

**EFEKTIVITAS PENERAPAN MEDIA GAMBAR
DALAM PEMBELAJARAN IPA KELAS III
DI MI MA'ARIF NU KALIWANGI
KECAMATAN PURWOJATI KABUPATEN BANYUMAS**



SKRIPSI

Diajukan Kepada Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan IAIN Purwokerto
Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Guna Memperoleh
Gelara Sarjana Pendidikan Islam (S. Pd. I)

Oleh:
DIAH AYU FERI SELA
NIM. 1123305049

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
JURUSAN PENDIDIKAN MADRASAH
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI
PURWOKERTO
2015**

PERNYATAAN KEASLIAN

Dengan ini, saya:

Nama : DIAH AYU FERI SELA

NIM : 1123305049

Jenjang : S- 1

Fakultas : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan

Jurusan : Pendidikan Madrasah

Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Menyatakan bahwa Naskah Skripsi berjudul **“Efektivitas Penerapan Media Gambar dalam Pembelajaran IPA Kelas III di MI Ma’arif NU Kaliwangi Kecamatan Purwojati Kabupaten Banyumas”** ini secara keseluruhan adalah hasil penelitian/karya saya sendiri. Hal-hal yang bukan karya saya dalam skripsi ini, diberi tanda citasi dan ditunjukkan dalam daftar pustaka.

Apabila dikemudian hari terbukti pernyataan saya tidak benar, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan skripsi dan gelar akademik yang saya peroleh.

Purwokerto, 5 November 2015

Saya yang menyatakan,



Diah Ayu Feri Sela
NIM. 1123305049



KEMENTERIAN AGAMA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI PURWOKERTO
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
Alamat : Jl. Jend. A. Yani No. 40 A Purwokerto 53126
Telp : 0281-635624, 628250, Fax : 0281-636553,

PENGESAHAN

Skripsi Berjudul :

EFEKTIFITAS PENERAPAN MEDIA GAMBAR DALAM PEMBELAJARAN IPA
KELAS III DI MI MA'ARIF NU KALIWANGI KECAMATAN PURWOJATI
KABUPATEN BANYUMAS

yang disusun oleh saudari : Diah Ayu Feri Sela, NIM : 1123305049, Jurusan :
Pendidikan Madrasah, Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI)
Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Institut Agama Islam Negeri Purwokerto, telah
diujikan pada Hari : Rabu, Tanggal : 6 Januari 2016 dan dinyatakan telah memenuhi
salah satu syarat untuk memperoleh gelar **Sarjana Pendidikan Islam (S.Pd.I)** pada
sidang Dewan Penguji Skripsi.

Penguji I/Ketua Sidang/Pembimbing

Drs. Asdlori, M.Pd.I
NIP. 19630310 199103 1 003

Penguji II/Sekretaris Sidang,

Dwi Priyanto, S.Ag., M.Pd.
NIP.: 19760610 200312 1 004

Penguji Utama,

Dr. H. Suwito, M.Ag.
NIP.: 19710424 199903 1 002



Mengetahui :

Dekan,

Kholid Mawardi, S.Ag., M.Hum.
NIP.: 19740228 199903 1 005

NOTA DINAS PEMBIMBING

Kepada Yth.

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu
Keguruan IAINPurwokerto

Di

Purwokerto

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Setelah melakukan bimbingan, telah, arahan, dan koreksi terhadap penulisan skripsi dari Diah Ayu Feri Sela, NIM: 1123305049 yang berjudul :

**EFEKTIVITAS PENERAPAN MEDIA GAMBAR DALAM
PEMBELAJARAN IPA KELAS III DI MI MA'ARIF NU KALIWANGI
KECAMATAN PURWOJATI KABUPATEN BANYUMAS**

Saya berpendapat bahwa skripsi tersebut sudah dapat diajukan kepada Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan IAIN Purwokerto untuk diujikan dalam rangka memperoleh gelar Sarjana dalam Ilmu Pendidikan Islam (S. Pd. I).

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Purwokerto, 31 Oktober 2015

Pembimbing



Drs. Asdlori, M. Pd. I
NIP. 19630310 199103 1 003

MOTTO

Keputus-asaan merupakan kelemahan terbesar, untuk menjadi keberhasilan adalah selalu berusaha berulang kali. Karena keberhasilan lebih dekat pada mereka yang tidak menyerah dengan usahanya.



IAIN PURWOKERTO

PERSEMBAHAN

Mengucapkan puji syukur pada- Mu Ya Allah SWT,

Atas berkah dan hidayah-Mu skripsi ini bisa terselesaikan

Skripsi ini saya persembahkan untuk:

1. Ayahanda H. Tri Subekti dan Ibunda Hj. Rubiyati yang tak henti-hentinya mengucapkan nama penulis di setiap do'a-do'anya. Terima kasih atas kasih sayang, bimbingan, tempaan hidup, pelajaran dan motivasi yang senantiasa mengalir deras untuk penulis.
2. Kakek H. Karso Miharjo dan nenek Hj. Wakiyem (Alm), kakek H. Sugeng Prayitno (Kakung) (Alm) dan nenek Hj. Rasiwen (Alm), kakek Radi dan nenek Muryati.
3. Adik Penulis Elida Dwi Marsela dan Yudha Anzas Mara yang penulis banggakan.
4. Kakak Sepupu Penulis Mas Aan, Mas Lambang, dan Mba Anding. Adik Sepupu Penulis Mas Eka, Dek Nada, Dek Aqzal, Dek Ajeng, Dek Putri, Dek Wulan, Dek Kiki yang penulis banggakan.
5. Keluarga Besar UKM Pramuka Racana Sunan Kalijaga- Cut Nyak Dien IAIN Purwokerto, terima kasih atas pengalaman dan rasa kekeluargaan yang tak terlupakan.
6. Teman-teman khususnya Septi, Ani L., Mba Lina, Mba Haho, Susan, Khoirunnisa, Fika S., Mely, Vicky, Farah, Zaki, Asri, Apris, Ulyan, Uli, Ajeng, Eri, Tutut, Tuti, Hana, Unes, Royyan, Oka, Aji, Wulan, Isna, Anis, Mantiq, Imah, Khafid, Ali, Nailur, Syarif.
7. Teman-teman PGMI-B angkatan 2011/2012, yang turut memberikan warna selama penulis menyelesaikan study di IAIN Purwokerto
8. Pesantren Mahasiswa An- Najah, yang turut memberikan ilmu pengetahuan dan pengalaman selama penulis menyelesaikan study di IAIN Purwokerto.
9. Almamater tercinta IAIN Purwokerto.

