

تأثير اساليب التعلّم على نتائج التعلّم في مادة اللغة العربية لتلاميذ في الفصل السابع

بالمدرسة المتوسطة معارف فهضة العلماء جاتيلوانج بانيوماس



رسالة سرجانا

رسالة مقدمة لكلية التربية والعلوم التدريسية الجامعة الإسلامية بورووكرتو

لتوفية أحد الشروط للحصول على درجة سرجانا في التربية

قدمتها:

عناية الخيرية

رقم القيد : ١٣٢٣٣٠٢٠٦٤

قسم تعليم اللغة العربية

كلية التربية والعلوم التدريسية

الجامعة الإسلامية الحكومية بورووكرتو

٢٠١٧

المحتويات

المواضع	الصفحة
الموضوع	أ
الإقرار بالأصالة	ب
الموافقة	ج
مذكرة المشرف	د
التجريد	هـ
الشعار	و
الإهداء	ز
كلمة الشكر و التقديم	ح
المحتويات	ي
قائمة الملاحق	م
الباب الأول: مقدمة	
أ. خلفية المسألة	١
ب. تعريف المصطلحات	٤
ج. صياغة المسألة	٦
د. اهداف البحث وفوائده	٦

٧ ٥. تنظيم كتابة البحث

الباب الثاني: تعريف اساليب التعلم و نتائج التعلم

٨ أ. الدراسة السابقة

٩ ب. تعريف اساليب التعلم

١٢ ج. انواع اساليب التعلم:

١٢ ١. اسلوب التعلم البصري

١٣ ٢. اسلوب التعلم السمعي

١٥ ٣. اسلوب التعلم الحركي

١٦ د. تعريف نتائج التعلم

٢٠ ٥. العوامل التي تؤثر نتائج التعلم

٢٢ و. نتائج التعلم اللغة العربية

٢٣ ز. فرضيات البحث

الباب الثالث: طريقة البحث

٢٤ أ. نوع البحث

٢٤ ب. مكان البحث ووقته

٢٥ ج. مصادر البيانات

٢٥ د. مجتمع البحث وعينته

٢٧ ه. متغير البحث ومؤشره

٢٩ و. جمع البيانات

٣١ ز. تحليل البيانات

الباب الرابع: عرض البيانات وتحليلها

٣٥ أ. الصورة العامة عن المدرسة المتوسطة معارف فمضة العلماء

٣٦ ب. رؤية وبعثة في المدرسة المتوسطة معارف فمضة العلماء

٣٧ ج. هوية المدرسة

٤١ د. البيانات من اساليب التعلم ونتائج التعلم

٤٥ ه. تحليل البيانات

IAIN PURWOKERTO

الباب الخامس: الختام

٥٣ أ. نتيجة البحث

٥٣ ب. الإقتراحات

٥٤ ج. كلمة الإختتام

قائمة المصادر والمراجع

الملاحق

السيرة الذاتية

الباب الأول

المقدمة

أ. خلفية المسألة

التربية هي شئ مهم جدًا والواجب على كل مسلم في الدنيا. ليس في الزمان الحال فقط في الزمان الماض قد عُرف الى النبي محمد صل الله عليه وسلم. قال الله تعالى في السورة العلق في الاية ١-٥:

إقرأ يا اسم ربك الذي خلق ١ خلق الإنسان من علق ٢ إقرأ وربك الأكرم ٣ الذي علم بالقلم ٤ علم الإنسان ما لم يعلم ٥

“ Bacalah dengan menyebut nama Tuhanmu yang menciptakan. Dia telah menciptakan manusia dari segumpal darah. Bacalah ! dan Tuhanmulah yang paling pemurah. Yang mengajar manusia dengan perantara kalam. Dia mengajar kepada manusia apa yang tidak diketahui”.

كلّ التلاميذ يحتاجون التربية والتعليم. يقبل التلاميذ التربية والتعليم منذ الصغار حتى البالغ. كلّ التلاميذ سوف ينتشرون التجربة المناسبة كما قبلوا عليهم. كلّ التلاميذ هي الفرد المختلف هم ينظرون العالم او الحادثة بالطريقة المختلفة، وإن كانوا التلاميذ ينظرون احدى الحادثة المتساوية في وقت واحد. حقيقة ليس كل منهم يوجدون و يجربون المعلومات المتساوية عن تلك الحادثة. صارت المصارعة مراراً في مجال التربية أنّ ليس في مسألة " هل يستطيع التلاميذ ان يتعلموا ؟ " بل في مسألة التلاميذ " كيف التلاميذ يتعلمون بطرقتهم؟".

