

خطوات مدرس اللغة العربية لحل المشكلات في القراءة بالفصل السابع (إ)
في المدرسة المتوسطة الحكومية النموذجية بورووكرتا باينوماس



رسالة سرجانا

رسالة مقدمة لكلية التربية والعلوم التدريسية الجامعة الإسلامية الحكومية بورووكرتو
لتوفية أحد الشروط للحصول على درجة سرجانا في التربية

قدمته:

لطيفة المودة

رقم القيد : ١٣٢٣٣٠٢٠٢٩

قسم تعليم اللغة العربية
كلية التربية والعلوم التدريسية
الجامعة الإسلامية الحكومية بورووكرتو

٢٠١٧

خطوات مدرس اللغة العربية لحل المشكلات في القراءة بالفصل السابع (إ)

في المدرسة المتوسطة الحكومية النموذجية بورووكركا باينوماس

لطيفة المودة

١٣٢٣٣٠٢٠٢٩

رسالة سرجانا

رسالة مقدمة لكلية التربية والعلوم التدريسية الجامعة الإسلامية الحكومية بورووكركا

لتوفية أحد الشروط للحصول على درجة سرجانا في قسم تعليم اللغة العربية

التجريد

المهارة القراءة هي المهارة الفريدة وتملك دور مهم لتنمية المعلومة و آلة المواصلات لحياة الإنسان. قيلت الفريدة لأنها ليس كل إنسان ولو يملك المهارة القراءة ، يستطيع ان يكون الثقافة لنفسه. قيل المهم لتنمية المعلومات لأنها نسبة مثوية انتقال العلوم أكثر بالقراءة. وفي العامة ، اكتساب مهارة القراءة بتعلمها في المدرسة. في وفي المدرسة المتوسطة الحكومية النموذجية بورووكركا باينوماس كان المشكلات في مهارة القراءة يعني علم اللغة وغير علم اللغة. وخطوات المدرس حلها منها المدرس يأمر التلميذ لقراءة بصوت جهريه ويصحح المدرس الخطئية ويأمره لتكرير قرائته في تركيب خطئية، المدرس يقدم الأسئلة إلى التلميذ بعد إنتهاء الدرس تقريبا خمسة السؤال ويجيبه، وغيرها.

ويهدف هذا البحث لمعرفة خطوات مدرس اللغة العربية لحل المشكلات في القراءة بالفصل السابع (إ) في المدرسة المتوسطة الحكومية النموذجية بورووكركا باينوماس في عملية التعليمية.

الطريقة التي تستخدمها الباحثة هي نوع البحث الميداني الذي يعمل بالمباشرة عن المكان البحث يعني في المدرسة المتوسطة الحكومية النموذجية بورووكركا باينوماس . الفكر المهم إن الباحثة تذهب الى الميدان لتعمل الملاحظة عن الحديث الشئى في حال طبيعي. فلذلك، هذه المقاربة تتعلق بالملاحظة. وتستخدم الباحثة في تحليل البيانات التحليل الكيفي وتصحيحها بالطريقة الاستقرائية.

والنتائج من هذا البحث هي أنّ خطوات مدرس اللغة العربية لحل المشكلات في القراءة بالفصل السابع (إ) في المدرسة المتوسطة الحكومية النموذجية بورووكركا باينوماس قد كانت جيدة، لأن تلك المشكلات التي توجه التلاميذ بالفصل السابع (إ) توجد الحل قليلا فقليلا. وخطواته المناسب بالنظرية جويهرية داهلان يعني المدرس يأمر التلميذ لقراءة بصوت جهريه ويصحح المدرس الخطئية ويأمره لتكرير قرائته في تركيب خطئية، المدرس يقدم الأسئلة إلى التلميذ بعد إنتهاء الدرس تقريبا خمسة السؤال ويجيبه.

الكلمات الأساسية: مشكلات القراءة، خطوات مدرس اللغة العربية.

المحتويات

ا	صفحة العنوان
ب	الإقرار بالأصالة
ج	الموافقة
د	مذكرة المشرف
هـ	التحريد
و	الشعار
ز	الإهداء
ح	كلمة الشكر والتقديم
	المحتويات
	قائمة الملاحق
		الباب الأول: المقدمة
ا	أ. خلفية المسألة
ب	ب. تعريف المصطلحات
ج	ج. صياغة المسألة
د	د. أهداف البحث وفوائده
هـ	هـ. الدراسة السابقة
		الباب الثاني: مشكلات مهارة القراءة و خطوات المدرس لحلها
ا	أ. مهارة القراءة
ب	ب. ١. تعريف القراءة
ج	ج. ٢. مهارة القراءة
د	د. ٣. أنواع مهارة القراءة
هـ	هـ. ٤. طريقة تعليم القراءة