Efektivitas Penerapan Media Gambar dalam Pembelajaran IPA Kelas III di MI Ma'arif NU Kaliwangi Kecamatan Purwojati Kabupaten Banyumas

Diah Ayu Feri Sela
1123305049

Abstrak

Dalam proses pembelajaran IPA di kelas banyak permasalahan yang di hadapi oleh siswa dan guru. Permasalahan yang sering dialami siswa ketika pelaksanaan pembelajaran IPA salah satunya adalah peningkatan nilai siswa dalam materi pembelajaran. Permasalahan pada skripsi ini adalah Bagaimana efektivitas penerapan media gambar dalam pembelajaran IPA kelas III di MI Ma'arif NU Kaliwangi Kecamatan Purwojati Kabupaten Banyumas?

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui efektivitas penerapan media gambar dalam pembelajaran IPA terhadap prestasi belajar siswa Kelas III MI Ma'arif NU Kaliwangi apabila dibandingkan dengan pembelajaran konvensional yang diberlakukan di sekolah tersebut. Metode penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode penelitian *quasi eksperimen* dengan sampel penelitiannya adalah kelas III A dan III B MI Ma'arif NU Kaliwangi. Adapun desain penelitian yang digunakan adalah *pretest-posttest control group design*. Uji beda dilakukan untuk mengukur perbedaan efektivitas media gambar dan media pembelajaran konvensional berdasarkan kriteria hasil belajarnya.

Berdasarkan hasil penelitian dapat diambil kesimpulan bahwa efektivitas media gambar masuk dalam kriteria sedang yaitu dengan indeks *normalized gain* sebesar 0,548, efektivitas media pembelajaran konvensional masuk dalam kriteria sedang yaitu dengan indeks *normalized gain* sebesar 0,308 dan peningkatan prestasi belajar dengan media gambar lebih baik dibandingkan dengan peningkatan prestasi belajar media pembelajaran konvensional pada materi Ciri-ciri dan Kebutuhan MakhluK Hidup Kelas III MI Ma'arif NU Kaliwangi. Berdasarkan hasil uji *Mann-Whitney* dari nilai rata-rata *posttest* prestasi belajar diperoleh signifikansi $P(0,061) > \alpha(0,05)$, H_0 diterima dan H_a ditolak karena hasil uji *Mann-Whitney* dari *pretest* yakni $P(0,642)$ lebih besar dari *posttest*. Ini membuktikan bahwa media gambar efektif untuk meningkatkan prestasi belajar siswa pada materi Ciri-ciri dan Kebutuhan MakhluK Hidup Kelas III MI Ma'arif NU Kaliwangi apabila dilakukan lebih lama.

Kata kunci : media pembelajaran, gambar, konvensional, prestasi belajar.

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT karena atas rahmat dan karunia-Nya, penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Skripsi ini berjudul: “Efektivitas Penerapan Media Gambar dalam Pembelajaran IPA kelas III di MI Ma’arif NU Kaliwangi”. Shalawat serta salam semoga tercurah kepada junjungan kita Nabi Muhammad SAW, yang telah membawa kita dari zaman jahiliyah menjadi jaman yang penuh dengan ilmu pengetahuan.

Dengan terselesaikannya skripsi ini tidak terlepas dari bantuan berbagai pihak, penulis mengucapkan banyak terima kasih kepada:

1. Dr. A. Lutfi Hamidi, M. Ag., Rektor IAIN Purwokerto
2. Drs. Munjin, M. Pd. I., Wakil Rektor I IAIN Purwokerto
3. Drs. Asdlori, M. Pd. I., Wakil Rektor II IAIN Purwokerto
4. H. Supriyanto, Lc., M. S. I., Wakil Rektor III IAIN Purwokerto
5. Kholid Mawardi, S. Ag., M. Hum., Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan IAIN Purwokerto.
6. Dwi Priyanto, S. Ag., M. Pd., Ketua Jurusan Pendidikan Madrasah IAIN Purwokerto.
7. Toifur, S.Ag., M.Si., Penasehat Akademik PGMI- B angkatan 2011/2012.
8. Drs. Asdlori, M. Pd. I., pembimbing skripsi penulis yang telah mengarahkan dan membimbing penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
9. Segenap Dosen dan Karyawan IAIN Purwokerto, yang telah memberikan ilmu pengetahuan dan pendidikan selama penulis *study* di IAIN Purwokerto.

10. Muhemin, S. Pd. I., Kepala MI Ma'arif NU Kaliwangi, yang telah memberikan izin kepada penulis untuk melakukan penelitian.
11. Soimah, S. Pd. I., Ibu Mulyati dan Ulfatul Khorero S. Pd. I guru kelas III A, III B dan IV di MI Ma'arif NU Kaliwangi yang telah meluangkan waktu dan memberikan arahan dan penyusunan skripsi ini.
12. Segenap guru dan karyawan MI Ma'arif NU Kaliwangi.
13. Semua pihak yang telah membantu dalam penyusunan skripsi ini yang penulis tidak dapat sebutkan satu-persatu.

Tidak ada kata yang dapat penulis ungkapkan untuk menyampaikan rasa terima kasih, melainkan do'a semoga amal baiknya diterima oleh Allah SWT dan dicatat sebagai amal shaleh.

Akhirnya kepada Allah SWT, penulis kembalikan dengan selalu memohon hidayah, taufiq serta ampunan-Nya. Semoga skripsi ini bermanfaat bagi kita semua.

Amin Amin Ya Rab...

