

**PENERAPAN STRATEGI PEMBELAJARAN AKTIF INOVATIF  
KREATIF EFEKTIF DAN MENYENANGKAN (PAIKEM)  
DALAM PEMBELAJARAN BAHASA ARAB DI MTs N MODEL  
PURWOKERTO KABUPATEN BANYUMAS**



**IAIN PURWOKERTO**

**SKRIPSI**

**Diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan IAIN Purwokerto  
Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Guna Memperoleh  
Gelar Sarjana dalam Ilmu Pendidikan Islam**

**Oleh:  
WIWIT DYAH AYU KARTINI  
NIM 1123302065**

**JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA ARAB  
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI  
PURWOKERTO  
2016**

## PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini :

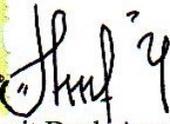
Nama : Wiwit Dyah Ayu Kartini  
NIM : 1123302065  
Jenjang : S- 1  
Fakultas : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan  
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab  
Judul : Penerapan Strategi PAIKEM dalam Pembelajaran Bahasa Arab di MTs N Model Purwokerto Kabupaten Banyumas

Menyatakan bahwa Naskah Skripsi ini secara keseluruhan adalah hasil Penelitian/ karya saya sendiri kecuali pada bagian-bagian yang dirujuk sumbernya.

Purwokerto, 28 Oktober 2015

Saya yang menyatakan



  
Wiwit Dyah Ayu Kartini  
NIM. 1123302065



**KEMENTERIAN AGAMA  
INSITUT AGAMA ISLAM NEGERI PURWOKERTO  
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN**

Alamat : Jl. Jend. A. Yani No. 40A Purwokerto 53126  
Telp. 0281-635624, 628250 Fax. 0281-636553 [www.stainpurwokerto.ac.id](http://www.stainpurwokerto.ac.id)

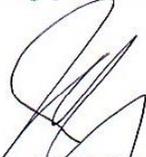
**PENGESAHAN**

Skripsi berjudul :

**PENERAPAN STRATEGI PEMBELAJARAN AKTIF INOVATIF KREATIF  
EFEKTIF DAN MENYENANGKAN (PAIKEM) DALAM  
PEMBELAJARAN BAHASA ARAB DI MTs N MODEL  
PURWOKERTO KABUPATEN BANYUMAS**

yang di susun oleh saudara: **Wiwit Dyah Ayu Kartini**, NIM: **1123302065**,  
Jurusan/Prodi: **Pendidikan Bahasa Arab**, Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan  
IAIN Purwokerto, telah diujikan pada tanggal 05 Januari 2016 dan dinyatakan  
memenuhi syarat untuk memperoleh gelar **Sarjana Pendidikan Islam (S.Pd.I)** pada  
sidang dewan penguji skripsi

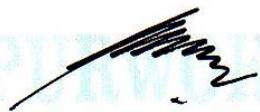
Penguji I/Ketua Sidang/Pembimbing

  
**Dr. H. Moh. Roqib, M.Ag.**  
NIP.19680816 199403 1 004

Penguji II/Sekretaris Sidang

  
**Dr. Subur, M.Ag.**  
NIP. 19670307 199303 1 005

Penguji Utama

  
**Dr. Fauzi, M. Ag.**  
NIP. 19740805 199803 1 004

Dekan,

  
**Kholid Mawardi, S.Ag., M.Hum.**  
NIP. 19740228 199903 1 005

## NOTA DINAS PEMBIMBING

Hal : Pengajuan Munaqosyah Skripsi  
Sdri. Wiwit Dyah Ayu Kartini  
Lamp : 3 (tiga) eksemplar

Kepada Yth,  
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu  
Keguruan IAIN Purwokerto  
Di Purwokerto

*Assalamu'alaikum Wr. Wb.*

Setelah saya mengadakan bimbingan, koreksi dan perbaikan seperlunya, maka bersama ini kami kirimkan naskah skripsi saudara:

Nama : Wiwit Dyah Ayu Kartini  
NIM : 1123302065  
Judul : **Penerapan Strategi PAIKEM Dalam Pembelajaran Bahasa Arab di MTs N Model Purwokerto Kabupaten Banyumas.**

Dengan ini kami mohon agar skripsi mahasiswa tersebut diatas dapat di munaqosyahkan.

Demikian atas perhatian Bapak kami mengucapkan terima kasih.

*Wassalamu'alaikum Wr. Wb.*

Purwokerto, 28 Oktober 2015  
Pembimbing

**Dr. H. Moh. Roqib, M.Ag**  
NIP.19680816 199403 1 004

## MOTTO

يَسِّرُوا وَلَا تُعَسِّرُوا وَبَشِّرُوا وَلَا تُنْفِرُوا

“Mudahkanlah dan jangan kamu persulit. Gembirakanlah dan janganlah kamu membuat Lari” (H.R. Bukhari Muslim)



**PENERAPAN STRATEGI PEMBELAJARAN AKTIF INOVATIF  
KREATIF EFEKTIF DAN MENYENANGKAN (PAIKEM)  
DALAM PEMBELAJARAN BAHASA ARAB  
DI MTS NEGERI MODEL PURWOKERTO KABUPATEN BANYUMAS**