٢١	ب. مشكلات مهارة القراءة
٢١	١. تعريف المشكلات
٢١	٢. مشكلات مهارة القراءة
٢٢	٣. أنواع مشكلات مهارة القراءة
٢٦	ج. خطوات مدرس اللغة العربية لحل المشكلات في القراءة
٢٦	١. تعريف خطوات مدرس اللغة العربية
٢٥	٢. خطوات مدرس اللغة العربية لحل المشكلات في القراءة

الباب الثالث: طريقة البحث

٢٨	أ. نوع البحث
٢٨	ب. مصادر البيانات
٢٩	ج. طريقة جمع البيانات
٢٩	د. طريقة تحليل البيانات

الباب الرابع : تقديم و تحليل البيانات

٣١	أ. الصورة العامة عن المدرسة المتوسطة الحكومية النموذجية بورووكرتا بانيوماس
٤٦	ب. تقديم البيانات
٤٦	١. مشكلات في القراءة في المدرسة المتوسطة الحكومية النموذجية بورووكرتا بانيوماس
٤٦	٢. خطوات مدرس اللغة العربية لحل المشكلات في القراءة في المدرسة المتوسطة الحكومية النموذجية بورووكرتا بانيوماس
٥١	ج. تحليل البيانات
٥١	١. تحليل عن مشكلات في القراءة في المدرسة المتوسطة الحكومية النموذجية بورووكرتا بانيوماس

٢. تحليل خطوات المدرس اللغة العربية لحل المشكلات في القراءة في

٥٣ المدرسة المتوسطة الحكومية النموذجية بورووكرتا بانيوماس.....

الباب الخامس: إختتام

٥٦ أ. نتيجة البحث

٥٧ ب. الإقتراحات.....

٥٨ ج. الإختتام

المراجع

الملاحق

قائمة السيرة و الذاتية



الباب الأول

المقدمة

أ. خلفية المسألة

اللغة هي الظاهرة الاجتماعية التي لم تفك من حياة الإنسان كمخلوق اجتماعي. كان الإنسان موجودا يتعلم اللغة بطبيعية, خاصه اللغة الأم التي تتجه لتصال مع الأخرى.^١

اللغة هي النظام الرمز الصوت الذي يستخدم اجتماعي مقرر لتصال او التفاعل. فلذلك, لغوي وكل اهل الذي يحركون في مجال نظرية و ممارسة اللغة يدرك كل التفاعل و انواع عمليات الاجتماعى ستدمر بدون موجود اللغة. اللغة هي آلة الموصلات يعني آلة الشئى ليعبر الرغبة في القلب الفرد مع الأخرى. مصطفى الغلياني يحق إن اللغة هي اللفظ الذي يستخدم كل شخص لتصال مقصود او رغبتهم. فلذلك, اللغة العربية هي الكلمة التي تستخدم العربي لتصال مقصود او هدفهم. اللغة العربية تملك دورا مهما لأمة الإسلام كل الدنيا, لأنها اللغة الدينية. الأمة الإسلام التي تشبب القرآن والحديث , هما يستخدمان اللغة العربية, فهما يجعلان دفع القيس في حياتهم كل يوم, فلذلك لا بد عليكم ان يتعلموا المضمونهم. إذا نريد ان نتعلموا الضمني في القرآن والحديث , لا بد ان نتعلموا اللغة العربية. التعليم اللغة العربية يستطيع ان يؤدي في المؤسسة الرسمية وغير الرسمية.^٢

وفي تعليم اللغة، الكفاءة اللغوية تسمى بالمهارة اللغة. وفي العامة ، أهل اللغة يوافق أن المهارة اللغوية تنقسم أربعة مهارات يعنى مهارة الإستماع ، مهارة الكلام، مهارة القراءة ومهارة الكتابة. أما المهارة الإستماع والقراءة يسمى بالمهارة

^١ أسيف هيرموان, *Pembelajaran Bahasa Arab Metodologi* (باندونج : Remaja Rosdakarya

٢٠١١), ص. ٣٠

^٢ أحمد مهدي أ نصار *Pengajaran Bahasa Arab dan Metode-Metodenya* (جوجاكرتا : Sukses

٢٠٠٩, Offset), ص ٣

اللغوية المفتحة. ثم المهارة الكلام والكتابة يسمى بالمهارة اللغوية المنتجة.^٣ وفي اكتساب تلك المهارات يحتاج إلى التدريب المنظم. أول المهارة التي لا بد تعلمها للمتعلم في المستوى الأولى هي مهارة الإستماع، مهارة الكلام ثم مهارة القراءة ومهارة الكتابة. تلك المهارات الأربعة نتصل بعضها ببعض وتتعلق بعضها بعضاً. ففي اكتساب تلك المهارات يحتاج إلى الممارسة وكثير التدريب.^٤