IAIN PURWOKERTO

Purwokerto, 5 November 2015
Penulis,

Diah Ayu Feri Sela
NIM. 1123305049

DAFTAR ISI

| | Halaman |
|--|-------------|
| HALAMAN JUDUL | i |
| HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN..... | ii |
| HALAMAN PENGESAHAN..... | iii |
| HALAMAN NOTA DINAS PEMBIMBING | iv |
| ABSTRAK | v |
| HALAMAN MOTTO | vi |
| HALAMAN PERSEMBAHAN | vii |
| KATA PENGANTAR..... | viii |
| DAFTAR ISI..... | x |
| DAFTAR TABEL | xiv |
| DAFTAR BAGAN DAN GAMBAR | xvi |
| DAFTAR LAMPIRAN | xvii |
| BAB I PENDAHULUAN | |
| A. Latar Belakang Masalah | 1 |
| B. Definisi Operasional | 5 |
| C. Rumusan Masalah | 8 |
| D. Tujuan dan Manfaat Penelitian | 8 |
| E. Sistematika Pembahasan | 9 |
| BAB II LANDASAN TEORI | |
| A. Kajian Pustaka Efektivitas Penerapan Media Gambar dalam Pembelajaran IPA | 11 |

| | |
|--|----|
| B. Kerangka Teori | 13 |
| 1. Media Pembelajaran..... | 13 |
| 2. Media Gambar | 22 |
| 3. Pembelajaran IPA | 24 |
| 4. Prestasi Belajar | 26 |
| C. Kerangka Berpikir | 29 |
| D. Rumusan Hipotesis | 31 |
| BAB III METODE PENELITIAN | |
| A. Jenis Penelitian | 32 |
| B. Tempat dan Waktu Penelitian | 33 |
| C. Populasi, Sampel dan Teknik Sampling..... | 33 |
| 1. Populasi Penelitian | 33 |
| 2. Sampel Penelitian | 34 |
| D. Variabel dan Indikator Penelitian | 35 |
| E. Teknik Pengumpulan Data Penelitian..... | 35 |
| 1. Metode Observasi | 35 |
| 2. Metode Dokumentasi | 35 |
| 3. Metode Wawancara | 35 |
| 4. Metode Tes | 35 |
| F. Analisis Data | 37 |
| 1. Instrumen Penelitian | 37 |
| 2. Uji Coba Instrumen | 40 |
| a. Validitas Instrumen | 40 |

| | |
|---|----|
| b. Realibilitas Instrumen | 44 |
| c. Tingkat Kesukaran | 45 |
| d. Daya Beda | 45 |
| 3. Pemberian Skor | 46 |
| 4. Analisis Data <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> | 46 |
| 5. Indeks <i>N-Gain</i> | 49 |

BAB IV PEMBAHASAN HASIL PENELITIAN

| | |
|---|----|
| A. Gambaran Umum | 51 |
| 1. Letak Geografis | 51 |
| 2. Sejarah Berdirinya | 52 |
| 3. Visi dan Misi | 53 |
| 4. Struktur Organisasi | 54 |
| 5. Keadaan Guru | 55 |
| 6. Keadaan Siswa | 56 |
| 7. Sarana dan Prasarana | 56 |
| B. Proses Pembelajaran | 57 |
| C. Analisis Hasil Penelitian | 60 |
| 1. Uji Coba Hasil Penelitian..... | 60 |
| a. Uji Validitas Butir Soal | 60 |
| b. Uji Realibilitas Butir Soal | 61 |
| c. Indeks Kesukaran Butir Soal | 61 |
| d. Daya Beda Butir Soal | 62 |
| 2. Analisis Data Hasil <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> | 63 |

| | | |
|-------------------------|--|----|
| a. | Analisis Data Prestasi Belajar Siswa | 64 |
| b. | Data Hasil <i>Pretest</i> | 64 |
| c. | Data Hasil <i>Posttest</i> | 69 |
| d. | Hasil Analisis Data <i>N-Gain</i> | 73 |
| D. | Pembahasan Hasil Penelitian | 75 |
| BAB V PENUTUP | | |
| A. | Kesimpulan | 78 |
| B. | Saran | 79 |

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN-LAMPIRAN

DAFTAR RIWAYAT HIDUP



IAIN PURWOKERTO

DAFTAR TABEL

- Tabel 1 Rancangan Penelitian *Pretest* dan *Posttest*, 32
- Tabel 2 Populasi Siswa MI Ma'arif NU Kaliwangi Tahun 2015/2016, 34
- Tabel 3 Hasil Perhitungan di Konsultasikan atau di Sesuaikan dengan Klasifikasi Daya Beda, 45
- Tabel 4 Klasifikasi Nilai *Gain*, 50
- Tabel 5 Daftar Nama Guru dan Karyawan MI Ma'arif NU Kaliwangi, 55
- Tabel 6 Jumlah Siswa MI Ma'arif NU Kaliwangi Tahun Pelajaran 2015/2016, 56
- Tabel 7 Daftar Perlengkapan Pendukung Pembelajaran, 56
- Tabel 8 Daftar Perlengkapan Pendukung Lainnya, 57
- Tabel 9 Hasil Uji Validitas Butir Soal, 60
- Tabel 10 Hasil Uji Realibilitas Butir Soal, 61
- Tabel 11 Indeks Kesukaran Butir Soal, 61
- Tabel 12 Daya Beda Antar Butir Soal, 62
- Tabel 13 Rata-Rata Skor Tes Prestasi Belajar Siswa, 64
- Tabel 14 Statistik Deskriptif Data *Pretest*, 65
- Tabel 15 Hasil Uji Normalitas Data *Pretest*, 66
- Tabel 16 Hasil Uji Homogen Data *Pretest*, 67
- Tabel 17 Hasil *Mann-Whitney* Data *Pretest*, 68
- Tabel 18 Statistik Deskriptif Data *Posttest*, 69
- Tabel 19 Hasil Uji Normalitas Data *Posttest*, 70