Wiwit Dyah Ayu Kartini  
NIM: 1123302065

**ABSTRAK**

Skripsi ini mengkaji tentang penerapan strategi PAIKEM yang digunakan dalam pembelajaran bahasa Arab di MTs N Model Purwokerto. Strategi PAIKEM dapat diusahakan untuk meningkatkan kemampuan dari masing-masing siswa mulai dari yang pandai, sedang dan kurang. Karena PAIKEM merupakan gabungan dari Pembelajaran Aktif, Inovatif, Kreatif, Efektif, dan Menyenangkan, maka dalam proses pembelajarannya siswa dilibatkan secara menyeluruh agar mereka berperan aktif. Penelitian ini bertujuan untuk mengungkapkan, mengetahui, memahami, dan mendeskripsikan penerapan sratategi PAIKEM dalam pembelajaran bahasa Arab di MTs N Model Purwokerto Kabupaten Banyumas.

Jenis penelitian ini adalah penelitian lapangan dengan menggunakan pendekatan kualitatif deskriptif. Data-data dikumpulkan dengan metode observasi, wawancara, dan dokumentasi. Perolehan data yang digunakan dalam skripsi ini diperoleh dari sumber data oleh guru kelas, dan siswa kelas VII, dan kepala tata usaha MTs N Model purwokerto secara langsung dengan pengamatan penulis. Adapun objek penelitian ini adalah penerapan Strategi PAIKEM dalam pembelajaran bahasa Arab di MTs N Model Purwokerto Kabupaten Banyumas.

Skripsi ini menunjukkan bagaimana penerapan Strategi PAIKEM yang di gunakan dalam pembelajaran yang meliputi perencanaan atau persiapan, pelaksanaan sampai tahap penutup atau evaluasi.

Berdasarkan data-data yang telah diperoleh menunjukkan bahwa penerapan strategi PAIKEM dalam pembelajaran bahasa Arab berlangsung dengan baik. Pada saat proses pembelajaran berlangsung Guru di MTs N Model Purwokerto menerapkan prinsip dan karakteristik PAIKEM. Hal ini dapat terlihat dari keterlibatan guru maupun siswa dalam kegiatan pembelajaran, guru menyampaikan pelajaran kepada siswa dengan menggunakan berbagai cara, metode dan tehnik untuk mengembangkan, dan mengaktifkan peserta didik dalam kegiatan belajar mengajar, guru juga menggunakan alat bantu, media, dan membangkitkan semangat peserta didik. Sedangkan siswa sering bertanya, mempertanyakan gagasan orang lain dan mengungkapkan gagasan.

Kata Kunci: Strategi Pembelajaran, PAIKEM, dan Pembelajaran Bahasa Arab.

## PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB – INDONESIA

Transliterasi kata-kata Arab yang dipakai dalam penyusunan skripsi ini berpedoman pada Surat Keputusan Bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor: 158/1987 dan Nomor: 0543b/U/1987.

### 1. Konsonan Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Tsa	Ś	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ha	h}	ha (dengan titik di bawah)
خ	kha	Kh	ka dan ha
د	Dal	Ḍ	De
ذ	Dzal	Ẓ	zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	es dan ye
ص	Shad	Sʃ	es (dengan titik di bawah)
ض	Dhad	d}	de (dengan titik di bawah)
ط	Tha	t}	te (dengan titik di bawah)

ظ	Dha	z}	zet (dengan titik di bawah)
ع	'ain	...'	koma terbalik di atas
غ	Gain	G	ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Ki
ك	Kaf	K	Ka
ل	lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wau	W	We
ه	Ha	H	Ha
ء	Hamzah	'	Apostrof
ي	Ya	ya	Ye

## IAIN PURWOKERTO

### 2. Vokal

#### a. Vokal Tunggal (*monoftong*)

Tanda	Nama	Huruf Latin	Nama
َ	Fathah	A	A
ِ	Kasrah	I	I
ُ	Dhammah	U	U

كتب  
يذهب

ditulis *kataba*  
ditulis *yazhabu*

ذكر

ditulis *zukira*

b. Vokal rangkap (*diftong*)

Tanda dan Huruf	Nama	Gabungan huruf	Nama
اِي...	fathah dan ya	Ai	a dan i
اُو...	Fathah dan wawu	Au	a dan u

كيف ditulis *kaifa*  
 هول ditulis *haula*

3. Maddah

Tanda dan Huruf	Nama	Gabungan huruf	Nama
اِي... اِ...	fathah dan alif atau ya	Ā	a dan garis di atas
ي...	kasrah dan ya	Î	i dan garis di atas
اُو...	dhammah dan wawu	Û	u dan garis di atas

قال ditulis *qâla*      قيل ditulis *qîla*  
 رمى ditulis *ramâ*      يقول ditulis *yaqûlu*

4. Ta' marbûthah di akhir kata

Transliterasi untuk ta' marbûthah ada dua

- Ta' marbûthah hidup ditulis /t/.
- Ta' marbûthah mati ditulis /h/.

- Kalau pada suatu kata yang akhir katanya ta' marbuthah diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang *al*, serta bacaan kedua kata itu terpisah maka ta' marbuthah itu ditransliterasikan dengan *ha* (h).