وفي العامة ، اكتساب المهارة القراءة بتعلمها في المدرسة. المهارة القراءة هي المهارة الفريدة وتملك دور مهم لتنمية المعلومة و آلة المواصلات لحياة الإنسان. قيلت الفريدة لأنها ليس كل إنسان ولو يملك المهارة القراءة ، يستطيع ان يكون الثقافة لنفسه. قيل المهم لتنمية المعلومات لأنها نسبة مئوية انتقال العلوم أكثر بالقراءة.^٥

القراءة هي المادة المهمة بين المادة الأخرى. التلميذ لا يستطيع المادة الأخرى إذا لم يستطيع ان يقرأ بالصحيح. قيلت القراءة هي الوسيلة المهمة في البلاغ الهدف التعليمي اللغة العربية خاصة للمتعلم العربي وسوى العربي. القراءة هي إحدى المهارات اللغة العربية لا سهلة ولا بسيطة ، لا تلفظ الأحرف او ألفاظ فقط لكن المهارة التي تورط العقل والفكر . القراءة يعني العملية التي تنقسم كل الأشكال الفكر ، تعطى النتيجة و تطلب حل المسألة. فلذلك ،وقف القارئ على النص عادة او تكرر مرة ثانية لمعرفة المقصود المقروء.^٦

المدرسة المتوسطة الحكومية النموذج بورووكرتا هي من أحد المدارس فيها المادة اللغة العربية . من خلال المقابلة التي قامت بها الباحثة مع المدرسة اللغة

^٣ أ ولى النهى *Metodologi Super Aktif Pembelajaran Bahasa Arab* (جوجاكرتا : Diva Press ، ٢٠١٢) ، ص . ٨٣

^٤ أسيف هيرموان، *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab* (باندونج : Remaja Rosdakarya ، ٢٠١١) ، ص . ١٢٩ - ١٣٠

^٥ إسكاندار وسيد، داداع سونيندار، *Strategi Pembelajaran Bahasa* (باندونج : Remaja Rosdakarya ، ٢٠٠٨) ، ص . ٢٤٥

^٦ ومنى ، *Teori dan Aplikasi Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab* (جوجاكرتا : Teras ، ٢٠١١) ، ص . ١٢٢ - ١٢٣

العربية التي تعلمت في الفصل السابع يعني أستاذة إيندري رحماوتي، عند الرأي الفصل السابع، إن اللغة العربية هي المادة الصعبة لأن المتخرج المختلف في تلك المدرسة. بعض من المدرسة الابتدائية ومدرسة الحكومية. عندما متخرجاً من المدرسة الابتدائية لا تعجبت ان سمعت درس اللغة العربية ومن المدرسة الحكومية ناقص كما ولدت في الدنيا الجديد التي تكيفت فيها. تلك المدرسة لا عينت الشروط إن داخلها من المدرسة الابتدائية لكن حراً. في التعليمية اللغة العربية كانت أربعة مهارات يعني مهارة الإستماع، مهارة الكلام، مهارة القراءة و مهارة الكتابة. ومن أربع مهارات التي توجد في الفصل السابع (إ) مهارة واحدة أصعب من الأخر وهي مهارة القراءة. وكل الطلاب في الفصل السابع يشعرون تلك الصعوبات. بنسبة مئوية مختلفة. في الفصل السابع (إ)، نسبة مئويته منخفض. تلك الصعوبات منها علم اللغة و غير علم اللغة. علم اللغة منها لم يعرف أن يحفظوا حرف الهجائية، لم يستطيع أن يميز صوت علامة القراءة وغير ذلك. غير علم اللغة منها إجتماعية، نفسية و طريقتة. ذلك الحال أثبت بالنتيجة الإمتحان اليومية وإمتحان المستوى الأولى بمعدل السابع والسابعون على أن النتيجة معيار إستنتز من أقله يعني الخامس والسابعون منها كما يلي :

الجدول الأول

نتيجة الإمتحان اليومية وإمتحان المستوى الأولى

رقم	رقم الطلاب	الإسم	بمعدل	نصف الإمتحان مستوى الأولى	الإمتحان مستوى الأولى	علم المعرفة	التدوير	الحمول
١	١٣٧٨٢	أييد محمد دافا	٤٠،٧٨	٧٧	٧٥	٢٠،٧٧	٧٧	ب
٢	١٣٧٨٣	أفان سبيل الله	٧٩، ٤٠	٧٦	٧٥	٤٧٧،٥	٧٧	ب
٣	١٣٧٨٤	ألدياس راحادتنا	٧٨، ٠٠	٧٧	٧٥	٠٠،٧٧	٧٧	ب
٤	١٣٧٨٥	ألفيرا حاسنى	٨١،	٧٩	٧٥	١٠،٧٩	٧٩	ب