كل التلاميذ لهم الدرجة الكياسة المتنوعة. وكل التلاميذ لهم العادة المتفرقة والطريقة في التعلم المتفرقة ايضا. كان الولد أحبّ التعلم بالتحديث أو المشاورة أو الإستماع أو اللعب أو غير ذلك. وكان الولد الذكي منذ الصغار وكان الولد الذكي بالتدرجي ايضا. من أجل ذلك لابد الى المدرّس أو المدرّسة أن يعلم بالطريقة المتنوعة والمتفرقة. لأنّ التلاميذ هي الشخصية المميزة.

كل التلاميذ لهم اساليب التعلم المختلفة. وإن كانوا التلاميذ يتعلمون في المدرسة المتساوية او في الفصل المتسوى. الإستطاعة المختلفة لتلاميذ ليفهموا وليقبلوا الدّرس. كانوا

التلاميذ سريعة في فهمهم و متوسطة و بطئة ليقبلون الدرس في التعليم. ولذلك لابد لهم ان يؤدّوا بالطريقة المختلفة كي يفهموا عن المعلومات او الدرس الذي متساويا.^١

اساليب التعلّم التشكيل من كيف التلاميذ يركّزون المعلومات. عوامل مهمّة التي تؤثر عليه هي: الأول عادة التلاميذ في التعلّم. والثاني عادة التلاميذ في التفاعل بالمعلومات و شخص آخر. تلك العادة لها تأثير الى التلاميذ الذي يمكنهم على أقل لهم واحد عن اساليب التعلّم.^٢

اساليب التعلّم هو طريقة التعلّم التي يجتهد التلاميذ عند تفكيرهم و حصولهم على المعلومات. مثل إذا اراد التلاميذ ان يتعلّموا عن النباتات. هل يجوّن التعليم بالطريقة مشاهدة الفيديو عن النباتات أو استماع الشرح المدرس أو قراءة الكتب أو زيارة الحديقة. نتيجة البحث تدل أن التلاميذ الذين يتعلّمون باساليب التعلّم مراراً حينما يعملون الإمتحان سينالون نتيجة أحسن من التلاميذ الذين يتعلمون بالطريقة التي لا تناسب باسلوهم.^٣

التعلّم هو العملية التي وقعت التغيير الثابتة و أنتج من التجربة كالتدريب أو التفاعل بالبيئة . التغييرات التي وقعت في التلاميذ صارت نتائج التعلّم. لأنّ نتائج التعلّم هو التجاوب المهمّ لمدرس لينظر فعالة في التعليم.^٤ قال غاغي (Gage) و بيرلير (Berlier) أن التعلّم هو العملية في التغيير السلوك الذي ظهرها من التجربة.^٥ تجربة التعلّم التي وجد من التلاميذ في التعليم تقرّر الطبقة ادراك حصول التعليم للتلاميذ.

نتيجة البحث عند مباحث التربية تدل أنّ توكيل المادة و أهلية للتلاميذ هي المتنوعة و تناسب من تجريبية التعلّم.^٦ قد تعلّم التلاميذ نستطيع ان ننظر في نتائج التعلّم بعد عملية التعليم.

^١. م. جوكو سوسي لو, *Gaya Belajar Menjadikan Makin Pintar*, (يوكياكرتا: بينوس بوك فوبلسير, ٢٠٠٦), ص.

^٢. ليلي بودي ارجو, *Ketrampilan Belajar*, (يوكياكرتا: اندى اوفسيت, ٢٠٠٨), ص. ٢٩

^٣. ادي و. كوناوان, *Genius Learning Strategy Petunjuk Praktis Untuk Menerapkan Accelarated Learning*.

(جاكرتا: كرميديا, ٢٠٠٣), ص. ١٣٩.

^٤. اجيف هيرماوان, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab* (باندونج: ريماجا رسداكريا, ٢٠١٤), ص. ٣٠

^٥. همداني, *Strategi Belajar Mengajar* (باندونج: بوستكا سيتيا, ٢٠١١), ص. ٢١.

