

مشكلات التعليم فى مهارة كتابة اللغة العربية للتلاميذ فى الفصل السابع بالمدرسة  
الثانوية المعارف نهضة العلماء الأولى فسيركيدول برووكرتوغربية بانيوماس



رسالة سرجنا

رسالة مقدمة لكلية التربية والعلوم التدريسية الجامعة الإسلامية الحكومية برووكرتو  
لوفاء بعض الشروط للحصول على درجة سرجانا فى التربية

قدمتها

ديوي عناية المولى

رقم القيد : ١٣٢٣٣٠٢٠١٥

قسم تعليم اللغة العربية  
كلية التربية والعلوم التدريسية  
الجامعة الإسلامية الحكومية بوروكرتو

٢٠١٨

## الإقرار بالأصالة

الموقعة تحته:

الإسم : ديوي عناية المولى

رقم القيد : ١٣٢٣٣٠٢٠١٥

درجة : سرجانا

كلية : التربية والعلوم التدريسية

قسم : تعليم اللغة العربية

أقرر أن جميع نسخة الرسالة هي نتيجة لبحثي وحدي، سوى الأقسام المقتبسة من

مصادرها.

بوروكرتو، ٢٨ ديسمبر ٢٠١٧

المقررة



ديوي عناية المولى

رقم القيد: ١٣٢٣٣٠٢٠١٥



KEMENTERIAN AGAMA  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) PURWOKERTO  
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN

Alamat: Jl. Jend. A. Yani No. 40A Purwokerto 53126  
Tlp. 0281-635624, 628250 Fax. 0281-636503 [www.stainpurwokerto.ac.id](http://www.stainpurwokerto.ac.id)

الموافقة

الرسالة الجامعة بالموضوع:

"مشكلات التعليم في مهارة كتابة اللغة العربية للتلاميذ في الفصل السابع بالمدرسة الثانوية المعارف  
نهضة العلماء الأولى فسركيدول برووكرتوغربية بانيوماس"

التي كتبها ديوي عناية المولى (رقم القيد: 13233.02.015) قسم تعليم اللغة العربية لكلية التربية و  
العلوم التدريسية الجامعة الإسلامية الحكومية بوروكرتو، قد نوقشت في التاريخ 17 يناير 2018 وقررت  
بأنها قد وفيت جميع الشروط للحول على درجة سرجانا في علوم اللغة العربية التي أجراها مجلس المناقشة.

كاتب المجلس

المتحن الأول/رئيس المجلس/المشرف

علي مهدي الماجستير

رقم الموظف: 1986.07.42.015.32.004

الدكتور صبور الماجستير

رقم الموظف: 1968.01.091994.031.001

المتحن الرئيسي

الدكتور محمد رقيب الماجستير الحاج

رقم الموظف: 1968.01.091994.031.004



نقيب الكلية

الدكتور خالد ماور

رقم الموظف: 1968.01.091994.031.005

## مذكرة المشرف

إلى المكرم

عميد كلية التربية والعلوم التدريسية  
الجامعة الإسلامية الحكومية بوروكرتو

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

بعد الإرشاد والإطلاع والتوجيه والتصحيح لرسالة علمية: ديوي عناية المولى ، رقم

القيد ١٣٢٣٣٠٢٠١٥ ، بعنوان:

" مشكلات التعليم في مهارة كتابة اللغة العربية للتلاميذ في الفصل السابع بالمدرسة

الثانوية المعارف نهضة العلماء الأولى فسركيدول برووكرتوغربية بانيوماس "

أرى أن الرسالة قد كانت كافية لعرضها إلى عميد كلية التربية والعلوم التدريسية

الجامعة الإسلامية الحكومية بوروكرتو لمناقشتها للحصول على درجة سرجانا في التربية.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

بوروكرتو، ٢٨ ديسمبر ٢٠١٧

المشرف،



المكرم الدكتور صبور، م. أ.غ.

رقم الموظف: ١٩٦٧٠٣٠٧١٩٩٣٠٣١٠٠٥

## الشعار

إِذَا أَمَرَ إِذَا أَرَادَ شَيْئًا أَنْ يَقُولَ لَهُ ، كُنْ فَيَكُونُ

Sesungguhnya keadaan-Nya apabila dia menghendaki sesuatu hanyalah berkata kepadanya : “ Jadilah! ” maka terjadilah ia. ( Qs. Yasiin : 82 )

## الإهداء

شكرا الله على كل النعمة التي أعطاني. هذه الرسالة أهدي الى :

- والد الأم الحبيب
  - أخ و أخت
  - الناس الذين احبهم
  - والأصدقاء من نفس المصير
- قد كل منهم دائما الحصول على النعم وبركات الله. أمين .. أمين ..

مشكلات التعليم فى مهارة كتابة اللغة العربية للتلاميذ فى الفصل السابع بالمدرسة

الثانوية المعارف نهضة العلماء الأولى فسيركيدول برووكرتوغربية بانيوماس

ديوى عناية المولى

١٣٢٣٣٠٢٠١٥

### ملخص البحث

المشاكل هى المشاكل التى تحدث عندما يصل الشخص إلى هدف وفى تنفيذه يجد صعوبة. فى حين أن مشكلة تعليم الكتابة هى مشكلة أو صعوبة يواجهها الطلاب فى الكتابة العربية. والغرض من هذا العنوان هو مشاكل تعليم مهارات الكتابة العربية التى تحدث فى طلاب الفصل السابع فى المدرسة الثانوية المعارف نهضة العلماء الأولى فسيركيدول برووكرتوغربية بانيوماس. والغرض من هذه الدراسة هو معرفة ما هى المشاكل التى يواجهها طلاب الصف السابع فى تعليم مهارات الكتابة العربية.

هذا البحث هو البحث الميدانى، مع نوع من البحث النوعى. وقد تم إجراء هذا البحث فى المدرسة الثانوية المعارف نهضة العلماء الأولى فسيركيدول برووكرتوغربية بانيوماس. موضوع بحثه هو رئيس المدرسة، معلمى اللغة العربية، والطلاب. وتستخدم تقنيات جمع البيانات المراقبة والمقابلات والتوثيق. تحليل البيانات المستخدمة هو تقليل البيانات، عرض البيانات، الاستنتاج.

نتائج هذه الدراسة هى التعليم الإشكالى لمهارات الكتابة يمكن تعريف طلاب اللغة العربية من الفصل السابع من جانبين هما الجوانب اللغوية والجوانب الإشكالية للوجه غير اللغوي. من المشاكل اللغوية الوجه الطلاب لديهم صعوبة فى التمييز بين أصوات الحروف هيئىة التى تبدو مخارجها مماثلة تقريبا، والطلاب من الصعب فى ربط الحروف، والطلاب من الصعب الكتابة بدقة. وتحدث هذه الصعوبات عندما يعرض المعلم عليها المفردات. فى حين أن المعلم يستخدم طريقة الحفر لإعطاء التدريبات للطلاب الكتابة على السبورة الطلاب نسخها فى أجهزة الكمبيوتر المحمولة كل منهم تبين أن بعض الطلاب لم يتمكنوا من الكتابة بدقة وجمال، الكتابة لا يزال من الصعب قراءة. من حيث مهارات اللغة غير اللغوية مهارات الكتابة اللغة العربية طلاب الفصل السابع تغطي البيئة الأسرية والبيئة المجتمعية والبيئة المدرسية ومصالح الطلاب.

الكلمة المفتاحية : المشكلات، تعليم مهارات الكتابة

## كلمة الشكر والتقديم

الحمد لله رب العالمين وعلى أمور الدنيا والدين، اللهم صل على سيدنا محمد وعلى اله واصحابه اجمعين.

فقد كتبت الباحثة الرسالة الجامعية لوفاء بعض الشروط للحصول على لقب سرجانا في علم التربية الإسلامية بالجامعة الإسلامية الحكومية برووكتو. وأتمت الباحثة الرسالة الجامعة بتوفيق الله وهدايته تعال تحت الموضوع : مشكلات التعليم في مهارة كتابة اللغة العربية للتلاميذ في الفصل السابع بالمدرسة الثانوية المعارف نهضة العلماء الأولى فسيركيديول برووكتوغربية بانيوماس.

وفي كتابة هذه الرسالة كثير من مساعدة الأساتيد والإخوان والأخوات. ولذلك في هذه الصفحة أراد الباحث أن يتقدم كلمة الشكر لمن قام ساعده ، منهم :

١. المكرم الدكتور خالد موردي، س. أ. غ. م. عميد كلية التربية للجامعة الإسلامية الحكومية برووكتو.
٢. الدكتور فوزي، م. ا. غ. نائب العميد كلية التربية والعلوم التدريسية للجامعة الإسلامية الحكومية برووكتو.
٣. المكرم احمد سعيد الحج، ب. اد. م. ا. رئيس قسم تعليم اللغة العربية للجامعة الإسلامية الحكومية برووكتو.
٤. المكرم الدكتور صبور، م. أ. غ. المشرف لكتابة هذه الرسالة الجامعية والذي اعطى السهولة في حل المشكلات التي وجدتها وتصويب كل الأخطاء.
٥. الأساتذ والأستاذات والموظفون للجامعة الإسلامية الحكومية برووكتو.
٦. مدير المدرسة المتوسطة المعارف نهضة العلماء الأولى فسيرجنوبية برووكتوغربية بانيوماس.
٧. الأستاذ فؤاد زين، ل. ج. مدرس اللغة العربية في المدرسة المتوسطة المعارف نهضة العلماء الأولى فسيرجنوبية برووكتوغربية بانيوماس.



٨. سائر الأسرة أبي و أمي.

٩. جميع اصحابي وصاحباتي في دراسة اللغة العربية المرحلة ٢٠١٣ بكلية التربية الإسلامية الحكومية بروكرتو.

١٠. وجميع من يساعد الباحث في اتمام هذا البحث.

لعل الله ان يجزيهم احسن الثواب ويزقهم طول العمر في التقوى الله تعالى ويعطيهم رزقا واسعا وعلما نافعا في حياتي وحياتهم . أمين .. أمين .. أمين يا مجيب السائلين.

بروكرتو، ٢٨ ديسمبر ٢٠١٧

الباحثة،

ديوي عناية المولى

١٣٢٣٣٠٢٠١٥

## المحتويات

صفحة	المواضع
أ	صفحة العنوان .....
ب	الإقرار بالأصالة .....
ج	الموافقة .....
د	مذكرة المشرف .....
هـ	الشعار .....
و	الإهداء .....
ز	ملخص البحث .....
ح	كلمة الشكر والتّقديم .....
ي	المحتويات البحث .....

### الباب الأول : المقدمة

١	أ. خلفية المسألة.....
٥	ب. تعريف المصطلحات .....
٧	ج. صياغة البحث .....
٧	د. أهداف البحث وفوائده.....

هـ. الدراسة السابقة ..... ٨

و. ترتيب البحث ..... ٩

## الباب الثاني : تعليم مهارة الكتابة و مشكلات تعليمه

١. مفهوم تعليم اللغة العربية ..... ١١

٢. الغرض من تعليم اللغة العربية ..... ١٢

٣. مبدأ تعليم اللغة العربية ..... ١٤

٤. طريقة تعليم اللغة العربية ..... ١٥

٥. تقييم تعليم اللغة العربية ..... ١٩

٦. مواد تعليم اللغة العربية ..... ٢٠

٧. مفهوم مهارات الكتابة ..... ٢٢

٨. الغرض من مهارات الكتابة ..... ٢٣

٩. الأشياء التي يجب مراعاتها في اختيار الكتابة ..... ٢٥

١٠. انواع مهارات الكتابة ..... ٢٧

١١. طريقة مهارات الكتابة ..... ٣١

١٢. مشكلة مهارات كتابة اللغة العربية ..... ٣٣

## الباب الثالث : طريقة البحث

أ. نوع البحث ..... ٣٧

ب. مواقع البحث ..... ٣٧

ج. موضوع البحث ..... ٣٧

٣٨	.....	د. كائنات البحث
39	.....	هـ. طريقة جمع البيانات
٤٠	.....	و. طريقة تحليل البيانات

## الباب الرابع : عرض البيانات وتحليلها

أ. الصورة العامة عن المدرسة المتوسطة المعارف نهضة العلماء الأولى فسيركيدول

٤٢	.....	برووكرتوغربية بانيوماس
٤٢	.....	١. تاريخ التأسيس
٤٣	.....	٢. موقع الجغرفي
٤٣	.....	٣. الرؤية والمهمة
٤٤	.....	٤. المدرسة
٤٤	.....	٥. منهاج الدراسية
٤٥	.....	٦. الهيكل التنظيمي
٤٦	.....	٧. المرافق والبن التحتية
٤٧	.....	٨. وضع المعلم والموظفين والطلاب
٤٨	.....	ب. عرض البيانات
٤٨	.....	١. المشكلات في مهارات كتابة اللغة العربية
٥٠	.....	٢. تنفيذ تعليم مهارات كتابة اللغة العربية
٥٦	.....	ج. تحليل البيانات
		١. تعليم مهارات الكتابة باللغة العربية في المدرسة الثانوية المعارف نهضة العلماء
٥٧	.....	الأولى فسيركيدول برووكرتوغربية بانيوماس

٢. أهداف التعليم لمهارات الكتابة ..... ٥٧
٣. طريقة المستخدمة في تعليم مهارات الكتابة باللغة العربية ..... ٥٨
٤. المشكلات في مهارات الكتابة العربية ..... 59
٥. الحل الذي يتم في مواجهه مشاكل تعليم الكتابة ..... 61

### الباب الخامس : الإحتتام

- أ. النتيجة ..... 63
- ب. الإقتراحات ..... 66
- ج. كلمة الإحتتام ..... 67

المراجع

الملاحق

السيرة الذاتية

## الباب الأولى

### المقدمة

#### أ. خلفية المسألة

التعليم هو مزيج يتكون من العناصر البشرية، والمواد، والمرافق، والمعدات، والإجراءات التي تؤثر على بعضها البعض في تحقيق أهداف التعليم. لبشر الانخراط في نظم التدريس التي تتكون من النظم والمعلمين، وغيرهم من الموظفين على سبيل المثال: المختبر. وتشمل المواد: الكتب، السبورة، الطباشير، التصوير، الشريحة، فيلم، الصوت والفيديو الشريط. المرافق والمعدات تتكون من الفصول الدراسية والمعدات السمعية والبصرية وكذلك الكمبيوتر. وتشمل الإجراءات: الجدول الزمني وطريقة تقديم المعلومات والممارسة والدراسة والامتحان وهلم جرا.<sup>1</sup>

تعليم أن يكون لها معنى التغييرات في السلوك أو بعبارة أخرى التعليم هو عملية تغيير السلوك في المتعلمين بسبب التفاعل بين الأفراد وبيئتهم. وهذا يعني أن نجاح أو فشل تحقيق الأهداف التعليمية يعتمد كثيرا على عملية التعليم التي يجربها الطلاب عندما يكونون في المدرسة أو في بيئتهم الأسرية أو الأسرية.

وبالإضافة إلى ذلك، والتعليم هو أيضا خطوة أولى لشخص ما لأنه من قبل شخص تعلم يمكن اختيار واحد الذي هو خير للبه والتي هي سيئة للمغادرة. لذلك، يتطلب التعليم اهتماما جديا من المربين، لأنه في أيدي المعلمين التعليم سيتم القيام به ويمكن أن تكون ناجحة، ولكن عملية التعليم لن تعمل وفقا لما هو متوقع إذا لم تكن مدعومة من قبل عدة عوامل يمكن أن تؤثر على نجاح الطلاب.

ويعتقد الجميع أن المعلمين لديهم حصة كبيرة من نجاح التعليم المدرسي. المعلمون مفيدون في مساعدة المتعلمين على تحقيق أهدافهم بطريقة مثلى. وينشأ هذا

---

<sup>1</sup>أومار هاماليك، kurikulum dan pembelajaran، (جاكارتا: بومي أكسار، 1995) ص 17

الاعتقاد لأن من المتوقع أن المعلمين من هنا يجب أن يكون الفهم والتقدير والخبرة، ويكون الاحتراف كمطلب مهنة في العصر الحالي من المنافسة. ولذلك فإن المعلم ملزم التزاماً، وهو ملزم لتطوير المهنة من أجل تحسين القدرة.

على التدريس بحيث يمكن أن تنمو وزيادة الحافز للطلاب. لذلك فهم المعلمين المهنية هو الشخص الذي لديه القدرة والمهارات الخاصة كمعلم مع أقصى قدر من القدرة.

صعوبات التعليم لدى الطلاب لا تواجه فقط في المواضيع العامة، ولكن أيضاً المواد النحوية، وخاصة العربية. اللغة هي نظام رمز صوتي تعسفي يستخدمه أعضاء المجموعات الاجتماعية للعمل معا والتواصل والتعرف. ينظر إليها من وظيفة اللغة كوسيلة للاتصال والاتصال في التفاعل الاجتماعي اليومي، سواء بين الأفراد مع الأفراد والأفراد مع المجتمعات المحلية والمجتمعات مع بعض الدول. أي من خلال التواصل ونقل بعض النوايا وتكريس دور معين مع السرور أو الحزن ومع الحزن والفرح للآخرين. أن يفهم، وفهم وتجربة كل ما هو من ذوي الخبرة.

تدريب المهارات اللغوية، تحتاج إلى غرس الأطفال في وقت مبكر، لأن المهارات اللغوية وعادة ما يتم الحصول عليها من خلال النظام العادي، أولاً تعلم الاستماع والتحدث والقراءة والكتابة. ترتبط المهارات ارتباطاً وثيقاً بالعمليات الأساسية للغة. لغة الشخص سوف تعكس أفكاره. كلما كان الشخص أكثر مهارة يتكلم، أكثر وضوحاً سيكون التفكير. سيتم اكتساب المهارات من خلال الممارسة والكثير من الممارسة.<sup>٢</sup>

وقد ذكرنا أيضاً في القرآن الكريم الطلب على القراءة والكتابة والتحدث والاستماع. ومن بينها آيات العلق ١-٥ :

اقرأ باسم ربك الذي خلق (١) خلق الإنسان من علق (٢) اقرأ وربك الأكرم  
(٣) الذي علم بالقلم (٤) علم الإنسان ما لم يعلم (٥)

---

<sup>٢</sup>(هنري غونتر تاريخان: ١٩٨٢) ص ١

“Bacalah dengan menyebut nama Tuhanmu yang maha pencipta, menciptakan manusia dari segumpal darah, bacalah Tuhanmulah yang maha mulia, mengajarkan manusia dengan perantara kalam, Dia mengajarkan manusia apa yang tidak diketahui oleh manusia “.