					٢٠			
أ	٩١	٨٠،٩٠	٧٥	٨٢	،٩٣ ٦٠	ألفيتا راحماليا نور	١٣٧٨٦	٥
ب	٧٧	٢٠،٧٧	٧٥	٧٧	٤٠،٧٨	أعغيريغي باغوس	١٣٧٨٧	٦
ب	٧٨	٦٧،٧٧	٧٥	٧٧	،٧٩ ٣٣	أنيسا أماليا وارداني	١٣٧٨٨	٧
ب	٧٧	١٥،٧٧	٧٥	٧٨	،٧٧ ٨٠	أنيسا لطيفا حاساني	١٣٧٨٩	٨
ب	٧٧	١٨،٧٧	٧٥	٧٨	٧٧،٨٧	الزهرا	١٣٧٩٠	٩
ب	٧٧	٠٠،٧٧	٧٥	٧٧	،٧٨ ٠٠	أزكي أرفاني	١٣٧٩١	١٠
ب	٧٧	٠٠،٧٧	٧٥	٧٧	،٧٨ ٠٠	ديكي بيما	١٣٧٩٢	١١
ب	٧٧	٠٥،٧٧	٧٥	٧٨	٠،٧٧ ٦	دوي دانو	١٣٧٩٣	١٢
ب	٧٧	١٧،٧٧	٧٥	٧٧	،٧٨ ٣٣	فاخريل النصرول	١٣٧٩٤	١٣
ب	٧٧	٠٠،٧٧	٧٥	٧٧	،٧٨ ٠٠	فائق رزقي	١٣٧٩٥	١٤
ب	٧٧	٤٠،٧٧	٧٥	٧٥	،٧٧ ٨٠	فائيسال محمد	١٣٧٩٦	١٥
ب	٧٧	٤٧،٨٢	٧٥	٧٩	،٨٧ ٩٣	فاره هلمي	١٣٧٩٧	١٦
ب	٧٧	٧٧، ١٠	٧٥	٧٧	،٧٨ ٢٠	فاطمة نور	١٣٧٩٨	١٧
ب	٧٩	٨٣،٧٨	٧٥	٧٩	،٨٠ ٦٧	فاوزية	١٣٧٩٩	١٨
ب	٧٧	٤٠،٧٧	٧٥	٧٩	،٧٧ ٨٠	فيندي راديان	١٣٨٠٠	١٩
ب	٨١	٤٧،٨١	٧٥	٧٩	،٨٥ ٩٣	فيسي أوريليا	١٣٨٠١	٢٠
ب	٧٧	٠٥،٧٧	٧٥	٧٨	،٧٧ ٦٠	هنيقة	١٣٨٠٢	٢١
ب	٧٧	٦٥،٧٦	٧٥	٧٦	،٧٧	هيان ضيف	١٣٨٠٣	٢٢

					٨٠	الله		
ب	٧٧	٧٧ ، ١٠	٧٥	٧٧	٧٨ ، ٢٠	إرفان رانيس	١٣٨٠٤	٢٣
ب	٧٩	٧٩ ،٠٢	٧٥	٧٦	٨٢ ، ٥٣	جيني ستي نورحياة	١٣٨٠٥	٢٤
ب	٧٨	٧٧ ،٦٠	٧٥	٧٧	٧٩ ، ٢٠	لوطفي	١٣٨٠٦	٢٥
ب	٧٨	٧٨ ،٤٥	٧٥	٧٦	٨١ ، ٤٠	لوفيتا	١٣٨٠٧	٢٦
ب	٧٨	٧٨ ،٢٨	٧٥	٧٦	٨١ ، ٠٧	محمد فارحان	١٣٨٠٨	٢٧
ب	٧٧	٧٧ ،٠٠	٧٥	٧٧	٧٨ ، ٠٠	محمد فارحان رمضان	١٣٨٠٩	٢٨
ب	٧٧	٧٧ ،٠٠	٧٥	٧٧	٨١ ، ٠٧	ناناع كورنياوان	١٣٨١٠	٢٩
ب	٨٢	٨٢ ،٣٨	٧٥	٨٠	٨٧ ، ٢٧	نيلا سافيرا زكيا	١٣٨١١	٣٠
ب	٧٧	٧٧ ،٠٢	٧٥	٧٨	٧٧ ،٣ ٥	فارستيا أجي	١٣٨١٢	٣١
ب	٨١	٨٠ ،٩٥	٧٥	٧٨	٨٥ ، ٤٠	رزق فوتري	١٣٨١٣	٣٢
ب	٧٧	٧٧ ،٠٠	٧٥	٧٧	٧٨ ، ٠٠	سافيرا فاندو	١٣٨١٤	٣٣
ب	٧٧	٧٧ ،٤٧	٧٥	٧٧	٧٨ ، ٩٣	تري أغوستينا	١٣٨١٥	٣٤
ب	٧٧	٧٧ ،١٤	٧٥	٧٧	٧٨ ، ٣٣	يوفان نورماديكيا	١٣٨١٦	٣٥
ب	٧٧	٧٧ ،١٠	٧٥	٧٧	٧٨ ، ٢٠	يوسف فاتورخمن	١٣٨١٧	٣٦