^٦. نوفان اردى وياني *Desain Pembelajaran Pendidikan*. (يوكياكرتا: الرز ميديا, ٢٠١٣), ص. ١٤٩.

قال سوجانا (Sudjana) أنّ نتائج التعلّم هي نتيجة التي وُجد التلاميذ كالتأثير وتستطيع ادى الى التغيير في نفس التلاميذ مثل نتيجة من النشاطة في التعليم.^٧

قال غاغى (Gage) أنّ يقرّر حصول التعليم يوجد عاملان. الأول عامل داخليّ و الثاني عامل خارجي. عامل داخليّ هو عامل الذي يتعلق بحالة التلاميذ وحمل من نفس التلاميذ مثل استطاعة الأصلية او اساليب التعلّم او الرغبة و قدرتهم او الإعداد لتعلّم. والثاني عامل خارجي هو عامل قد جاء من خارج نفس التلاميذ الذي يتعلق بالحالة او البيئة كى التلاميذ يستطيعون ان يتعلّموا.^٨

في المدارس التربيّة الإسلامية مثل المدرسة الابتدائية والمدرسة المتوسطة والمدرسة الثانوية. صارت اللغة العربية عنصرا في التعليم اللغة غير اللغة الإنجليزية. التعليم بالمدرسة في مادة اللغة العربية المدرس لا محمول من تطبيق الإستراتيجية لأنّ المدرس يعلم ليس نظر في نتائج التعلّم فقط بل في علمية التعليم ايضاً.

اذا عملية الدّراسة نقد بالرّسمي في المدارس وقصده ليوّجه التغيير في نفس التلاميذ المرسوم في الجهة المعرفة، والنشاط أو الموقف.^٩

فهم المدرس اساليب التعلّم للتلاميذ هو مهمّ جدا، لأنّ ثلاث احوال:

١. عرف المدرس اساليب التعلّم للتلاميذ يستطيع ان يفهم و يشرح المفارقة في نفس التلاميذ.

٢. تشر المدرس الإستراتيجية لكي يزيد المزيد في نفس التلاميذ.

٣. عرف المدرس الاختلاف التلاميذ و يساعد المدرس النموّ في اساليب التعلّم لتلاميذ.^{١٠}

باساليب التعلّم المتنوّعة والاختلاف يستطيع أن يدافع المدرس كي يعلم بالطريقة والإستراتيجية المتنوّعة والوسائل التعليم. هذه الأحوال صارت التلاميذ يشعرون الحماسة في التعلّم. ونتائج التعلّم صارت احسن من التعليم التي استعمل الإستراتيجية أو الطريقة واحد.

^٧ نانا سوجانا, *Penilaian Hasil Proses Belajar Mengajar*, (باندونج: ريماجا رسداكريا, ٢٠١٢), ص. ٣.

^٨ نوفان اردي وبياني, *Desain Pembelajaran Pendidikan*, ص. ٢٢-٢٣.

^٩ ازهار ارشاد, *Media Pembelajaran*. (جاكرتا: راجاكرافندو, ٢٠١٥), ص. ١.

^{١٠} هشام زين, واخوانه, *Desain Pembelajaran di Perguruan Tinggi*. (يوكياكرتا: جتسن الجامعة سونان كالى جاكا,

بنأ على مقابلة الباحثة مع المدرس اللغة العربية هو "كرسون .س.ا.ج" في التاريخ ٢٨ سبتمبر ٢٠١٦ في الساعة الواحدة والنصف. قال المدرس الفصل السابع في المدرسة المتوسطة معارف فمضة العلماء جاتيلوانج. أنّ نتائج التعلّم بين التلاميذ المختلفة، كثير من التلاميذ وجدوا نتائج التعلّم الجيد، بل يوجد التلاميذ وجدوا نتائج التعلّم القبيح ايضا. في الرأي المدرس أنّ اساليب التعلّم لتلاميذ المتنوعة ظهر في عملية التعليم، يوجد التلاميذ اذا شرح المدرس المدرس يستطيع التلاميذ السهلة ان يذكروا المدرس وغير ذلك يوجد التلاميذ سمعوا المدرس فقط وهذه يدل الى اساليب التعلّم السمعي وثم الآخر كثير التلاميذ يكتبون المدرس في قسم المهم حين شرح المدرس، وهذا يدل الى اساليب التعلّم البصري.

