

**PENGUNAAN MEDIA DALAM PEMBELAJARAN TEMATIK
KELAS III C DI SD AL IRSYAD 02 CILACAP**



SKRIPSI

**Diajukan Kepada Fakultas Tarbyiah dan Ilmu Keguruan IAIN Purwokerto
Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Guna Memperoleh
Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)**

**Oleh:
INTAN BAEDURI
NIM. 1522405058**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBDITAIYYAH
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI
PURWOKERTO
2019**

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN KEASLIAN.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
NOTA DINAS PEMBIMBING.....	iv
HALAMAN MOTTO	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
ABSTRAK	vii
KATA PENGANTAR.....	viii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiv
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Definisi Operasional.....	5
C. Rumusan Masalah	7
D. Tujuan dan Manfaat Penelitian.....	7
E. Kajian Pustaka.....	9
F. Sistematika Penulisan	11
BAB II LANDASAN TEORI	
A. Media Pembelajaran.....	13
1. Fungsi Media Pembelajaran.....	15
2. Tujuan Media Pembelajaran	16
3. Prinsip-prinsip Penggunaan Media Pembelajaran	16
4. Macam-macam Media Pembelajaran.....	17
a. Media Visual	17
b. Media Audio	23
c. Media Audio Visual	26

B. Pembelajaran Tematik.....	27
1. Karakteristik Pembelajaran Tematik.....	27
2. Prinsip-prinsip Pembelajaran Tematik.....	28
3. Fungsi dan Tujuan Pembelajaran Tematik.....	30
4. Kompetensi Inti Pembelajaran Tematik.....	30
5. Langkah-langkah Pembelajaran Tematik.....	31
6. Penggunaan Media Pembelajaran pada Pembelajaran Tematik	32

BAB III METODE PENELITIAN

A. Jenis Penelitian.....	35
B. Lokasi Penelitian.....	36
C. Obyek dan Subyek Penelitian	36
D. Metode Pengumpulan Data.....	38
E. Metode Analisis Data.....	39

BAB IV PENYAJIAN DAN ANALISIS DATA

A. Gambaran Umum SD Al Irsyad 02 Cilacap.....	42
1. Letak Geografis SD Al Irsyad 02 Cilacap.....	42
2. Identitas Lembaga SD Al Irsyad 02 Cilacap.....	42
3. Sejarah Berdirinya SD Al Irsyad 02 Cilacap	42
4. Visi Misi SD Al Irsyad 02 Cilacap	43
5. Tujuan Pendidikan SD Al Irsyad 02 Cilacap.....	43
6. Program Pendidikan SD Al Irsyad 02 Cilacap.....	44
7. Layanan Pendidikan SD Al Irsyad 02 Cilacap.....	45
8. Fasilitas Pendidikan SD Al Irsyad 02 Cilacap	45
9. Jenis Prestasi Pendidikan	46
10. Acuan Kurikulum SD Al Irsyad 02 Cilacap	47
B. Penyajian Data Penggunaan Media Pembelajaran dalam Pembelajaran Tematik Kelas III C di SD Al Irsyad 02 Cilacap	47

1. Perencanaan Pembelajaran Tematik Kelas III C di SD Al Irsyad 02 Cilacap.....	49
2. Pelaksanaan Penggunaan Media Pembelajaran dalam Pembelajaran Tematik Kelas III C di SD Al Irsyad 02 Cilacap	52
a. Pelaksanaan Penggunaan media pembelajaran pada observasi I	52
1) Pesiapan Media	53
2) Penggunaan media	54
3) Inventarisasi media.....	57
b. Pelaksanaan Penggunaan media pembelajaran pada observasi II.....	57
1) Pesiapan Media	58
2) Penggunaan media	59
3) Inventarisasi media.....	60
c. Pelaksanaan Penggunaan media pembelajaran pada observasi III.....	60
1) Pesiapan Media	61
2) Penggunaan media	62
3) Inventarisasi media.....	63
3. Evaluasi Pembelajaran dalam Pembelajaran Tematik Kelas III C di SD Al Irsyad 02 Cilacap.....	64
C. Analisis Data	65