فلذلك، حاولت مدرس اللغة العربية عن المشكلات منها أمر المدرس لتلاميذ تتبعوا روضة التربية القرآن، علم المدرس أن قرأ حرف الهجائية لم مفصل، أعطى الدافعة و إرشاد لتلاميذ يتعلق اللغة العربية ، يقلد التلاميذ القراءة التي قرأها المدرس

بصوت جهر، قرأ التلاميذ الى الأمام واحد فواحد، ثم والدهم يرافقون ان يتعلم في البيت. بتلك حال، تلك المدرسة لبرنامج جديد لفصل السابع خاصة يعني البرنامج القراءة و كتابة القران. هذا البرنامج يؤدي من اليوم الإثنين إلى يوم الخميس في الساعة الثانية إلى الساعة الثالثة والنصف. البرنامج القراءة و كتابة القران يدرس الأساتيد الخارجي. الأساتيد الخارجي يأمر التلاميذ ليقروون الكتاب الإقراء واحدا فواحدا و الأساتيد الخارجي يسمعهم و يصحيحهم عند الخطيئة.

من تلك خلفية المسألة ، تريد الباحثة أن تقوم الملاحظة عن " خطوات مدرس اللغة العربية لحل المشكلات في القراءة بالفصل السابع (إ) في المدرسة المتوسطة الحكومية النموذجية بورووكرتا باينوماس".

ب. تعريف المصطلحات

للحصول على الصورة الواضحة لهذا البحث وللخذر عن سوء الفهم لمحتواه ، أريد أن أوضح بعض المصطلحات الآتية :

١. خطوات المدرس اللغة العربية

خطوات بمعنى سعي يعني عمل الشيء لطلب المخرج.^٧

المدرس في اللغة العربية إصطلاحا مثل المعلم، المؤدب، المدرس، المرشد، والأستاذ، الشخص الذي يعطي العلم في المجلس التعليم (المكان العملية التعليمية)^٨. المدرس الذي تقصد الكاتب يعني المدرس يتعلم المادة الدرس اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الحكومية النموذجية بورووكرتا باينوماس للفصل السابع هي الأستاذة إيندري رحموتي.

^٧ أعضاء التحرير ، Kamus Bahasa Indonesia Utuk Pelajar (جاكرتا : Badan Pengembangan dan

Pembinaan Bahasa Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan ، ٢٠١١) ، ص. ٥٩٤

^٨ محمد رقيب و نورفؤادي Kepribadian Guru (بورووكرتا : STAIN Press ، ٢٠١١) ، ص. ٢١

إذ إن خطوات المدرس اللغة العربية هي الفعلة أو الخطوات ما يعمل
المدرس اللغة العربية لطلب المخروج عن المسألة الشيء.

٢. مشكلات القراءة

الكاتب يقصد تفوق على عند تروس اللغة الإندونيسية يعني حل،
تحمل، أو أنهى.^٩ ثم المشكلات يعني المسائل في عملية التعليمية اللغة
العربية.^{١٠}

الكاتب يقصد القراءة يعني أحد من أربعة مهارات في اللغة العربية يعني
مهارة الإستماع، مهارة الكلام، مهارة القراءة ومهارة الكتابة.^{١١}
والمراد من المشكلات القراءة في هذا البحث هي المشكلات التي تفوق
على التلميذ عند القراءة النص العربي.

٣. الفصل السابع (إ) في المدرسة المتوسطة الحكومية النموذجية بورووكرتا بانيوماس

الفصل السابع يعني التلاميذ في الفصل السابع من السابع (أ) حتى
السابع (إ). الباحثة تبحث السابع (إ) خاصة بعلة مهارة القراءة منخفض
أثبت بالنتيجة الإمتحان اليومية وإمتحان المستوى الأولى بمعدل السابع
والسابعون على أن النتيجة معيار إستنتز من أقله يعني الخامس والسابعون.