قال بعض التلاميذ أنّ المادة اللغة العربية هي اللغة الصعبة لأن هم ليس يحبّون المادة. وحينما في التعليم اللغة العربية هم يحبّون ان يسمعو الشرح من المدرس بالمباشرة. ولكن بعض التلاميذ قالوا أنّ المادة اللغة العربية هي اللغة السهلة لأنّ هم يحبّون المادة اللغة العربية. وحينما في التعليم اللغة العربية المدرس شرح المادة بطريقة المتنوعة كالمثال بالبطاقة أو المشاورة أو غير ذلك حتى التلاميذ لا يشعرون الملّ.

بنأ علي خلفية المسألة المذكورة ، الباحثة تريد ان تعرف اساليب التعلّم التي استعمل التلاميذ مراراً في الفصل السابع في المدرسة المتوسطة معارف فمضة العلماء جاتيلوانج بانيوماس، و من خلفية المسألة ايضا الباحثة تعبّر عنوان الرسالة " تأثير اساليب التعلّم على نتائج التعلّم في مادة اللغة العربية لتلاميذ في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة معارف فمضة العلماء جاتيلوانج بانيوماس".

ب. تعريف المصطلحات

ليتباعد عن سوء الفهم في عنوان الرسالة، ثم الباحثة تشرح المصطلحات التي توجد في عنوان الرسالة، والمصطلحات في هذا البحث هي:

١. تأثير

في القاموس الكبير اللغة الإندونيسية (KBBI)، تأثير هو طاقة التي توجد أو ظهر من الشيء (الشيء غير عاقل أو عاقل) الذي تبع ليشكل الطباع والمعتقد وعملهم.^{١١}
مقصود الباحثة من إصطلاح تأثير في هذه البحث يعني تأثير هو الطاقة أو القوة التي ظهر في الشيء أو شحص أو كل شيء في العالم حتى يؤثر كل شيء في حوله.

٢. اساليب التعلّم

قال ادي و كوناوان (Adi W. Gunawan) اساليب التعلّم هو طريقة التعلّم التي يجبّها التلاميذ عند تفكرهم و حصولهم على المعلومات.^{١٢} و في الرأي م. جوكو سوسيلو اساليب التعلّم هي طريقة التعلّم التي يختارها التلاميذ ليقابل ولحصول المعلومات من بيئتهم.^{١٣}

مقصود الباحثة من إصطلاح اساليب التعلّم في هذه البحث يعني طريقة التعليم التي يختارها التلاميذ عند تفكرهم و حصولهم على معلومات من بيئتهم.

٣. نتائج التعلّم في مادة اللغة العربية

قال سوجانا (Sudjana) في كتابه "Penilaian Hasil Proses Belajar Mengajar" أنّ نتائج التعلّم هي نتيجة التي وُجد التلاميذ كالتأثير وتستطيع ادى الى التغيير في نفس التلاميذ مثل نتيجة من الشاطة في التعليم.^{١٤} النتيجة التي تنال كالانطباعات التي تؤثر التغيير في الافراد للنتيجة عن الحركات العملية في التعليم. في سياق هذا البحث نتائج التعلّم بمعنى الواحد "الإنجاز".

اللغة العربية هي من احدى مواد الذي علم في المدرسة المتوسطة معارف فخصة العلماء جاتيلوانج بانيوماس. في عمليّة التعليم اللغة العربية يرحى المدرّس بأهداف التربيّة

^{١١} .سسويو فرايتو واخونه, *Kamus Besar Bahasa Indonesia Edisi Baru*, (جاكرتا: ميديا بوستاكا بونيك, ٢٠١٢)ص.