BAB V PENUTUP

A. Kesimpulan	77
B. Saran.....	79

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN-LAMPIRAN

DAFTAR RIWAYAT HIDUP

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Pembelajaran dipandang sebagai suatu sistem, artinya suatu keseluruhan yang terdiri dari komponen-komponen yang saling berinteraksi, berinterelasi, dan berinterdependensi antara satu dengan yang lainnya untuk mencapai tujuan pembelajaran yang telah ditetapkan. Secara garis besar pembelajaran terdiri dari *raw input* (peserta didik), *instrumental input* sarana prasarana, kurikulum, media, sumber belajar, pendidik, alat evaluasi, *enviromtmental input* (lingkungan fisik, sosial, dan psikologis), *objectives* (*output* dan *outcomes*), dan dalam implementasinya pada tiap komponen terjadi umpan balik. Dari komponen-komponen tersebut secara sistematis terdiri atas; 1) tujuan pembelajaran; 2) peserta didik; 3) pendidik; 4) perencanaan pembelajaran sebagai suatu segmen kurikulum; 5) strategi pembelajaran; 6) media pembelajaran; 7) evaluasi pembelajaran (Sujarwo, 2012: 5).¹

Pembelajaran Tematik adalah suatu pendekatan dalam pembelajaran yang secara sengaja mengaitkan beberapa aspek baik dalam intra pelajaran maupun antar mata pelajaran (Indrawati, 2009; 22). Dalam keseharian peserta didik terbiasa memandang dan mempelajari segala peristiwa yang ada di sekitarnya atau yang di dalamnya sebagai satu kesatuan yang utuh (holistik), mereka tidak melihat semua itu secara parsial (terpisah-pisah). Pembelajaran tematik meniadakan batas-batas antara berbagai bidang studi dan menyajikan materi pelajaran dalam bentuk keseluruhan. Di samping itu, pembelajaran tematik juga mempunyai tujuan agar pembelajaran mampu mewujudkan peserta didik yang memiliki pribadi yang *integrated*, yakni manusia yang sesuai dan selaras hidupnya dengan sekitarnya.²

¹ Sunhaji, *Pembelajaran Tematik Integratif Pendidikan Agama Islam dan Sains*, (Jogjakarta: MITRA MEDIA, 2013), Hlm. 26.

² Sunhaji, *Pembelajaran Tematik Integratif Pendidikan Agama Islam dan Sains...*, Hlm. 52.

Dari konsep tentang pembelajaran tematik dapat dipertegas bahwa pembelajaran tematik merupakan pembelajaran yang memadukan antara materi pelajaran satu dengan lainnya sehingga meniadakan batas-batas antara berbagai mata pelajaran yang akhirnya membentuk pengetahuan peserta didik lebih integral.³

Bentuk implementasi pembelajaran Tematik dengan bertolak dari tema pada dasarnya dilaksanakan dalam bentuk pelaksanaan pengajaran proyek atau pengajaran unit. Dalam pelaksanaan, semua kegiatan belajar siswa berkisar pada satu tema yang ditetapkan bersama oleh seluruh siswa dalam kelas bersama guru. Luas-sempitnya cakupan konseptual satu tema akan berpengaruh pada seluruh kegiatan belajar mulai dari perencanaan, pelaksanaan, sampai evaluasi. Kegiatan pembelajaran dapat berlangsung selama 1 atau 2 minggu. Untuk kebutuhan pembelajaran harian, berdasarkan silabus tersebut guru dapat menyusun satuan perencanaan pembelajaran harian. Agar dapat melaksanakan proses pembelajaran Tematik sebagaimana dipaparkan, maka guru harus menyusun skenario pembelajaran dalam bentuk silabus. Pada umumnya pembelajaran Tematik sangat membutuhkan media yang dapat menunjang proses pembelajaran agar pelajaran yang disampaikan dapat lebih dipahami oleh siswa secara konkret.

Pembelajaran tanpa menggunakan media maka akan membuat siswa terasa mudah bosan dan kurang dapat memahami pelajaran yang disampaikan. Dalam rangka meningkatkan perhatian dan antusias siswa untuk memahami pelajaran yang disampaikan guru harus mampu memanfaatkan benda-benda sekitar sebagai media pembelajaran yang dapat menunjang proses pembelajaran.

Media dimaknai sebagai segala sesuatu yang dapat dipergunakan untuk menyalurkan pesan dan dapat merangsang pikiran, dapat membangkitkan semangat, perhatian, dan kemauan peserta didik sehingga dapat mendorong terjadinya proses pembelajaran pada diri peserta didik. Media pembelajaran

³ Sunhaji, *Pembelajaran Tematik Integratif Pendidikan Agama Islam dan Sains*, (Jogjakarta: MITRA MEDIA, 2013), Hlm. 53.