وهذا يعني أن الله يعلم البشر من خلال القراءة والكتابة. كما نعرف ، والغرض الرئيسي من تعليم اللغة هو استكشاف وتطوير قدرة المتعلمين على استخدام اللغة ، إما بنشاط (لفظيا) أو بشكل سلبي (الكتابة). في عالم تعليم اللغة ، وتسمى القدرة على استخدام اللغة "إجادة

اللغة". وبصفة عامة، يتفق جميع خبراء تعليم اللغات على أن المهارات والكفاءة اللغوية تنقسم إلى أربعة. من بينها مهارات الاستماع ، مهارات الكلام ، مهارات القراءة، مهارات الكتابة.<sup>3</sup>

في جوهرها، ترتبط جميع المهارات اللغوية مع بعضها البعض. هذا يمكن أن يكون مشابها للطفل الذي يريد أن يتعلم اللغة الأم. لذلك، في البداية استمع إلى اللغة التي يتحدث بها الناس من حوله. ثم حاول الحديث، يليه القراءة والكتابة. لذلك، عندما يرغب المعلمون في تدريس اللغات الأجنبية، يجب عليهم الالتزام بهذه الأحكام. ترتبط هذه المهارات اللغوية ارتباطا وثيقا بالعمليات التي تكمن وراء اكتساب لغة الشخص. وبما أن اللغة هي انعكاس لعقلية الشخص أو تفكيره، فإنه ينبغي له أن يتقن المهارات جيدا. على الرغم من أن السيطرة على هذه المهارات الأربعة من الصعب جدا. ولكن ليس من المستحيل السيطرة على المهارات اللغوية الأربع.

اللغة العربية هي لغة القرآن وأصبحت إحدى وسائل التواصل الدولي. وبالتالي فإن دراسة اللغة العربية تصبح احتياجات كل شخص وخاصة الأمة الإسلامية. والغرض من دراسة اللغة العربية هو كما يلي: "تمكين الطلاب من السيطرة بنشاط وسلبية في تحسين وتطوير مهارات وقدرات ومهارات اللغة العربية بحيث يمكن

---

<sup>3</sup>أولى النهى، منهجية فعالة فائقة للتعليم العربي (يوجياكارتا: ديفا بريس، ٢٠١٢)، ص ٨٣



استخدامها كأداة اتصال وأساس لفهم كتاب بسيط من الإسلام إلى جانب القرآن والحديث " .<sup>٤</sup>

مهارات الكتابة هي مهارة عربية. مهارات الكتابة لا غنى عنها سواء في الحياة المدرسية والحياة المجتمعية. يحتاج الطلاب مهارات الكتابة لنسخ وتسجيل وأدوات لإنجاز المهام المدرسية. في حياة الناس، والناس بحاجة إلى كتابة المهارات لإرسال رسائل، وملء استمارات، أو تدوين الملاحظات.

ميزة تعليم مهارات الكتابة هي دراسة الكتابة وكذلك لتعليم العلوم الأخرى، وليس من القيم فائدة ليست صغيرة. دراسة الكتابة سوف تمنع المتعلمين من الأخطاء في الكتابة وتسليم المتعلمين إلى معرفة أفضل في الكتابة، لأن الكتابة هي بديل للمتكلم في التعبير عن الأفكار، الضمير وهكذا دواليك في اللغة المكتوبة . لذلك يحتل مكانة بنفس القدر من الأهمية مع الكلام.<sup>٥</sup>

المشاكل هي المشاكل التي تحدث عندما يصل الشخص إلى هدف وفي تنفيذه يجد صعوبة. في حين أن مشكلة تعليم الكتابة هي مشكلة أو صعوبة يواجهها الطلاب في الكتابة العربية.

من المقابلات التي أجراها الباحثة مع معلم عربي في المدرسة الثانوية المعارف الأولى نفضة العلماء فسيركيدول برووكرتوغربية بانيوماس ، السيد غفار إسماعيل، قال إن عملية تعليم الفصل السابع بالمدرسة الثانوية المعارف نفضة العلماء الأولى فسيركيدول برووكرتوغربية بانيوماس لا مباشرة باستخدام النص في كتاب، ولكن عن طريق تعيين كتابة النص العربي لحكم خوت.

مشكلة تعليم مهارات الكتابة العربية التي تواجه طلاب الصف السابع بالمدرسة الثانوية المعارف نفضة العلماء الأولى فسيركيدول برووكرتوغربية بانيوماس هو طلاب

---

<sup>٤</sup> مالودين سوكامتو وأحمد منور، العربية العربية سيتيماتيس، (يوغياكارتا: نورما ميديا إيديا، ٢٠٠٤)، ص ٥

<sup>٥</sup> ( معرفة منجيا: ٢٠٠٩) ص ٢٥-٢٦

الصف السابع لا يزالون صعبين في كتابة العرب إذا لم يتبعوا المثال وربط وكتابة الحروف العربية التي هي في البداية، وفي نهاية الكلمة. وتظهر هذه الصعوبة لأن بعضهم تخرج من المدرسة الابتدائية، حتى أن البعض منهم لم يتمكنوا من كتابة وقراءة الحروف العربية السابقة. في حين أن بعض الطلاب تخرج من مي تقريبا يمكن أن يقال يمكن الكتابة والقراءة لأن الطلاب متابعة المدرسة دينية. ومع ذلك، لا يزال خريجي المدارس الابتدائية والإعدادية يواجهون صعوبات في كتابة اللغة العربية. بحيث في الطلاب والمعلمين ييجارانيا لديهم مشاكل.

الخروج من المشاكل المذكورة أعلاه، يعتزم المؤلف دراسة مشاكل تعليم مهارات كتابة النص العربي لطلبة الفصل السابع بالمدرسة الثانوية المعارف نهضة العلماء الأولى فسير كيدول برووكرتوغربية بانيوماس ، وخاصة في التعبير عن مشاكل أو مشاكل كتابة النصوص العربية.

## ب. تعريف المصطلحات

ولتجنب سوء فهم هذا العنوان، سوف يشرح المؤلف ما الذي ينبغي تفسيره والواردة في العنوان المطلوب بحثه. المصطلح الموصوف هو كما يلي:

١. مشكلات التعليم

هي جمع من المشكلة بمعنى المسألة . المشكلة هي كل شئ يسبب مسألة التي لم تتكسر محالته. أما المشكلات في التعليم هي الحال حيث لا يستطيع الطلاب ان يتعلم بالطبيع بسبب التهديد ، العقب ، التشويش في التعليم .<sup>٦</sup> وفقا ل تريانتو التي ذكرها أولين نوها أوضح أن التعليم يأتي من كلمة "تعليم"، والتي تصبح ثم فعل في شكل "التعليم". في معنى أكثر تعقيدا، وجوهر

---

<sup>٦</sup> سيف البحر، سيكولوجي التعليم، (جاكارتا : PT. Asdi Mahasatya )، ص ٢٠١

التعليم هو الجهد الواعي للمعلم لتعليم طلابه (توجيه التفاعل بين الطلاب مع موارد التعلم الأخرى) من أجل تحقيق الأهداف المتوقعة.<sup>٧</sup>

٢. مهارات الكتابة

مهارات الكتابة هي القدرة على وصف أو التعبير عن الأفكار ، بدءاً من أبسط الجانِب ، مثل كتابة الكلمات، إلى جوانب معقدة، أي يؤلف.<sup>٨</sup>

وفقاً لهنري الرعد تاريجان، الكتابة هي مهارة اللغة التي يتم استخدامها للاتصال بشكل غير مباشر، وليس وجهاً لوجه مع الآخرين. الكتابة هي نشاط منتج ومعبر. في هذا النشاط كتابة الكاتب يجب أن تكون ماهرة في استخدام الرسم البياني من بنية اللغة، والمفردات. هذه مهارة الكتابة لن تأتي تلقائياً، ولكن يجب أن يكون من خلال العديد من الممارسة والممارسة العادية.

٣. اللغة العربية

مصطلح "اللغة" في لغتنا (إندونيسيا) يشبه "لغاتون" باللغة العربية المستمدة من صيغة الشكل، "اللغة" في اللغة الإنجليزية، "لانغ" في الفرنسية، "تال" في الهولندية، "سبراش" الألمانية "كوكوغو" في اليابانية، و" بهاسا" في اللغة السنسكريتية.<sup>٩</sup>

وفقاً لغلايين، العربية هي الجمل التي يستخدمها العرب للتعبير عن أهدافهم (الأفكار والمشاعر).<sup>١٠</sup>

---

<sup>٧</sup> أولى النهى، منهجية فعالة فائقة للتعلم العربي (يوجياكارتا: ديفا بريس، ٢٠١٢) ص ١٥٣

<sup>٨</sup> أسيب هيرماوان، منهجية تعلم اللغة (باندونغ: المراهقين روزداكاريا، ٢٠١١)، ص ١٥١

<sup>٩</sup> مولياننو سوماردي وكفراوي، مرشحات تدريس اللغة العربية في التعليم الجامعة الإسلامية الحكومية

بورووكرتو (جاكرتا: مشروع تطوير النظام الديني في القسم الديني ١٩٧٦) ص ١٩

<sup>١٠</sup> أولى النهى، منهجية فعالة فائقة للتعلم العربي (يوجياكارتا: ديفا بريس، ٢٠١٢) ص ٣١

٤. المدرسة الثانوية المعارف الأولى نهضة العلماء فسيركيدول برووكرتوغربية بانيوماس .  
المدرسة الثانوية المعارف نهضة العلماء الأولى فسيركيدول برووكرتوغربية  
بانيوماس ، منطقة برووكرتوغربية، بانيوماس ريجنسي، هي مؤسسة تعليمية رسمية التي  
تعلم مواضيع مختلفة، واحدة منهم هي المواد العربية.  
من الوصف أعلاه يمكن استنتاج أن المؤلف في أطروحة " مشكلات التعليم  
في مهارة كتابة اللغة العربية للتلاميذ في الفصل السابع بالمدرسة الثانوية المعارف  
الأولى نهضة العلماء فسيركيدول برووكرتوغربية بانيوماس " هي مشكلة أو مشكلة  
تصبح عقبة أمام معلم اللغة العربية وطالب الفصل السابع بالمدرسة الثانوية المعارف  
نهضة العلماء الأولى فسيركيدول برووكرتوغربية بانيوماس ويست في تنفيذ مهارة التعلم  
في كتابة اللغة العربية لأنه مع وجود دراسة مهارة الكتابة ينبغي للطالب القدرة على  
كتابة مفردات جيدا وصحيح. جيد وصحيح هنا يعني الطلاب قادرين على ربط  
الحروف، وقادرة على تحديد الحروف التي مكراج أو الصوت تقريبا نفس، قادرة على  
معالجة بشكل صحيح، وقادرة على كتابة طول أو حرف قصير.

### ج. صياغة البحث

وبناء على خلفية المشكلة، يقترح المؤلفان صياغة المشكلة في شكل "كيف  
مشكلات التعليم في مهارة كتابة اللغة العربية للتلاميذ في الفصل السابع بالمدرسة  
الثانوية المعارف نهضة العلماء الأولى فسيركيدول برووكرتوغربية بانيوماس ؟

### د. أهداف البحث وفوائده

وطبقا للقضايا المذكورة أعلاه، فإن هذا البحث يتضمن ما يلي:

#### ١. هدف البحث

يجب أن يكون لكل أنشطة البحث العلمي هدف يجب تحقيقه، كما هو  
الحال بالنسبة للمؤلف المطلوب في هذه الحالة على النحو التالي:

أ) لمعرفة عملية تعلم كتابة النص العربي في المدرسة الثانوية المعارف نُهضة العلماء الأولى فسيركيدول برووكرتوغربية بانيوماس

ب) لمعرفة المشاكل التي يواجهها طلاب الصف السابع بالمدرسة الثانوية المعارف نُهضة العلماء الأولى فسيركيدول برووكرتوغربية بانيوماس في كتابة النص العربي.

٢. فائدة البحث

أ) مع هذا البحث يمكن أن نعرف مشكلة في كتابة النص العربي الذي هو من ذوي الخبرة من قبل طالب الصف السابع بالمدرسة الثانوية المعارف نُهضة العلماء الأولى فسيركيدول برووكرتوغربية بانيوماس

ب) لزيادة المراجع للمكتبة الجامعة الإسلامية الحكومية بورووكرتو في تعليم مهارة كتابة اللّغة العربية بانيوماس

ج) إضافة البصيرة إلى تأليف المؤلف فيما يتعلق بمجال تعليم اللغة العربية مع القدرة على الكتابة.

د) تطوير الشعور بالرعاية للعمل، وساحة للعمل في الحياة.

## هـ. الدراسة السابقة

البحث المتعلق بالمشاكل التي رفعها المؤلف في هذه الرسالة هو كما يلي:

١. رسالة الجامعة لفريدة الصّالحة موضوع " تعليم مهارة كتابة اللّغة العربية في الفصل السابع في المدرسة المتوسطة المكرّمة كرنج جاتي سمفنج " برووكرتو ( ٢٠١٦ ). يبحث عن إلى أي مدى الطلاب من المدرسة المتوسطة المكرّمة كرنج جاتي سمفنج في إتقان القدرة على كتابة اللغة العربية.

٢. رسالة الجامعة لدانانج ايقو سابوترا موضوع " مشكلات تعليم كتابة اللّغة العربية و معالجتها للتلاميذ في الفصل السابع في المدرسة المتوسطة الحكومية فيوعان بانتول " يوجياكرتا ( ٢٠١٢ ). يبحث عن مشكلات في تعليم الكتابة مع الحلول تفوّق على مشكلات الكتابة اللّغة العربية.

٣. رسالة الجامعة لإينا منورة موضوع " مشكلات تعليم الكتابة للتلاميذ في الفصل السابع في المدرسة المتوسطة الحكومية يوجياكرتا " يوجياكرتا (٢٠٠٩) يبحث عن مشكلات التلاميذ في تعليم الكتابة اللّغة العربية.

## و. ترتيب البحث

ولزيادة فهم مضمون هذه المقالة، ينقسم المؤلف في المؤلف إلى خمسة فصول، بعد الورقة الرسمية التي تحتوي على صفحة العنوان ومذكرة الإشراف والتصديق والشعار والعروض والمقدمة وجدول المحتويات والجدول قائمة.

الباب الأولى المقدمة، يشتمل هذا الباب خلفية المسألة، تعريف المصطلحات، صياغة البحث، أهداف البحث وفوائده، الدراسات السابقة ، ترتيب البحث.

الباب الثاني يشرح الباحث عن تعليم مهارة الكتابة و مشكلة تعليمه ، يشتمل على مفهوم تعليم اللغة العربية، الغرض من تعليم اللغة العربية ، مبدأ تعليم اللغة العربية، طريقة تعليم اللغة العربية، تقييم التعليم اللغة العربية، مواد التعليم اللغة العربية في المدرسة الثانوية المعارف نهضة العلماء الأولى فسيركيدول برووكرتوغربية بانيوماس ، مفهوم مهارات الكتابة، الغرض من المهارات الكتابة ، الأشياء التي يجب مراعاتها في اختيار كتابة أساليب الكتابة والاستراتيجيات، انواع المهارات الكتابة، طريقة المهارات الكتابة، مشكلة مهارات الكتابة العربية في المدرسة الثانوية المعارف نهضة العلماء الأولى فسيركيدول برووكرتوغربية بانيوماس.

الباب الثالث يشرح الباحث طريقة التحقيق التي تحتوي نوع البحث، مواقع البحث، موضوع البحث، كائنات البحث، طريقة جمع البيانات ، طريقة تحليل البيانات.

الباب الرابع يشرح الباحث صورة عامة المدرسة الثانوية المعارف نهضة العلماء الأولى فسيركيدول برووكرتوغربية بانيوماس التي تحتوي على تاريخ التأسيس ، وموقع الجغرفي، هيكل الإدارة ، الرؤية و الرسالة ، والوسائل و اللوازم ، تعليم الكتابة في

الفصل، المشكلات في تعليم الكتابة، أسباب المشكلات في تعليم الكتابة بمدرسة  
الثانوية المعارف نهضة العلماء الأولى فسيركيدول برووكرتوغربية بانيوماس.  
الباب الخامس الإختتام يتكون من التتيحة والإقتراحات و كلمة الإختتام.

## الباب الثاني

### تعليم مهارات الكتابة اللغة العربية ومشكلات تعليمه

#### أ. تعليم اللغة العربية

##### ١. مفهوم تعليم اللغة العربية

التعليم هو العملية التي تشمل فهم المعلم يعلم المعرفة للطلاب وجهود الطلاب لتعليم المعرفة. تحتوي كلمة التعليم أيضا على معنى التعليم أو الممارسة في اللغة الإنجليزية تسمى التعليم أو التدريب وفي اللغة العربية تسمى درسا، وفقا ل هيلغارد، والتعليم هو عملية التغيير من خلال أنشطة أو إجراءات ممارسة الرياضة سواء في المختبر أو في الطبيعية بيئة.

في كتابه أسيب هيرماوان بعنوان "منهجية تعليم اللغة العربية" أوضح أن التعليم هو عملية لمساعدة المتعلمين على التعليم بشكل جيد. أنشطة التعليم هي أكثر من مجرد التدريس، ولكن هناك أيضا جهد لتوليد الاهتمام، والتحفيز، وتلميح الأنشطة الطلابية، بحيث تصبح أنشطتها ديناميكية.<sup>١١</sup>

وفقا لأحمد فؤاد إفندي في كتابه بعنوان "منهجية التدريس العربية" أوضح أن أنشطة التعليم تحتاج إلى أن تركز على المتعلمين، وتطوير الإبداع من المتعلمين، وخلق الظروف التي هي متعة وتحديا ومليئة القيم والأخلاق وعلم الجمال، والمنطق، و كينستيكا، وتوفير تجربة تعليمية صعبة.<sup>١٢</sup>

---

<sup>١١</sup> أسيب هيرماوان، metodologi pembelajaran bahasa arab، باندونج: PT Remaja Rosdakarya،

Offset، ٢٠١١، ص ٣٢.