Tabel 20 Hasil Uji Homogen Data *Posttest*, 71

Tabel 21 Hasil Uji *Mann-Whitney* Data *Posttest*, 72

Tabel 22 Hasil Indeks *Gain* Kelas Eksperimen dan Kontrol, 74



DAFTAR GAMBAR

- Gambar 1 Kerangka Berpikir, 31
- Gambar 2 Struktur Organisasi MI Ma'arif NU Kaliwangi Tahun Pelajaran
2015/2016, 54
- Gambar 3 Rata-Rata Nilai *Pretest* Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol, 65
- Gambar 4 Rata-Rata Nilai *Posttest* Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol, 69
- Gambar 5 Nilai *Gain* Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol, 74



DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1 Format Observasi Pembelajaran di kelas dan Observasi Siswa
- Lampiran 2 Silabus
- Lampiran 3 RPP Kelas Eksperimen
- Lampiran 4 RPP Kelas Kontrol
- Lampiran 5 Lembar Validasi Instrumen Tes Hasil Belajar
- Lampiran 6 Kisi-kisi Soal
- Lampiran 7 Soal Uji Coba
- Lampiran 8 Data Kelas dan Hasil Uji Coba
- Lampiran 9 Instrumen Soal *Pretest* dan *Posttest*
- Lampiran 10 Data Siswa Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol
- Lampiran 11 Data Hasil Penelitian
- Lampiran 12 Dokumentasi
- Lampiran 13 Jadwal Penelitian
- Lampiran 14 Surat Ijin Riset Individual
- Lampiran 15 Surat Keterangan Mengikuti Seminar Proposal Skripsi
- Lampiran 16 Surat Rekomendasi Seminar Proposal Skripsi
- Lampiran 17 Surat Persetujuan Judul Skripsi
- Lampiran 18 Surat Pembimbing Skripsi
- Lampiran 19 Daftar Hadir Seminar Proposal
- Lampiran 20 Blangko Persetujuan Seminar Proposal Skripsi
- Lampiran 21 Blangko Bimbingan Proposal Skripsi

- Lampiran 22 Data Wawancara
- Lampiran 23 Pedoman Penelitian
- Lampiran 24 Surat Keterangan Wawancara
- Lampiran 26 Rekomendasi Munaqosyah Skripsi
- Lampiran 27 Sertifikat Workshop Metode Penelitian Pendidikan Kuantitatif dan Kualitatif
- Lampiran 28 Sertifikat Sekretaris Pokja Seni dan Budaya Racana Sunan Kalijaga- Cut Nyak Dien STAIN Purwokerto
- Lampiran 29 Sertifikat BTA- PPI
- Lampiran 30 Sertifikat Seminar Regional Transformasi Nilai Budaya Jawa dalam Pendidikan
- Lampiran 31 Sertifikat Sekolah Karawitan
- Lampiran 32 Sertifikat OPAK
- Lampiran 33 Sertifikat Training Calon Guru MI
- Lampiran 34 Sertifikat Seminar Nasional Implementasi Kurikulum 2013
- Lampiran 35 Piagam Penghargaan Juara II Lomba Kreatifitas Pramuka Racana Sunan Kalijaga- Cut Nyak Dien STAIN Purwokerto
- Lampiran 36 Sertifikat KKN
- Lampiran 37 Sertifikat PPL II
- Lampiran 38 Sertifikat Bahasa Inggris
- Lampiran 39 Sertifikat Bahasa Arab

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Pendidikan adalah usaha sadar dan terencana untuk mewujudkan suasana belajar dan proses pembelajaran agar siswa secara aktif mengembangkan potensi dirinya untuk memiliki kekuatan spiritual keagamaan, pengendalian diri, kepribadian, kecerdasan, akhlak mulia serta ketrampilan yang diperlukan dirinya, masyarakat, bangsa dan Negara. Suatu pendidikan dapat diterima oleh siswa secara maksimal, haruslah dibuat sistem pendidikan yang ideal. Yang dimaksud ideal adalah yang memenuhi beberapa kriteria seperti pendidikan yang sesuai umur, sesuai kapasitas kemampuan siswa dalam menerima, dan pendidikan yang diberikan secara bertingkat dan bertahap. Pendidikan sesuai umur maksudnya adalah proses belajar dimana materi yang diberikan kepada siswa sesuai dengan umurnya.¹ Masalah pendidikan dan pengajaran merupakan masalah yang cukup kompleks di mana banyak faktor yang ikut memengaruhinya. Salah satu faktor tersebut diantaranya adalah guru. Guru adalah komponen utama dalam keberhasilan pelaksanaan suatu proses pembelajaran.

Tugas guru adalah menyampaikan materi pelajaran kepada siswa melalui interaksi komunikasi dalam proses belajar-mengajar yang dilakukannya.² Proses mengajar belajar merupakan proses manusiawi yang menuntut keterlibatan anak

¹ UU 23 tahun 2003, *Sisdiknas dan Peraturan Pemerintah RI Tahun 2010 tentang Penyelenggaraan Pendidikan serta Wajib Belajar*, (Bandung. Citra Umbara) pasal 1 ayat 1

² M. Basyiruddin Usman, 2002, *Media Pembelajaran*, (Jakarta: Ciputat Press) hlm. 1

sebagai pribadi, maka berhasilnya proses ini menuntut sikap hidup yang terbuka terhadap lingkungan dan mau bekerja sama dengan sesama.³ Ilmu Pengetahuan Alam (IPA) berhubungan dengan cara mencari tahu tentang alam secara sistematis, sehingga IPA bukan hanya penguasaan kumpulan pengetahuan yang berupa fakta-fakta, konsep-konsep, atau prinsip-prinsip saja tetapi juga merupakan suatu proses penemuan. Pendidikan IPA diharapkan dapat menjadi wahana bagi siswa untuk mempelajari diri sendiri dan alam sekitar, secara prospek pengembangan lebih lanjut dalam menerapkannya di dalam kehidupan sehari-hari. Tujuannya agar dapat membantu siswa untuk memperoleh pemahaman yang lebih mendalam tentang alam sekitar.