meliputi: gambar, sketsa, kartun, diagram, chart, grafik, poster, sedangkan media elektronik meliputi: a) audio seperti: radio, tape, b) visual seperti: film, slide, film strip, film loop. Media pembelajaran sebagai salah satu komponen pembelajaran membantu efektifitas dan efesiensi pembelajaran, karena media pembelajaran merupakan sarana transformasi dan komunikasi pembelajaran untuk menghindari terjadinya verbalisme pada peserta didik (Earle, 2002: 5).⁴

Media memberikan kontribusi positif dalam suatu proses pembelajaran. Pembelajaran yang menggunakan media yang tepat, akan memberikan hasil yang optimal bagi pemahaman siswa terhadap materi yang sedang dipelajarinya. Media pembelajaran tumbuh dan atau berkembang sejalan dengan perkembangan teknologi pembelajaran. Bentuk-bentuk media yang dapat merangsang pembelajaran untuk belajar, berupa cetak maupun audio, visual, dan audio visual. Media visual merupakan media yang dapat dilihat dan berupa gambar. Dengan menggunakan media ini, siswa dapat lebih mengetahui bentuk atau gambaran secara konkret dari materi pembelajaran yang disampaikan.⁵

Hamalik mengemukakan bahwa pemakaian media pembelajaran dalam proses belajar mengajar dapat membangkitkan keinginan dan minat yang baru, membangkitkan motivasi dan rangsangan kegiatan belajar, dan bahkan membawa pengaruh-pengaruh psikologis terhadap siswa. penggunaan media pembelajaran pada tahap orientasi pembelajaran akan sangat membantu efektifitas proses pembelajaran dan penyampaian pesan atau isi pelajaran pada saat itu. Di samping itu, media pembelajaran juga dapat membantu siswa meningkatkan pemahaman, menyajikan data dengan menarik dan terpercaya, memudahkan penafsiran data, memadatkan informasi, serta membangkitkan motivasi dan minat siswa dalam belajar.⁶

⁴ Sunhaji, *Pembelajaran Tematik Integratif Pendidikan Agama Islam dan Sains*, (Jogjakarta: MITRA MEDIA, 2013), Hlm. 33.

⁵ Abdul Wahab Rosyidi, *Media Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang: UIN-Malang Press, 2009) Hlm. 12.

⁶ Rostina Sundayana, *Media dan Alat Peraga dalam Pembelajaran Matematika*, (Bandung: Alfabeta, 2015), Hlm. 9.

Fungsi media sendiri sebagai alat bantu untuk mewujudkan situasi belajar yang efektif. Media memotivasi minat atau tindakan, untuk memenuhi fungsi motivasi. Media pengajaran dapat direalisasikan dengan teknik drama atau hiburan. Hasil yang diharapkan adalah melahirkan minat dan merangsang para siswa.⁷

Salah satu Sekolah Dasar yang sudah menggunakan media dalam proses pembelajaran adalah SD Al Irsyad 02 Cilacap. Seperti yang dilakukan oleh Ibu Dian Indrawati S.Pd selaku wali kelas III C di SD Al Irsyad 02 Cilacap, beliau tidak hanya menggunakan metode ceramah dalam mengajar tetapi juga didukung oleh penggunaan media pembelajaran.

Berdasarkan hasil observasi pendahuluan yang dilakukan pada hari Kamis, 9 Oktober 2018 peneliti memperoleh informasi bahwa pembelajaran di kelas III C sudah diterapkan penggunaan media pembelajaran dalam setiap pembelajaran Tematik. Dari hasil wawancara dengan Ibu Dian Indrawati, S.Pd. selaku wali kelas III C di SD Al Irsyad 02 Cilacap dikatakan bahwa sejak diterapkannya penggunaan media pembelajaran sebagai penunjang dalam pembelajaran Tematik ternyata dapat meningkatkan perhatian dan pemahaman siswa dalam belajar. Dengan menggunakan media pembelajaran siswa lebih mengetahui secara konkret bentuk pelajaran yang disampaikan dan antusias siswa dalam belajar lebih meningkat.

Dilihat dari sisi lain SD Al Irsyad 02 Cilacap juga merupakan sekolah yang maju dan mendapat banyak kejuaraan baik dibidang akademik maupun non akademik tingkat Kabupaten maupun Nasional. SD Al-Irsyad 02 Cilacap juga memiliki program unggulan yang bertujuan untuk meningkatkan proses belajar mengajar dalam pembelajaran Tematik. Selain itu SD Al Irsyad 02 Cilacap sudah dilengkapi dengan fasilitas pembelajaran yang memadai, sehingga penggunaan media yang beragam juga terlaksana dengan baik. Penulis tertarik untuk melakukan penelitian di SD Al Irsyad 02 Cilacap tersebut atas dasar, SD Al Irsyad 02 Cilacap sudah menggunakan media

⁷ Cecep Kustandi dan Bambang Sutjipto, *Media Pembelajaran Manual dan Digital*, (Bogor: Ghalia Indonesia, 2011), Hlm. 20.

pembelajaran baik berupa media visual, audio, maupun media audio visual. Maka dari itu penulis akan meneliti serta mengkaji lebih dalam berkenaan dengan penggunaan media pembelajaran pada pembelajaran Tematik.