Contoh:

طلحة ditulis *Talhad*  
 التهدا ditulis *al-Tahda*

5. Syaddah (tasydid) ditulis dengan huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda syaddah itu.

ربنا ditulis *rabbânâ*  
 البرر ditulis *al-birr*

## 6. Kata Sandang

- a. Kata sandang yang diikuti oleh huruf *syamsiyyah* ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu huruf /l/ diganti dengan huruf yang sama dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu.
- b. Kata sandang yang diikuti oleh huruf *qamariyyah* ditransliterasikan sesuai dengan aturan yang digariskan di depan dan sesuai dengan bunyinya.

Baik diikuti huruf *syamsiyyah* maupun huruf *qamariyyah*, kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikuti dan dihubungkan dengan tanda sambung/hubung.

Contoh:

القلم        ditulis *al-qalamu*  
السلام      ditulis *as-Salamu*

## 7. Penulisan Kata-kata

Penulisan kata-kata dalam rangkaian kalimat bisa dilakukan dengan dua cara; bisa perkata dan bisa pula dirangkaikan. Namun penulis memilih penulisan kata ini dengan dirangkaikan

وَإِنَّ اللَّهَ لَهُ خَيْرٌ رَازِقِينَ        IAIN PURWOKERTO        ditulis *Wa innallâha lahuwa khairurrâziqîn*

## 8. Huruf Kapital

Penggunaan huruf kapital seperti apa yang berlaku dalam EYD.

## KATA PENGANTAR



Dengan mengucapkan kalimat syukur Alhamdulillah penulis panjatkan kehadiran Allah S.W.T yang telah melimpahkan karunia-Nya kepada penulis, sehingga berhasil menyelesaikan skripsi. Skripsi ini diajukan untuk memenuhi sebagian tugas dan syarat guna memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Islam (S.Pd.I) pada Institut Agama Islam Negeri Purwokerto.

Terlaksananya seluruh rangkaian kegiatan penelitian hingga terwujudnya skripsi ini tidak lepas dari dukungan berbagai pihak yang memfasilitasi dan membantu terlaksananya kegiatan penelitian. Untuk itu penulis mengucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada :

1. Kholid Mawardi, S.Ag., M.Hum., Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan IAIN Purwokerto.
2. Dr. Fauzi, M.Ag., Wakil Dekan I Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan IAIN Purwokerto.
3. Dr. Rohmat, M.Ag., M.Pd., Wakil Dekan II Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan IAIN Purwokerto.
4. Drs. H. Yuslam, M.Pd., Wakil Dekan III Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan IAIN Purwokerto.
5. H.A. Sangid, B.Ed, M.A., sebagai Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa Arab IAIN Purwokerto.

6. Khoirul Amru Harahap Lc. M.H.I., Penasihat Akademik PBA B angkatan 2011 IAIN Purwokerto.
7. Dr. H. Moh. Roqib, M.Ag., Pembimbing skripsi, terima kasih atas waktu serta dialektika yang telah bapak berikan selama penulis menyusun skripsi ini, sehingga segala keraguan, kebingungan, dan kegamangan penulis saat penelitian dan penyusunan skripsi ini dapat teratasi dengan baik.
8. Para Dosen Institut Agama Islam Negeri Purwokerto yang telah memberikan ilmunya sebagai bekal peneliti dalam melaksanakan penelitian dan penyusunan ini.
9. Imam Sayekti, S.Pd., M.SI., M.PMat., Kepala MTs N Model Purwokerto dan seluruh staf pengajar dan karyawan yang telah membantu dalam pengumpulan data penelitian.
10. Kusmiyati, sebagai sumber informan yang telah membantu dalam pengumpulan data penelitian.
11. Drs. H. Mohamad Ishar, sebagai informan yang telah membantu dalam pengumpulan data.
12. Dra. Indri Rachmawati, sebagai informan yang telah membantu dalam pengumpulan data.
13. Ayah dan bundaku tercinta, yang selalu mendoakan, memberikan semangat, motivasi dan mencurahkan segenap kasih sayang kepadaku tiada hentinya. Aku bangga mempunyai orang tua seperti ayah dan bunda.
14. Hera dan Puput terima kasih atas doa dan semangat kalian kepadaku selama ini sehingga aku dapat menyelesaikan skripsi ini.
15. Seluruh teman-teman PBA angkatan 2011 khususnya PBA 2 yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu, teman-teman PPL-KKN terima kasih atas semua

yang telah kalian berikan berupa semangat, kebahagiaan berupa tawa dan canda kalian yang kalian berikan kepada penulis.

16. Hanif Taufiqurrohman (Aa Opick), teman yang selalu ada di saat aku membutuhkan, terima kasih atas kesabaran dan kebaikanmu yang telah menjadikan hidupku menjadi lebih bermakna. Terima kasih atas pelajaran hidupnya yang selama ini kau berikan padaku.

17. Semua pihak yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu, semoga menjadi amal shaleh.

Atas segalanya tersebut, penyusun berkeyakinan bahwa Allah sang maha pemurah akan memberi balasan dengan sebaik-baiknya balasan, Amiin. Dan semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi penyusun sendiri pada khususnya, dan pembaca pada umumnya, walaupun secara sadar penulisan skripsi ini tidak lepas dari kesempurnaan. Oleh karena itu penulis mengharapkan kritik dan masukan dari berbagai pihak.