٤. في المدرسة المتوسطة الحكومية النموذجية بورووكرتا بانيوماس
المدرسة المتوسطة الحكومية النموذجية بورووكرتا بانيوماس هي أحد
المدارس التي تقع في بورووكرتا تحت رعاية مؤسسة المدرسة المتوسطة الحكومية
النموذجية بورووكرتا بانيوماس. في تلك المدرسة، كان المادة اللغة العربية. عند
التعليمية اللغة العربية، كان المشكلات في مهارة القراءة.

^٩ أيكو ايندارموكو ، *Tesaurus Bahasa Indonesia* (جاكرتا : Gramedia Pustaka ، ٢٠٠٦) ، ص ٣٨

^{١٠} عبد المعين ، *Analisis Kontrastif Bahasa Arab dan Bahasa Indonesia* (جاكرتا : Pustaka Al

Husna Baru ، ٢٠٠٤) ، ص ٤٠

^{١١} أسيف هيرموان ، *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab* (باندونج : Remaja Rosdakarya

، ٢٠١١) ، ص ١٢٩

بناء على تعريف المصطلحات السابقة ، هذا البحث عن " خطوات مدرس اللغة العربية لحل المشكلات في القراءة بالفصل السابع (إ) في المدرسة المتوسطة الحكومية النموذجية بورووكرتا باينوماس " هي لمعرفة خطوات مدرس اللغة العربية لحل المشكلات التي تتعلق بالمهارة القراءة اللغة العربية و تصويرها بالفصل السابع (إ) في المدرسة المتوسطة الحكومية النموذجية بورووكرتا باينوماس

ج. صياغة المسألة

ترمز الباحثة عن السؤال في هذا البحث ، وهي :

١. ما المشكلات في القراءة بالفصل السابع (إ) في المدرسة المتوسطة الحكومية النموذجية بورووكرتا باينوماس ؟
٢. كيف خطوات مدرس اللغة العربية لحل المشكلات في القراءة بالفصل السابع (إ) في المدرسة المتوسطة الحكومية النموذجية بورووكرتا باينوماس ؟

د. أهداف البحث وفوائده

١. أهداف البحث

هذا البحث لمعرفة خطوات مدرس اللغة العربية لحل المشكلات في القراءة بالفصل السابع (إ) في المدرسة المتوسطة الحكومية النموذجية بورووكرتا باينوماس في عملية التعليمية.

٢. فوائد البحث

- أ) للطلاب, هذا البحث يستطيعون ان يرقى الفهم و جودة الطلاب في التعليمية اللغة العربية.
- ب) للمدرس, هذا البحث يستطيع ان يعطى للمراجع في التنمية الإستراتيجية المتنوعة في عملية التعليمية.

ج) للباحثة, هذا البحث تستطيع ان تزيد الخبرة , الكفاءة ومهارة الباحثة في التطبيق علمها

هـ. الدراسات السابقة

الموضوع في هذا البحث هو خطوات مدرس اللغة العربية لحل المشكلات في القراءة بالفصل السابع (إ) في المدرسة المتوسطة الحكومية النموذجية بورووكرتا باينوماس. في هذه اهمية البحث، الباحثة آخذت المراجع من البحث المتعلق في كتابة البحث، بهدف موادّ الاعتبار في كتابة التالية.

كتاب " " *Metode Pengajaran Bahasa Arab* " الذي الفه ومنى ، و قد كتب فيه عن طريقة تعليم اللغة العربية ، منها القراءة.^{١٢}

كتاب " *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab* " لأسيف هيرماوان ، وقد بحث فيه عن مشكلات تعليم اللغة العربية ، منها علم اللغة وسوى علم اللغة.^{١٣}

الرسالة الجامعية لتوفيق هداية بالموضوع " إستراتيجية التعليمية القراءة في المدرسة المتوسطة معارف نهضة العلماء ١ اجبياراع , باينوماس السنة الدراسية ٢٠١٥ / ٢٠١٦ " يبحث عن الإستراتيجية التي تستعمل المعلم عندما تدريس

القراءة في المدرسة المتوسطة معارف نهضة العلماء ١ اجبياراع . الرسالة الجامعية لساتيمان بالموضوع " خطوات مدرس لترقية المهارة القراءة النص العربي بالحركة في المدرسة المتوسطة محمدية بورووكرتا " يبحث عن محاولة والخطوات المدرس لتلاميذ في ترقية المهارة القراءة النص العربي بالحركة .