Berdasarkan latar belakang yang telah dikemukakan, menggambarkan betapa pentingnya penggunaan media pembelajaran dalam pembelajaran Tematik untuk dilaksanakan. Maka dari itu, peneliti tertarik untuk meneliti secara lebih mendalam dan menyeluruh dengan mengangkat judul “Penggunaan Media Pembelajaran pada Pembelajaran Tematik Kelas III C Di SD Al Irsyad 02 Cilacap”

B. Definisi Konseptual

Untuk memperoleh gambaran yang jelas dalam memahami persoalan yang akan dibahas, dan untuk menghindari pengertian yang salah terhadap isi penelitian ini yang merupakan cerminan judul, maka perlu ditegaskan secara tertulis dalam pengertian istilah yang terkandung di dalam judul seperti uraian berikut ini:

1. Pengertian Media Pembelajaran

Kata media berasal dari bahasa Latin dan merupakan bentuk jamak dari kata medium yang secara harfiah berarti “perantara” atau “penyalur”. Dengan demikian, maka media merupakan wahana penyalur informasi belajar atau penyalur pesan.⁸

Pembelajaran adalah proses komunikasi antara pembelajar, pengajar, dan bahan ajar. Pembelajaran pada hakikatnya adalah suatu proses interaksi antara anak dengan anak, anak dengan sumber belajar, dan anak dengan pendidik. Kegiatan pembelajaran ini akan menjadi bermakna bagi anak jika dilakukan dalam lingkungan yang nyaman dan memberikan rasa aman bagi anak.⁹

⁸ Rostina Sundayana, *Media dan Alat Peraga dalam Pembelajaran Matematika*, (Bandung: ALFABETA, 2015). Hlm. 4.

⁹ Abdul Majid, *Pembelajaran Tematik Terpadu*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2014). Hlm. 16.

Jadi, media pembelajaran yaitu segala sesuatu yang dapat digunakan untuk menyatakan pesan merangsang pikiran, perasaan, dan perhatian, kemampuan siswa sehingga mendorong proses belajar.¹⁰

2. Pembelajaran Tematik

Pembelajaran Tematik adalah suatu pendekatan dalam pembelajaran yang secara sengaja mengaitkan beberapa aspek baik dalam intra pelajaran maupun antar mata pelajaran (Indrawati, 2009; 22). Dalam keseharian peserta didik terbiasa memandang dan mempelajari segala peristiwa yang ada di sekitarnya atau yang di dalamnya sebagai satu kesatuan yang utuh (holistik), mereka tidak melihat semua itu secara parsial (terpisah-pisah). Pembelajaran Tematik meniadakan batas-batas antara berbagai bidang studi dan menyajikan materi pelajaran dalam bentuk keseluruhan.¹¹

Kurikulum 2013 SD/MI menggunakan pendekatan pembelajaran Tematik dari kelas I sampai kelas VI. Pembelajaran Tematik merupakan pendekatan pembelajaran yang mengintegrasikan berbagai kompetensi dari berbagai mata pelajaran ke dalam berbagai tema.¹²

Jadi, pembelajaran Tematik adalah pembelajaran terpadu yang menggunakan tema sebagai pemersatu materi dalam beberapa mata pelajaran sekaligus dalam satu kali pertemuan. Dalam pembahasannya, tema itu ditinjau dari berbagai mata pelajaran. Seperti PPkn, Bahasa Indonesia, Matematika, IPA, IPS, Seni Budaya.¹³

3. SD Al Irsyad 02 Cilacap

SD Al Irsyad 02 Cilacap adalah Lembaga Pendidikan Formal Sekolah Dasar yang terletak di Jl. Cerme Nomor 24 Kelurahan Sidanegara Kecamatan Cilacap Tengah Kabupaten Cilacap.

¹⁰ Rostina Sundayana, *Media dan Alat Peraga dalam Pembelajaran Matematika*, (Bandung: ALFABETA, 2015). Hlm. 7.