<sup>١٢</sup> أحمد فؤاد إفندي، Metodologi pengajaran bahasa arab، ٢٠٠٥، ص ١٥٢



العربية هي عبارة يستخدمها العرب لنقل النية والغرض.<sup>١٣</sup> فاللغة العربية ليست مهمة للعرب فحسب، بل للغة العربية دورا هاما للمسلمين في جميع أنحاء العالم. وذلك لأن، من بين أمور أخرى، اللغة العربية هي لغة المعرفة الدينية.<sup>١٤</sup> وبالتالي يمكن تعريف تعليم اللغة العربية على أنه محاولة للمساعدة على تطوير قدرة المتعلمين على تعليم اللغة العربية مع المعلم كميّس من خلال تنظيم عناصر مختلفة للحصول على الأهداف التي يتعين تحقيقها. ويشار إلى تعليم اللغة العربية أيضا على أنه يجري من قبل المعلمين لتدريب من أجل الحصول على المعلومات الاستخبارية في تعليم اللغة العربية. أن ندرك أنه يجب أن يكون هناك تفاهم متبادل بين المعلمين والطلاب وأولياء الأمور. بالإضافة إلى ذلك، يجب على المعلمين وأولياء الأمور أن يشجعوا طلابهم حتى يبذلوا قصارى جهدهم لدراسة العلوم. من أجل تعليم اللغة العربية من السهل أن نفهم المعلم يجب أن تمارس بطريقة ليست مملة ولا تجعل الطلاب يخافون. ويمكن تحقيق ذلك إذا قام المعلم بإعداده بعناية، وذلك باستخدام أساليب تسليم جيدة حتى يتمكن من ممارسة وتوليد روح التعليم لدى الطالب.

## ٢. الغرض من تعليم اللغة العربية

اللغة هي في الأساس أداة اتصال، في تعليم اللغة (العربية) يهدف إلى إضافة وتطوير المهارات اللغوية الطلاب والمهرة في اللغة يعني الاستماع المهرة والتحدث والقراءة والكتابة.

في حين أن العنصر الأكثر أهمية في تعليم اللغة العربية هو الهدف. يجب أن يصوغ المعلم أولا الهدف في عملية التعليم. وهذا الهدف له دور بالغ الأهمية في

---

<sup>١٣</sup>أولى النهى ، Metodologi Super Efektif Pembelajaran Bahasa Arab ، يوجياكرتا:DIVA Press ،

٢٠١٢، ص ٣١

<sup>١٤</sup>أحمد مهتادي أنسور، Metode khusus pengajaran bahasa arab، سورابايا: usaha nasional ، ٢٠٠٩،

عملية التدريس. لأن الهدف الذي يحدد اتجاه التدريس وعملية التعليم. ومن شأن الغرض الواضح أن يوفر أدلة واضحة على اختيار المواد التعليمية.

في تطورها، والغرض من تعليم اللغة العربية يمكن تفصيلها على النحو التالي:  
أ) إعطاء التفاهم للمتعلمين، وخاصة المتعلمين من المستوى الأعلى أن اللغة هي تعبير عن المعنى والفكر، والكلمات ليس لها معنى على الإطلاق، إلا إذا كان له غرض.

ب) يمكن للمتعلمين قراءة النص في وتيرة مخصصة ويمكن أن نفهم بشكل صحيح، ويمكن التمييز بين التيار والجمل إضافية، وقادرة على تطوير القدرة على القراءة على أعلى مستوى، وقادرة على تقديم النقد لما يقرأ، ويمكن أن تأخذ درسا من ما هو في أباكا ليتم تطبيقها في حياته.

ج) المتعلمين قادرون على الكتابة مع كتابة واضحة وأنيقة، يجب أن يكون المعلمون أيضا قادرة على تطوير المواهب الخاصة التي يمتلكها المتعلمين.

د) المتعلمين قادرون على استخدام القواميس وقادرة على حل بعض الأسئلة، وتكون قادرة على استخدام بعض الكتب المرجعية العربية.

وينقسم الغرض العام من تعليم اللغة العربية إلى هدفين هما الأهداف الطويلة الأجل ( الأهداف العامة ) والأهداف القصيرة الأجل ( الأهداف الخاصة ).

إن الغرض العام من تدريس اللغة العربية هو كما يلي :

أ) ولكي يتمكن الطلاب من فهم القرآن والحديث كمصدر للشرعية الإسلامية وتعليمه.

ب) يمكن فهم الكتب الدينية والثقافة الإسلامية المكتوبة باللغة العربية.

ج) أن تكون جيدة في التحدث والكتابة باللغة العربية.

د) لاستخدامها كأداة لمهارات أخرى.

هـ) لرعاية لغوي عربي، وهذا هو حقا المهنية.<sup>١٥</sup>  
والغرض المحدد من تدريس اللغة العربية هو الهدف الذي ينبغي تحقيقه من  
المواضيع. والغرض المحدد موجهها إلى تقسيم تعليم اللغة العربية، أي هناك محادثة،  
مطالعة، إملاء، إنساء، قوعد، وغيرها الكثير.<sup>١٦</sup>

### ٣. مبدأ تعليم اللغة العربية

يشرح وا منى أنه في تعليم اللغة العربية هناك ثلاثة مبادئ تحتاج إلى النظر  
فيها، وهي: التخطيط والتنفيذ وتقييم. و تعبير على النحو التالي:

أ) مبدأ التخطيط

قبل القيام بعملية تعليم اللغة العربية، يقوم المعلمون أولا بإعداد المواد أو  
الموضوعات التي ستعطى للمتعلمين. بحيث أن الموضوع المقدم في منظمة أو  
مبرمجة، والخروج من الأهداف التي يتعين تحقيقها.

ب) مبدأ التنفيذ

عد تحديد المواد التي تعطى للطلاب، يجب على المعلم الانتباه إلى:

(١) مراحل المسألة

(٢) التحفيز

(٣) مدح

ج) مبدأ التقييم

ويجرب التقييم لمعرفة مدى النجاح الذي تحقق من عملية التعليم التي تم  
تنفيذها. ويهدف هذا إلى تقييم عملية التعليم. وبعد إجراء التقييم، يمكن  
إكمال عملية التعليم والنتائج بنجاح أو ليس عملية التعليم التي تم تنفيذها.<sup>١٧</sup>

---

<sup>١٥</sup> أحمد مهتادي أنسور، metode khusus pengajaran bahasa arab، سورابايا: usaha nasional، ٢٠٠٩،

<sup>١٦</sup> طيار يوسف و سيفول أنور، ١٩٩٥، ص ١٨٩

بينما أوضح في كتابه عبد الحميد أن هناك ١٠ مبادئ تحتاج إلى النظر في

تعليم اللغة العربية، وهي :

- (١) تركيز الطالب
- (٢) تعلم مع المثالية والتعود
- (٣) تطوير المهارات الاجتماعية
- (٤) تطوير طبيعة التوحيد، الفضول، والخيال
- (٥) تطوير مهارات حل المشكلة
- (٦) تطوير الإبداع الطلابي
- (٧) تطوير فهم قيمة واستخدام العلم والتكنولوجيا
- (٨) تزايد الوعي كمواطن صالح
- (٩) التعليم مدى الحياة
- (١٠) نزاهة الكفاءة والتعاون والتضام<sup>١٨</sup>

#### ٤. طريقة تعليم اللغة العربية

في أنشطة التعليم والتعليم من المهم للمعلم أن يكون أساليب مختلفة. يجب أن يكون لدى المعلم نظرة واسعة حول كيفية أنشطة التعليم والتعليم تحدث وما الخطوات التي يجب اتخاذها في أنشطة التعليم والتعليم. إذا لم يكن لدى المعلم طريقة في التدريس، ناهيك عن عدم إتقان المواد التي سيتم نقلها، فإن أنشطة التعليم والتدريس لن تكون قصوى، حتى تميل إلى الفشل.<sup>١٩</sup>

---

<sup>١٧</sup> وا منى ، Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab Teori dan Aplikasi ، يوجياكرتا : Pers ، ٢٠١١ ،

ص ٧-١١

<sup>١٨</sup> عبد الحميد ، ٢٠٠٨ ، ص ١٦٦-١٦٧

<sup>١٩</sup> طيار يوسف ، metode pengajaran agama dan bahasa arab ، جاكارتا : rajawali pers ، ١٩٩٧ ، ص

١٩١-٢٠٧

للمعلم، هذا التعليم والتعليم البصيرة هو في الواقع مخطط القوس، للعمل من أجل تحقيق الغرض المقصود. لذلك المعلم يفهم ويتقن الطريقة تماما.

الطريقة هي واحدة من المكونات الهامة في أنشطة التعليم والتعليم، بالنظر إلى أنشطة التدريس والتعليم هو عملية التفاعل المباشر بين المعلمين والمتعلمين. من أجل تشغيل العملية بشكل صحيح وتحقيق الأهداف التي تم تحديدها، فإنه يأخذ طريقة أو طريقة معينة. وباستخدام الأساليب المناسبة، من المتوقع أن يسهل فهم الطلاب لتلقي مواد الدرس ليتم نقلها من قبل المعلمين.

كما هو الحال في نانا سوجانا، وطريقة التدريس هو الطريقة التي يستخدمها المعلم في الاتصال مع المتعلمين في وقت التدريس. بمعنى آخر، طرق التدريس هي طرق يستخدمها المعلمون لنقل المواد التعليمية للمتعلمين لتحقيق الأهداف. أما في أنشطة التدريس، فإن الطريقة الأكثر مألوفة أنشطة التدريس والتعليم الأكثر فعالية وكفاءة التي يقوم بها المعلمون والمتعلمون، ستدعم في نهاية المطاف نجاح المتدربين ونجاحهم ونجاح التدريس الذي يقوم به المعلمون.

أما بالنسبة لبعض أساليب تعليم اللغة العربية وفقا لتيار يوسف وسيفول أنور في كتابه "منهجية تدريس الدين واللغة العربية باستخدام ست طرق هي كما يلي :

أ) طريقة المحادثة

طريقة المحادثة هي طريقة تقديم الدروس العربية من خلال المحادثة، من خلال المحادثات التي يمكن أن تحدث بين المعلم والطالب وبين التلاميذ والطلاب، مع إضافة ومواصلة إثراء مفردات المزيد والمزيد من الكلمات.<sup>٢٠</sup>

---

<sup>٢٠</sup> أو منى ، Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab Teori dan Aplikasi ، يوجياكرتا : Pers ، ٢٠١١ ،

وبالتالي فإن طريقة المحادثة عند تطبيقها على الطلاب من خلال الموضوعات ثم مع مرور الوقت يمكن للطلاب يؤلف الكلمات، وأخيرا تكون بارعة وفهم حول ما يتحدث. الغرض من طريقة المحادثة هو كما يلي :

(١) تدريب لسان الطلاب على أن تكون مألوفة ومحادثة بطلاقة باللغة العربية.  
(٢) ماهرة في اللغة العربية يتحدث عن ما يحدث في المجتمع والعالم الدولي ما يعرف.

(٣) تكون قادرة على ترجمة محادثات الآخرين عن طريق الهاتف، والإذاعة، ومسجل الشريط.

(٤) زيادة الإحساس بالحب والمحبة للعربي والقرآن بحيث تنشأ النتائج للتعلم والقسم.

(ب) طريقة القراءة

طريقة القراءة هي طريقة لتقدم الدرس من خلال قراءة كل من القراءة بصوت وقراءة في القلب. ومن خلال هذه الطريقة يتوقع من الطلاب نطق الكلمات والجمل باللغة العربية بطلاقة، وبشکل صحيح وفقا للقواعد التي تم تحديدها. في هذه الحالة الانتباه إلى علامات الترقيم، طويلة وقصيرة.<sup>٢١</sup>  
والغرض من طريقة القراءة هو تدريب الطلاب على قراءة الحروف العربية والقرآن بطلاقة، وبشکل صحيح. تدريب الطلاب على فهم وفهم ما يقرأ، ونأمل أن يتمكن الطلاب من مناقشة وبحث الكتب الدينية وأعمال العلماء والفكر الإسلامي التي عادة ما تكون كتبهم أو أعمالهم مكتوبة باللغة

---

<sup>٢١</sup> طيار يوسف، metode pengajaran agama dan bahasa arab ، جاكوتا : rajawali pers ، ١٩٩٧ ، ص

العربية. وبعبارة أخرى أن طريقة القراءة تهدف إلى تلبية الأشياء التي تعود بالنفع على حياة القارئ.<sup>٢٢</sup>

(ج) طريقة إملاء

وتسمى هذه الطريقة أيضا أساليب الإملاء أو الكتابة. في هذه الحالة يقرأ المعلم الدرس عن طريق كتابة الطلاب للكتاب.

والغرض من طريقة إملاء هو تدريب جميع الطلاب على الحواس لتكون نشطة، بحيث يكون الطلاب مهرة في كتابة الكلمات والجمل في اللغة العربية، وكذلك اختبار معرفة الطلاب حول كتابة الكلمات التي تعلموها.

(د) طريقة إنشاء

هذا الأسلوب هو وسيلة لتقديم مواد الدرس من خلال وجود الطلاب الكتابة باللغة العربية، للتعبير عن قلوبهم، والخبرة.

هدف إنشاء هو تمكين الطلاب المهرة للتعبير عن أفكارهم من خلال الكتابة أو المقالات.

(هـ) طريقة الحفظ

هذا الأسلوب تحفيظ يقدم مادة اللغة العربية من خلال وجود الطلاب حفظ الجملة.

والغرض من طريقة التحفيظ هو تدريب ذاكرة الطلاب، وإثراء المفردات، وتدريب الروح، وتدريب الانضباط.

(و) طريقة القواعد

هذا الأسلوب من تقديم مواد اللغة العربية باستخدام بنية الجملة، أو وظيفة الكلمات في الجملة.

---

<sup>٢٢</sup> وا منى ، Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab Teori dan Aplikasi ، يوجياكرتا : Pers ، ٢٠١١ ،

والغرض من طريقة القويد هو أن يكون المستخدم اللغوي قادرا على نقل التعبير اللغوي شفها وكتايا وبشكل صحيح.<sup>٢٣</sup>

## ٥. تقييم تعليم اللغة العربية

ويستمد التقييم من كلمة تقييم، يتم امتصاص الكلمة في الخزانة الإندونيسية بهدف الإبقاء على الكلمة الأصلية مع تعديل قليلا من النطق الإندونيسي إلى "التقييم"، وبالتالي فإن معنى التقييم هو محاولة لتحديد قيمة أو مبلغ. في حين أن معنى التقييم في المدى هو نشاط لجمع المعلومات عن عملها شيء يستخدم المزيد من المعلومات لتحديد البديل الصحيح في اتخاذ قرار.

المعلم هو مقيم المناهج الدراسية، لذلك يجب عليه أن يأخذ الاعتبار المهم، أي التقييم التكويني لتحسين البرنامج، والتقييم التجميعي لاتخاذ قرار أو مواصلة البرنامج يجري تقييمها أو استبداله ببرامج أخرى. نماذج التقييم التي يمكن اختيارها وتطبيقها هي نماذج تحقيق الأهداف، واعتبارات النموذج، ونماذج صنع القرار، والنماذج الوصفية.

التقييم في تعليم اللغة العربية لديه مجموعة متنوعة من الاستخدامات، بما في ذلك ما يلي:

أ) التقييم يؤدي المتعلمين إلى روح التعليم، لأن المتعلمين عادة سوف تتعلم فقط يجد عندما يريدون الامتحان، وسوف تتعلم حتى من خلال طريقة وفقا لأنواع مختلفة من التكرار. وهنا يمكن أن يكون التقييم أداة جيدة للمعلمين والمتعلمين اهتماما أكبر لأهداف التعليم التي تم تحديدها.

ب) ويجعل التقييم المعلم أكثر جدية في التدريس، لأن المعلمين عادة ما يتعلمون باستخدام استراتيجيات تتطابق مع أسئلة الاختبار. وهذا يعني، يمكن تكرار

---

<sup>٢٣</sup> ومني ، Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab Teori dan Aplikasi ، يوجياكرتا : Pers ، ٢٠١١ ،



تعزيز تحفيظ المتعلمين، لأن الاستراتيجية المستخدمة من قبل المعلمين في التدريس وفقا للغرض من التعلم.

ج) يصبح التقييم وسيلة فعالة لتقديم التغذية الراجعة، لأن الموضوع يؤدي إلى تقييم يساعد على تحديد تحقيق أهداف التعليم.

د) ويمكن للتقييمات أن تقدم تقارير عن مخرجات التعلم، مثل ما إذا كان قد مت قبول املتدربي يف املدارس، أو قصر تحديد املتعلم، أو نوع املقرر الذي سيتخذه.<sup>٢٤</sup>

## ٦. مواد تعليم اللغة العربية في المدرسة الثانوية المعارف نهضة العلماء الأولى فسيركيڊول برووكرتوغربية بانيوماس

المادة هي مادة الدرس، وفقا لرماد محمد. هذه المادة التعليمية هي في الواقع ما يريد المعلمين أن ينقل إلى الطلاب، وبالتالي يجب على المعلم إتقان حقا مادة الدرس. والسماح للمعلم أن يتعلم مادة أخرى تتعلق بالمواد التي يتم تدريسها وتأخذ من مصادر مختلفة للقراءة مثل المجالات والصحف.<sup>٢٥</sup>

يجب أن يتم تدريس اللغة العربية في المرحلتين الأولى والمتوسطة من خلال منهج "الكل في نظام واحد". مع كل شيء في نظام واحد لا يقصد أن مواد تعليم اللغة العربية مثل إملا، كيتابا، خوت، موهداثسا، القراءة، يؤلف، القائد لا تدرس. ولا تزال هذه المواد تدرس ولكنها متحدة في نظام تعليمي واحد لا يفصل المادة.<sup>٢٦</sup>

وينبغي السعي إلى إدراج مواد الدرس في المرحلة الثانوية :

---

<sup>٢٤</sup>فتح الرحمن ، Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab. مالانج: Madani، ٢٠١٥، ص ٣٦-٣٧

<sup>٢٥</sup>أبو بكر محمد ، Methode Khusus Pengajaran Bahasa arab ، سورابايا : Usaha Nasional ، ١٩٨١،

ص ٧

<sup>٢٦</sup>مولياتو سوماردي دان كافرادي ، pedoman pengajaran bahasa arab pada perguruan tinggi agama ،

Islam، جاكرتا : proyek pengembangan sistem pendidikan agama departemen agama republic Indonesia

ص ١١٥

أ) الكتابة، هو الدرس الذي يهدف إلى تحقيق الكفاءة في تشكيل مهارات الأبجدية والإملاء. وينبغي أن يكون موضوع هذا الدرس منظم وتدرس بطريقة تجعل المتعلم العربي بارع في كتابة الحروف الأبجدية العربية وقراءتها ببراعة.