Wassalamu'alaikum wr.wb.

**IAIN PURWOKERTO**

Purwokerto, 28 Oktober 2015

Penulis

**Wiwit Dyah Ayu Kartini**

NIM. 1123302065

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL</b> .....	i
<b>HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN</b> .....	ii
<b>HALAMAN PENGESAHAN</b> .....	iii
<b>HALAMAN NOTA DINAS PEMBIMBING</b> .....	iv
<b>HALAMAN MOTTO</b> .....	v
<b>ABSTRAK</b> .....	vi
<b>PEDOMAN TRANSLITERASI</b> .....	vii
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	xi
<b>DAFTAR ISI</b> .....	xiv
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	xvi
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	xvii
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Definisi Operasional .....	4
C. Rumusan Masalah .....	6
D. Tujuan dan Manfaat Penelitian .....	7
E. Kajian Pustaka .....	7
F. Sistematika Pembahasan .....	10
<b>BAB II PEMBELAJARAN AKTIF INOVATIF KREATIF EFEKTIF DAN MENYENANGKAN (PAIKEM)</b>	
A. Strategi PAIKEM .....	12
1. Pengertian Strategi PAIKEM .....	12
2. Tujuan PAIKEM .....	17
3. Karakteristik PAIKEM.....	18

4. Indikator dan Prinsip-prinsip Penerapan PAIKEM .....	20
5. Pengelolaan Kelas PAIKEM .....	24
6. Metode-metode Berbasis PAIKEM.....	28
7. Keunggulan dan Kelemahan Pembelajaran Berbasis PAIKEM.....	35
B. Pembelajaran Bahasa Arab .....	37
1. Pengertian Pembelajaran Bahasa Arab .....	37
2. Tujuan Pembelajaran Bahasa Arab .....	38
3. Prinsip-prinsip Pembelajaran Bahasa Arab .....	41
C. Penerapan Strategi PAIKEM dalam Pembelajaran Bahasa Arab.....	44
<b>BAB III METODE PENELITIAN</b>	
A. Jenis Penelitian .....	52
B. Lokasi Penelitian .....	53
C. Obyek Penelitian .....	53
D. Subyek Penelitian .....	54
E. Metode Pengumpulan Data .....	54
F. Teknik Analisis Data .....	55
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN</b>	
A. Penyajian Data .....	58
1. Gambaran Umum MTs N Model Purwokerto Kabupaten Banyumas.. .....	58
2. Gambaran Umum Tentang Pembelajaran Bahasa Arab di MTs N Model Purwokerto.....	67
B. Analisis data .....	87

**BAB V PENUTUP**

A. Kesimpulan .....	96
B. Saran-saran .....	98
C. Kata Penutup .....	98

**DAFTAR PUSTAKA**

**LAMPIRAN – LAMPIRAN**

**DAFTAR RIWAYAT HIDUP**



## DAFTAR TABEL

Tabel 1	Kriteria PAIKEM .....	19
Tabel 2	Indikator PAIKEM .....	20



## DAFTAR LAMPIRAN

1. Hasil Wawancara
2. Lembar Observasi
3. Pedoman observasi, wawancara, dan dokumentasi
4. Materi pembelajaran mata pelajaran bahasa Arab kelas VII semester 1 (ganjil)
5. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)
6. Foto kegiatan belajar mengajar



# BAB I

## PENDAHULUAN

### A. Latar Belakang Masalah

Seiring dengan perkembangan zaman yang dinamis, peran pendidikan sebagai salah satu pilar berdirinya sebuah negara memiliki kontribusi yang penting dalam rangka membangun bangsa yang maju, khususnya pada sektor sumber daya manusia. Salah satu faktor sebuah negara dikatakan maju adalah negara tersebut memiliki kualitas pendidikan yang baik. Pemerintah sebagai penyelenggara pendidikan memiliki kewajiban penuh untuk menyediakan fasilitas belajar yang memadai serta membuat kebijakan yang sesuai dengan situasi dan kondisi pendidikan di Indonesia. Di era yang serba modern ini, lulusan sekolah seharusnya memiliki keterampilan-keterampilan yang dapat digunakan sebagai bekal untuk kehidupan di masa yang akan datang. Salah satunya adalah keterampilan berbahasa. Untuk itu setiap sekolah memasukan mata pelajaran bahasa Asing kedalam kurikulum. Sebagai contoh di sekolah umum terdapat mata pelajaran bahasa Inggris dan bahasa Mandarin, sedangkan di sekolah berbasis Islam terdapat mata pelajaran bahasa Inggris dan bahasa Arab.