^{١٢} ومنى ، *Teori dan Aplikasi Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab* (جوجاكرتا : Teras ، ٢٠١١) ، ص ١٢٢ .

^{١٣} أسيف هيرماوان ، *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab* (باندونج : Remaja Rosdakarya ، ٢٠١١) ، ص ٩٩ .

الرسالة الجامعية اخير المغفرة بالموضوع " تدريس المهارة اللغة العربية في روضة التربية القرآن فاكيكيران بوبوكان بانجار نغارا السنة الدراسية ٢٠٠٩ - ٢٠١٠ " يبحث عن تدريس المهارة اللغة العربية بطريقة المناس.

الفرق بين تلك البحوث و هذا البحث هي من ناحية البحث. بحث توفيق هداية عن إستراتيجية التعليمية القراءة، و بحث ساتيمان عن خطوات مدرس لترقية المهارة القراءة النص العربي بالحركة ، وبحث اخير المغفرة عن تدريس المهارة اللغة العربية. أما الباحثة ستبحث عن خطوات مدرس اللغة العربية على مشكلات القراءة. والمساوي بين الباحثة وتلك البحوث هي في مهارة القراءة.



الباب الخامس

الإختتام

أ. نتيجة البحث

من خلال الإيضاح التي بلغت الباحثة عن مشكلات القراءة بالفصل السابع

(إ) في المدرسة المتوسطة الحكومية النموذجية بورووكرتا بانيوماس، فبأحثة

تستخلص عن مشكلات القراءة بالفصل السابع (إ) منها :

أ. الطلاب يواجه الصعوبة في اختلاف حرف الهجائية

ب. الطلاب يواجه الصعوبة في قراءة مادة المقروء

ج. بعض من الطلاب من المدرسة الحكومية

د. الطلاب يواجه الصعوبة في تسلم الدرس لأنهم يتعلمون اللغة العربية أولاً

هـ. عوامل البيئة لم يغضد

و. بعض من الطلاب لم يتعلموا في روضة التربية القرآن أو مثلها

وخطوات التي تعمل المدرس هي

١. مدير المدرسة يصنع برنامج الجديد هي قراءة وكتابة القرآن للفصل السابع

والثامن

٢. يعطى المدرس الدافعة ليتعلم بالجد في المدرسة أو سوى المدرسة

٣. أمر المدرس الطلاب ليتعلموا في روضة التربية القرآن أو مثلها

٤. عند تعليمية اللغة العربية، يستخدم المدرس الطريقة السمعية و الشفوية ثم يستمر

بالطريقة المجموعة

ب. الإقتراحات

١. لرئيس المدرسة المتوسطة الحكومية النموذج بورووكرتا
 - أ) ينبغي لرئيس المدرسة المتوسطة الحكومية النموذج بورووكرتا أن يهتم إهتماما شديدا بإعطاء الدافعة إلى المدارس لأنهم إحدى دافع القيس نجاح الطلاب عند عملية التعليمية و عند المتخرج منها.
 - ب) ينبغي لرئيس المدرسة المتوسطة الحكومية النموذج بورووكرتا أن يبنى الشعور أهل بأهل بين والد الطلاب و المدارس.
 - ج) ينبغي لرئيس المدرسة المتوسطة الحكومية النموذج بورووكرتا أن يعطى الدافعة إلى الطلاب لكي حماسة التعليم في المدرسة، البيئة، أو في البيت
٢. لمدرس اللغة العربية
 - أ) ينبغي لمدرس اللغة العربية ان ترتقى نشاطهم في تعليم اللغة العربية وان تزيد طرق التعليم اللغة العربية
 - ب) ينبغي لمدرس اللغة العربية ان تفهم كل تلاميذه اما خلفيات عائلاتهم اي بثتهم لتسهيل الوصول المعلومات في افكارهم ويستطيعون ان يطبقوا معلوماهم.
٣. للطلاب المدرسة المتوسطة الحكومية النموذج بورووكرتا
 - أ) لا تياسوا لتدريس اللغة العربية في المدرسة أو مثلها. تعلموها نشيطا لأن اللغة العربية لغة القرآن.
 - ب) عودوا مهارة اللغة العربية الأربعة أينما كنتم و درّبوا مهارة الإستماع و مهارة القراءة و مهارة الكلام و مهارة الكتابة لتكونوا ناجحين في اللغة العربية و لتكونوا ماهرين في الكتابة والتحدث والإستماع والقراءة اللغة العربية. أسكنوا في المعاهد حيثما شئتم لأن المعهد مسكن مناسب للتلاميذ خاصة للمبتدئين. إذا سكنتم في المعاهد فنلتم علوم اللغة العربية مثل علم النحو و الصرف و غير ذلك هناك و اجتهدوا في تعليمها.