ب) المحادثة ، في هذا الدرس المحادثة، وإدخال الجمل أن نسأل يتعلق الإجابات، ويمارس تدريجياً شفويًا في شكل محادثة أو حوار.

ج) القراءة، يتم تدريس هذا الدرس لغرضين :

١) والغرض من معرفة الحروف الأبجدية العربية التي تم ترتيبها في الكلمات في سلسلة من الجمل ونطق بسرعة وبشكل صحيح. ويتحقق هذا الهدف من خلال القراءة الصعبة.

٢) الغرض من فهم ما يقرأ، إذا كان الطلاب يقرأون مواد القراءة العربية. ويمكن تحقيق هذا الهدف من خلال القراءة في القلب أو ما يسمى بالمطلعة.

٣) من أجل قراءة في درس أن مواد القراءة مثيرة للاهتمام ينبغي أن يتم اختيارها بطريقة تتناسب مع مصلحة ومستوى وعمر المتعلم. ومن شأن القراءة المثيرة للاهتمام أن تشجع المتعلم على التغلب على الصعوبات التي يواجهها في القراءة.

٤) القواعد، هناك قواعد تتضمن ناهو و شرف. لا يتم تنفيذ تدريس القائد بهدف حفظ قواعد قواعد اللغة فقط. درس اللغة الإنجليزية. بالوسائل الاستنتاجية تؤخذ كلمة الأشكال وأنماط الجملة من مادة القراءة، وهكذا على جوانب النحو النحوي سواء فيما يتعلق بالصرف أو نحو، وفقا للتسلسل المخطط والتدريج. لذلك في المستوى الأولي و لا حاجة لدروس قواعد مفصلة ومفصلة جدا.

٥) الإنشاء، هو موضوع الكتابة أو تأليف جملة بهدف تحقيق مهارات التعبير عن الأفكار والمشاعر في شكل الكتابة أو اللغة المنطوقة.

في المنهج الذي الكاتب الحصول على واحدة من مدرسة تسانويا الكاتب يمكن أن ينقل ذلك، لطالب المدرسة تسانويا اللغة العربية موضوع يغطي أربعة المهارة التي هي مهارة الاستماع، مهارة الكلام، مهارة القراءة، ومهارات الكتابة.

## ب. مهارات الكتابة

### ١. مفهوم مهارات الكتابة

كلمة الكتابة تأتي من اللغة العربية التي هي تشكيل كتب، يكتب، كاتباً، وكتابة. الكتابة تعني الكتابة. هذه الكلمة تعني أيضاً تجميع وجمع وتسجيل. تعريف الكتابة حسب اللغويين العرب له العديد من التعريفات، وهي كما يلي:

(أ) هنري جونتور تاريجان يعرف الكتابة هي مهارة اللغة المستخدمة للتواصل بشكل غير مباشر، وليس وجهها لوجه مع الآخرين.<sup>٢٧</sup>  
(ب) عرف أوليان الكتابة على أنها أداء منظم ومنظم يعبر فيه الإنسان عن أفكاره ومشاعره داخل نفسه. الكتابة هي دليل على وجهة نظر الآخرين.  
(ت) تعرف النقة الكتابة بأنها نشاط نفسي حركي هو وسيلة للتواصل والإعراب عن الأفكار والأفكار.

(ج) حمادة إبراهيم يعرف الكتابة كوسيلة للاتصال بين شخص وآخر على الرغم من فصلها حسب الزمان والمكان.

من عدة تعاريف الكتابة أعلاه يمكن استخلاص استنتاج أن الكتابة هي مهارات اللغة للتعبير عن الأفكار أو الأفكار في الكتابة. الكتابة هي وسيلة

---

<sup>٢٧</sup> هنري جونتور تاريجان، Menulis sebagai Sesuatu Ketrampilan Berbahasa، باندونج : Angkasa،

للاتصال المكتوب بين المؤلف والقارئ على الرغم من فصلها من حيث الزمان والمكان.

الكتابة هي واحدة من أربع مهارات لغوية أساسية (التحدث والاستماع والكتابة والقراءة). من بين مهارات المناقشة الأخرى، الكتابة هي مهارة لا يتقنها الجميع، ناهيك عن الكتابة في السياق الأكاديمي، مثل كتابة المقالات، والأوراق العلمية، والتقارير البحثية، وما إلى ذلك.

بينما مهارات الكتابة هي أعلى مهارة. مهارات الكتابة هي المهارات والتدريب للكتابة بشكل موضوعي وتجنب الأخطاء في هيجيا. ومن الضروري تطوير التفكير وإضافة نتائج المعلومات اللغوية وتحسين النموذج كتابة.

## ٢. الغرض من مهارات الكتابة

كلمة الكتابة باللغة العربية هي إملاء. إملاء هو جزء من القدرة على الكتابة العربية. والغرض من الكتابة تسمى إملا 'يشمل كلا من الأهداف المباشرة وغير المباشرة. هدف إملا الفوري هو أن تكون قادرة على كتابة حروف هجائية في شكل واحد، كلمة أو جملة بسرعة وبدقة.<sup>٢٨</sup>

بينما تشمل الأهداف غير المباشرة :

أ) اللغة هي لتزويد الطلاب بالمهارات اللازمة للتفكير بسرعة، ومعرفة معنى، والشخصيات، والحروف، وهيكل وأسلوب اللغة الجديدة.

ب)المادية يقوي حواس المستمع والرؤية بسبب قوة اثنين من أجهزة الاستشعار استشعار السيارات التي ثم تعبئة الدماغ لتحريك اليد للكتابة.

---

<sup>٢٨</sup>مرفاتول منجين ، Imla Teori dan Terapan ، مالانج : Uin Pers ، ٢٠٠٩ ، ص ٢٣-٢٤

ج) موقف تعريف الطالب هو منظم ودقيق ودقيق، ولديه استجابة سريعة للمكالمات وحملهم على التحلي بالصبر وجعلهم موالين مخلصين طالما يملئ المعلم.<sup>٢٩</sup>

الغرض من الكتابة وفقا لهنري غونتر تاريخان هو :

أ) الغرض من حل المشكلة

ب) الغرض الإبداعية

ج) الغرض من البيان

د) الغرض من التنفيذ

هـ) الغرض مقنع

و) الغرض الترويجي

ز) الغرض من التخصيص<sup>٣٠</sup>

الغرض البسيط من كتابة التعلم هو :

أ) الطلاب قادرون على الكتابة بشكل جيد وفقا لعلامات الترقيم، بنية الجملة، الجوانب المورفولوجية والنحوية.

ب) الطلاب قادرون على التعبير عن الأفكار والمشاعر، والقصائد في شكل مكتوب مع معنى الكمال مرة أخرى جميلة.

ج) وقد اعتاد الطلاب على التفكير بشكل متسق ومنهجي وواضح وصحيح وقادر على التعبير عنه في شكل مكتوب.<sup>٣١</sup>

---

<sup>٢٩</sup> مرفاتول منحين ، Imla Teori dan Terapan ، مالانج : Uin Pers ، ٢٠٠٩ ، ص ٢٣-٢٤

<sup>٣٠</sup> هنري جونتور تاريخان ، Menulis sebagai Sesuatu Ketrampilan Berbahasa ، باندونج : Angkasa ،

١٩٧٩ ، ص ٢٦

<sup>٣١</sup> أحمد مرادي ، Pembelajaran Menulis Bahasa Arab: Dalam Perspektif Komunikatif ، جاكارتا :

Prenada Media Group ، ٢٠١٥ ، ص ٨٥

### ٣. الأشياء التي يجب مراعاتها في اختيار الكتابة أساليب والاسراتيجيات

قبل مناقشة أساليب واستراتيجيات كتابة التعليم. هناك العديد من الأشياء التي تحتاج إلى الكشف عنها هنا هي الخلفية في اختيار الأساليب والاسراتيجيات التي سيتم استخدامها.

الخلفية في اختيار الأساليب والاسراتيجيات في تعليم الكتابة هو الدافع، خلفية التعليم الطالب، والوقت، وسائل الإعلام التعلم، والتقييم.  
أ) التحفيز

قبل اختيار كتابة أساليب الكتابة والاسراتيجيات، يجب على المعلم أولاً النظر في الدوافع التي توجد في الطالب. للطلاب الذين هم نابينينا الناطقين باللغة العربية، والدافع هو في أنهم يتعلمون الكتابة للمهنيين في الكتابة. بسبب المفردات لديهم بالفعل الأساسية الكافية. ومع ذلك، لا تزال هناك حاجة إلى تقنيات الكتابة والمعرفة والتقييم لهذه المجموعة الواحدة.

أما بالنسبة لأولئك الذين ليسوا من الناطقين بها، والدافع الموجود فيها هي بالإضافة إلى إعادة إنتاج في إتقان المفردات، فهي مطلوبة لتكون قادرة على الكتابة بشكل صحيح وبشكل صحيح مع اللغة العربية كلغة يمكن أن ترتبط مع الدين والثقافة والسياسة، والاجتماعية، وهكذا دواليك. لذلك، بالنسبة لأولئك الذين يحتاجون إلى أن تكون مستعدة هي المفردات التي العديد من خلال اختيار أساليب أو تقنيات التعليم من المعلمين المعنيين.

#### ب) الخلفية التعليمية

لا يقل أهمية للمعلمين في اختيار الكتابة أساليب الكتابة والاسراتيجيات هو أن ننظر إلى الخلفية التعليمية للطلاب. كما ذكر آنفاً أن إتقان المفردات ملحة جدا في الكتابة باللغة العربية. لأنه بدونها لن يتمكن أحد من التعبير عن أفكاره في الكتابة.

الطلاب الذين تخرجوا من بيسانترن الأجنبية (العربية) مختلفة جدا عن طلاب الدراسات العليا وليس من بيزانترن. حتى هنا دور المعلمين من أجل محاولة قدر الإمكان يمكن أن يؤدي الطلاب، وتعزيز، وزيادة حافزهم في تعلم الكتابة.

لذلك، يطلب من المعلمين أن تكون انتقائية في اختيار الأساليب والاستراتيجيات التي تتناسب مع الخلفية التعليمية للطلاب بحيث الدافع لديهم يمكن رعايتها وتحسينها.

(ج) الوقت

وبالمثل، لا يقل أهمية بالنسبة للمعلمين في اختيار الأساليب والاستراتيجيات التي تحتاج إلى النظر فيها هو الوقت، سواء كان الوقت المرتبط بساعات الصف أو وقت الاجتماع أو وجهها لوجه. لأن الغرض من التعلم غالبا ما لا يتحقق بسبب عدم اليقين في تقسيم الوقت من الأساليب والاستراتيجيات المطبقة.<sup>٣٢</sup>

(د) وسائل الإعلام

وسائل الإعلام هي أداة هامة يمكن أن تسهل المعلم في تقديم الموضوع وكذلك لتحفيز الطلاب. إلا أن استخدام وسائل الإعلام دون اعتبار للأساليب والاستراتيجيات والعكس بالعكس والاستراتيجيات دون اعتبار لوسائل الإعلام سيؤدي إلى التعلم غير الموجه ولا يتم الوفاء بأهداف التعلم بل ويمكن أن يعقد المعلمين أنفسهم لأنه ليس من المناسب استخدام الطريقة.

---

<sup>٣٢</sup> أحمد مرادي ، Pembelajaran Menulis Bahasa Arab: Dalam Perspektif Komunikatif ، جاكوتا :

هـ) تقييم

معرفة قدرة الطلاب، ومستوى النجاح، وتحقيق أهداف التعليم هو عن طريق التقييم. التقييم في المواد المكتوبة أن نلاحظ هو قدرة الطلاب على إنشاء الكلمات، يؤلف الجمل، استخدام علامات الترقيم، والدقة في هيكل الجملة، معنى واضح ومناسب، وهكذا دواليك. هذا الجانب التقييم يؤكد أكثر على منتجات الكتابة الطلاب.

ذلك، كمعلم الكتابة يجب أن تكون قادرة على تقديم التقييم والتحسين لطلابها حتى أن هناك زيادة كبيرة في إتقان المواد الكتابة. وهذا مدعوم من الدقة في اختيار الأساليب والاستراتيجيات التي سيتم استخدامها.<sup>٣٣</sup>

#### ٤. أنواع مهارات الكتابة

في سياق تعلم اللغة، وخاصة العربية، وتنقسم مهارات الكتابة إلى ثلاثة. من بينها الخط، إملاء، و تعوض. وفيما يلي شرح لكل منها:

أ) الخط

بشكل عام، الخط هو كتابة الحروف العربية، إما مستقلة أو مرتبة مع الآخرين، مع جيدة وجميلة، ووفقا للموضوعات والقواعد التي يطبقها الخبراء الذين هم خبراء في فن الخط. الخط، أو ما يسمى تاهسينول القات، هي فئة من الكتابة التي لا تؤكد فقط على شكل أو موقف الحروف في شكل كلمات أو جمل، ولكن أيضا يمس الجوانب الجمالية.<sup>٣٤</sup>

---

<sup>٣٣</sup> أحمد مرادي ، Pembelajaran Menulis Bahasa Arab: Dalam Perspektif Komunikatif ، جاكرتا :

، Prenada Media Group ، ٢٠١٥ ، ص ٨٦-٨٧

<sup>٣٤</sup> أولى النهى ، Ragam Metodologi & Media Pembelajaran Bahasa Arab ، يوجياكرتا: DIVA Press ،

٢٠١٦ ، ص ١١٦



وينقسم الخط إلى عدة فئات. في كتاب أو شول في تادرس العربية، ذكر عبد الفتاح أن الخط يتكون من أكثر من ٨ فئات، وهي الكوفي، ونخات القات الحالي. إليك شرح لكل منها :

#### (١) الخط كوفي

وشمل الكوفي نمط الكتابة الأكثر سائدة في العصور القديمة. تم إنشاء هذه الورقة بعد إنشاء مدينتين مسلمتين، هما البصرة والكوفة. ودعا الكات الكوفي لأن ديتياتكان بدلا من النمو والتنمية من هذا النوع. من القات، وهي ديكوتا الكوفة. الخط جدا وضعت هناك، لذلك حتى هناك أكثر من ٧٠ نوعا. الكاتب الأكثر شهرة جميل هذا هو هاشم البغدادي من العراق. خصوصية هذه الورقة هو لأنه يحتوي على رسائل متناسبة وجامدة.

#### (٢) الخط ثلثي

وقد تم إنشاء الخط لأول مرة في القرن السابع في عهد الخلافة الأموية، ولكن تم تطويره في نهاية القرن التاسع فقط. وربما يعزى تسمية ثلثي إلى حجم هذه الورقة، التي هي أكثر من ثلث حجم الأنواع الأخرى من السيناريو. وهناك أيضا ذكر بسبب حجم القلم. ونادرا ما يستخدم الخط تسولوتس لكتابة القرآن، ولكن يستخدم على نطاق أوسع للزينة، والعنوان، وكتابة رأسية. ومن بين العلماء المهرة ابن البواب، ابن السيجاري، وحسيم البغدادي.

#### (٣) الخط فارسي

ويعزى هذا النوع من الخط إلى بلاد فارس، ثم يطلق عليه فارسي. وفي الوقت نفسه، فإن تسمية فارسي يرتبط مع أسلوب الكتابة التي تبدو معلقة. فارسي يعني شنقا. هذا الخط له تشابه مع قات الرقعة.

الخط فارسي هي واحدة من الفن المتفوق من جانب العربية. ويرى  
النقاد أن هذا القات مشتق من نص عربي. بعض من هؤلاء العلماء تشمل  
سولثان علي مهدي و ميريماد الحسني.

#### (٤) الخط الديواني

الخط الديواني التي يستخدمها السلاطين في كتابة وصاياهم. يتم  
الحصول على خات من مكاتب الدولة. الخط الديواني هو مزيج من القات  
نسخي و تسولوتس.<sup>٣٥</sup>

توسع الخط الديواني في نهاية القرن الخامس عشر برائد الخطاط  
إبراهيم منيف من تركيا. ثم، والوصول إلى ذروة تطورها على خدمات شالا  
باشا. الخط الديواني هناك نوعان، هما الديواني أدي والديواني جالي. ديواني  
جالي هو زخرفة ديواني دقيقة أو زخرفة. في المرة الأولى، تم تطوير هذا النوع  
من قبل حافظ عثمان. خبراء في الحقل الديواني الديواني الحافظ عثمان  
وأحمد عزت.

#### (٥) الخط دبلوم

هذا النوع من الخط هو مزيج من ثلثي و خاتشي النشكي، ويميل  
إلى تسولوتس. أول شخص كتب هذا السيناريو هو يوسف آسي-  
سياجاري. أعطى هذا الاسم الخط مع ريهاتاسي الخط.

وغالبا ما تستخدم تسمية الدبلومات بسبب الخط لكتابة الشهداء  
للأشخاص الذين لديهم التميز في مجال الخط. وفي الوقت نفسه، يشار إلى  
القضية باسم الخط توقي لأن الخلفاء غالبا ما تستخدم للتوقيعات.

---

<sup>٣٥</sup>أولى النهي، Ragam Metodologi & Media Pembelajaran Bahasa Arab، يوجياكرتا DIVA

Press : ٢٠١٦، ص ١١٨-١٢٠

## ب) الإملاء

بشكل عام، هناك أربعة أنواع وتقنيات للنظر في التعليم إملاء. هم

كالآتي:

### ١) الإملاء المنقول

هذا هو الطلاب نسخ النص القراءة أو الجملة التي هي في كتاب أو

كتابة المعلم أمام المجلس ثم انتقل إلى دفتر الملاحظات.

