini sesuai dengan kebutuhan atas dasar pertimbangan tujuan pembelajaran, sifat materi pelajaran, kemampuan pelajar, bahkan kondisi guru. Yang cocok dilakukan dalam hal ini adalah memanfaatkan kelebihan metode tertentu untuk mengatasi kekurangan metode tertentu (Acep Hermawan, 2013: 196).

Dari pengertian diatas, yang dimaksud penggunaan metode eklektik adalah proses perbuatan menyajikan materi pelajaran melalui kombinasi/ gabungan dari berbagai metode yang tepat sesuai dengan kebutuhan dan mempertimbangkan pemilihan metode yang tepat meliputi pertimbangan tujuan pembelajaran, sifat materi pelajaran, kemampuan peserta didik, kondisi kelas, kemampuan guru menggunakan metode, memanfaatkan kelebihan dan kekurangan metode pembelajaran bahasa Arab.

2. Ketrampilan kitabah

Ketrampilan kitabah adalah kemampuan dalam mendeskripsikan atau mengungkapkan isi pikiran, mulai dari aspek yang sederhana seperti menulis kata-kata sampai kepada aspek yang kompleks yaitu mengarang (Acep Hermawan, 2013: 151).

Menurut Henry Guntur Tarigan (1982: 3), menulis (kitabah) adalah suatu ketrampilan berbahasa yang dipergunakan untuk berkomunikasi secara tidak langsung, tidak secara tatap muka dengan orang lain. Menulis merupakan suatu kegiatan yang produktif dan ekspresif. Dalam kegiatan menulis ini sang penulis haruslah trampil memanfaatkan grafologi, struktur bahasa, dan kosa kata. Ketrampilan menulis ini tidak akan datang secara otomatis, melainkan harus melalui latihan dan praktek yang banyak dan teratur.

Yang dimaksud dengan penggunaan metode eklektik dalam ketrampilan kitabah adalah penggunaan kombinasi dari berbagai metode yang dilakukan guru bahasa Arab dalam memberikan materi ketrampilan kitabah agar siswa lebih mudah memahami apa yang disampaikan oleh guru agar lebih kreatif inofatif dan siswa lebih tanggap dan aktif sehingga tercipta suasana yang kondusif dan menyenangkan agar siswa tidak jenuh akan tetapi tetap tercapai tujuan pembelajarannya.

3. Pembelajaran Bahasa Arab

Pembelajaran adalah suatu kombinasi yang tersusun meliputi unsur-unsur manusiawi, material, fasilitas, perlengkapan, dan prosedur yang saling mempengaruhi mencapai tujuan pembelajaran (Oemar Hamalik, 2008: 57)

Jadi pembelajaran bahasa arab yang dimaksud penulis adalah suatu proses pembelajaran yang terdiri dari interaksi antara guru dan murid dalam menyampaikan ilmu khususnya bahasa Arab guna meningkatkan kemahiran bahasa Arab siswa yang terjadi dalam kegiatan pembelajaran yang didalamnya

terdapat unsur manusiawi, material, fasilitas, perlengkapan dan prosedur yang saling mempengaruhi mencapai tujuan pembelajaran.

4. MTs Negeri Karanganyar

Salah satu Madrasah Tsanawiyah yang beralamat di Desa Soekawera Kecamatan Karanganyar Kabupaten Purbalingga. MTs Negeri Karanganyar merupakan suatu lembaga pendidikan yang berada dibawah naungan Kementrian Agama.

Berdasarkan penegasan variabel diatas, maksud dari judul penelitian “Metode Eklektik dalam ketrampilan Kitabah Pembelajaran Bahasa Arab di kelas VII MTs Negeri Karanganyar Purbalingga Tahun Pelajaran 2014/2015” adalah penelitian tentang bagaimana seorang guru menyampaikan materi pembelajaran bahasa Arab terutama dalam ketrampilan Kitabah dengan menggabungkan (eklektik) beberapa metode ketrampilan kitabah yang mengandung unsur-unsur penunjang dalam arti campur tangan unsur metode lainnya yang sehaluan guna tercapainya tujuan pembelajaran yang dirumuskan sehingga para siswa mampu mencapai hasil pembelajaran optimal.

IAIN PURWOKERTO

C. Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang masalah yang telah diuraikan, maka penulis merumuskan bahwa yang menjadi fokus masalah dalam penelitan adalah: “Bagaimana metode eklektik dalam ketrampilan kitabah pembelajaran bahasa Arab kelas VII di MTs Negeri Karanganyar Purbalingga Tahun Pelajaran 2014/2015?”.