Oleh karena itu, pelajaran IPA dirancang untuk mengembangkan pengetahuan, pemahaman, dan kemampuan analisis terhadap kondisi alam sekitar. Tujuan mata pelajaran IPA antara lain: Pertama Mengembangkan rasa ingin tahu dan suatu sikap positif terhadap sains, teknologi dan masyarakat. Kedua, Mengembangkan keterampilan proses untuk menyelidiki alam sekitar, memecahkan masalah dan membuat keputusan. Ketiga, Mengembangkan pengetahuan dan pemahaman konsep-konsep sains yang akan bermanfaat dan dapat diterapkan dalam kehidupan sehari-hari. Keempat, Mengembangkan kesadaran tentang peran dan pentingnya sains dalam kehidupan sehari-hari. Kelima, Mengalihkan pengetahuan, keterampilan dan pemahaman ke bidang pengajaran lain. Keenam, Ikut serta dalam memelihara, menjaga dan melestarikan lingkungan alam. Menghargai berbagai macam bentuk ciptaan

³ J.I.G.M. Drost, S. J., 1998, *Sekolah: Mengajar atau Mendidik?*, (Yogyakarta: Kanisius) hlm. 34

Tuhan di alam semesta ini untuk dipelajari.⁴ Kesadaran perlunya media dalam pelajaran IPA didasarkan adanya kenyataan bahwa sebagian besar siswa tidak mampu menghafal semua materi yang ada di pelajaran IPA. Sehingga siswa perlu adanya sesuatu yang lebih konkrit yakni sebagai contoh ciri-ciri dan kebutuhan makhluk hidup. Tak hanya mengenal atau mengetahui ciri-ciri dan kebutuhan makhluk hidup saja, namun siswa tahu mengenai menggolongkan makhluk hidup secara sederhana.

Gambar adalah media visual yang penting dan mudah di dapat.⁵ Gambar membuat orang dapat menangkap ide atau informasi yang terkandung di dalamnya dengan jelas, lebih jelas daripada yang diungkapkan dengan kata-kata. Akan tetapi, karena setiap orang merasa mudah untuk memperoleh gambar, ia menganggapnya sebagai “hal yang biasa” atau “terlalu biasa” sehingga melupakan manfaatnya.

Dari konsep tersebut ada tiga hal yang harus kita pahami. Pertama, media gambar menekankan pada pemahaman siswa mengenai ciri-ciri dan kebutuhan makhluk hidup. Kedua, media gambar mendorong siswa agar dapat menemukan hubungan antara materi yang dipelajari dengan media gambar yang digunakan, artinya siswa dituntut untuk dapat mengetahui dan mengenal berbagai jenis hewan dan tumbuhan sesuai dengan golongannya. Ketiga, media gambar tidak hanya mengharapkan siswa dapat memahami materi yang dipelajarinya, akan

⁴ Sri Sulistyorini, 2007, *Pembelajaran IPA Sekolah Dasar*, (Yogyakarta: Tiara Karya) hlm. 40

⁵ Yudhi Munadi, 2008, *Media Pembelajaran; Sebuah Pendekatan Baru*, (Jakarta: Gaung Persada Press) Hlm. 96

tetapi bagaimana materi pelajaran dapat menjadi alat untuk siswa lebih menghargai dan menjaga alam sekitar.

Alasan penulis meneliti media ini adalah media ini membuat siswa menjadi lebih cepat dalam menerima materi pelajaran yang diberikan oleh guru. Kemudian prestasi dalam mata pelajaran tersebut mengalami peningkatan dari prestasi yang sebelum memakai media. Melalui media ini secara tidak langsung siswa bisa menghafal materi pelajaran yang diberikan.

Berdasarkan observasi pendahuluan yang penulis lakukan pada tanggal 7 November 2014, ditemukan bukti bahwa pembelajaran IPA dikelas III MI Ma'arif NU Kaliwangi guru sudah menerapkan pembelajaran dengan media berupa gambar. Pembelajaran dengan media gambar menjadikan siswa lebih antusias dan semangat dalam mengikuti pembelajaran. Selain dapat mengetahui ciri-ciri dan kebutuhan makhluk hidup, siswa juga dapat mengetahui penggolongan makhluk hidup tersebut.⁶

Berdasarkan wawancara dengan Guru kelas III B Ibu Mulyati menyatakan bahwa pada saat memberikan pelajaran Ilmu Pengetahuan Alam khususnya pada materi ciri-ciri dan kebutuhan makhluk hidup dengan cara guru menunjukkan gambar sambil menjelaskan materi tersebut.⁷ Namun, untuk memberikan penilaian dan perbandingan yang dapat dipertanggung jawabkan secara ilmiah terhadap adanya efektivitas penerapan media gambar siswa kelas III, terutama pada mata pelajaran IPA maka perlu dilakukan proses penelitian.

⁶ Hasil observasi dengan Ibu Soimah, S. Pd.I dan Ibu Mulyati selaku guru kelas III A dan B MI Ma'arif NU Kaliwangi Kecamatan Purwojati Kabupaten Banyumas pada tanggal 7 November 2014

⁷ Hasil wawancara dengan guru kelas III B Ibu Mulyati MI Ma'arif NU Kaliwangi Kecamatan Purwojati Kabupaten Banyumas pada tanggal 7 November 2014

Berdasarkan latar belakang di atas penulis tertarik untuk mengadakan penelitian mengenai Efektivitas Penerapan Media Gambar Dalam Pembelajaran IPA Kelas III Di MI MA'ARIF NU Kaliwangi Kecamatan Purwojati Kabupaten Banyumas.

B. Definisi Operasional

Untuk menghindari kesalahpahaman tentang judul penelitian tersebut diatas, maka penulis akan menjelaskan istilah-istilah yang terdapat dalam judul skripsi.

1. Efektivitas Penerapan Media Gambar

Efektivitas berasal dari kata “efektif” yang berarti tepat pada sasaran, mempunyai efek atau pengaruh, mempunyai akibat yang tepat.⁸ Sedangkan kata efektivitas mempunyai pengertian sesuatu yang menunjukkan taraf tercapainya suatu tujuan, dan suatu usaha di katakan efektif apabila dalam usahanya tersebut dapat mencapai tujuan secara ideal.