Proses pembelajaran bahasa Arab sebagai salah satu bahasa asing yang diajarkan disekolah berbasis Islam berbeda dengan belajar bahasa ibu, oleh karena itu prinsip dasar pengajarannya harus berbeda, baik menyangkut metode, materi, strategi maupun proses pelaksanaan pengajarannya. “Bidang keterampilan bahasa Arab meliputi: keterampilan menyimak, keterampilan berbicara, keterampilan

membaca, dan keterampilan menulis”.<sup>1</sup> Jamal mengatakan bahwa untuk mengembangkan keterampilan dan pemahaman, perlu belajar sambil bekerja dengan menggunakan berbagai sumber bantu belajar termasuk pemanfaatan lingkungan, supaya pembelajaran lebih menarik, menyenangkan dan efektif.<sup>2</sup>

Pengajaran bahasa Arab di Indonesia dapat dipastikan telah berumur setua masuknya agama Islam ke negeri ini, bentuk pengajaran bahasa Arab yang pertama di Indonesia adalah hafalan dan pengenalan huruf hijaiyah untuk tingkat pemula terutama seperti tingkat Madrasah Ibtidaiyah, kemudian untuk tingkat Madrasah Tsanawiyah dan Madrasah Aliyah cenderung menggunakan metode ceramah, bentuk ini juga masih dapat ditemukan di pengajaran pondok pesantren. Seiring dengan berjalannya waktu, bentuk yang pertama ini mulai ditinggalkan, kemudian muncul berbagai metode, strategi untuk meningkatkan mutu pembelajaran bahasa Arab, salah satunya adalah strategi PAIKEM. Lahirnya Strategi PAIKEM dilatarbelakangi oleh kenyataan bahwa model pembelajaran yang selama ini berlangsung cenderung membuat siswa merasa malas dan bosan dalam belajar, dimana siswa hanya duduk pasif mendengarkan guru berceramah tanpa memberikan reaksi apapun kecuali mencatat dibuku tulis apa yang diucapkan oleh guru mereka. Hal ini, berakibat pada kurang optimalnya keterampilan pada siswa.

---

<sup>1</sup> Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2011), hlm. 129.

<sup>2</sup> Jamal Ma'mur Asmani, *7 Tips Aplikasi PAKEM (Pembelajaran Aktif, Kreatif, Efektif, dan Menyenangkan)*, (Jogjakarta: Diva Press, 2013), hlm. 59.

Strategi PAIKEM adalah akronim dari Strategi Pembelajaran, Aktif, Inovatif, Kreatif, Efektif dan Menyenangkan,<sup>3</sup> Strategi ini merupakan Strategi yang menarik terutama dalam pembelajaran bahasa Arab. Sejak saat itu banyak sekolah yang menerapkan strategi tersebut dalam mempelajari bahasa Arab, maka dapat dikatakan strategi ini memberikan andil yang cukup besar dalam menghadirkan inovasi pembelajaran.

Meskipun demikian, bukan berarti tidak ada persoalan lagi dalam pembelajaran bahasa Arab. Guru dan siswa sama-sama mempunyai tugas berat dalam proses pembelajaran. Para siswa harus lebih giat dalam belajar, keberhasilan siswa dalam belajar bahasa Arab tidak lepas dari diri siswa sendiri juga ketepatan seorang guru dalam memilih strategi dan metode pembelajaran. Disamping itu, banyak faktor lain yang mendukung keberhasilan seseorang dalam belajar bahasa Arab, diantara kecakapan seorang guru dalam membangkitkan motivasi agar siswa dapat aktif dalam proses pembelajaran, disamping didukung oleh faktor kinerja guru, faktor lainnya yaitu sarana dan prasarana maupun lingkungan. Namun, dari faktor-faktor tersebut yang paling penting adalah bagaimana siswa mampu dalam menerima dan menguasai bahasa Arab. Tanpa menggunakan strategi yang baik dan tepat seorang siswa akan kesulitan dalam mempelajari bahasa Arab.

Terkait hal tersebut MTs N Model Purwokerto selalu terbuka terhadap strategi atau metode baru sebagai penunjang hasil belajar yang lebih baik seperti strategi PAIKEM. Dengan ditunjang oleh pengajar yang profesional penerapan

---

<sup>3</sup> Rudi Hartono, *Ragam Model Mengajar yang Mudah Diterima Murid*, (Jogjakarta: Diva Press, 2013), hlm. 135.

strategi atau metode baru telah banyak menghasilkan hasil belajar yang baik. Di Sekolah- sekolah pada umumnya telah banyak diterapkan strategi PAIKEM namun belum mencapai target yang diinginkan.

Dari hasil wawancara langsung pada Rabu tanggal 8 oktober 2014 dengan Indri Rachmawati salah satu guru bahasa Arab di MTs N Model Purwokerto. Beliau menyatakan bahwa disekolah tersebut telah menerapkan strategi PAIKEM dalam pembelajaran bahasa Arab. Alasan strategi ini diterapkan di Mts N Model Purwokerto adalah karena latar belakang sekolah masing-masing siswa berbeda, ada yang berasal dari MI dan ada juga yang berasal dari SD. Tujuannya adalah agar siswa yang pandai, sedang, dan kurang pandai semuanya diusahakan untuk meningkatkan kemampuan masing-masing.<sup>4</sup>

Dari latar belakang masalah di atas, penulis tertarik untuk mengetahui lebih lanjut mengenai proses penerapan strategi PAIKEM di MTs N Model Purwokerto Kabupaten Banyumas. Dengan demikian penulis mengangkat judul: **“Penerapan Strategi Pembelajaran Aktif Inovatif Kreatif Efektif dan Menyenangkan (PAIKEM) dalam Pembelajaran Bahasa Arab di MTs N Model Purwokerto Kabupaten Banyumas”**.