### ٢) الإملاء المنظور

هذا هو الطلاب رؤية وتعلم النص أو قراءة الجمل التي توجد على

الكتاب أو على السبورة وإغلاق الكتاب أو العودة إلى المجلس، ثم المعلم

يملي النص أو نفس الجملة.

### ٣) الإملاء الإسماعي

هذا هو الطلاب كتابة النص أو الجملة قراءة من قبل المعلم دون رؤيته

أولاً.<sup>٣٦</sup>

### ٤) الإملاء الاختياري

هذا هو إملاء إعطاء للطلاب الذين يتقن وفهم جيدا نظرية إملاء.

## ج) الإنشاء

الكتابة هي فئة من الكتابة الموجهة نحو التعبير عن فكرة الأفكار

والرسائل والمشاعر، وهكذا دواليك إلى لغة مكتوبة. تأليف ليس تصور شكل أو

شكل من الحروف، والكلمات، أو الجمل فقط. في تعلم أن يؤلف، وهناك

نوعان من التقنيات التي يمكن استخدامها. هم كالآتي :

---

<sup>٣٦</sup>أولى النهى ، Ragam Metodologi & Media Pembelajaran Bahasa Arab ، يوجياكرتا DIVA Press

، ٢٠١٦، ص ١٣٠-١٣٣

## (١) الإنشاء الموجّه

الرصاص الموجه هو الطالب تتألف من التوجيه والتوجيه من المعلم. ويسمى الرصاص الموجهة أيضا تصنيع محدود. دعا النسيج الموجهة لأن الطلاب تتكون مع التوجيه والتوجيه من المعلم. وما يسمى صنع محدود لأن التراكيب الطلابية محدودة من قبل العطاء أو أحجام المعلم.

## (٢) الإنشاء الحرّ

لطلاب جعل الجمل أو فقرات دون توجيهات، أمثلة، جمل غير مكتملة، وهلم جرا. في هذه الحالة، يتم إعطاء الطلاب حرية التعبير عن أفكارهم. للوصول إلى هذه المرحلة، وهناك بعض التمارين التي يحتاج الطلاب للقيام به. هم كآتي :

(أ) التلخيص

(ب) القصة

(ج) الإيضاح<sup>٣٧</sup>

يتم التدريبات في الواقع عندما يكون الطلاب لا يزالون في مرحلة مخططة الموجهة. في الكتابة الحرة، يتم إعطاء الطلاب حرية كتابة المواضيع والأنواع.

## ٥. طريقة تعليم مهارات الكتابة

الطريقة هي الطريقة التي يأخذها المعلم لتسليم الموضوع للطلاب. لذلك، بعد أن يفكر المعلم في مادة الدرس، ثم دعه يفكر في طريقة تقديم المادة في ذهن التلميذ، مع الأخذ في الاعتبار الغرض العام والغرض المحدد والاهتمام لحالة التلميذ. لتعليم موضوع، لا يكفي مع طريقة واحدة فقط. وفيما يتعلق بهذه الطريقة من

---

<sup>٣٧</sup>أولى النهى ، Ragam Metodologi & Media Pembelajaran Bahasa Arab ، يوجياكرتا DIVA Press

المتوقع القوة الإبداعية للمعلم. وهذا ما يجعل المعلم أكثر قدرة على إثارة العقل والاهتمام للطالب أن يكون نشطا، وأنه هو نفسه أكثر قدرة على إعداد نفسه لنقل تلك المعرفة في ذهن التلميذ بطرق يمكن قبولها بسهولة أو فهمها.<sup>٣٨</sup>

الطرق المتعددة التي يمكن استخدامها في التعليم مهارات الكتابة العربية هي كما يلي :

أ) طريقة إملاء، إملاء الكثير من أصل مفيد للمادة في إملاء مختارة بعناية. إملاء بالإضافة إلى الممارسة الإملائية، كما دربت استخدام بوابات الأذن، وكذلك تدريب الطلاب على فهم.<sup>٣٩</sup>

ب) طريقة الحفر، هي طريقة تقديم مادة الدرس بالطريقة التي يعطيها المعلم التمرين بحيث يكون لدى المتعلمين المهارات البراعة أو العليا. هذا الأسلوب مناسب لأنه في تعلم مهارات الكتابة العربية من الضروري توفير التدريب المستمر لتحقيق مهارات كتابة اللغة العربية.<sup>٤٠</sup>

ج) طريقة إعطاء المهام، هي الطريقة التي يجب أن يعرض بها المعلمون مواد التدريس من قبل المعلمين لتعيين مهام معينة للطلاب للقيام بأنشطة التعلم (المدارس والمنازل والمكتبات والمختبرات وأماكن أخرى)، ثم من قبل المتعلمين. شكل مهمة معينة يمكن أن يكون في شكل تعميق المواد، وتوسيع الأفق، والتحقق أو تقييم، ومراقبة وهكذا دواليك.

---

<sup>٣٨</sup> أبو بكر محمد، method khusus pengajaran bahasa arab ، سورابايا : usaha nasional ، ١٩٨١ ، ص

<sup>٣٩</sup> وا منى، metodologi pembelajaran bahasa arab ، يوجياكرتا : Teras ، ٢٠١١ ، ص ١٧٥

<sup>٤٠</sup> أولى النهى ، metodologi super efektif pembelajaran bahasa arab ، يوجياكرتا : DIVA Press ،

## ٦. مشكلة مهارات كتابة العربية في المدرسة الثانوية المعارف نهضة العلماء

### الأولى فسيركيدول برووكرتوغربية بانيوماس

في كتاب أسيب هرماوان، يمكن تصنيف التعليم الإشكالي للغة العربية إلى جانبين. هذه هي الجوانب الإشكالية اللغوية والإشكالية من حيث الجوانب غير اللغوية، وسيتم وصفها على النحو التالي :

#### أ) مشاكل لغوية

في الواقع للشعب اندونيسيا إذا كنت ترغب في تعلم اللغة العربية أسهل بكثير. من بين العديد من المفردات المستمدة من اللغة العربية، على الرغم من أن هناك أيضا اختلافات في معلمي اللغة العربية يجب جرد أوجه التشابه والاختلاف الموجودة. من المهم جدا لأنه هو الجزء الذي يجعل من الصعب على الطلاب لتعلم اللغة العربية.

جزء من معجم المفردات العربية مع الإندونيسية هو في الغالب: كراسي، آيات، خارق، التقوى، فائدة، نية، عادلة، فلسفة، حرام، ثقة، رسائل، إيمان، كفير، كتاب، مشكلة، قاموس، جواب، حلال.<sup>٤١</sup>

المشكلة التي يواجهها الطلاب الإندونيسيون في تعلم اللغة العربية هي الاختلافات مع اللغة الإندونيسية. ومن بين الاختلافات: الكتابة، نظام الصوت، المفردات، الجملة.

من حيث الكتابة، يواجه الطلاب صعوبة في كتابة اللغة العربية بدءا من اليمين إلى اليسار، في حين كتابة الإندونيسية بدءا من اليسار إلى اليمين. وبالمثل، شكل الحرف، يختلف بين الحروف التي تكمن في بداية، منتصف ونهاية الكلمة.

---

<sup>٤١</sup> وا منى، Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab Teori dan Aplikasi، يوجياكرتا : Sukses Offset،

من حيث نظام الصوت، وبعض الطلاب لديهم صعوبة في نطق بعض الأصوات. هذا لأن هناك بعض الأصوات النادرة في الإندونيسية مثل ث، ح، خ، ذ، ض، ط، ع، ظ، غ.

من حيث هيكل الجملة، سوف يواجه الطلاب صعوبات، لأن مطالب الدقة في اللغة الإندونيسية تختلف عن اللغة العربية. اللغة العربية في بنية الجملة تتطلب الدقة حسب النوع، ذكاء وليس ذكاء، ناكيره-معرفة، العدد (الإسمية - الفعلية)، المطابقة العربية، و انتشار الكلمة يختلف عن اللغة الأولى أو لغة الطالب. بارة أخرى فإن بنية اللغة الإندونيسية مع اللغات الأجنبية، وخاصة اللغة العربية مختلفة جدا. ومن الواضح على الحروف، وخاصة على بنية اللغة ونطق كلمة الصوت. لذلك فمن الطبيعي أن يجد الطلاب صعوبة في تعلم اللغة العربية.<sup>٤٢</sup>

(ب) مشاكل غير اللغوي

(١) البيئة الأسرية

إن الأمة الإندونيسية هي واحدة من أكثر الدول الإسلامية. ومع ذلك، في الأسرة لا تستخدم اللغة العربية، إلا باستخدام اللغة الإندونيسية أو اللغات المحلية. اللغة العربية في البيئة الأسرية لا تستخدم إلا عند أداء العبادة مثل الصلاة، قراءة القرآن، منغاجي وهكذا دواليك. هذا هو بالتأكيد صعوبة التي يواجهها الطلاب أو الناس الذين يرغبون في تعلم اللغة العربية.

---

<sup>٤٢</sup> ومني، Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab Teori dan Aplikasi، يوجياكرتا : Sukses Offset،

## (٢) البيئة المجتمع

رتبط البيئة المجتمعية ارتباطا وثيقا بتدريس اللغة العربية وتطويرها. ويمكن القول إن اللغة العربية في إندونيسيا أقل ارتباطا بشعب إندونيسيا. لأن الإندونيسيين عموما يتحدثون الإندونيسية. لأن اللغة التي غالبا ما تسمع في المجتمع هي اللغة الإندونيسية التي يفهم الأطفال الإندونيسية هي أيضا ليست اللغة العربية. من حيث مهارات التحدث، وهذا هو واحد من العقبات والفشل العربية في إندونيسيا. إذا كان في بيئة المجتمع مألوفة باستخدام اللغة الأجنبية واللغة الأم كشرح. وبطبيعة الحال أيضا سوف تواجه العديد من العقبات أو التعديلات مع هذه العادة بطيئة جدا. لأن الجميع لا يتفق مع هذه القواعد، وليس الجميع قادر على القيام بذلك.

## (٣) البيئة المدرسة

البيئة المدرسية هي بيئة مبكرة للطلاب لتعلم اللغة العربية بالكامل. سواء في المدارس الحكومية (التي تدرس اللغة العربية) أو في المدارس أو المدارس التي تتخذ شكل بيزانترن. وفي المدارس العامة والمدارس حتى في بعض الجامعات، لا يزال تسليم مواد اللغة العربية يستخدم اللغة الإندونيسية عموما. لذلك، في تسليم المواد العربية يجب أن تستخدم اللغة العربية أيضا حتى أن الطلاب اعتادوا على الاستماع واستخدامه. وبالتالي خلق بيئة تمكينية للطلاب للتحدث باللغة العربية. العوامل العادة هي المؤثرة في تعلم الكلام. إذا كان شخص ما يستخدم في الاستماع أو التحدث بلغة أجنبية وجعل اللغة الأم لغة تفسيرية لأن يكون لديهم صعوبة في التحدث.<sup>٤٣</sup>

---

<sup>٤٣</sup> وا منى، Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab Teori dan Aplikasi، يوجياكرتا : Sukses Offset،



#### (٤) لاهتمام والدافع

انخفاض الاهتمام والدافع لتعليم اللغة العربية هو واحد منهم بسبب انخفاض قيمة اللغة العربية. ووفقا لما ذكره وا منى نقلا عن أحمد فؤاد أفندي ونازيري سياكور، فإن ذلك يرجع إلى أشياء كثيرة موضوعية وموضوعية، على سبيل المثال :

(أ) التأثير اللاوعي لبعض الاندونيسيين (من فيهم المسلمين) الذين يشعرون بأنهم أقل شأنا عن كل ما هو إسلامي وعرب وتمجد كل ما يأتي من الغرب.

(ب) موقف الإسلاموفوبيا، وهي مشاعر القلق وعدم الإعجاب تجاه تقدم الإسلام والمسلمين، بما في ذلك اللغة العربية لأن اللغة العربية متطابقة مع الإسلام.

(ج) محدودية المعرفة والبصيرة بسبب نقص المعلومات التي تنقل للجمهور عن وضع ووظيفة اللغة العربية.

(د) استخدام اللغة العربية من المراجعات العملية العملية منخفض مقارنة باللغات الأجنبية الأخرى، وخاصة الإنجليزية.

ولذلك فإن الصعوبة الكبرى في تعلم اللغة العربية هي كيف نقتنع أنفسنا، ونحفز أنفسنا على التحدث باللغة العربية بشكل جيد. ولذلك، فإن الحماس والعاطفة لتعلم اللغة العربية كوسيلة للتواصل تحتاج إلى تحسين إما بشكل مباشر أو غير مباشر. ويمكن أن يقوم به مباشرة مدرسون أو محاضرون عربيون يشرحون أهمية تعلم اللغة العربية كجهد لتعلم تعميق الإسلام وتعميقه والعمل في البلدان العربية وما إلى ذلك. تم بشكل غير مباشر من خلال المشاركة في نشر الدعوة الإسلامية بطرق مختلفة.

## الباب الثالث

### طريقة البحث

#### أ. نوع البحث

نوع التحقيق الذي يستخدمه المؤلفون في هذه الأطروحة هو البحث الميداني الذي يجمع البيانات التي تجرى مباشرة في موقع البحث، في هذه الحالة تم إجراء البحث في المدرسة الثانوية المعارف نهضة العلماء الأولى فسيركيدول برووكرتوغربية بانيوماس.

#### ب. مواقع البحث

وقد أجري هذا البحث في المدرسة الثانوية المعارف نهضة العلماء الأولى فسيركيدول برووكرتوغربية بانيوماس مع الاعتبارات التالية:

١. بناء على ملاحظات أولية مع مدير المدرسة ومعلم اللغة العربية المدرسة الثانوية المعارف نهضة العلماء الأولى فسيركيدول برووكرتوغربية بانيوماس الذي يسمح بالبحث العلمي.

٢. في المدرسة الثانوية المعارف نهضة العلماء الأولى فسيركيدول برووكرتوغربية بانيوماس لم يتم إجراء أبحاث مماثلة مع العنوان الذي فحصه المؤلف.

#### ج. موضوع البحث

موضوع البحث هو الشخص أو ما هو مصدر البيانات في البحث. ٣٨<sup>٤٤</sup> أما بالنسبة للموضوعات في هذه الدراسة فهي:

##### ١. المدرس

في هذه الدراسة، معلمي اللغة العربية هم الموضوعات البحثية الرئيسية. المعلمين هم الأشخاص الذين يعرفون أكثر المشاكل أو المشاكل التي تنشأ في تعليم

---

<sup>٤٤</sup>سوهارسيمي أريكونتو، ريزارتش بروسدوريس براكتيس أبروتش، (جاكاتا: رينيكاسييتا، ١٩٩٦)

مهارات الكتابة النصية باللغة العربية. ومن المتوقع أن يحصل مدرس اللغة العربية على بيانات عن تنفيذ تعليم مهارات كتابة النصوص العربية والمشاكل التي تواجهها.

٢. رئيس المدرسة

هو الشخص المسؤول تماما عن جميع أنشطة التعليم التي تعقد في المدرسة. من المتوقع من مدير المدرسة الحصول على البيانات، من بين أمور أخرى: تاريخ إنشاء المدرسة، والموقع الجغرافي، والهيكلة التنظيمي، والبنية التحتية القائمة والمناهج المستخدمة في تعليم اللغة العربية.

٣. نائب رئيس المنهج

هو الشخص الأكثر مسؤولية عن تخطيط وتقييم التعليم. سيتم الحصول على مناهج واکا بيانات إضافية في شكل وثائق حول المسائل المتعلقة بعملية التدريس والتعليم، وخاصة اللغة العربية.

٤. الطلبة

المراد بالطلبة هم الطلبة الذين يتعلمون في المدارس الثانوية المعارف نهضة العلماء الأولى فسيركيدول برووكرتوغربية بانيوماس خصوصا في الفصل السابع.

د. كائنات البحث

والشيء الرئيسي الذي أصبح موضوع هذا البحث هو المشاكل التي يواجهها المعلمون في تعلم مهارات الكتابة العربية لطلبة الصف السابع بالمدرسة الثانوية المعارف نهضة العلماء الأولى فسيركيدول برووكرتوغربية بانيوماس.

## هـ. طريقة جمع البيانات

### ١. طريقة الملاحظة

طريقة الملاحظة هي تقنية جمع البيانات التي تتم من خلال الملاحظة، مع تسجيل الدولة أو سلوك الكائن الهدف. مع هذه الطريقة المؤلفين جعل الملاحظات إلى موقع البحث لنرى أولاً كيف إشكالية تعليم الكتابة باللغة العربية في المدرسة المتوسطة المعارف نهضة العلماء الأولى فسيركيدول برووكرتوغربية بانيوماس، وكذلك السجلات المتعلقة بالتسجيل من البحوث.<sup>٤٥</sup>

### ٢. طريقة مقابلة

طريقة مقابلة هي تقنيات جمع البيانات من خلال عملية الاستجواب الشفهي في اتجاه واحد. أي أن الأسئلة تأتي من الأطراف التي تمت مقابلتها ويتم تقديم إجابات من قبل المقابلة، يجب على المؤلفين أن ينقلوا في هذه الدراسة أن المقابلة المستخدمة هي المقابلات المنظمة، ويجلب القائم بالمقابلة عددا من الأسئلة التي تم ترتيبها، بحيث تكون المقابلة أكثر تركيزاً، والجواب أكثر منهجية وليس اتساعاً.<sup>٤٦</sup>

أما بالنسبة للحصول على البيانات من خلال المقابلة، فقد طلب المؤلف من المعلم العربي الحصول على بيانات حول مشاكل التعليم لكتابة اللغة العربية في المدرسة المتوسطة المعارف نهضة العلماء الأولى فسيركيدول برووكرتوغربية بانيوماس.