Penerapan dalam Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI) diartikan sebagai perihal mempraktekkan.⁹ Menurut Mulyasa Implementasi (penerapan) merupakan suatu proses penerapan ide, konsep kebijakan atau inovasi dalam suatu tindakan praktis, sehingga memberi dampak baik perubahan pengetahuan, ketrampilan maupun nilai dan sikap.¹⁰

Media berasal dari bahasa latin merupakan bentuk jamak dari medium yang berarti perantara yang dipakai untuk menunjukkan alat komunikasi. Secara

⁸ YS Marjo, 1997, *Kamus Terminologi Populer*, (Surabaya: Beringin Jaya) hlm. 90

⁹ Tim Penyusun Pusat Kamus, *Kamus Besar Bahasa Indonesia edisi ke dua* (Jakarta: Balai Pustaka, 1996)

¹⁰ Suwarno, 2009, *Pengantar Ilmu Pendidikan*, (Jakarta : Rineka Cipta) hlm. 28

harfiah media diartikan sebagai perantara atau pengantar pesan dari pengirim ke penerima pesan.¹¹ Media menurut Briggs (1970) adalah segala alat fisik yang dapat menyajikan pesan serta perangsang peserta didik untuk belajar.¹²

Gambar adalah media visual yang penting dan mudah didapat.¹³ Gambar adalah bahasa yang umum, yang dapat dimengerti dan dinikmati di mana-mana.¹⁴ Gambar adalah media visual yang dapat dimengerti dan dinikmati.

Dari penjelasan diatas dapat disimpulkan bahwa efektivitas merupakan usaha yang dapat mencapai tujuan yang ideal. Selanjutnya penerapan (implementasi) merupakan aktivitas untuk menjalankan suatu program berdasarkan acuan norma tertentu untuk mencapai tujuan kegiatan. Kemudian gambar adalah media visual yang dapat dimengerti dan dinikmati yang dapat menjelaskan tentang sub bab materi ciri-ciri dan kebutuhan makhluk hidup.

2. IPA

IPA merupakan salah satu mata pelajaran yang diberikan mulai dari SD/MI/SDLB sampai SMP/MTs/SMPLB. IPA mengkaji seperangkat peristiwa, fakta, konsep, dan generalisasi yang berkaitan dengan alam sekitar. Pada jenjang SD/ MI mapel IPA materi fisika, biologi, dan kimia. Melalui mata pelajaran IPA, siswa diarahkan untuk dapat menjadi warga negara Indonesia yang demokratis dan bertanggung jawab, serta warga dunia yang cinta damai.¹⁵

¹¹Johan Permana, 2001, *Strategi Belajar Mengajar*. (Bandung: CV Maulana) hlm. 152

¹²Johan Permana, 2001,-----ibid

¹³Yudhi Munadi, 2008, *Media Pembelajaran; Sebuah Pendekatan Baru*, (Jakarta: Gaung Persada Press) Hlm. 89

¹⁴Arief Sadiman, dkk, 2014, *Media Pendidikan*, (Jakarta: Rajawali Pers) hlm. 29

¹⁵Tim Penyusun, 2006, *KTSP KKMI Kecamatan Kebumen Kabupaten Kebumen*, Tidak Dipublikasikan dan Di terbitkan

3. MI Ma'arif NU Kaliwangi Kecamatan Purwojati Kabupaten Banyumas

MI Ma'arif NU Kaliwangi Kecamatan Purwojati Kabupaten Banyumas adalah sebuah lembaga pendidikan yang dikelola dibawah naungan LP Ma'arif Banyumas dan pengawasannya masih berada dalam pengawasan Kementerian Agama wilayah kabupaten Banyumas. MI Ma'arif NU Kaliwangi Kecamatan Purwojati Kabupaten Banyumas beralamat di Desa Kaliwangi Rt 04 Rw 02 Kecamatan Purwojati Kabupaten Banyumas.

MI Ma'arif NU Kaliwangi Kecamatan Purwojati Kabupaten Banyumas merupakan MI favorit yang memiliki banyak prestasi di bidang akademik maupun non akademik. Kemudian dalam pembelajarannya telah menerapkan metode maupun media yang jarang ditemui di sekolah lainnya. Dan guru-guru di MI Ma'arif NU Kaliwangi dengan baik menerapkan metode dan media sehingga siswa-siswa secara mudah menerima materi yang diberikan guru dan dapat memahaminya. Tak khayal prestasi siswa di bidang akademik sangat bagus. Dan banyak orang tua yang entah dari sekitar desa Kaliwangi ataupun luar desa Kaliwangi menyekolahkan anak mereka di MI tersebut karena keunggulannya.

Dapat disimpulkan bahwa efektivitas penerapan media gambar dalam pembelajaran IPA kelas III di MI Ma'arif NU Kaliwangi sebuah penelitian yang mencari pengaruh suatu media gambar di dalam pembelajaran IPA yang mengkaji peristiwa alam pada kelas III di MI Ma'arif NU Kaliwangi yang terletak di kecamatan Purwojati Kabupaten juga merupakan MI terfavorit di Purwojati serta telah terakreditasi A.

C. Rumusan Masalah

Dari pemaparan di atas, dapat dirumuskan masalah sebagai berikut :

Seberapa tinggi efektivitas penerapan media gambar dalam pembelajaran IPA kelas III di MI Ma'arif NU Kaliwangi Kecamatan Purwojati Kabupaten Banyumas?

D. Tujuan dan Manfaat Penelitian

1. Tujuan Penelitian

Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui seberapa tinggi efektivitas penerapan media gambar dalam pembelajaran IPA kelas III pada materi pokok ciri-ciri dan kebutuhan makhluk hidup.

2. Manfaat Penelitian

Penelitian harus menghasilkan manfaat bagi penulis khususnya dan umumnya bagi pembaca. Berikut ini dikemukakan manfaat dari hasil penelitian meliputi manfaat teoritis dan manfaat praktis bagi penulis, guru dan siswa.

a. Manfaat Teoritis

Secara teoritis penelitian ini bermanfaat untuk mengembangkan keilmuan dalam bidang pendidikan khususnya tentang efektivitas penerapan media gambar dalam pembelajaran IPA siswa Madrasah Ibtidaiyah.

b. Manfaat Praktis

Hasil penelitian ini diharapkan mempunyai signifikansi atau manfaat sebagai berikut ini :

1) Bagi Siswa

Dengan hasil penelitian ini diharapkan dapat meningkatkan pemahaman dan kualitas siswa pada pembelajaran mata pelajaran IPA.