## **B. Definisi Operasional**

Untuk memperoleh gambaran yang jelas dan menghindari adanya kesalahpahaman maka terlebih dahulu penulis jelaskan beberapa istilah dari judul skripsi di atas:

---

<sup>4</sup> Wawancara pendahuluan dengan Indri Rachmawati, guru mata pelajaran bahasa Arab di MTs N Model Purwokerto pada tanggal 08 Oktober 2014.

## 1. Penerapan Strategi PAIKEM

Menurut Remiswal dan Rezki Amalia Strategi PAIKEM merupakan akronim dari kata Aktif, Inovatif, Kreatif, Efektif dan Menyenangkan. PAIKEM adalah proses pembelajaran dimana guru harus menciptakan suasana pembelajaran sedemikian rupa sehingga siswa akan aktif bertanya, mengemukakan gagasan, kreatifitas, kritis serta mencurahkan perhatian/konsentrasinya secara penuh dalam belajar serta suasana pembelajaran yang menimbulkan kenyamanan bagi siswa untuk belajar.<sup>5</sup>

Dapat disimpulkan bahwa pembelajaran PAIKEM lebih memungkinkan guru maupun siswanya untuk sama-sama aktif terlibat dalam kegiatan pembelajaran, selain itu strategi ini juga lebih memungkinkan guru untuk sama-sama memunculkan jiwa kreatifitasnya dalam kegiatan pembelajaran.

## 2. Pembelajaran Bahasa Arab

Menurut Ahmad Muhtadi Anshor pembelajaran merupakan pemindahan pengetahuan dari seseorang yang mempunyai pengetahuan kepada orang lain yang belum mengetahui, maka seorang guru mengajarkan ilmu pengetahuan berupa bahasa Arab kepada siswa agar siswa mengetahui dan memahami serta dapat menggunakannya dalam kehidupan sehari-hari. Dengan kata lain Pembelajaran bahasa Arab merupakan suatu proses atau kegiatan belajar mengajar yang dilakukan oleh guru untuk menyampaikan ilmu pengetahuan kepada siswa.<sup>6</sup> Pembelajaran bahasa dimanapun memiliki prinsip

---

<sup>5</sup> Remiswal dan Rezki Amelia, *Format Pengembangan Strategi PAIKEM dalam Pembelajaran Agama Islam*, (Yogyakarta: Graha Ilmu, 2013), hlm. 54.

<sup>6</sup> Ahmad Muhtadi Anshor, *Pengajaran bahasa Arab Media dan Metode-metodenya*, (Yogyakarta: Teras, 2009), hlm. 5.

bahwa bahasa adalah sesuatu yang diungkapkan secara verbal agar orang lain mengerti apa yang kita maksud, apa yang kita mau, dan apa yang kita rasakan. Pembelajaran bahasa Arab disini mencakup empat keterampilan yaitu keterampilan menyimak, keterampilan berbicara, keterampilan membaca dan keterampilan menulis, dan hal yang berkaitan dengan keterampilan tersebut. Dari keempat keterampilan tersebut diharapkan siswa memiliki keahlian khusus dalam menggunakan ilmu bahasa.

### 3. MTs N Model Purwokerto

MTs Negeri Model Purwokerto adalah salah satu lembaga pendidikan formal yang setara dengan SMP yang berada dibawah naungan Kementerian agama. Terletak di Jln. Jend. Soedirman No.791 Purwokerto. Dari hasil wawancara dengan Indri Rachmawati penulis berpendapat bahwa yang membedakan MTs ini dengan yang lain adalah dalam pembelajaran bahasa Arab, tingkat keberhasilan dilihat dari prestasi siswa diperkirakan dapat mencapai 70-90 % dari kelas unggulan. Sedangkan untuk kelas regular tingkat keberhasilan pembelajaran bahasa Arab mencapai 75%. Dengan demikian MTs N Model Purwokerto adalah salah satu sekolah yang berkualitas di Purwokerto, Kabupaten Banyumas.

### C. Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang masalah yang penulis uraikan di atas, maka dapat merumuskan masalah sebagai berikut : **“Bagaimana Penerapan Strategi Pembelajaran Aktif Inovatif Kreatif Efektif dan Menyenangkan (PAIKEM)**

## **dalam Pembelajaran Bahasa Arab di MTs N Model Purwokerto Kabupaten Banyumas?”**

### **D. Tujuan dan Manfaat Penelitian**

#### 1. Tujuan Penelitian

Dalam hal ini penulis ingin mengetahui penerapan Strategi PAIKEM yang digunakan oleh guru bahasa Arab MTs N Model Purwokerto.

#### 2. Manfaat Penelitian

- a. Untuk mengetahui informasi mengenai penerapan Strategi PAIKEM dalam pembelajaran oleh guru bahasa Arab MTs N Model Purwokerto.
- b. Menambahkan wawasan penulis tentang bagaimana penerapan Strategi PAIKEM.
- c. Menambahkan wawasan bagi mahasiswa IAIN Purwokerto tentang Strategi PAIKEM.