^{١٢} .ادي و. كوناوان, *Genius Learning Strategy*.....ص. ١٣٩

^{١٣} م. جوكو سوسي لو, *Gaya Belajar Menjadikan Makin Pintar*, (يوكياكرتا: بينوس بوك فوبلسير, ٢٠٠٦), ص. ٥٤

^{١٤} .نانا سوجانا, *Penilaian Hasil Belajar Mengajar*,ص. ٢٢

أي لإتقان التلميذ في أربع مهارات اللغة العربية بنشيطه وهي مهارة الإستماع ومهار الكلام ومهارة القراءة ومهارة الكتابة.^{١٥}

مقصود الباحثة من نتائج التعلّم في مادة اللغة العربية في هذا البحث هي نتيجة الأخير في الإختبار المستوى الاوّل اي المرحلة الاوّل في مادة اللغة العربية لتلاميذ الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة معارف فمضة العلماء جاتيلوانج بانيوماس.

ج. صياغة المسألة

بنأ علي خلفية المسألة التي قد صيغت فأحدد المسألة كما يلي : " هل يوجد تأثير اساليب التعلّم على نتائج التعلّم في مادة اللغة العربية لتلاميذ في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة معارف فمضة العلماء جاتيلوانج بانيوماس .

د. اهداف البحث و فوائده

١. اهداف البحث

الهدف من هذا البحث هو ليعرف عن تأثير اساليب التعلّم على نتائج التعلّم في مادة اللغة العربية لتلاميذ الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة معارف فمضة العلماء جاتيلوانج بانيوماس.

IAIN PURWOKERTO

٢. فوائد البحث

وأما فوائد هذا البحث هي :

١. للمدرس هذا نتيجة البحث يستطيع ان يعطى التجربة بكيفية المباشرة في إختلافهم على اساليب التعلّم. الى حدّ المدرس يستطيع أن يستعمل طريقة المتنوعة المناسبة بلاساليب التعلّم في التعليم، لأنّ كلّ التلاميذ ليس لهم اساليب التعلّم متساويا. وليساهل المدرس في عملية التعليم حتى دافع التلاميذ و نتائج التعلّم يستطيع ان يرفع.
٢. للتلاميذ هذا نتيجة البحث صيرها التلاميذ دافع التعلّم الذي يناسب اسلوبهم في التعليم ولذلك يرجو التلاميذ يوجدون نتائج التعلّم أحسن بعد عرف التلاميذ اسلوبهم من القبل.

^{١٥} أجيب هيرماوان, Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab, (باندونج: رماجا روسدا كاريا, ٢٠١٣) ص. ١٣٠

٣. للباحثة هذا نتيجة البحث صيرها الباحثة احدى المراجع في عملية التعليمية الى حدّ الباحثة أن تنشر طريقة التعليمية المتنوعة التي تناسب اسلوبهم في زمان الإستقبال. وهذا البحث يستطيع ان ينال الصورة العامة على اساليب التعلّم و نتائج التعلّم في مادة اللغة العربية في الفصل السابع.

٥. تنظيم كتابة البحث

على سبيل الإجماليّ، هذه الرّسالة الجامعيّة تنقسم إلى ثلاثة أقسام، وهي: القسم الأوّل وقسم المحتويات والقسم الأخير.

القسم الأوّل يتكوّن من صفحة العنوان الرسالة الجامعيّة والإقرار بالأصالة و صفحة الموافقة و صفحة مذكرة المرشد و صفحة الشّعار والتّجريد والإهدا وكلمة الشكر والتقديم ومحتويات البحث.

والقسم الثّاني أو قسم المحتويات، يتكوّن المواضيع من الباب الأوّل إلى الباب الخامس. لتسهيل فهم المسائل التي بحثت في هذا البحث تتقدم الباحثة تنظيم كتابة هذا البحث، وهو كما يلي:

الباب الأوّل هو المقدمة ويتكون من خلفية المسألة والتعريف عن المصطلحات وصياغة المسألة وأهداف البحث وفوائده والدراسة السابقة و فرضيات البحث و طريقة البحث وتنظيم كتابة البحث.

الباب الثّاني هو الأساس النظري و فيه من اساليب التعلّم وانواعها و نتائج التعلّم في مادة اللغة العربيّة.

الباب الثّالث هو طريقة البحث، ويتكوّن من نوع البحث، ومكان البحث و وقته، ومصادر البيانات، وموضع البحث، ومتغير البحث و مؤشّره، وجمع البيانات، وطريقة تحليل البيانات.

الباب الرّابع هو الدّراسة من نتيجة البحث. هي عرض بيانات البحث وتحليلها.