### ٣. طريقة التوثيق

طريقة التوثيق واحد هو أن تستند جمع البيانات الخاصة به إلى الوثائق. للحصول على البيانات المتعلقة بتاريخ التأسيس والهيكلة التنظيمي والمعلمين والطلاب والمرافق والبنى التحتية وغيرها من البيانات المتعلقة بمشاكل تعليم الكتابة

<sup>٤٥</sup> عبد الرحمن فاثوني، منهجية البحث وطريقة صياغة الرسائل، (جاكرتا: رينيكاسييتا، ٢٠٠٦) ص ١٠٤

<sup>٤٦</sup> عبد الرحمن فاثوني، منهجية البحث وطريقة صياغة الرسائل، (جاكرتا: رينيكاسييتا، ٢٠٠٦) ص ١٠٥

باللغة العربية في المدرسة الثانوية المعارف نخضة العلماء الأولى فسيركيڤول  
برووكرتوغرية بانيوماس.<sup>٤٧</sup>

## و. طريقة تحليل البيانات

التقنيات تحليل البيانات هو الخطوات أو الإجراءات التي يستخدمها الباحثون  
لتحليل البيانات التي تم جمعها كشيء يتم تمريره قبل اتخاذ القرار. تحليل البيانات  
المستخدمة في هذا البحث هو تحليل البيانات النوعية. يستخدم تحليل البيانات النوعية  
لوصف الحقائق التي تم الحصول عليها من البحث. كما اقترح مايلز وهوبرمان، الذي  
يتضمن ثلاثة عناصر هي: خفض البيانات، وعرض البيانات والاستنتاج.<sup>٤٨</sup>  
بالنسبة للمؤلفين كله يستخدمون طريقة التفكير الاستقرائي، وهذا هو وسيلة  
للتفكير التي تحلل المشاكل التي تنأى عن الأشياء التي هي محددة ثم اتخذت  
الاستنتاجات التي هي عامة. أما بالنسبة لخطوات تحليل الكل على النحو التالي:<sup>٤٩</sup>  
١. تقليل المعلومات

عندما تم جمع البيانات فإن الخطوة التالية هي للحد من البيانات، وهو ما  
يعني تلخيص، واختيار الأشياء التي تم، والتركيز على الأشياء التي هي مهمة،  
سعى موضوع ونمط. وبالتالي فإن البيانات التي تم تخفيضها سوف توفر صورة  
أوضح، وتسهيل للباحثين لأداء مزيد من جمع البيانات.

## ٢. عرض البيانات

بعد خفض البيانات، ثم الخطوة التالية هي لعرض البيانات. من خلال  
عرض البيانات، ثم تنظيم البيانات مرتبة في نمط العلاقة، لذلك سيكون من السهل

---

<sup>٤٧</sup> سوجيونو، أسلوب البحث الكمي النوعي، (باندونغ: ألفايتا، ٢٠٠٧) ص ٢٤٠

<sup>٤٨</sup> مايلز ماتو ومايكل هوبرمان، تحليل البيانات النوعية، الترجمة: تيجيب روهندي، (جاكرتا: أوي بريس،

١٩٩٢)، ص ١٦

<sup>٤٩</sup> سوتريسنو هادي، ريزارتش ميشودولوجي (يوغياكارتا: أندي أوفست، ١٩٩٠) ص ٤٢

أن نفهم. وبالإضافة إلى ذلك، مع عرض البيانات، سيكون من الأسهل أن نفهم ما حدث، والتخطيط لمزيد من العمل على أساس ما تم فهمه لتوضيح واستكمال عرض البيانات.

### ٣. استنتاج

بعد عرض البيانات، ثم الخطوة التالية هي الاستنتاج أو يستند التحقق على تقليل البيانات الذي هو الجواب على القضايا التي أثرت في الدراسة. وبعد جمع البيانات وترتيبها بشكل أكثر دقة، قام الباحث بقراءة وتحليل البيانات بحيث يمكن للباحثين أن يهتموا ويعيدوا وصفها نتيجة لذلك.<sup>٥٠</sup>

---

<sup>٥٠</sup> مايلز ماتو وماليك هوبرمان، تحليل البيانات النوعية، الترجمة: تيجيب روهندي، (جاكرتا: أوي بريس،

١٩٩٢)، ص ١٦-١

## الباب الرابع عرض البيانات وتحليلها

أ. الصورة العامة عن المدرسة الثانوية المعارف نهضة العلماء الأولى فسيركيدول  
برووكرتوغربية بانيوماس

١. تاريخ المؤسسة المدرسة المتوسطة المعارف نهضة العلماء الأولى  
برووكرتوغربية بانيوماس

مدرسة تسانوية هي تحت أساس الأستاذ الدروسة التي أسسها أحمد سعد الله  
في ١٠ أغسطس ١٩٨١، وهي مؤسسة اسمها مدرسة تسانوية معارف نهضة العلماء  
١ الإتحاد. أحمد سعد الله لديه رغبة نبيلة جدا في الحصول على مدرسة أو مدرسة  
من رياض الأطفال إلى الكلية، ولكن فقط سنة على التوالي مت، سقط مريضا  
وتوفي في ١٨ سبتمبر ١٩٨٢، تاركا وراءه تراث قيمة جدا لسوء فهم الأمة من  
بعض المؤسسات التعليمية.<sup>١</sup>

بعد وفاته، الأسرة وجميع الطلاب والرفاق مصممين على مواصلة والحفاظ على  
وتحسين ما كان رائدا من قبله. ويدل على ذلك الاتفاق الذي تم التوصل إليه من  
جميع الأطراف المذكورة أعلاه، لتشكيل الأساس الذي تمت الموافقة عليه أمام كاتب  
العدل سويداردجو في عام ١٩٨٤ وهو رقم م-١٠٣-هت-٠٣-٠٣-٢٩٨٤.  
وبعد عدة سنوات، وبفضل الجدية والمثابرة، تمكن مجلس المؤسسة من إنشاء  
وحدتين من المؤسسات التعليمية، وهما: والمدرسة الداخلية للإتحاد التي افتتحت في  
١٩ أبريل ١٩٩٦، مدرسة تسانوية ودينية الإتحاد، التي أسستها المؤسسة في ٦ مايو  
١٩٩٩.

---

<sup>١</sup> الوثائق الشخصية المدرسة الثانوية المعارف نهضة العلماء الأولى فسيركيدول برووكرتوغربية بانيوماس ، ١٩

## ٢. موقع الجغرافي

جغرافيا، موقع المبنى المدرسة الثانوية المعارف نهضة العلماء الأولى فسيركيدول برووكرتوغربية بانيوماس هو استراتيجي جدا لأنها قريبة من الطريق. وهذا يمكن أن ينظر إليه من سهولة الطلاب والمعلمين والموظفين أيضا عند مغادرته للمدرسة المتوسطة المعارف نهضة العلماء الأولى برووكرتوغربية بانيوماس، لأن هناك وسائل النقل يمر من خلال ذلك، سواء النقل الريفي والدراجات والدراجات النارية والسيارات.

الموقع المدرسة الثانوية المعارف نهضة العلماء الأولى فسيركيدول برووكرتوغربية بانيوماس مع الطريق السريع التي تتراوح من ٥٠٠ متر، ما يجعل من الأسهل للناس الوصول إلى تجد المدرسة الثانوية المعارف نهضة العلماء الأولى فسيركيدول برووكرتوغربية بانيوماس تقف على أرض حوالي ١٤٩٨ متر.

## ٣. الرؤية و المهمة

(أ) رؤية :

شكل المتعلمين الذين بيرلاكلا كول كارنما، حرف، ذكي، ركون، كويتيتيف، مستقلة والإنجاز.  
(ب) مهمة

- (١) تزايد التقدير وتعميق دين الإسلام وفعال أهل السنة والجمعة
- (٢) تطوير شخصية دينية، انضباط، إبداعية، إينوفاتيس ونبيلة الطابع الذي هو مناسب لثقافة الأمة.
- (٣) تنفيذ التعلم والتوجيه بشكل فعال لتحسين إمكانات الطلاب.<sup>٥٢</sup>
- (٤) تطوير التعاون في إكمال مهمة التعليم والمعلم.

---

<sup>٥٢</sup> لوثائق الشخصية المدرسة الثانوية المعارف نهضة العلماء الأولى فسيركيدول برووكرتوغربية بانيوماس ، ١٩



٥) تطوير ثقافة تنافسية للمتعلمين في محاولة لتحسين التحصيل الأكاديمي وغير الأكاديمي.

#### ٤. المدرسة

اسم المدرسة	: المدرسة الثانوية المعارف نخضة العلماء الأولى فسيركيدول برووكرتوغربية بانيوماس
المدرسة العنوان	: شارع احمد زين رقم ١٨٥ فسيركيدول برووكرتوغربية
قرية	: فسيركيدول
المنطقة	: برووكرتوغربية
ريجنسي	: بانيوماس
رقم الهاتف	: (٠٢٨١) ٦٢٢٢٧٢
مستوى الاعتماد	: معتمد ب
سنة التأسيس	: ١٩٨١
سنة التشغيل	: ١٩٨١
رئيس المدرسة	: فؤاد زين
مكان وتاريخ الميلاد	: بانيوماس، ٢٧ أغسطس ١٩٨٥
العنوان	: بيندارت ٠٣ رو ٠١ منطقة سيرامبوغ بريبيس

#### ٥. منهاج الدراسية

في المناهج المدرسة الثانوية المعارف نخضة العلماء الأولى فسيركيدول برووكرتوغربية بانيوماس ، والمنهج المستخدم هو كتسب والمناهج الدراسية ٢٠١٣. ومناهج عام ٢٠١٣ تطبيقها على الطبقات السابع إلى الصف التاسع على الموضوعات الدينية وتشمل: القرآن الحديث، عقيدة أخلاق، تاريخ الثقافة

الإسلامية، الفقيه ، والعربية. في حين أن منهج كتسب تطبق على جميع المواد العامة والطبقة الدينية السابع إلى التاسع.<sup>٥٣</sup>

## ٦. الهيكل التنظيمي

وفي أحد المعاهد الرسمية وغير النظامية على حد سواء، كان من الممكن أن يشكل هيكلًا تنظيميًا، سيكون لكل موظف واجباته التي يجب تنفيذها ومساءلتها. الهيكل التنظيمي للمدرسة الثانوية المعارف نهضة العلماء الأولى فسيركيدول برووكرتوغربية بانيوماس ٢٠١٦/٢٠١٧ العام الدراسي على النحو التالي :

(أ) رئيس المدرسة: فؤاد زين

(ب) واکا المناهج: سيتي فاريهاتوس سوليها

(ج) الطالب واکا: كورسين

(د) البنية التحتية للمرافق: فوزان

(هـ) المعلم بب / بك الفئة السابع والثامن: كورسين

(و) المعلم بب / بك الصف التاسع: عبد الله هاديق

(ز) المناهج الدراسية : سري ريجيكي

(ح) المناهج الدراسية المناهج اللغة الإندونيسيا: يوني ارناواتي

(ط) المناهج الدراسية المناهج مايبيل رياضيات: نور عزيزة

(ي) الصبي الكشفية المدرب: ماسكور

(ك) فتاة الكشفية المدرب: نور عزيزة

(ل) يميمينا طبل الفرقة: غفار إسماعيل

(م) يميمينا أوكس: سيتي ماسيتوه

(ن) رئيس المكتبة: ماسكور

---

<sup>٥٣</sup> لوثائق الشخصية المدرسة الثانوية المعارف نهضة العلماء الأولى فسيركيدول برووكرتوغربية بانيوماس ، ١٩

س) رئيس الإدارة: غفار إسماعيل

ع) أمين الصندوق: سبيتي ماسيتو

ف) حارس الليل: ابن روشيم

## ٧. المرافق والبنى التحتية

وكما جاء في اللائحة الحكومية للجمهورية الإندونيسية رقم (١٩) لسنة ٢٠٠٥ بشأن المستوى الوطني للتعليم (٤٥٢) الفقرتين ١ و ٢ من الوسائل والبنى التحتية القياسية التي تنص على أن "تكون لكل وحدة تعليمية مرافق تغطي البرابوت والرعاية التعليمية ووسائل الإعلام والكتب والموارد التعليمية الأخرى والمواد الاستهلاكية وغيرها من المعدات اللازمة لدعم عملية التعليم المنتظم والمستمر، ولها بنية تحتية تشمل: الأرض، والفصول الدراسية، وغرف القيادة، وغرف المعدات الأخرى اللازمة لدعم عملية التعليم العادية والمستمرة. ويتحمل كل عام مسؤولية صيانة المرافق والبنى التحتية التي تتم بشكل دوري ومستمر.

المرافق والبنى التحتية في هذه المدرسة :

أ) الفصول الدراسية سبعة : ٣ المساحات

ب) الفصول الدراسية ثمانية : ٣ المساحات

ج) الفصول الدراسية تسعة : ٣ المساحات

د) غرفة المعلم : ١ غرفة

هـ) غرفة المدير : ١ غرفة

و) غرفة الإدارة : ١ غرفة

ز) المكتبة : ١ غرفة

ح) الإرشاد والمشورة : ١ غرفة

ط) مختبر الحاسوب : ١ غرفة

ي) موقف للسيارات : (للمعلمين والموظفين والضيوف)

ك) القاعة	: ١ غرفة
ل) المسجد	: ١ غرفة
م) مقصف	: ١ غرفة
ن) التعاونية	: ١ غرفة
س) غرفة تعاونية	: ١ غرفة
ع) المراحيض	: ٤ المساحات
ف) مكان طبل الفرقة	: ١ غرفة

## ٨. وضع المعلم والموظفين والطلاب

لعدد الإجمالي للمعلمين في المدرسة الثانوية المعارف نهضة العلماء الأولى فسيركيدول برووكرتوغربية بانيوماس هو ١٥ معلما الذين لديهم كل كفاءة التدريس في مجال عملهم. بالإضافة إلى تدريس المعلمين في هذا متس يعطي مهمة لتصبح منزل، قسم المناهج، طالب. في حين أن عدد الموظفين هو ٦ أشخاص الذين يتم تعيينهم كموظفين إداريين وموظفي المكتبة وموظفي الكافتيريا وحراس الأمن ومنظمات المدارس.

### الجدول ٦

أما بالنسبة لعدد الطلاب في السنوات الأربع الماضية :

عدد الطلاب				الفصل
٢٠١٧/٢٠١٦	٢٠١٦/٢٠١٥	٢٠١٥/٢٠١٤	٢٠١٤/٢٠١٣	
١٠١	٨٣	٨٢	٨٧	٧
٨٦	٨٢	٨٥	٧٢	٨
٨٤	٨٤	٧١	٦٦	٩
٢٧١	٢٤٩	٢٣٨	٢٢٥	كمية

وبالنظر إلى الجدول أعلاه، يمكن استنتاج أن حالة طلاب المدرسة الثانوية المعارف نَهضة العلماء الأولى فسيركيدول برووكرتوغربية بانيوماس دائما تزيد من سنة إلى أخرى. بينينغكاتانيا يمكن أن ينظر إليه من الجدول من العام ٢٠١٣-٢٠١٦ مرة واحدة شهدت زيادة كبيرة.<sup>٥٤</sup>

## ب. عرض البيانات

أنشطة التدريس والتعلم في مواد اللغة العربية في الصف السابع المدرسة الثانوية المعارف نَهضة العلماء الأولى فسيركيدول برووكرتوغربية بانيوماس نفذت أسبوعا مع تخصيص الوقت من ٢ × ٤٥ دقيقة. مدرس مواد اللغة العربية هو أستاذ فؤاد زين. درس الصف السابع.

واستنادا إلى نتائج البحث التي أجراها الباحثون، حصلوا على بيانات حول إشكالية كتابة مهارات اللغة العربية الصف السابع أ، ب وجيم في المدرسة المتوسطة المعارف نَهضة العلماء الأولى برووكرتوغربية بانيوماس. البيانات هي نتيجة المقابلات والمراقبة والتوثيق.

### ١. مشكلات مهارات كتابة اللغة العربية

والمشكلة هي المشاكل التي تحدث عندما يصل الشخص إلى الهدف وفي تنفيذ الصعوبة. في حين أن الطلاب إشكالية في الكتابة هي مشكلة أو صعوبة يواجهها الطلاب في الكتابة العربية.<sup>٥٥</sup>

واستنادا إلى نتائج البحث الذي قام به الباحثون، حصلوا على بيانات عن مشاكل كتابة مهارات اللغة العربية في الصف السابع المدرسة الثانوية المعارف نَهضة

---

<sup>٥٤</sup> لوثائق الشخصية المدرسة الثانوية المعارف نَهضة العلماء الأولى فسيركيدول برووكرتوغربية بانيوماس ، ١٩

سبتمبر ٢٠١٧

<sup>٥٥</sup> سيف البحر، سيكولوجي التعليم، (جاكاتا : PT. Asdi Mahasatya) ص ٢٠١

العلماء الأولى فسيركيدول برووكرتوغربية بانيوماس. البيانات هي نتيجة المقابلات والمراقبة والتوثيق.

وقد سبق هذا البحث مقابلة أجريت في ١٩ سبتمبر ٢٠١٧ حول مشكلة كتابة مهارات اللغة العربية في الصف السابع المدرسة الثانوية المعارف نهضة العلماء الأولى فسيركيدول برووكرتوغربية بانيوماس مع استاذ فؤاد زين مدرس لغة عربية. ثم قدم الباحثة ملاحظات في تعليم اللغة العربية مع معلمي اللغة العربية. أجريت الدراسة في الصف السابع أ، ب، و ج.

وفقا لنتائج المقابلات مع أستاذ فؤاد زين أنّ مهارات الكتابة العربية إشكالية بسبب الطلاب الجدد تعليم اللغة العربية، على الرغم من أن بالفعل باستخدام أساليب مختلفة لا يزال هناك طلاب الذين لم يتمكنوا من فهم من شرح المعلم. ولا تزال تحصل على نتائج تعلم أقل مرضية. لذلك هناك مشاكل مختلفة في مهارات الكتابة العربية. هناك العديد من المشاكل التي يواجهها الطلاب على النحو التالي :

أ) الطلاب أقل كتابة في اللغة العربية، وذلك لأن الطلاب لا يمارسون الكتابة في ربط رسائل هيجيا، حتى من منهم هناك جديدة إلى الكتابة العربية.

ب) مشاكل الأسرة، حيث يجب أن تكون الأسرة معيارا للطلاب في تطوير المواهب والمصالح، والأسرة كالتعليم الأولى والطبيعي منذ الولادة. وبالتالي فإن عامل الأسرة مهم جدا لتعليم الطلاب في تعليم اللغة العربية.