D. Tujuan dan Manfaat Penelitian

1. Tujuan Penelitian

Berdasarkan rumusan masalah di atas, maka tujuan dari penelitian ini adalah untuk mendeskripsikan metode eklektik dalam ketrampilan kitabah di MTs Negeri Karanganyar Purbalingga.

2. Manfaat Penelitian

- a. Memberikan kontribusi yang cukup besar terhadap pengembangan metode pembelajaran bahasa Arab di MTs Negeri Karanganyar.
- b. Sebagai sarana penunjang informasi tentang metode-metode pembelajaran bahasa Arab.
- c. Sebagai tambahan wawasan pengetahuan yang berharga bagi penulis pada khususnya dan bagi pembaca pada umumnya.
- d. Sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Islam pada Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Purwokerto.

E. Telaah Pustaka

Telaah pustaka merupakan bagian yang mengungkapkan teori atau hasil penelitian dari kajian yang relevan dengan masalah yang diteliti, yang bertujuan untuk belajar atas penelitian yang lalu. Dengan demikian tidak terjadi pengulangan kekeliruan dan pengulangan yang tidak perlu.

Berhubungan dengan penelitian yang penulis lakukan, ada beberapa buku, pustaka, referensi, yang berkaitan dengan tema yang penulis angkat yaitu:

Pertama, dalam buku yang berjudul “*Metodologi pembelajaran Bahasa Arab*” karya Ahmad Fuad Effendy yang mengemukakan tentang asumsi metode eklektik, dan bentuk penggabungan.

Kedua, Wa Muna, dalam bukunya “*Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*” yang mengemukakan tentang pengertian metode eklektik, kelebihan dan kelemahan metode eklektik.

Ketiga, Acep Hermawan, buku dengan judul “*Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*” oleh Acep Hermawan, di dalamnya mengemukakan tentang konsep dasar metode eklektik, langkah-langkah penggunaan metode eklektik, kelebihan dan kekurangan metode eklektik.

Selain dari berapa buku yang diperbandingkan diatas, penulis juga mengadakan perbandingan dari skripsi saudara Setya Budi Laksana (2012) yang berjudul *Penerapan Metode Eklektik dalam Pembelajaran Bahasa Arab di MI Ma'arif NU Bojong Bukateja Purbalingga Tahun Ajaran 2011/2012* menyatakan bahwa penerapan metode eklektik dalam pembelajaran bahasa Arab yang dilakukan dengan menggunakan banyak metode pembelajaran diantaranya metode ceramah, metode tanya jawab, metode drill, dan metode pemberian tugas yang mempertimbangkan pertimbangan-pertimbangan dalam memilih metode yang dieklektikan.

Selain itu penulis juga membandingkan dengan skripsinya saudara Ruswanto (2007) yang berjudul *Problematika Menulis Arab (Imla') kelas 1 di MTs Ma'arif NU Kembaran Kabupaten Banyumas*. Skripsi tersebut membahas tentang teknik pengajaran menulis kemahiran membentuk huruf, kemahiran

mengungkapkan dengan tulisan, tahap-tahap latihan menulis pada pembelajaran bahasa Arab di Madrasah Tsanawiyah

Sementara penulis dalam skripsi ini membicarakan tentang bagaimana metode eklektik dalam ketrampilan kitabah pembelajaran bahasa Arab. Sedangkan perbedaannya, yaitu dari segi tempat penelitian, pembelajaran bahasa Arab dari segi ketrampilan kitabah. Dalam skripsi yang kedua membahas tentang problematika siswa dalam menulis Arab atau Imla'. Dari pemaparan diatas dapat disimpulkan bahwa persamaannya, adalah sama-sama meneliti tentang pembelajaran bahasa Arab.

F. Sistematika Penulisan

Untuk memudahkan penulisan dan pembelajaran skripsi ini, maka penulis membuat sistematika penulisan yang terdiri dari lima bab dengan klarifikasi dan uraian sebagai berikut:

Bab I adalah pendahuluan yang terdiri dari Latar Belakang Masalah, Definisi Operasional, Rumusan Masalah, Tujuan dan Manfaat penelitian, Telaah Pustaka, dan Sistematika Penulisan.

Bab II adalah berisi landasan teori tentang metode eklektik dalam ketrampilan kitabah pembelajaran bahasa Arab, terdiri dari empat sub bab, sub bab *pertama* adalah pembelajaran bahasa Arab yang terdiri dari pengertian pembelajaran bahasa Arab, ruang lingkup pembelajaran bahasa Arab, tujuan pembelajaran bahasa Arab, prinsip-prinsip pembelajaran bahasa Arab. Sub bab *kedua* adalah ketrampilan kitabah yang terdiri dari pengertian kitabah, tujuan

pembelajaran ketrampilan kitabah, asas-asas kitabah, aspek ketrampilan kitabah, macam-macam ketrampilan kitabah, tahap-tahap ketrampilan kitabah. Sub bab *ketiga* adalah metode eklektik, yang terdiri kelahiran metode eklektik, pengertian metode eklektik, konsep dasar penggunaan metode eklektik, bentuk penggabungan metode eklektik, kelebihan dan kekurangan metode eklektik. Sub bab *keempat* adalah metode eklektik dalam ketrampilan kitabah.