**IAIN PURWOKERTO**

### **E. Kajian Pustaka**

Untuk mendukung penelitian ini, maka penulis berusaha melakukan penelitian lebih awal terhadap pustaka yang ada, berupa karya-karya terdahulu yang mempunyai relevansi terhadap topik yang akan diteliti. Sejauh pengamatan peneliti, memang sudah ada bahkan banyak studi yang meneliti dan mengkaji tentang pengajaran bahasa arab dengan berbagai macam studi tentang pengajaran bahasa Arab dengan berbagai macam metode, pendekatan dan strategi, begitu juga hasil studi atau penelitian yang meneliti tentang keterampilan berbahasa arab

dengan berbagai versi pembahasannya. Tetapi sampai saat ini peneliti belum menemukan hasil penelitian secara spesifik meneliti tentang Penerapan Strategi PAIKEM dalam pembelajaran bahasa Arab. Karena itulah peneliti berusaha melakukan penelitian yang berkenaan dengan hal tersebut.

Dalam penulisan skripsi ini, peneliti terlebih dahulu mempelajari beberapa skripsi yang berkaitan dengan judul skripsi penulis yang sekiranya dapat dijadikan sebagai referensi dalam penyusunan skripsi ini adalah:

*Pertama*, skripsi yang ditulis oleh Triana Nur Laela dalam skripsinya yang berjudul “Penerapan Model Pembelajaran Aktif, Inovatif, Kreatif, Efektif dan Menyenangkan (PAIKEM) dalam Pembelajaran *Al-Qira’ah* Kelas VIII-A MTs Negeri Yogyakarta II Tahun Ajaran 2009-2010”.<sup>7</sup> Penelitian tersebut mengkaji tentang faktor yang mendukung dan menghambat diterapkannya model PAIKEM dalam Pembelajaran *Al-Qira’ah* di MTs Negeri II Yogyakarta. Pendekatan yang digunakan dalam skripsi ini adalah kualitatif yang berupa deskriptif analitik yaitu teknik analisa data dengan menuturkan, menafsirkan, serta mengklarifikasi dan membandingkan fenomena-fenomena yang terjadi. Berdasarkan hasil penelitian yang dilakukan diketahui bahwa penerapan pembelajaran aktif inovatif kreatif efektif dan menyenangkan berlangsung sangat baik. Hal ini tercermin dari; 1) Aktivitas Guru, yakni dalam menyampaikan pelajaran *Al Qira'ah* kepada siswa guru menggunakan berbagai cara, metode dan tehnik untuk mengembangkan, memaksimalkan, dan mengaktifkan peserta didik dalam kegiatan belajar mengajar, baik aktif fisik maupun aktif mental. Guru

---

<sup>7</sup> Triana Nur Laela, “Penerapan Model Pembelajaran Aktif, Inovatif, Kreatif, Efektif dan Menyenangkan (PAIKEM) dalam Pembelajaran *Al-Qira’ah* Kelas VIII-A MTs Negeri Yogyakarta II Tahun Ajaran 2009-2010”, Skripsi Pendidikan Bahasa Arab, (Yogyakarta: Perpustakaan UIN Sunan Kalijaga, 2010), td.

juga menggunakan alat bantu, media, dan membangkitkan semangat peserta didik dengan memberikan reward kepada peserta didik yang mampu menjawab pertanyaan dari guru.

2) Aktifitas Peserta Didik: dalam pembelajaran bahasa Arab di MTsN II Yogyakarta setiap peserta didik terlibat aktif dalam pelajaran khususnya *al Qira'ah*. 3) Lingkungan: suasana belajar yang nyaman terdapat di MTsN II Yogyakarta sehingga peserta didik merasa senang dalam belajar.

*Kedua*, skripsi yang ditulis oleh Alfikri Hajarudin dalam skripsinya yang berjudul “Penerapan Pembelajaran Aktif, Kreatif, Efektif dan Menyenangkan di Madrasah Ibtidaiyah Muhamadiyah Karangayar Tahun 2013”.<sup>8</sup> Skripsi ini meneliti tentang bagaimana motivasi dan cara guru dalam menerapkan strategi PAIKEM serta faktor yang mempengaruhi penerapan PAIKEM dalam pembelajaran meliputi (a) metode yang digunakan guru berbeda, sesuai dengan kebutuhan dalam pembelajaran, (b) selain menggunakan alat dan media yang sudah tersedia guru MIM Karanganyar juga berkreasi membuat alat dan media menggunakan barang bekas dan barang sederhana, (c) sumber belajar yang digunakan selain dari buku juga berasal dari lingkungan sekitar, (d) pengelolaan kelas yang dilakukan mencakup pengelolaan siswa dan pengelolaan sarana dan prasarana kelas, (e) dalam pembelajaran guru berperan sebagai fasilitator dan siswa aktif dalam kegiatan pembelajaran.