¹¹ Sunhaji, *Pembelajaran Tematik Integratif Pendidikan Agama Islam dan Sains*, (Jogjakarta: MITRA MEDIA, 2013), Hlm. 52.

¹² Abdul Majid, *Pembelajaran Tematik Terpadu*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2014), Hlm. 86.

¹³ Abdul Majid, *Pembelajaran Tematik Terpadu...*, Hlm. 86.

Dari batasan-batasan definisi operasional diatas, yang dimaksud judul penelitian ini adalah Penggunaan Media dalam Pembelajaran Tematik Kelas III C di SD Al Irsyad 02 Cilacap.

C. Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang masalah diatas, rumusan masalah dalam penelitian ini adalah

1. Apa saja media yang digunakan dalam Pembelajaran Tematik Kelas III C di SD Al Irsyad 02 Cilacap?
2. Bagaimana Penggunaan Media dalam Pembelajaran Tematik Kelas III C di SD Al Irsyad 02 Cilacap?

D. Tujuan dan Manfaat Penelitian

Sesuai dengan rumusan masalah di atas, maka tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui penggunaan media pembelajaran dalam pembelajaran Tematik kelas III C di SD Al Irsyad 02 Cilacap. Maka penelitian ini diharapkan mempunyai tujuan dan manfaat. Manfaat yang bersifat teoritis dan praktis.

1. Tujuan Penelitian

Adapun tujuan penelitian ini adalah untuk mendeskripsikan penggunaan media pembelajaran dalam pembelajaran Tematik kelas III C di SD Al Irsyad 02 Cilacap.

2. Manfaat Penelitian

Penelitian tentang Penggunaan Media Pembelajaran dalam Pembelajaran Tematik Kelas III C di SD Al Irsyad 02 Cilacap diharapkan dapat memberi manfaat sebagai berikut :

a. Manfaat Teoritis

Menambah pengetahuan dan informasi bagi penulis dan pembaca tentang penggunaan media pembelajaran dalam pembelajaran Tematik kelas III C di SD Al Irsyad 02 Cilacap.

b. Manfaat Praktis

Hasil penelitian yang dilakukan di kelas III C SD Al Irsyad 02 Cilacap diharapkan memberi manfaat:

1) Bagi Penulis

Sebagai aplikasi terhadap ilmu yang telah peneliti tekuni selama mengikuti perkuliahan di IAIN Purwokerto.

2) Bagi Guru

Diharapkan dapat menjadi referensi dalam mengembangkan penggunaan media pembelajaran yang lebih bervariasi dalam pembelajaran sehingga dapat meningkatkan kualitas pembelajaran di kelas.

3) Bagi Siswa

Menumbuhkan, meningkatkan dan menjaga hasil belajar sehingga siswa aktif dalam pembelajaran dan memperoleh pengetahuan yang dapat diterapkan dalam kehidupan sehari-hari.

4) Bagi Sekolah

Diharapkan dapat memberikan manfaat dan mendorong sekolah dalam menggunakan media yang tepat dalam proses pembelajaran.

5) Bagi Peneliti Selanjutnya

Penelitian ini dapat dijadikan sebagai kajian pustaka.

E. Kajian Pustaka

Untuk mendapatkan hasil yang baik, maka kajian pustaka di perlukan sebelum penelitian dilakukan, hal ini dikarenakan untuk mencari teori-teori dan konsep-konsep yang dapat dijadikan sebagai dasar pemikiran bagi peneliti dalam penyusunan laporan penelitian ini. Adapun beberapa referensi yang mendukung penelitian penulis diantaranya sebagai berikut:

Skripsi saudara Aftiani Nur Azizah (2018) yang berjudul “Penggunaan Media Benda Konkret dalam Pembelajaran IPS Kelas V MI Muhammadiyah Karanglo Kecamatan Cilongok Kabupaten Banyumas”. Skripsi tersebut