Bab III berisi tentang metode penelitian yang terdiri dari jenis penelitian, objek penelitian, subjek penelitian, teknik pengumpulan data, analisis data.

Bab IV berisi tentang inti dari skripsi ini yaitu pembahasan dan hasil penelitian yang meliputi gambaran umum sekolah, penyajian data, dan analisis data tentang metode eklektik dalam ketrampilan kitabah pembelajaran bahasa Arab kelas VII di MTs Negeri Karanganyar Purbalingga Tahun Pelajaran 2014/2015.

Bab V adalah penutup yang terdiri dari kesimpulan, saran –saran dan kata penutup. Sedangkan pada bagian akhir terdiri dari daftar pustaka, lampiran-lampiran dan daftar riwayat hidup.

IAIN PURWOKERTO

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Setelah penulis melakukan penelitian terhadap metode eklektik dalam ketrampilan kitabah pembelajaran bahasa Arab kelas VII di MTs Negeri Karanganyar Purbalingga dengan pengumpulan data dari berbagai metode, kemudian penulis mengolah dan menganalisis data tersebut hingga diperoleh kesimpulan bahwa:

Guru mempersiapkan bahan pembelajaran yang akan diaplikasikan dalam proses pembelajaran dengan menggunakan metode eklektik, yaitu dengan mempelajari materi yang akan disampaikan, kemudian merumuskan tujuan pembelajaran, selanjutnya merumuskan Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP).

Pelaksanaan metode eklektik yang dilakukan saat materi disampaikan di mana siswa mendengarkan, menirukan yang diucapkan guru, dan menulis yang diucapkan guru, kemudian melakukan secara berulang-ulang. Guru melakukan secara bertahap dimulai dari mencontoh, menulis yang diucapkan guru (Imla'), rekombinasi atau merangkai kalimat – kalimat (kata-kata) yang berdiri sendiri menjadi jumlah (kalimat) panjang, menterjemahkan kalimat-kalimat baris perbaris sesuai dengan kaidah bahasa Arab, membuat karangan atau insya secara terpimpin yang dibimbing oleh guru, dan memberikan latihan-latihan secara berulang-ulang agar siswa dapat memahami dan menguasai materi

yang disampaikan, dengan guru mengkombinasikan beberapa metode pembelajaran, seperti metode ceramah, metode audio lingual, metode imla', metode gramatika tarjamah, dan metode drill sehingga mengurangi kejenuhan dan rasa bosan siswa dalam mengikuti proses pembelajaran. Metode eklektik dalam ketrampilan kitabah pembelajaran bahasa Arab di MTs Negeri Karanganyar Purbalingga, khususnya kelas VII sudah berjalan dengan baik karena dalam penggunaannya hampir sesuai dengan konsep dan bentuk penggabungan metode eklektik, dan dalam penggunaannya sudah cukup bisa membantu siswa memahami materi yang disampaikan, terlihat ketika peneliti melakukan pengamatan, siswa dapat dengan cepat memahami dan menguasai materi yang disampaikan oleh guru.

B. Saran-saran

1. Kepala Madrasah Tsanawiyah Negeri Karanganyar Purbalingga

- a. Kepala MTs Negeri Karanganyar Purbalingga, mengingat pentingnya kemampuan berbahasa Arab, maka perlu memberikan perhatian yang serius dan meningkatkan pembinaan serta mengontrol metode pembelajaran yang digunakan oleh guru bahasa Arab di MTs Negeri Karanganyar Purbalingga, khususnya metode pembelajaran ketrampilan kitabah sebagai persiapan menghadapi materi bahasa Arab yang akan diberikan.