الباب الخامس هو الختام. وكان فيه الخلاصة والإقتراحات.

و في قسم الأخير البحث فيه قائمة المصادر والمراجع والملاحق وقائمة السيرة الذاتية.

الباب الخامس

الإختتام

١. نتيجة البحث

بناء على نتائج البحوث التي فعلت الباحثة في المدرسة المتوسطة معارف فهضة العلماء جاتيلوانج عن تأثير اسلوب التعلم على نتيجة التعليم لتلاميذ الفصل السابع، يمكن استنتاج أنه:

- أ. اسلوب التعلّم لتلاميذ الفصل السابع أكثر على اسلوب التعلّم البصري بالتقديم ١, ٣٨% اي ١٦ تلميذا واسلوب التعلّم السمعي بالتقديم ٣, ٣٣% اي ١٣ تلميذا والأخير اسلوب التعلّم الحركي بالتقديم ٦, ٢٨% اي ١٢ تلميذا. وتحصيل البيانات تدل على اساليب التعلّم لتلاميذ في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة معارف فهضة العلماء جاتيلوانج المتنوعة ايضا.
- ب. قيم معامل العلاقة $(R) = ٠,٥٩٨$. وقيم معامل البتّ $(R \text{ Square}) = ٠,٣٥٧$. والمقصود به يعني تأثير اسلوب التعلّم على نتيجة التعليم في مادة اللغة العربيّة ذو قيمة $٣٥,٧\%$. وبقية مشبوت $٦٤,٣\%$ من غير عوامل سوى اسلوب التعلم كالمثال العامل الداخلي (العامل من داخل التلميذ) هو الحالة جسمانية والرحانية التلميذ والعامل الخارجي (العامل من خارج التلميذ) هو الحالة البيئية حوالي التلميذ.
- ج. يوجد تأثير اساليب التعلّم على نتائج التعلّم المغربي في مادة اللغة العربيّة لتلاميذ في الفصل السابع بناء الى قيمة الأهميّة او سيغ $٠,٠٠٠$ اقل من قيمة $٠,٠٥$.

٢. الإقتراحات

والإقتراحات في هذا البحث يعني :

- أ. للمدرس هذا نتيجة البحث يستطيع ان يعطى التجربة بكيفية المباشرة في إختلافهم على اسلوب التعلّم. الى حدّ المدرس يستطيع أن يستعمل طريقة المتنوعة المناسبة بالأسلوب تعلّم في التعليم، لأنّ كلّ التلاميذ ليس لهم اسلوب التعلّم متساويا. وليساهل المدرس في عملية التعليم حتى دافع التلاميذ و نتيجة التعليم يستطيع أن يرفع.

ب. للتلاميذ هذا نتيجة البحث صيّرهُ التلاميذ دافع التعلّم الذي يناسب اسلوبهم في التعليم ولذلك يرجو التلاميذ يوجدون نتيجة التعليم أحسن بعد عرف التلاميذ اسلوبهم من القبل.

ج. للباحثة هذا نتيجة البحث صيّرهُ الباحثة احدى المراجع في عملية تعليمية الى حدّ الباحثة أن تنشر طريقة تعليمية المتنوعة التي تناسب اسلوبهم في زمان الإستقبال. وهذا البحث يستطيع ان ينال الصورة العامة على اسلوب التعلّم و نتيجة التعليم في المادة اللغة العربية الفصل السابع.

٣. كلمة الإختتام

الحمد لله الذي قد اعطانا رحمة و صبرا و هداية و نعما كثيرة لا يمكن ذكرها واحدا فواحدا للباحثة في كتابة البحث. و قد أتمّت الباحثة بحثها بتوفيق الله عزّ و جلّ. في هذه الفرصة ستقول الباحثة شكرا كثيرا لمن قد ساعدها في إختتام هذا البحث. عسى الله ان يجزيكم خير الجزاء و يسهّل كل اموركم و يجعلكم من الناجحين في الدارين. ولا تنسى الباحثة ان تقول كلمة العفو إن وجدتم الأخطاء في كتابة البحث لمن يقرأها.