ج) في بعض الأحيان، فإن العقبات التي تؤثر على عدم اهتمام الطلاب بتعليم اللغة العربية هي أن هناك طلاب يدخلون في المدرسة المتوسطة المعارف الأولى نهضة العلماء برووكرتوغربية بانيوماس بسبب تشجيع الآباء والأمهات، وليس من أنفسهم. هذا هو ما يحدد نجاح أو فشل الطلاب في التعليم.<sup>٥٦</sup>

---

<sup>٥٦</sup>المقابلة، ٢٠ سبتمبر ٢٠١٧

## ٢. تنفيذ تعليم مهارات كتابة اللغة العربية

أ) بحث في ١٨ سبتمبر ٢٠١٧

صف دراسي : السابع ج

(١) أنشطة الأولوية

يبدأ التعليم بإدخال المعلم إلى الفصول الدراسية عن طريق التحية، وأجاب الطالب، وبعد ذلك يوجه المعلم الطلاب لقراءة بسم الله معاً لبدء الدرس، وبعد ذلك يرحب المعلم بالطلاب مع التحية باستخدام اللغة العربية، وبعد ذلك المضي قدماً في الطلاب. ثم يقدم المعلم دومير عاصم المتعلقة بالمواد التي سيتم تسليمها وهو حول العاملون في المدرسة.

(٢) أنشطة الأساسية

يبدأ التعليم مع المعلم يسأل عن فهم ومختلف إسم ضمير للطلاب ، ثم تعلم تليها المعلم قال الطلاب القراءة المادة حول العاملون في المدرسة :  
القرأة :

اسمى فاروق. انا طالب في هذه المدرسة . وهذا أخي، اسمه صالح. هو طالب أيضا. وهذه صديقتي، اسمها صالحة . هي رئيسة الفصل. تلك مدرّستي، اسمها الأستاذة نفيسة. هي مدرّسة اللغة العربية. وذلك، الأستاذ منصور. هو ناظر المدرسة.

انظر ! ذلك السيد عمر. هو أمين المكتبة في هذه المدرسة. وتلك السيدة حفصة. هي موظفة في المكتبة. وهذا بائع، اسمه السيد خالص. وهذه بائعة. اسمها السيدة فاطمة. ذلك سائق وتلك سائقة. السائق اسمه السيد حفيظ. والسائقة اسمها السيدة كاملة. انظر ذلك بواب. اسمه السيد . اسمه السيد مسعد . هو من سوارايا. وتلك خادمة . اسمه نبيلة. هي من باندونج.

الدرس يسير مع المعلم يقول الطلاب لتفسير مرور . ثم يتم إعطاء الطلاب مهمة جعل جمل بسيطة عن العاملون في المدرسة ويطلب من الطلاب كتابة كتاباتهم واحدا تلو الآخر على متن الطائفة. ثم يطلب المعلم من الطلاب القيام بممارسة الأسئلة وكتابة كتاب الكتابة. هنا المعلمين فقط مساعدة الطلاب عندما يجد الطلاب صعوبة في صنع الجمل.

### ٣) أنشطة الإغلاق

وفي ختام الأنشطة يحتتم المعلم مخرجات التعليم من المواد التي تم تقديمها، ثم يعطي المعلم الدافع للطلاب إلى المزيد من الروح لتعليم اللغة العربية، وأخيرا يطلب المعلم من الطلاب تعليم المادة التالية وإغلاق الدرس مع تحية طيبة.

من نتائج الملاحظات التي قدمها الباحثة في الصف السابع ب عندما يعطي المعلم مهمة للطلاب لجعل الجمل، لا يزال بعض الطلاب لا يمكن أن تجعل الجملة في اللغة العربية بشكل جيد. لأن الطلاب لا يفهمون في تكوين الجمل مثل الفعل، الفاعيل، مفعول، مبتدأ و خبر. بعض الطلاب أيضا لا يمكن الكتابة بدقة وصعوبة للقراءة من قبل المعلم. إلى جانب أن الطلاب أيضا صعوبات في ربط الحروف لأنها أحرف عربية يمكن توصيلها ولكن لا يمكن ربط المثال هو د د ز ر و، وهناك أحرف العربية التي يمكن الاتصال ويمكن الاتصال على سبيل المثال ب ت ث ج ح خ س ش ط ظ ع غ ف ل ك ن ه ي.<sup>٥٧</sup>

---

<sup>٥٧</sup> الملاحظة في ١٨ سبتمبر ٢٠١٧



ب) بحث في ١٩ سبتمبر ٢٠١٧

صف دراسي : السابع ب

(١) أنشطة الأولوية

يبدأ التعليم بإدراج المعلمين في الفصل الدراسي من خلال التحية والطلبة الجواب، وبعد ذلك يرشد المعلم الطلاب لقراءة بسم الله مع لبدء الدرس، وبعد ذلك يرحب المعلم بالطلاب مع التحية باستخدام اللغة العربية، وبعد ذلك يليه الطلاب، ثم يقدم المعلم إسم دومير المتعلقة بالمواد التي سيتم تسليمها والتي هي عن العاملون في المدرسة.

(٢) أنشطة الأساسية

يبدأ التعليم يبدأ التعلم مع المعلم يسأل عن فهم ومختلف إسم ضمير للطلاب ، ثم تعلم تليها المعلم وقال الطلاب لقراءة المواد حول العاملون في المدرسة :

القرأة :

اسمى فاروق. انا طالب في هذه المدرسة . وهذا أخي، اسمه صالح. هو طالب أيضا. وهذه صديقتي، اسمها صاحلة . هي رئيسة الفصل. تلك مدرّستي، اسمها الأستاذة نفيسة. هي مدرّسة اللغة العربية. وذلك، الأستاذ منصور. هو ناظر المدرسة.

انظر ! ذلك السيد عمر. هو أمين المكتبة في هذه المدرسة. وتلك السيدة حفصة. هي موظفة في المكتبة. وهذا بائع، اسمه السيد خالص. وهذه بائعة. اسمها السيدة فاطمة. ذلك سائق وتلك سائقة. السائق اسمه السيد حفيظ. والسائقة اسمها السيدة كاملة. انظر ذلك بواب. اسمه السيد . اسمه السيد مسعد . هو من سواربايا. وتلك خادمة . اسمه نبيلة. هي من باندونج.

ثم يطلب من الطلاب اتباعه. ثم يقوم المعلم بإرشاد الطلاب لتفسير النص. ويتبع الدرس المعلم الذي يقول للطلاب أن يقوموا بممارسة الأسئلة ويكتبون إجاباتهم في كتاب مكتوب. هنا المعلمين مساعدة الطلاب الذين لديهم صعوبة في القيام الأسئلة ممارسة. ويتبع الدرس المعلم الذي يكتب آيات القرآن على السبورة، ويطلب من الطلاب كتابة الآيات في كتابهم.

### ٣) أنشطة الإغلاق

يختتم المعلم نتائج التعليم من المواد التي تم تقديمها، ثم يعطي المعلم الدافع للطلاب إلى مزيد من الحماس لتعلم اللغة العربية، وأخيرا يطلب المعلم من الطلاب تعلم المواد التالية وإغلاق الدرس مع تحية طيبة. من نتائج الملاحظات التي قام بها الباحثة في الصف السابع باء، يمكن للمؤلفين ملاحظة أنه عندما يقرأ المعلم بعض القراءة لا يزال هناك طلاب الذين لا تولي اهتماما للمعلم عندما يقرأ المعلم المواد، وبعض الطلاب لا يزال أيضا لا فهم للرد على التدريبات حول المشكلة في لك ليكس، الطلاب أيضا لا تزال تواجه صعوبة في كتابة الإجابات لأن الطلاب لا يزالون لا يستطيعون كتابة اللغة العربية التي تربط. ولا يزال بعض الطلاب لا يستطيعون الكتابة بدقة.<sup>٥٨</sup>

ج) بحث في ٢٠ سبتمبر ٢٠١٧

صف دراسي : السابع أ

١) أنشطة الأولوية

يبدأ التعليم بإدراج المعلمين في الفصل الدراسي من خلال التحية والطلبة الجواب، وبعد ذلك يرشد المعلم الطلاب لقراءة بسم الله معا لبدء الدرس، وبعد ذلك يرحب المعلم بالطلاب مع التحية باستخدام اللغة

---

<sup>٥٨</sup> الملاحظة في ١٩ سبتمبر ٢٠١٧

العربية، وبعد ذلك يليه الطلاب، ثم يقدم المعلم إسيم دومير المتعلقة بالمواد التي سيتم تسليمها والتي هي عن العاملون في المدرسة.  
(٢) أنشطة الأساسية

يبدأ نشاط التعليم مع المعلم الذي يطلب الفهم ومختلف دومير عاصم للطلاب، ثم يكتب المعلم أغنية حب الأم على السبورة:  
حبّ أمي تجاه نفسي  
لا احصيه طوال عمري  
حينما تعطي لا ترجو جزائي  
كأن الشمس تنور دنياي

ثم المضي قدما مع الطلاب إرسالها في أجهزة الكمبيوتر المحمولة الخاصة بهم. بعد ذلك المعلم يرشد الطلاب لغناء الأغنية معا. ثم يستمر التعليم من خلال وجود الطلاب فتح صفحة ورقة عمل الطالب ٢٥ قراءة الطلاب حول العاملون في المدرسة، ثم المعلم يحكي الطلاب لتفسير القراءة، وهنا المعلم يساعد الطلاب الذين لديهم صعوبة في تفسير القراءة، ثم المعلم وطلب من الطلاب أن تفعل السؤال ممارسة وكتابة الجواب في كتاب مكتوب.

(٣) أنشطة الإغلاق

يختتم المعلم نتائج التعليم من المواد التي تم تقديمها، ثم يعطي المعلم الدافع للطلاب إلى مزيد من الحماس لتعلم اللغة العربية، وأخيرا يطلب المعلم من الطلاب تعلم المواد التالية وإغلاق الدرس مع تحية طيبة.  
من الملاحظة التي أدلى بها الكاتب في الصف السابع ألف، يمكن للكاتب أن يلاحظ أنه عندما المعلم قراءة بعض الطلاب لا تزال لا تولي اهتماما للمعلم عندما يقرأ المعلم المواد، وبعض الطلاب لا تزال تواجه

صعوبة في تفسير القراءة، وبعض الطلاب كما لا تزال تواجه صعوبة في ممارسة أسئلة الممارسة. لا يزال الطلاب لا يزالون لا يستطيعون كتابة اللغة العربية بدقة لأن الطلاب لم يعتادوا بعد على كتابة اللغة العربية.<sup>٥٩</sup>

(د) بحث في ٢٦ سبتمبر ٢٠١٧

صف دراسي : السابع ب

(١) أنشطة الأولوية

يبدأ التعليم بإدراج المعلمين في الفصل الدراسي من خلال التحية والطلبة الجواب، وبعد ذلك يرشد المعلم الطلاب لقراءة بسم الله معا لبدء الدرس، وبعد ذلك يرحب المعلم بالطلاب مع التحية باستخدام اللغة العربية، وبعد ذلك يليه الطلاب، ثم يقدم المعلم إسيم دومير المتعلقة بالمواد التي سيتم تسليمها والتي هي عن العاملون في المدرسة.

(٢) أنشطة الأساسية

يبدأ النشاط التعليم مع المعلمين الذين يقدمون للطلاب الجدد مفردات حول العاملون في المدرسة :

الجدول ١

المفردات

Guru ( lk )	مدرس	Sopir	سائق
Pembantu	خادم	Ketua kelas	رئيس الفصل
Insinyur ( lk )	مهندس	Kepala sekolah	ناظر المدرسة
Penjual ( lk )	بائع	Dokter ( lk )	طبيب
Satpam ( lk )	بواب	Petani ( lk )	فلاح

<sup>٥٩</sup> الملاحظة في ٢٠ سبتمبر ٢٠١٧

ثم كتب المعلم على السبورة، بعد أن كتب المعلم مفرد ديبابان الكتابة قال الطلاب لحفظ المفردات. ثم إملاء المعلم ٥ مفردات، ويطلب من الطلاب لكتابة ٥ مفردات ديوكو كتابة كل ، بعد الانتهاء من الأنشطة إملاء المعلم لتصحيح الكتابة والحكم الطالب.

### ٣) أنشطة الإغلاق

يختتم المعلم نتائج التعليم من المواد التي تم تقديمها، ثم يعطي المعلم الدافع للطلاب إلى مزيد من الحماس لتعليم اللغة العربية، وأخيرا يطلب المعلم من الطلاب تعلم المواد التالية وإغلاق الدرس مع تحية طيبة. نتائج الملاحظات التي قام بها الباحثة في ٢٦ سبتمبر ٢٠١٧ في الصف السابع ب، يمكن للباحثة أن يلاحظ أنه في الوقت إملاء المعلم ٥ مفردات للطلاب مع موضوع العاملون في المدرسة، المفردات الأولى في الإملاء من قبل المعلم هو رئيس الفصل وهو ما يعني . استنادا إلى ملاحظة الكاتب، هنا صعوبة الطالب هي الصوت ص الذي هو تقريبا نفس الصوت س، تقريبا معظم الطلاب كتابة الفصل مع كتابات الفصل، استنادا إلى ملاحظات الكاتب يمكن للكاتب أن يستنتج أنه في الوقت إملاء المعلم مفردات تقريبا نفس صوت ماخرانيا الطلاب صعوبة في الكتابة، وذلك لأن الطلاب لا يحفظون مفردات يتكون من أي رسائل هيئة.<sup>٦٠</sup>

### ج. تحليل البيانات

واستنادا إلى نتائج البحث التي قام بها المؤلفون في المدرسة الثانوية المعارف نهضة العلماء الأولى فسيركيدول برووكرتوغربية بانيوماس حول مشكلات التعليم في مهارة

---

<sup>٦٠</sup>الملاحظة في ٢٦ سبتمبر ٢٠١٧

كتابة اللغة العربية للتلاميذ في الفصل السابع بالمدرسة الثانوية المعارف نهضة العلماء الأولى فسيركيدول برووكرتوغربية بانيوماس من بين أمور أخرى على النحو التالي:

١. تعليم مهارات الكتابة باللغة العربية في المدرسة الثانوية المعارف نهضة العلماء الأولى فسيركيدول برووكرتوغربية بانيوماس

تعليم مهارات الكتابة العربية في المدرسة الثانوية المعارف نهضة العلماء الأولى فسيركيدول برووكرتوغربية بانيوماس أن المعلمين تعليم الطلاب من الصف السابع ألف، السابع باء، والسابع ج هو نفسه التي يتم الحصول عليها من ورقة عمل الطالب.

تعليم مهارات اللغة العربية في المدرسة الثانوية المعارف نهضة العلماء الأولى فسيركيدول برووكرتوغربية بانيوماس وفقا للسيد فؤاد زين مدرس اللغة العربية أن المواد المقدمة في الفصل السابع من الفصل ١ إلى الفصل ٤ مترابطة فيما بينها.<sup>٦١</sup>

## ٢. أهداف التعليم لمهارات الكتابة

والغرض من المعلمين في كتابة مهارات الكتابة العربية في المدرسة الثانوية المعارف نهضة العلماء الأولى فسيركيدول برووكرتوغربية بانيوماس ومن المتوقع من خلال تعليم لكتابة طلاب اللغة العربية المدرسة الثانوية المعارف نهضة العلماء الأولى فسيركيدول برووكرتوغربية بانيوماس قادرة على الكتابة باستخدام اللغة العربية بشكل جيد، بحيث عندما يواجهون المجتمع أو تحقيق المدرسة هم على استعداد.<sup>٦٢</sup> وكهدف بسيط لتعليم مهارات الكتابة التي يصفها الباحثة في الباب الثاني في كتاب أحمد مرادي بعنوان Pembelajaran Menulis Bahasa Arab: Dalam Perspektif Komunikatif

---

<sup>٦١</sup>المقابلة، ٢٠ سبتمبر ٢٠١٧

<sup>٦٢</sup>المقابلة، ٢٠ سبتمبر ٢٠١٧

أن الطلاب قادرون على الكتابة بشكل جيد وفقا لعلامات التقييم، بنية الجملة، والجوانب الصرفية والنحوية (صرف و نحو).<sup>٦٣</sup>

### ٣. طريقة المستخدمة في تعليم مهارات الكتابة باللغة العربية :

أ) طريقة الحفر، تستخدم هذه الطريقة لتعريف الطلاب لتعتادهم على كتابة الحروف هيكلية بشكل صحيح، لتدريب الطلاب على التعامل بشكل صحيح، لتدريب الطلاب على كتابة خطابات حجبية، لتدريب الطلاب على كتابة رسالة قصيرة أو قصيرة هيكلية في مفردات، وتدريب الطلاب لتكون قادرة على الكتابة بدقة وبشكل جميل

ب) طريقة التعيين، ويستخدم هذا الأسلوب الأهداف بحيث الطلاب ليس فقط ممارسة الكتابة الصف ولكن أيضا في المنزل، وتعيين هذا الشكل من الواجبات المنزلية.

ج) طريقة إملاء ، وتستخدم هذه الطريقة لاختبار الطلاب، إلى أي مدى هم قادرون على كتابة مفردات درس بالفعل.

وهذا هو وفقا لنظرية في الباب الثاني في كتاب أبو بكر محمد بعنوان method khusus pengajaran bahasa arab الذي الطريقة هي الطريقة التي يتبعها المعلم لتقديم الموضوع للطلاب. لذلك، بعد أن يفكر المعلم في مادة الدرس، ثم دعه يفكر في طريقة تسليم المادة في ذهن التلميذ، مع الأخذ في الاعتبار الغرض العام والغرض المحدد والاهتمام لحالة التلميذ. لتعليم موضوع، لا يكفي مع طريقة واحدة فقط. وفيما يتعلق بهذه الطريقة من المتوقع القوة الإبداعية للمعلم.<sup>٦٤</sup>

---

<sup>٦٣</sup> أحمد مرادي ، Pembelajaran Menulis Bahasa Arab: Dalam Perspektif Komunikatif ، جاكارتا :

Prenada Media Group ، ٢٠١٥ ، ص ٨٤

<sup>٦٤</sup> أبو بكر محمد، method khusus pengajaran bahasa arab ، سورابايا : usaha nasional ، ١٩٨١ ، ص ٨

#### ٤ . المشكلات في مهارات الكتابة العربية

من بين مشاكل كتابة اللغة العربية التي وقعت في المدرسة الثانوية المعارف  
نخضة العلماء الأولى فسيركيدول برووكرتوغربية بانيوماس على أساس الملاحظات  
والمقابلات من المعلمين والطلاب من المدرسة الثانوية المعارف نخضة العلماء الأولى  
فسيركيدول برووكرتوغربية بانيوماس هي كما يلي :

أ) مشاكل لغوية

(١) أنواع الكتابة

أنواع الكتابة العربية تختلف كثيرا عن اللغة الإندونيسية وغيرها من  
اللغات وكيفية كتابتها من اليمين إلى اليسار وشكل الحروف سوف تختلف  
بين تلك التي تقع في بداية، منتصف ونهاية الكلمة. ولها بنية الجملة مختلفة  
جدا.