2) Bagi Guru

Penelitian ini diharapkan dapat memberi masukan sebagai referensi dalam mengembangkan penggunaan media pembelajaran yang lebih bervariasi dalam pembelajaran sehingga dapat meningkatkan kualitas pembelajaran.

3) Bagi Madrasah

Melalui penelitian ini diharapkan dapat memberikan manfaat dan mendorong guru dalam menggunakan pendekatan atau strategi yang tepat dalam proses pembelajaran.

4) Bagi Penulis

Melalui penelitian ini diharapkan dapat menambah dan memberikan pengalaman, kemampuan serta ketrampilan peneliti dalam mengaplikasikan ilmu yang telah didapat di bangku kuliah.

E. Sistematika Pembahasan

Untuk mempermudah pemahaman terhadap skripsi ini, penulis membagi skripsi ini menjadi empat bab dan setiap bab terdiri dari beberapa sub bab. Sebelum bab pertama ada bagian awal skripsi yang terdiri dari halaman judul, halaman pernyataan keaslian, halaman nota dinas pembimbing, halaman

pengesahan, halaman motto, halaman persembahan, halaman kata pengantar, daftar isi dan daftar tabel.

Adapun sistematika dari kelima bab tersebut adalah sebagai berikut:

Bab I adalah Pendahuluan, meliputi: Latar Belakang Masalah, Definisi Operasional, Rumusan Masalah, Tujuan dan Manfaat Penelitian, dan Sistematika Pembahasan.

Bab II adalah Landasan Teori, meliputi: Kajian Pustaka Efektivitas Penerapan Media Gambar dalam Pembelajaran IPA kelas III, Kerangka Teori, Kerangka Berpikir, Rumusan Hipotesis.

Bab III adalah Metode Penelitian, meliputi: Jenis Penelitian, Tempat dan Waktu Penelitian, Populasi Penelitian, Sampel Penelitian, Variabel dan Indikator Penelitian, Teknik Pengumpulan Data Penelitian, dan Analisis Data.

Bab IV adalah Pembahasan Hasil Penelitian, meliputi: Gambaran Umum MI Ma'arif NU Kaliwangi, Proses pembelajaran, Analisis Data Hasil penelitian, dan Pembahasan.

Bab V adalah Penutup, meliputi: Kesimpulan dan Saran serta di akhiri daftar pustaka, lampiran-lampiran dan daftar riwayat hidup.

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan permasalahan, tujuan penelitian, hasil analisis dan pembahasan yang telah dipaparkan, maka dapat disimpulkan bahwa efektivitas penerapan media gambar lebih tinggi daripada menggunakan media pembelajaran konvensional. Hal ini ditunjukkan oleh nilai rata-rata, uji hipotesis *posttest* dan nilai *N-gain* ternormalisasi sebagai berikut:

1. Nilai rata-rata kelas eksperimen dari nilai *pretest* dan *posttest* mengalami peningkatan serta lebih besar dari nilai rata-rata kelas kontrol dari nilai *pretest* dan *posttest*.
2. Hasil uji hipotesis *posttest* dengan Uji *Mann-Whitney* adalah $P (0.061) < \alpha (0.05)$, sehingga *Ha* 'Efektivitas penerapan media gambar lebih tinggi daripada penerapan media pembelajaran konvensional dalam meningkatkan hasil belajar siswa kelas III MI Ma'arif NU Kaliwangi pada mata pelajaran IPA.' ditolak.
3. *Ho* yang berbunyi 'Tidak terdapat perbedaan yang signifikan antara penerapan media gambar dan penerapan media pembelajaran konvensional dalam meningkatkan prestasi belajar siswa kelas III MI Ma'arif NU Kaliwangi pada mata pelajaran IPA' diterima.
4. Perhitungan nilai *N-gain* ternormalisasi antara kelas eksperimen ada perbedaan dari kelas kontrol, yaitu nilai *N-gain* ternormalisasi kelas

eksperimen $N\text{-gain} = 0,548$ dan pada kelas kontrol $N\text{-gain} = 0,308$ dapat dikatakan bahwa nilai $N\text{-gain}$ kelas eksperimen lebih baik dari kelas kontrol.

B. Saran

Berdasarkan hasil penelitian yang diperoleh, peneliti merekomendasikan beberapa hal untuk dijadikan bahan pertimbangan dan pemikiran antara lain ;

1. Bagi Kepala Madrasah dapat mengizinkan guru dalam menerapkan media dalam pembelajaran sesuai dengan tingkat kelas, mata pelajaran dan materi. Karena dengan media pembelajaran khususnya media gambar merupakan salah satu alternatif media pembelajaran interaktif yang mengembangkan sikap aktif, mandiri dan kreatif, maka sebaiknya media pembelajaran ini dapat digunakan untuk setiap materi IPA maupun mata pelajaran yang lain.
2. Bagi guru sebelum pelaksanaan pembelajaran menggunakan media ini, guru harus dapat mempersiapkan komponen pendukung, seperti rencana pembelajaran yang lebih sistematis agar lancar serta jelas apa yang akan dilakukan. Karena media gambar membutuhkan waktu ekstra dalam persiapan, sehingga sebelum memulai pembelajaran sebaiknya guru telah mempersiapkannya dengan sangat matang. Karena media ini digunakan oleh guru sepanjang pembelajaran.
3. Bagi peneliti selanjutnya diharapkan dalam pelaksanaan penelitian perlu dilakukan lebih lama untuk mengetahui pengaruhnya secara mendalam.