memaparkan tentang penelitian kualitatif penggunaan media benda konkret dalam pembelajaran IPS. Dalam pengumpulan data, penulis menggunakan metode observasi, wawancara, dan dokumentasi. Setelah dilakukan penelitian, hasil penelitian yang dilakukan diketahui bahwa guru IPS Kelas V dalam melaksanakan pembelajaran menggunakan media pembelajaran berupa media benda konkret yang berasal dari lingkungan dan media pembelajaran berupa gambar dan benda-benda lain yang ada di sekitar lingkungan yang dapat digunakan sebagai media. Untuk materi tentang peninggalan sejarah media yang digunakan antara lain miniature candi, miniatur masjid, gambar-gambar, wayang kulit, peta wilayah, peta tempat atau letak dimana kerajaan Hindu, kerajaan Budha, dan kerajaan Islam di Indonesia. Untuk macam-macam usaha perekonomian dan jenis badan usaha, maka media benda konkret yang digunakan antara lain gambar-gambar jenis usaha, gambar jenis-jenis badan usaha, gambar uang mainan, dan alat dan perlengkapan yang biasa digunakan oleh pelaku kegiatan ekonomi dalam kehidupan sehari-hari, dan lingkungan sekitar. Perbedaan dengan skripsi penulis adalah tipe media pembelajaran skripsi Aftiani Nur Azizah menggunakan media benda konkret, sedangkan penulis menggunakan tipe media visual. Perbedaan lainnya adalah subjek penelitian, dimana subjek penelitian dari sumber rujukan adalah siswa kelas V MI Muhammadiyah Karanglo, sedangkan subjek yang penulis buat adalah siswa kelas III C SD Al Irsyad 02 Cilacap. Sedangkan persamaan dari skripsi saudara Aftiani Nur Azizah adalah media benda konkret tetapi skripsi yang penulis buat lebih kepada media yang berbasis visual.

Skripsi saudara Yosa Agustina (2018) yang berjudul “Penggunaan Media dalam Pembelajaran IPA Pokok Bahasan Daur Hidup Hewan Kelas IV MI Ma’arif 02 Bajing Kulon Kroya Cilacap Tahun Ajaran 2017/2018”. Skripsi tersebut memaparkan tentang penelitian kualitatif penggunaan media dalam pembelajaran IPA pokok bahasan daur hidup hewan. Hasil dari penelitian yang dilakukan maka diperoleh, macam-macam media pembelajaran yang digunakan guru dalam pembelajaran IPA Pokok Bahasan Daur Hidup Hewan Kelas IV MI Ma’arif 02 Bajing Kulon Kroya Cilacap Tahun Ajaran

2017/2018 adalah media papan tulis, media berbasis cetak: buku paket dan LKS, media foto atau gambar, dan media LCD proyektor. Untuk kriteria pemilihan media, yaitu: menyesuaikan media dengan materi, mudah dipahami siswa, mampu membantu guru dalam mencapai tujuan pembelajaran, dan langkah-langkah dalam penggunaan media pembelajaran meliputi tiga langkah yaitu: persiapan, pelaksanaan/penyajian, dan tindak lanjut. Perbedaan dengan skripsi yang penulis buat adalah subjek penelitian, dimana skripsi Yosa Agustina dari sumber rujukan adalah siswa Kelas IV MI Ma'arif 02 Bajing Kulon. Sedangkan persamaan dari saudari Yosa Agustina adalah sama-sama membahas mengenai penggunaan media dalam pembelajaran tetapi skripsi yang akan penulis buat lebih menekankan pada media pembelajaran visual.

Skripsi saudari ~~Asriyati (2016)~~ yang berjudul “Implementasi Media Pembelajaran Berbasis Visual dalam Mata Pelajaran IPS Kelas V MI Ma'arif 07 Karangmangu Kroya Cilacap Tahun Pelajaran 2015/2016”. Skripsi tersebut memaparkan tentang penelitian kualitatif implementasi media pembelajaran berbasis visual dalam mata pelajaran IPS. Dalam pengumpulan data, penulis menggunakan metode observasi, wawancara, dan dokumentasi. Setelah dilakukan penelitian, diketahui bahwa guru IPS Kelas V dalam melaksanakan pembelajaran selalu menggunakan media visual, baik media yang sudah tersedia di Madrasah tersebut maupun media yang dirancang sendiri. Seperti yang penulis lihat pada waktu pembelajaran IPS di kelas V MI Ma'arif 07 Karangmangu Kroya Cilacap Tahun Pelajaran 2015/2016, media yang digunakan diantaranya yaitu: (1) media cetak berupa Buku Ajar Mandiri, (2) media gambar, (3) media dua dimensi seperti slide, (4) peta, (5) papan tulis. Dan penggunaan media-media tersebut sudah sesuai dengan macam-macam media dan penggunaannya, silabus, RPP, dan materi yang disampaikan sehingga memudahkan siswa untuk memahami pelajaran yang disampaikan. Perbedaan dengan skripsi yang akan penulis buat adalah mata pelajaran, dimana skripsi Asriyati meneliti pelajaran IPS sedangkan skripsi yang akan penulis buat meneliti pembelajaran Tematik. Perbedaan selanjutnya ada pada subjek penelitian, dimana skripsi Asriyati bersumber rujukan dari siswa Kelas

V MI Ma'arif 07 Karangmangu Kroya Cilacap Tahun Pelajaran 2015/2016 sedangkan skripsi yang akan penulis buat bersumber dari siswa kelas III C SD Al Irsyad 02 Cilacap. Sedangkan persamaan dari skripsi Asriyati sama-sama menggunakan media pembelajaran.