بورووكرتو، ٢١ يوليُو ٢٠١٧

الباحثة

عناية الخيرية

١٣٢٣٣٠٢٠٦٤

المراجع

- اثنا، الزار و ورتو. ٢٠١٣. *Analisis Data Kuantitatif*. بورو ورتو: سيتائن بريس
- ارجو، ليلي بودي. ٢٠٠٨. *Ketrampilan Belajar*, يوكياكرتا: اندي اوفسيت.
- اردي وبياني، نوفان. ٢٠١٣. *Desain Pembelajaran Pendidikan*. يوكياكرتا: الرز ميديا.
- ارشاد، ازهار. ٢٠١٥. *Media Pembelajaran*. جاكرتا: راجاكرافندو.
- الاريفين، زين. ٢٠١٢. *Penelitian Pendidikan*. باندونج: ريماجا رسداكريا
- الاريفين، زين. ٢٠١٤. *Evaluasi Pembelajaran*. باندونج: ريماجا رسداكريا.
- حسن، اقبال. ٢٠٠٤. *Analisis Data Penelitian dengan Statistik*. جاكرتا: بمبي اكرسا.
- ديوتير، بوبي و ميك هرناركي. ٢٠٠٣. *Quantum Learning Membiasakan Belajar Nyaman dan Menyenangkan*. باندونج: كيف.
- زين، هشام واخوانه. ٢٠٠٣. *Desain Pembelajaran di Perguruan Tinggi*. (يوكياكرتا: جتسن الجامعة سونان كالي جاكا.
- سارجونو، هريدي و ويندا جوليانتا. ٢٠١١. *SPSS vs LISREL sebuah pengantar aplikasi untuk riset*. جاكرتا: ساليما ايمبات.
- سلاميتو. ٢٠١٣. *Belajar dan Faktor-faktor yang Mempengaruhinya*. جاكرتا: رينكا جيتا.
- سوجانا، نانا. ٢٠١٢. *Penilaian Hasil Proses Belajar Mengajar*. باندونج: ريماجا رسداكريا.
- سوديونو، أناس. ١٩٩٦. *Pengantar Evaluasi Pendidikan*. جاكرتا: رجاكرافندو بيرسدا.

سوسي لو، م. جوکو. ۲۰۰۶. *Gaya Belajar Menjadikan Makin Pintar*. يوكياكرتا: بينوس بوك فوبلسير.

سوكيونو. ۲۰۱۵. *Statistika untuk penelitian*. باندونج: الفا بيتا.

سوكيونو. ۲۰۱۵. *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*.

باندونج: الفاييتا.

سويونو و هرينتو. ۲۰۱۶. *Belajar dan Pembelajaran*. جاكرتا: رجا رشد اكريا.

شاه، محبن. ۲۰۱۵. *Psikologi Belajar*. جاكرتا: رجا كرافندو برسدا

شوديه سوكماديتتا، نانا. ۲۰۱۲. *Metode Penelitian Pendidikan*. باندونج: ريماجارسداكريا.

طبراني، محمد و عارف مصطفى. ۲۰۱۱. *Belajar dan Pembelajaran*. جوکجاكرتا: الروز ميديا.

عثمان، فاطور الرحمن. *Panduan Statistika Pendidikan*. يوكياكرتا: ديفابريس

فرايتنو، سسويو واخونه. ۲۰۱۲. *Kamus Besar Bahasa Indonesia Edisi Baru*. جاكرتا: ميديا

بوستاكا بونيك. IAIN PURWOKERTO

كينتينج، عبد الرحمن. ۲۰۰۸. *Esensi Praktis Belajar dan Pembelajaran*. باندونج: همانيبورا.

ملاحيق. ۲۰۱۰. *Super Teens Jadi Remaja Luar Biasa dengan Kebiasaan Efektif*. يوكياكرتا:

كالانج بريس.

مير، داف. ۲۰۰۴. *The Accelerated Learning Handbook*. باندونج: كيف.

همداني. ۲۰۱۱. *Strategi Belajar Mengajar*. باندونج: بوستاكا سيتيا.

هیرماوان، اجیف. ۲۰۱۴. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. باندونج: رماجا رسداکریا.

و. کولارو. ۲۰۰۲. *Metode Penelitian*. جاکرتا: کیرامیدیا و دیا سرانا

و. کوناوان، ادی. ۲۰۰۳. *Genius Learning Strategy Petunjuk Praktis Untuk Menerapkan*

Accelerated Learning. جاکرتا: کرمیدیا.