(٢) في الكتابة الإملاء الطلاب من الصعب التمييز بين طول القراءة القصيرة.  
في الأساس الطلاب يعرفون علامات الحروف تقرأ في طول مثل  
استخدام أليف، واو و ي للموت ولكن لم تكن قادرة على التمييز بين تلك  
التي تستخدم أليف، والتي تستخدم واوو، والتي تستخدم ي. الطلاب أيضا  
لا يعرفون الكتابة العربية جيدة وصحيحة.<sup>٦٥</sup>

(٣) الطلاب لا يفهمون كيفية الكتابة الحروف هيجية

هناك العديد من الطلاب الذين ما زالوا الخلط بين كيفية ترتيب الحروف  
هيجية على الرغم من أنهم يفهمون أي الأحرف يمكن أن تكون مرتبطة  
والتي ليست كذلك. لنفترض أن الطالب أمر لكتابة حقيقتكهل ولكن هناك  
طلاب يكتبون مع هلهحقيتك. وهذا يدل بوضوح على الطلاب لا يزالون لا

---

<sup>٦٥</sup> وا منى، Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab Teori dan Aplikasi، يوجياكرتا : Sukses Offset،



يفهمون كيفية تجميع بشكل صحيح الحروف هيكلية بشكل صحيح وبشكل صحيح.

(٤) لا يستخدم الطلاب للكتابة باللغة العربية

عوامل العادة هي أيضا مؤثرة جدا لقدرة الطلاب على دعم نتائج التعليم. عندما لا يتم استخدام الطلاب للدروس العربية، حتى في دروس الرياضيات، وسوف يجد الطلاب صعوبة. وخاصة اللغة العربية لتكون قادرة على الكتابة بشكل جيد ثم يجب على الطلاب ممارسة المزيد من الكتابة.

(ب) مشاكل غير اللغوي

المشاكل التي يواجهها الطلاب عند كتابة اللغة العربية من حيث لغوي ما يلي:

(١) البيئة الأسرية

البيئة الأسرية في دعم قدرة الأطفال على كتابة اللغة العربية ليست داعمة. إنهم يعتقدون أن اللغة العربية هي لغة أجنبية ليست ضرورية جدا في الحياة اليومية.

(٢) البيئة المجتمع

عادات الناس الذين يستخدمون اللغة الأم كلغة عامية أدت إلى عدم اهتمامهم باللغات الأجنبية. وخاصة في الكتابة المهارات، ومعظم الناس لا تستخدم الكتابة كوسيلة للاتصال، إلا أنها تستخدم اللغة الأم كلغة الاتصال الرئيسية.

(٣) البيئة المدرسة

في مهارات الكتابة العربية، فقط بيئة مدرسية داعمة. يطلب من طلاب المدارس أن تكون قادرة على السيطرة على جميع المواد التي تم تدريسها من

قبل المعلم، بحيث ليس فقط القراءة والكتابة والاستماع والتحدث يطلب من أي طالب لإتقان ذلك جيدا.<sup>٦٦</sup>

#### ٤) الاهتمام والدافع

لم يكن الاهتمام والدافع في الكتابة الطلاب تماما. يظهر دافع الطالب لكتابة اللغة العربية في تعليم اللغة العربية فقط في المدارس حيث يمكن للطلاب تحفيز بعضهم البعض.

وهذه المشاكل موافقا بكتاب وا منى بعنوان Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab Teori dan Aplikasi ان تصنيف التعليم الإشكالي للغة العربية إلى جانبين. هذه هي الجوانب الإشكالية اللغوية والإشكالية من حيث الجوانب غير اللغوية.

#### د. الحل الذي يتم في مواجهة مشاكل تعلم الكتابة باللغة العربية هو كما يلي:

أ. الحلول التي يقدمها المعلمون:

١. زرع الدافع الطلابي من خلال شرح للطلاب حول أهمية تعليم اللغة العربية
٢. المعلم يعطي الطلاب الفرصة لطرح السؤال عن الموضوع الذي تم الانتهاء من تدريسه
٣. لتحسين قدرة اللغة العربية أو كتابة الطلاب، والمعلمين توفير الواجبات المنزلية للطلاب

ب. الحلول التي يقوم بها الطلاب :

١. يتعليم الطلاب قراءة النصوص العربية والعربية بجد.
٢. يتعليم الطلاب كتابة اللغة العربية لتحميل وتوضيح المادة السابقة مع مغامر.
٣. يجب على الطلاب إيلاء اهتمام وثيق لتفسيرات من المعلم.

---

<sup>٦٦</sup> وا منى، Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab Teori dan Aplikasi، يوجياكرتا : Sukses Offset،

ج. الحلول التي تقدمها المدرسة:

١. توفير التسهيلات الكافية لتحقيق النجاح وكذلك دعم وتسهيل الطلاب والمعلمين في عملية التعليم، وذلك بإضافة الكتب المدرسية باللغة العربية وأوراق عمل الطلاب، لذلك الطلاب أكثر حماسا لتعليم اللغة العربية.
٢. تشجيع معلمي اللغة العربية على استخدام الوسائل المناسبة لتعلم اللغة العربية أو الكتابة.

## الباب الخامس

### الاختتام

#### أ. النتيجة

واستنادا إلى نتائج البحث وتحليل البيانات التي قام بها المؤلفون، يمكن للمؤلفين أن يستنتجوا أن هناك مشكلة لغوية وغير لغوية في تعلم مهارات الكتابة باللغة العربية في الفصل السابع في المدرسة الثانوية المعارف نهضة العلماء الأولى فسيركيدول برووكرتوغربية بانيوماس ويست وهي كما يلي :

#### ١. مشاكل لغوية

هي المشاكل المرتبطة بقضايا لغوية فيما بينها:

#### أ) أنواع الكتابة

أنواع الكتابة العربية تختلف كثيرا عن اللغة الإندونيسية وغيرها من اللغات وكيفية كتابتها من اليمين إلى اليسار وشكل الحروف سوف تختلف بين تلك التي تقع في بداية، منتصف ونهاية الكلمة. ولها بنية الجملة مختلفة جدا.

ب) في الكتابة الإملاء الطلاب من الصعب التمييز بين طول القراءة القصيرة.

في الأساس الطلاب يعرفون علامات الحروف تقرأ في طول مثل استخدام أليف، واو و ي للموت ولكن لم تكن قادرة على التمييز بين تلك التي تستخدم أليف، والتي تستخدم واوو، والتي تستخدم ي. الطلاب أيضا لا يعرفون الكتابة العربية جيدة وصحيحة.<sup>٦٧</sup>

#### ج) الطلاب لا يفهمون كيفية الكتابة الحروف هيحيية

هناك العديد من الطلاب الذين ما زالوا الخلط بين كيفية ترتيب الحروف هيحيية على الرغم من أنهم يفهمون أي الأحرف يمكن أن تكون مرتبطة والتي

---

<sup>٦٧</sup> وا منى، Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab Teori dan Aplikasi، يوجياكرتا : Sukses Offset،

ليست كذلك. لنفترض أن الطالب أمر لكتابة حقيقتكهل ولكن هناك طلاب يكتبون مع هلهحقيبتك. وهذا يدل بوضوح على الطلاب لا يزالون لا يفهمون كيفية تجميع بشكل صحيح الحروف هيجئية بشكل صحيح وبشكل صحيح.

(د) لا يستخدم الطلاب للكتابة باللغة العربية

عوامل العادة هي أيضا مؤثرة جدا لقدرة الطلاب على دعم نتائج التعلم. عندما لا يتم استخدام الطلاب للدروس العربية، حتى في دروس الرياضيات، وسوف يجد الطلاب صعوبة. وخاصة اللغة العربية لتكون قادرة على الكتابة بشكل جيد ثم يجب على الطلاب ممارسة المزيد من الكتابة.

٢. مشاكل غير اللغوي

المشاكل التي يواجهها الطلاب عند كتابة اللغة العربية من حيث لغوي ما يلي:

(أ) البيئة الأسرية

البيئة الأسرية في دعم قدرة الأطفال على كتابة اللغة العربية ليست داعمة. إنهم يعتقدون أن اللغة العربية هي لغة أجنبية ليست ضرورية جدا في الحياة اليومية.

(ب) البيئة المجتمع

عادات الناس الذين يستخدمون اللغة الأم كلغة عامية أدت إلى عدم اهتمامهم باللغات الأجنبية. وخاصة في الكتابة المهارات، ومعظم الناس لا تستخدم الكتابة كوسيلة للاتصال، إلا أنها تستخدم اللغة الأم كلغة الاتصال الرئيسية.

(ج) البيئة المدرسة

في مهارات الكتابة العربية، فقط بيئة مدرسية داعمة. يطلب من طلاب المدارس أن تكون قادرة على السيطرة على جميع المواد التي تم تدريسها من قبل

المعلم، بحيث ليس فقط القراءة والكتابة والاستماع والتحدث يطلب من أي طالب لإتقان ذلك جيدا.

(د) الاهتمام والدافع

لم يكن الاهتمام والدافع في الكتابة الطلاب تماما. يظهر دافع الطالب لكتابة اللغة العربية في تعلم اللغة العربية فقط في المدارس حيث يمكن للطلاب تحفيز بعضهم البعض.<sup>٦٨</sup>

٣. الحل الذي يتم في مواجهة مشاكل تعلم الكتابة باللغة العربية هو كما يلي:

(أ) الحلول التي يقدمها المعلمون:

(١) زرع الدافع الطلابي من خلال شرح للطلاب حول أهمية تعليم اللغة العربية

(٢) المعلم يعطي الطلاب الفرصة لطرح السؤال عن الموضوع الذي تم الانتهاء من تدريسه

(٣) لتحسين قدرة اللغة العربية أو كتابة الطلاب، والمعلمين توفير الواجبات المنزلية للطلاب

(ب) الحلول التي يقوم بها الطلاب :

(١) يتعليم الطلاب قراءة النصوص العربية والعربية بجد.

(٢) يتعليم الطلاب كتابة اللغة العربية لتجميل وتوضيح المادة السابقة مع مغامر.

(٣) يجب على الطلاب إيلاء اهتمام وثيق لتفسيرات من المعلم.

---

<sup>٦٨</sup> وا منى، Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab Teori dan Aplikasi، يوجياكرتا : Sukses Offset،

ج) الحلول التي تقدمها المدرسة:

- ١) توفير التسهيلات الكافية لتحقيق النجاح وكذلك دعم وتسهيل الطلاب والمعلمين في عملية التعليم، وذلك بإضافة الكتب المدرسية باللغة العربية وأوراق عمل الطلاب، لذلك الطلاب أكثر حماسا لتعليم اللغة العربية.
- ٢) تشجيع معلمي اللغة العربية على استخدام الوسائل المناسبة لتعلم اللغة العربية أو الكتابة.

### ب. الإقتراحات

بعد الباحثة القيام بالبحوث في المدرسة الثانوية المعارف نهضة العلماء الأولى فسيركيدول برووكرتوغربية بانيوماس ثم ينبغي أن يكون المؤلف لإعطاء المشورة إلى عائلة كبيرة المدرسة الثانوية المعارف نهضة العلماء الأولى فسيركيدول برووكرتوغربية بانيوماس ، دون عازمة على عاضد، وتشمل هذه الاقتراحات :

١. رئيس المدرسة في المدرسة الثانوية المعارف نهضة العلماء الأولى فسيركيدول برووكرتوغربية بانيوماس

يجب على رئيس المدرسة تحسين نوعية استعداد الطلاب في اللغة، وخاصة اللغة العربية. فضلا عن الاهتمام بالمشاكل التي يواجهها الطلاب بحيث يتوقع من المدرسة تقديم حلول للطلاب في التعليم.

٢. مدرس لغة عربية في المدرسة الثانوية المعارف نهضة العلماء الأولى فسيركيدول برووكرتوغربية بانيوماس

على الرغم من أن جيدة في التدريس، يجب على المعلمين تحسين نوعية التعليم، واختلافات الأسلوب، واختيار وسائل الإعلام المناسبة وطرق التدريس والمهارات في تعلم معالجة المشاكل.

٣. الطلاب في المدرسة الثانوية المعارف نهضة العلماء الأولى فسيركيدول

برووكرتوغربية بانيوماس

يجب على الطلاب دائما ممارسة الكتابة الخاصة بهم العربية في المنزل لتسهيل قدرتها، مثل قراءة، قراءة القرآن، وكتابة خطابات هجائية كل يوم. لذلك عندما يكونون في المدرسة هم على دراية بالعربية. الطلاب أيضا لا يكون كسول عند تعليمات من المعلم لحفظ العديد من المفردات، لأنه هو أيضا لخير الطلاب أنفسهم لتكون قادرة على التحدث باللغة العربية.

### ج. كلمة الإختتام

الحمد لله للامتنان الكاتب يصلي إلى الله اليوم وغدا مع كل وفرة نعمة له ونعمة المؤلف يمكن الانتهاء من هذه الرسالة جيدا. يدرك المؤلف أن هذه الأطروحة بعيدة كل البعد عن الكلمة والسبب انها انتقادات واقتراح القارئ هو مؤلف جدا نتوقع لكمال أطروحة هذه. وبالإضافة إلى ذلك، فإن الكتاب أود أن أشكر الأطراف الذين لديهم مساعدة المؤلفين في استكمال هذه الرسالة، الله اليوم وغدا الرد مع مكافآت أكثر مكافأة، ونأمل أن تكون هذه الأطروحة مفيدة للكتاب وارضاء في قلوب القراء.



## المراجع

- هاماليك ، أومار هاماليك . ١٩٩٥ . kurikulum dan pembelajaran . جاكارتا: بومي أكسارا.
- هنري غونتر تاريخان . ١٩٨٢ .
- مالودين سوكامتو وأحمد منور . ٢٠٠٤ . العربية العربية سيتيماتيس . يوغياكارتا: نورما ميديا إيديا.
- نوها ، أولين . نوها . Metodologi Super Efektif Pembelajaran Bahasa Arab . يوجياكارتا: .DIVA Press
- معرفة منجيا . ٢٠٠٩ .
- البحر ، سيف . سيكولوجي التعليم . جاكارتا : PT. Asdi Mahasatya
- هيرماوان ، أسيب . ٢٠١١ . metodologi pembelajaran bahasa arab . باندونغ: PT Remaja Rosdakarya
- مولياننو سوماردي وكفراوي . ١٩٧٦ . مرشحات تدريس اللغة العربية في التعليم الجامعة الإسلامية الحكومية بورووكرتو . جاكارتا: مشروع تطوير النظام الديني في القسم الديني.
- فؤاد إفندي، أحمد . ٢٠٠٥ . metodologi pengajaran bahasa arab .
- مهتادي أنسور، أحمد . ٢٠٠٩ . metode khusus pengajaran bahasa arab . سورابايا: usaha .nasional
- طيبار يوسف و سيفول أنور . ١٩٩٥ .
- وا مني . ٢٠١١ . Aplikasi Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab Teori dan . يوجياكارتا : Pers
- عبد الحميد . ٢٠٠٨ .

- يوسف ، طيار . ١٩٩٧ . metode pengajaran agama dan bahasa arab . جاكرتا : rajawali . pers
- الرحمن ، فتح . ٢٠١٥ . Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab . مالانج : Madani . ٢٠١٥
- محمد ، أبو بكر . ١٩٨١ . Methode Khusus Pengajaran Bahasa arab ، سورابايا : Usaha Nasional
- مولياننو سوماردي دان كافراوي . pedoman pengajaran bahasa arab pada perguruan tinggi . agama islam . جاكرتا : proyek pengembangan sistem pendidikan agama : departemen agama republic Indonesia
- منجين ، مرفاتول . ٢٠٠٩ . Imla Teori dan Terapan . مالانج : Uin Pers
- جونثور تاريخان ، هنري . ١٩٧٩ . Menulis Sebagai Sesuatu Ketrampilan Berbahasa . باندونج : Angkasa
- مرادي ، أحمد . ٢٠١٥ . Pembelajaran Menulis Bahasa Arab: Dalam Perspektif . جاكرتا : Prenada Media Group
- نوها، أولين . ٢٠١٦ . Ragam Metodologi & Media Pembelajaran Bahasa Arab . يوجياكرتا: DIVA Press
- وا منى . ٢٠١١ . metodologi pembelajaran bahasa arab . يوجياكرتا : Teras
- وا منى . ٢٠١١ . Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab Teori dan Aplikasi . يوجياكرتا : Sukses Offset
- أريكوننو . سوهارسيمي . ١٩٩٦ . ريزارتش بروسدوريس براكتيس أبروتش . جاكرتا: رينيكاسييتا .
- الرحمن فاثوني ، عبد . ٢٠٠٦ . منهجية البحث وطريقة صياغة الرسائل . جاكرتا: رينيكاسييتا .
- سوجيونو . ٢٠٠٧ . أسلوب البحث الكمي النوعي . باندونج: ألفايتا .

- مايلز ماتو ومايكل هوبرمان . ١٩٩٢ . تحليل البيانات النوعية، الترجمة: تيجيب روهندي .  
جاكرتا: أوي بريس .
- هادي ، سوتريسنو . ١٩٩٠ . ريزارتش ميثودولوجي . يوغياكارتا: أندي أوفست .
- مايلز ماتو وماليك هوبرمان . ١٩٩٢ . تحليل البيانات النوعية . الترجمة: تيجيب روهندي .  
جاكرتا: أوي بريس .
- البحر، سيف . سيكولوجي التعليم . جاكرتا : PT. Asdi Mahasatya .