DAFTAR PUSTAKA

- Arikunto, Suharsimi. 2009. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*. Jakarta: Rineka Cipta
- _____. 2010. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta : Rineka Cipta
- _____. 2013. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek, Cet. Ke 15*. Jakarta: Rineka Cipta
- Arsyad, Azhar. 2004. *Media Pembelajaran*. Jakarta: PT. Rajagrafindo Persada
- Bahri Djamarah, Syaiful. 1994. *Prestasi Belajar Dan Kompetensi Guru*. Surabaya: Usaha Nasional.
- Daryanto. 2010. *Media Pembelajaran*. Bandung: PT SARANA TUTORIAL NURANI SEJAHTERA.
- Dokumentasi MI Ma'arif NU Kaliwangi, dikutip pada tanggal 14 Agustus 2015
- Hadi, Sutrisno. 2004. *Metodologi Research : Jilid II*. Yogyakarta
- Hasil observasi dengan Ibu Soimah, S. Pd.I dan Ibu Mulyati selaku guru kelas III A dan B MI Ma'arif NU Kaliwangi Kecamatan Purwojati Kabupaten Banyumas pada tanggal 7 November 2014.
- Hasil wawancara dengan guru kelas III B Ibu Mulyati MI Ma'arif NU Kaliwangi Kecamatan Purwojati Kabupaten Banyumas pada tanggal 7 November 2014.
- Ikhwan Ciptadi. 2012. *Peningkatan Hasil Belajar Ilmu Pengetahuan Alam Melalui Media Gambar di MI Ma'arif NU 01 Petahunan Kecamatan Pekuncen Kabupaten Banyumas, skripsi tidak di terbitkan*. Purwokerto: STAIN Purwokerto.
- J.I.G.M. Drost, S. J.. 1998. *Sekolah: Mengajar atau Mendidik?*. Yogyakarta: Kanisius.
- Kustandi, Cecep. Bambang Sucipto. 2011. *Media Pembelajaran: Manual dan Digital Edisi Kedua*. Bogor: Ghalia Indonesia.
- M. Iskandar, Sрни. 1997. *Pendidikan Ilmu Pengetahuan Alam*. Jakarta: DIKTI
- Marjo, YS. 1997. *Kamus Terminologi Populer*. Surabaya: Beringin Jaya
- Munadi, Yudhi. 2013. *Media Pembelajaran*. Jakarta: REFERENSI (GP Press Group) .

- Munadi, Yudhi. 2008. *Media Pembelajaran; Sebuah Pendekatan Baru*. Jakarta: Gaung Persada Press.
- Permana, Johan. 2001. *Strategi Belajar Mengajar*. Bandung: CV Maulana
- Ramadhani, Mawar. 2012. *Efektifitas Penggunaan Media Pembelajaran E-Learning Berbasis Web pada pelajaran Teknologi Informasi dan Komunikasi Terhadap Hasil Belajar Siswa Kelas X SMA Negeri 1 Kalasan*. Yogyakarta: Universitas Negeri Yogyakarta.
- Sadiman, Arief dkk. 2002. *Media Pendidikan*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Sadiman, Arief dkk. 2003. *Media Pendidikan (Pengertian, Pengembangan dan Pemanfaatan)*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Sadiman, Arief dkk. 2014. *Media Pendidikan*. Jakarta: Rajawali Pers
- Semiawan, Conny. 2008. *Belajar dan Pembelajaran Prasekolah dan Sekolah Dasar*. Indonesia: PT Indeks
- Slameto. 2003. *Belajar dan Faktor-Faktor yang Mempengaruhinya*. Jakarta: PT Rineka Cipta
- Sudjana. 2007. *Media Pengajaran*. Jakarta: Sinar Baru Algesindo.
- Sugiyono. 2010. *Metode Penelitian Pendidikan, Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta
- Sukardi. 2009. *Metodologi Penelitian Pendidikan*. Jakarta: Bumi Aksara
- Sulistiyorini, Sri. 2007. *Pembelajaran IPA Sekolah Dasar*. Yogyakarta: Tiara Karya.
- Sumaji, dkk. 2006. *Pendidikan Sains Yang Humanistis*. Yogyakarta : Kainsus
- Suryono & Hariyanto. 2011. *Belajar dan Pembelajaran*, Bandung: PT Remaja Rosdakarya
- Suwarno. 2009. *Pengantar Ilmu Pendidikan*. Jakarta :Rineka Cipta.
- Tim Penyusun Pusat Kamus. 1996. *Kamus Besar Bahasa Indonesia edisi ke dua*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Tim Penyusun. 2006. *KTSP KKMI Kecamatan Kebumen Kabupaten Kebumen*. Tidak Dipublikasikan dan Di terbitkan.
- Usman, M. Basyiruddin. 2002. *Media Pembelajaran*. Jakarta: Ciputat Press.
- UU 23 tahun 2003. *Sisdiknas dan Peraturan Pemerintah RI Tahun 2010. Pasal 1 ayat 1 tentang Penyelenggaraan Pendidikan serta Wajib Belajar*. Bandung.Citra Umbara.

DAFTAR RIWAYAT HIDUP

A. Identitas Diri

1. Nama Lengkap : Diah Ayu Feri Sela
2. NIM : 1123305049
3. Tempat/Tgl. Lahir : Banyumas, 9 Februari 2015
4. Alamat Rumah : Purwojati, RT 3 RW 1
5. Nama Ayah : Tri Subekti
6. Nama Ibu : Rubiyati

B. Riwayat Pendidikan

1. Pendidikan Formal
 - a. TK : TK Pertiwi Purwojati, 1999
 - b. SD/MI, tahun lulus : SDN 1 Purwojati, 2005
 - c. SMP/MTs, tahun lulus : SMPN 1 Purwojati, 2008
 - d. SMA/MA, tahun lulus : SMAN Jatilawang, 2011
 - e. S1, tahun Masuk : IAIN Purwokerto, 2011, Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan, lulus teori tahun 2015
2. Pendidikan Non-Formal :
 - a. Pondok Pesantren Mahasiswa (Pesma) An Najah Purwokerto
 - b. Kursus Mahir Dasar (KMD) IAIN Purwokerto Tahun 2013

C. Pengalaman Organisasi :

1. Sekretaris Pokja Seni Budaya Racana Sunan Kalijaga – Cut Nyak Dien Masa Bhakti 2013/2014
2. Anggota Pokja Management Outdoor Racana Sunan Kalijaga – Cut Nyak Dien Masa Bhakti 2014/2015

Purwokerto, 31 Oktober 2015

Diah Ayu Feri Sela