- b. Berusaha untuk melengkapi dan mengembangkan sarana dan prasarana yang dibutuhkan dalam pembelajaran bahasa Arab, seperti laboratorium bahasa (bahasa Arab).
2. Kepada guru-guru MTs Negeri Karanganyar Purbalingga
 - a. Menggunakan metode yang lebih bervariasi lagi dalam menyampaikan pelajaran
 - b. Menggunakan sumber belajar tidak hanya mengacu pada satu sumber buku saja tetapi menggunakan buku lain sebagai pendukung dalam pembelajaran
 - c. Memperbanyak latihan ketrampilan menulis bahasa Arab
 - d. Selalu memberikan motivasi kepada para siswa tentang pentingnya belajar bahasa Arab
 3. Siswa-siswi MTs Negeri Karanganyar Purbalingga, diharapkan agar siswa lebih giat dalam belajar, baik disekolah maupun di luar jam sekolah, semua ini dilakukan agar segala apa yang telah dicita-citakan dapat tercapai dengan sukses dan gemilang.

IAIN PURWOKERTO

C. Kata Penutup

Segala puji dan rasa syukur yang sebesar-besarnya kepada Allah SWT tuhan semesta alam, dengan inayah-Nya penulis mampu menyelesaikan skripsi ini dengan judul “Metode Eklektik dalam Ketrampilan Kitabah Pembelajaran Bahasa Arab di MTs Negeri Karanganyar Purbalingga Tahun Pelajaran

2014/2015". Sholawat dan salam semoga selalu tercurah kepada Nabi Muhammad SAW.

Skripsi ini merupakan karya ilmiah pertama bagi penulis yang dibukukan, penulis berharap bagi siapapun yang membaca skripsi ini bisa mengambil manfaat semaksimal mungkin. Dalam pembuatan skripsi ini penulis mengakui sesadar-sadarnya bahwa skripsi ini masih banyak kekurangan baik segi penulisan maupun isi skripsi tersebut. Penulis mengaharapkan keikhlasan pembaca pada umumnya untuk mentelaah skripsi ini sehingga kekurangan yang ada dalam skripsi ini tidak terulang lagi dikemudian hari.

Hanya ucapan terima kasih yang dapat penulis sampaikan kepada seluruh pihak yang telah meluangkan waktu, tenaga, dan finansialnya untuk membantu dalam penulisan skripsi ini hingga dapat selesai dengan tepat waktu sesuai dengan yang diharapkan penulis. Iringan doa penulis kepada Allah SWT semoga kebaikan yang telah dicurahkan akan mendapatkan gantinya dari Allah SWT berupa pahala yang berlipat ganda.

Akhirnya penulis serahkan segalanya kepada Tuhan Yang Maha Kuasa dengan selalu berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi penulis khususnya, dan bagi lembaga yang berkaitan serta pihak yang berkepentingan dengan skripsi tersebut.

DAFTAR PUSTAKA

- Anshor, Ahmad Muhtadi. 2009. *Pengajaran Bahasa Arab Media dan Metode-metodenya*. Yogyakarta: TERAS.
- Dahlan, Juwairiyah. 1992. *Metode Belajar Mengajar Bahasa Arab*. Surabaya: Al-Ikhlash.
- Effendy, Ahmad Fuad. 2009. *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*. Malang: Misykat.
- Gunawan, Imam. 2014. *Metode Penelitian Kualitatif Teori & Praktek*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Hadi, Sutrisno. 2004. *Metodologi Research 2*. Yogyakarta: Andi Yogyakarta.
- Hamalik, Oemar. 2008. *Kurikulum dan Pembelajaran*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Hamid, Abdul. 2010. *Mengukur Kemampuan Bahasa Arab Untuk Studi Islam*. Malang: UIN Maliki Press.
- Hermawan, Acep. 2011. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Laksana, Setya Budi. 2012. *Penerapan Metode Eklektik dalam Pembelajaran Bahasa Arab di MI Ma'arif NU Bojong Bukateja Purbalingga Tahun Ajaran 2011/2012*. Purwokerto: STAIN Purwokerto.
- Makruf, Imam. 2009. *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Aktif*. Semarang: Need's Press
- Moleong, Lexy J. 2010. *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Rosdakarya.
- Munjiah, Ma'rifatul. 2009. *Imla' Teori & Terapan*. Malang: UIN Malang Press.
- Muradi, Ahmad. 2015. *Pembelajaran Menulis Bahasa Arab dalam Prespektif Komunikatif*. Jakarta: Prenada Media Group.
- Ruswanto. 2007. *Problematika Menulis Arab (Imla') kelas 1 di MTs Ma'arif NU Kembaran Kabupaten Banyumas*. Purwokerto: STAIN Purwokerto.
- Sugiyono. 2013. *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sukamto, Imaduddin. 2005. *Tata Bahasa Arab*. Yogyakarta: Nurma Media Idea.

Tarigan, Henry Guntur. 1982. *Menulis sebagai Suatu Ketrampilan Berbahasa Arab*. Bandung: Angkasa.

Wa Muna. 2011. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab Teori dan Aplikasinya*. Yogyakarta: Teras.