المراجع

- اثنا، الزار و ورتو. ٢٠١٣. تحليل البيانات الإحصائية. بورووكرتو: سيتائن بريس
- ارجو، ليلي بودي. ٢٠٠٨. نشاط التعلّم, يوكياكرتا: اندى اوفسيت.
- اردى وبياني، نوفان. ٢٠١٣. تصميم التعليم التريّة. يوكياكرتا: الرز ميديا.
- ارشاد، ازهار. ٢٠١٥. وسائل التعليم. جاكرتا: راجاكرافندو.
- الاريفين، زين. ٢٠١٢. بحث التريّة. باندونج: ريماجا رسداكريا
- الاريفين، زين. ٢٠١٤. تثمين التعليم. باندونج: ريماجا رسداكريا.
- حسن، إقبال. ٢٠٠٤. تحليل البيانات البحث بالإحصائية، جاكرتا: بمى أكسرا.
- ديبوتير، بوبي و ميك هرناركى. ٢٠٠٣. مقدار التعليم (عادة التعلّم بالهدى والسرور) باندونج: كيف.
- زين، هشام واخوانه. ٢٠٠٣. تصميم التعليم في الجامعة. (يوكياكرتا: جتسن الجامعة سونان كالى جاكا.
- سارجونو، هريدي و ويندا جوليانتا. ٢٠١١. س ب س س و رسليل (موصل التطبيق للبحث). جاكرتا
- : سالمبا ايمبات.
- سلاميتو. ٢٠١٣. التعلّم و العوامل توتّر عليه. جاكرتا: رينكا جبتا.
- سوجانا، نانا. ٢٠١٢. قيمة نتيجة العملية التعليم والتعلّم. باندونج: ريماجا رسداكريا.
- سوديونو، أناس. ١٩٩٦. موصل التقدير التريّة. جاكرتا: رجا كرافندو بيرسدا.
- سوسي لو، م. جوكو. ٢٠٠٦. اسلوب التعلّم يستطيع أمهر. يوكياكرتا: بينوس بوك فوبلسير.
- سوكيونو. ٢٠١٥. الإحصائية للبحث.. باندونج: الفا بيتا.
- سوكيونو. ٢٠١٥. طريقة البحث التريّة التقريب الكيفي والكمي و رود. باندونج : الفا بيتا.
- سويونو و هرينتو. ٢٠١٦. التعلّم والتعليم. جاكرتا: رجا رسدا كريا .
- شاه، محبّن. ٢٠١٥. السيكولوجي التعلّم. جاكرتا: رجا كرافندو برسدا

- شوديه سوكماديتتا, نانا. ٢٠١٢. طريقة البحث التربّية. باندونج: ريماجارسداكريا.
- طبراني، محمّد و عارف مصطفى. ٢٠١١. التعلّم والتعليم. جوكجاكرتا: الروز ميديا.
- عثمان، فاطور الرحمن. الإرشاد الإحصائيّة التربّية. يوكياكرتا: ديفابريس
- فرايتنو، سسويو واخونه. ٢٠١٢. قاموس الكبير اللغة الإندونسيّة الجديد. جاكرتا: ميديا بوستاكا بونيك.
- كينتينج، عبد الرحمن. ٢٠٠٨. حقيقة التدريب التعلّم والتعليم. باندونج: همانبيورا.
- ملاحيتي. ٢٠١٠. أعظم الشباب (أن يكون الولد مدهيش بالعادة الفعّال). يوكياكرتا: كالانج بريس.
- مير، داف. ٢٠٠٤. كتاب اليدّ التعليم السريع. باندونج: كيف.
- همداني. ٢٠١١. استراتيجيّة التعلّم والتعليم. باندونج: بوستاكا سيتيا.
- هيرماوان، اجيف. ٢٠١٤. طريقة التعليم اللغة العربيّة. باندونج: ريماجا رسداكريا.
- و. كولاو. ٢٠٠٢. طريقة لبحث. جاكرتا: كيراميديا وديا سرانا.
- و. كوناوان, ادي. ٢٠٠٣. استراتيجية التعليم العبقريّ (ارشاد التدريب ليصبّ التعليم السريع). جاكرتا: كرميديا.