ج. كلمة الإختتام

الحمد لله الذي قد اعطانا رحمة و صبرا و هداية و نعما كثيرة لا يمكن ذكرها واحدا فواحدا للباحثة في كتابة البحث. و قد أتمت الباحثة بحثها بتوفيق الله عزّ و جلّ. في هذه الفرصة ستقول الباحثة شكرا كثيرا لمن قد ساعدها في إختتام هذا البحث. عسى الله ان يجزيكم خير الجزاء و يسهّل كل اموركم و يجعلكم من الناجحين في الدارين.

ولا تنسى الباحثة ان تقول كلمة العفو إن وجدتم الأخطاء في كتابة البحث لمن يقرأها.

و عسى هذا البحث ان ينفع للمعلمون تعليم اللغة العربية لمادة النحو خاصة و لجميع القارئین عامة .

الباحثة

لطيفة المودة

رقم القيد. ٢٩. ٢٠٢٣. ١٣٢٣٣

IAIN PURWOKERTO

المراجع

ايندارموكو ايكو ، *Tesaurus Bahasa Indonesia* (جاكرتا : Gramedia Pustaka ،
(٢٠٠٦)

أعضاء التحرير ، *Kamus Bahasa Indonesia Untuk Pelajar* (جاكرتا : Badan
Pengembangan dan Pembinaan Bahasa Kementerian Pendidikan dan
(٢٠١١ ، Kebudayaan

ج موليوغ لاکسي ، *Metodologi Penelitian Kualitatif*، (باندنج : Remaja
(٢٠١٣ ، Rosdakarya

داهلان جويهرية ، *Metode Belajar Mengajar Bahasa Arab* (جاكرتا : UI Press ،
(١٩٩٢

داداع سونيندار، إسكاندار وسيد، ، *Strategi Pembelajaran Bahasa* (باندونج :
(٢٠٠٨ ، Remaja Rosdakarya

هيرموان أسيف، *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab* (باندونج : Remaja
(٢٠١١ ، Rosdakarya

هادي نور ، الموجه لتعليم المهارات الغوية لغير الناطقين بها (مالانج : مطبعة جامعة مولانا
مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية ، ٢٠١١)

ومنى ، *Teori dan Aplikasi Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab* (جوجاكرتا : Teras :
(٢٠١١ ،

وزارة التربية و الثقافة ، *Kamus Besar Bahasa Indonesia* (جاكرتا : Balai Pustaka ،
(١٩٩٣

زين الدين راضية ، *Metodologi dan Strategi Alternatif Pembelajaran Bahasa Arab* (سمارانج : Walisongo Press ، ٢٠٠٥).

حميد عبد ، *Mengukur Kemampuan Bahasa Arab Untuk Study Islam* (مالانج : UIN :
(٢٠١٣ ، Maliki Press

يونس محمد ، *Metodik Khusus Pengajaran Bahasa Arab* (جاكرتا : PT.Hidakarya ،
(١٩٨٣ ، Agung

مهتدي أ نصار أحمد *Pengajaran Bahasa Arab dan Metode-Metodenya* (جوجاكرتا :
(٢٠٠٩ ، Sukses Offsett

معين عبد ، *Analisis Kontrastif Bahasa Arab dan Bahasa Indonesia* (جاكرتا :
(٢٠٠٤ ، Pustaka Al Husna Baru

نهي أ ولي ، *Metodologi Super Aktif Pembelajaran Bahasa Arab* (جوجاكرتا : Diva :
(٢٠١٢ ، Press

نورفؤادي و محمد رقيب ، *Kepribadian Guru* (بوروكرطا : STAIN Press ، ٢٠١١)

نھی اولی ، *Ragam Metodologi & Media Pembelajaran Bahasa Arab* : (جو جا کرتا

(۲۰۱۶ ،DIVA PRESS

سو غیونو ، *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kualitatif Kuantitatif R & D*)

(باندونج : ۲۰۱۳ ،Alfabet

فؤد آفیندی احمد ، *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*) (مالانج : MISYKAT

(۲۰۰۵

فسما یا دامایانتي شمس الدین ، *Metode Penelitian Pendidikan Bahasa*) (باندونج

(۲۰۰۶ ،Remaja Rosdakarya:

شاه موهبین ، *Psikologi Pendidikan Dengan Pendekatan Baru*) (باندونج : PT.Remaja

(۲۰۱۳ ،Rosdakarya Offset

غونتور تارغان هنري ، *Membaca Sebagai Suatu Ketrampilan Bahasa*) (باندونج : Offset

(۱۹۷۹ ،Angkasa

IAIN PURWOKERTO