F. Sistematika Pembahasan

Untuk memberikan petunjuk memudahkan penulisan penelitian dan memudahkan pembaca mengenai pokok pembahasan yang akan ditulis di dalam skripsi ini, maka penulis menyusun skripsi ini secara sistematis sesuai dengan sistematika pembahasan. Skripsi ini dibagi menjadi tiga bagian, yaitu bagian awal, bagian inti, dan bagian akhir.

Bagian awal berisi halaman judul, halaman pernyataan keaslian, halaman nota dinas pembimbing, halaman pengesahan, halaman motto, halaman persembahan, halaman kata pengantar, halaman abstrak, halaman daftar isi, daftar tabel, dan daftar lampiran.

Bagian inti, adalah bagian isi dari skripsi ini yang memuat pokok pembahasan yang terdiri dari BAB I sampai BAB V, yaitu:

BAB I yang berisi tentang pendahuluan yaitu membahas latar belakang masalah, definisi operasional, rumusan masalah, tujuan dan manfaat penelitian, kajian pustaka, metode penelitian dan sistematika pembahasan.

BAB II yang berisi tentang landasan teori penelitian yang terdiri dari tiga sub bab. Sub bab pertama berisi tentang penggunaan media visual, yang terdiri dari pengertian Media Pembelajaran, pengertian media visual karakteristik media visual, prinsip-prinsip media visual, macam-macam media visual, fungsi dan manfaat media visual, kelebihan dan kekurangan media visual. Sub bab kedua berisi tentang Pembelajaran Tematik, yang terdiri dari pengertian Pembelajaran Tematik, karakteristik Pembelajaran Tematik, dan prinsip Pembelajaran Tematik. Sub bab ketiga berisi tentang Penggunaan Media Visual dalam Pembelajaran Tematik.

BAB III yang berisi tentang metode penelitian yang terdiri dari jenis penelitian, lokasi penelitian, sumber dan obyek penelitian, teknik

pengumpulan data, teknik analisis data, penggunaan media visual dalam pembelajaran Tematik

BAB 1V yang berisi tentang penyajian data dan analisis data yaitu tentang gambaran umum SD Al Irsyad 02 Cilacap, meliputi sejarah berdirinya, profil, visi dan misi, kurikulum. Penyajian data penggunaan media visual dalam pembelajaran Tematik. Analisis data . Faktor pendukung dan faktor penghambat penggunaan media visual dalam pembelajaran Tematik.

BAB V yang berisi tentang kesimpulan, saran-saran, dan kata penutup.

Bagian akhir berisi tentang daftar pustaka, lampiran-lampiran, serta daftar riwayat hidup



BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian yang dilakukan penulis tentang penggunaan media dalam pembelajaran Tematik kelas III C di SD Al Irsyad 02 Cilacap dapat disimpulkan sebagai berikut:

Perencanaan dalam penggunaan media dalam pembelajaran Tematik kelas III C di SD Al Irsyad 02 Cilacap sudah dilaksanakan dengan optimal, yakni sebelum mengajar guru sudah menyiapkan media dengan menentukan kesesuaiannya dengan materi pelajaran yang akan disampaikan. Kemudian guru menyiapkan alat dan bahan yang dibutuhkan untuk membuat media tersebut. Setelah itu guru merancang media itu sendiri sesuai dengan apa yang dibutuhkan siswa.

Dalam pelaksanaannya, penggunaan media dalam pembelajaran Tematik kelas III C di SD Al Irsyad 02 Cilacap sudah dilaksanakan dengan optimal. Selama proses pembelajaran berlangsung siswa antusias dan lebih mudah menerima pelajaran yang disampaikan. Selain itu, siswa juga aktif maju untuk mengerjakan soal melalui media yang digunakan. Dengan menggunakan media pembelajaran, proses belajar mengajar berjalan dengan efektif dan efisien. Semua benda ataupun kejadian yang dibutuhkan sesuai dengan materi yang diajarkan dapat dibawa ke dalam kelas tanpa menunjukkan yang asli, maka penggunaan media sangat membantu hal tersebut.

Dalam evaluasinya, penggunaan media dalam pembelajaran Tematik kelas III C di SD Al Irsyad 02 Cilacap belum dilaksanakan secara optimal. Guru melaksanakan evaluasi hanya melalui evaluasi mandiri yakni dengan melihat respon siswa saat pembelajaran berlangsung.

Kendala yang dihadapi guru dalam penggunaan media dalam pembelajaran Tematik kelas III C di SD Al Irsyad 02 Cilacap adalah keterbatasan ukuran media yang digunakan sehingga tidak semua siswa dapat melihat media tersebut.

B. Saran

Demi tercapainya tujuan dan kelancaran kegiatan belajar mengajar pada pembelajaran Tematik kelas III C di SD Al Irsyad 02 Cilacap, perlu adanya penambahan dan kreatifitas dari pihak guru maupun dari pihak sekolah dalam penyediaan dan pembuatan media pembelajaran. Oleh sebab itu, untuk lebih mengoptimalkan penggunaan media pembelajaran setelah dilaksanakan penelitian yang penulis laksanakan mengenai penggunaan media pembelajaran dalam pembelajaran Tematik kelas III C di SD Al Irsyad 02 Cilacap menyarankan:

1. Kepala SD Al Irsyad 02 Cilacap

Kepala SD Al Irsyad 02 Cilacap hendaknya selalu mengadakan bimbingan dan pengawasan kepada para guru dalam pelaksanaan pembelajaran khususnya dalam pelaksanaan pembelajaran Tematik dengan menggunakan media pembelajaran yang sudah ada ataupun media pembelajaran yang dirancang sendiri oleh guru, serta berusaha semaksimal mungkin dalam melengkapi fasilitas penunjang pembelajaran Tematik.

2. Guru Kelas III C

Guru Kelas III C hendaknya dapat mengoptimalkan penggunaan media pembelajaran dalam pembelajaran Tematik di kelas III C, baik media pembelajaran yang sudah ada maupun media pembelajaran yang dirancang sendiri oleh guru tersebut. Guru hendaknya juga dapat merancang media yang sesuai dari segi ukurannya, sehingga media yang digunakan dapat dilihat secara jelas oleh semua siswa baik yang duduk di depan ataupun yang di belakang. Guru juga hendaknya merancang media yang kreatif dan bervariasi sehingga dapat memusatkan perhatian siswa, juga menjadikan siswa lebih antusias. Sehingga tercipta suasana kelas yang menyenangkan.

3. Siswa Kelas III C

Siswa hendaknya lebih tekun, bersemangat, dan bersungguh-sungguh dalam mengikuti pembelajaran Tematik serta lebih giat dalam belajar dan berlatih. Ketika guru memberikan kesempatan untuk maju

menyelesaikan soal, hendaknya siswa lebih giat untuk maju sebagai bentuk semangat siswa dan tolak ukur pemahaman siswa terhadap materi yang disampaikan.



DAFTAR PUSTAKA

- Andayani, dkk, 2014. *Pembelajaran Terpadu di SD*, Tangerang Selatan: Universitas Terbuka.
- Azwar, Saifudin, 2010. *Metode Penelitian*, Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Hadi, Amirul dan Haryono, *Metodologi Penelitian Pendidikan*. Bandung: Cv Pustaka Setia.
- Herdiansyah, Haris, 2014. *Metodologi Penelitian Kualitatif untuk Ilmu-ilmu Sosial*, Jakarta: Salemba Humanika.
- Kustandi, Cecep dan Bambang Sutjipto, 2013. *Media Pembelajaran Manual dan Digital*. Bogor: Ghalia Indonesia.
- Majid, Abdul, 2014. *Pembelajaran Tematik Terpadu*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Munadi, Yudhi, *Media Pembelajaran*, (Jakarta: Gaung Persada Press, 2008), Hlm. 56.
- Rosyidi, Abdul Wahab, 2009. *Media Pembelajaran Bahasa Arab*. Malang: UIN-Malang Press.
- Sanjaya, Wina, 2012. *Media Komunikasi Pembelajaran*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group.
- Soejono dan Abdurrahman, 1999. *Metodologi Penelitian: Suatu Pemikiran dan Penerapan*. Jakarta: PT. Rineka Cipta.
- Sugiyono. 2015. *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sundayana, Rostina, 2015. *Media dan Alat Peraga dalam Pembelajaran Matematika*. Bandung: Alfabeta.
- Sunhaji, 2013. *Pembelajaran Tematik Integratif Pendidikan Agama Islam dan Sains*, Jogjakarta: MITRA MEDIA
- Suryabrata, Sumadi. *Metodologi Penelitian*, Jakarta: PT Raja Grafindo Persada