Kedua penelitian tersebut memiliki keterkaitan dengan penelitian yang akan penulis lakukan, keterkaitannya adalah dalam hal penerapan strategi PAIKEM dalam pembelajaran. Pendekatan yang di gunakan juga memiliki

---

<sup>8</sup> Alfikri Hajarudin, “Penerapan Pembelajaran Aktif, Kreatif, Efektif dan Menyenangkan di Madrasah Ibtidaiyah Muhamadiyah Karangayar Tahun 2013”, Skripsi Pendidikan Madrasah Ibtidaiyah, (Salatiga: Perpustakaan STAIN Salatiga, 2013), td.

kesamaan dengan skripsi penulis yaitu kualitatif namun jenisnya berbeda pada skripsi penulis jenisnya adalah kualitatif deskriptif, sedangkan salah satu skripsi diatas menggunakan jenis pendekatan kualitatif analitik. Selain itu tujuan penerapan pada salah satu skripsi diatas memfokuskan penerapan pada aspek keterampilan *qira'ah* sedangkan pada skripsi ini penulis akan mengembangkan strategi PAIKEM kedalam empat keterampilan dalam berbahasa Arab yaitu berbicara (*kalam*), membaca (*qira'ah*), mendengarkan (*Istima'*) dan menulis (*Kitabah*). Dalam skripsi ini penulis juga menitik beratkan penerapan strategi PAIKEM pada peran aktif siswa dalam mengikuti pembelajaran dan strategi seorang guru dalam mendekati dan memahami karakteristik siswa dalam pembelajaran bahasa Arab.

#### **F. Sistematika Pembahasan**

Di dalam sistematika penulisan skripsi ini terdiri dari bagian awal, bagian isi, bagian akhir skripsi. Hal tersebut dilakukan untuk mempermudah pembaca dalam menelaah skripsi.

Bagian awal skripsi merupakan bagian formalitas meliputi Halaman Judul, Pernyataan Keaslian, Halaman Pengesahan, Nota Dinas Pembimbing, Halaman Motto, Halaman Persembahan, Abstrak, Pedoman Transliterasi, Kata Pengantar, Daftar Isi dan Halaman Abstrak.

Bagian skripsi ini terdiri dari lima bab dan sub-sub bab, dengan sebagai berikut:

BAB I berisi pendahuluan yang terdiri dari Latar Belakang Masalah, Definisi Operasional, Rumusan Masalah, Tujuan dan Manfaat Penelitian, Kajian Pustaka, dan Sistematika Penulisan.

BAB II berisi tentang landasan teori terdiri dari tiga sub bab. Sub bab pertama yaitu Strategi PAIKEM yang terdiri dari pengertian Strategi PAIKEM, Tujuan PAIKEM, karakteristik PAIKEM, indikator dan prinsip-prinsip Penerapan PAIKEM, Pengelolaan Kelas PAIKEM, Metode-metode Berbasis PAIKEM, keunggulan dan kelemahan pembelajaran berbasis PAIKEM. Sub bab kedua yaitu Pembelajaran bahasa Arab yang terdiri dari Pengertian Pembelajaran Bahasa Arab, Tujuan pembelajaran bahasa Arab, dan Prinsip Pembelajaran bahasa Arab. Sub bab ketiga yaitu Penerapan Strategi PAIKEM dalam Pembelajaran Bahasa Arab.

BAB III berisi tentang Metodologi penelitian yang meliputi: Jenis Penelitian, Lokasi Penelitian, Obyek Penelitian, Subyek Penelitian, Metode Pengumpulan Data, dan Metode Analisis Data.

BAB IV berisi tentang Pembahasan Hasil Penelitian yaitu Penerapan Strategi PAIKEM dalam Pembelajaran bahasa Arab di MTs N Model Purwokerto yang meliputi: Penyajian Data, dan Analisis Data.

BAB V adalah Penutup yang berisi Kesimpulan, dan Saran-saran.

Bagian terakhir skripsi berisi Daftar Pustaka, Lampiran-lampiran, dan Daftar Riwayat Hidup.



## BAB V

### PENUTUP

#### A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian yang penulis lakukan mengenai penerapan strategi PAIKEM dalam pembelajaran bahasa Arab di MTs N Model Purwokerto Kabupaten Banyumas, dengan mengumpulkan data dari berbagai sumber yang disajikan kemudian penulis mengolah dan menganalisis data tersebut, sehingga dapat penulis simpulkan sebagai berikut:

Penerapan strategi PAIKEM dalam pembelajaran bahasa Arab di MTs N Model Purwokerto Kabupaten Banyumas yaitu guru merencanakan pelaksanaan pembelajaran di mana RPP ini dibuat agar dalam proses pembelajaran menjadi lebih terarah dan mencapai tujuan pembelajaran sehingga prestasi yang dihasilkan memuaskan, selain itu guru juga memperkirakan tentang apa yang harus dilakukan pada waktu hendak mengajar, dan menyiapkan bahan atau materi pelajaran yang akan diberikan kepada peserta didik. Kemudian pada pelaksanaannya seorang guru menggunakan berbagai metode seperti *Reading Aloud*, *Information Search*, *Small Group Discussion*, *Index Card Match*, *Role Play*, Strategi ceramah Plus. Yang membedakan penerapan strategi PAIKEM di MTs N Model Purwokerto dengan sekolah-sekolah pada umumnya adalah pada setiap pembelajaran berlangsung guru bahasa Arab menerapkan kombinasi antara metode, strategi, dan media pembelajaran secara seimbang, selain itu guru bahasa Arab juga selalu melakukan inovasi dalam setiap pembelajaran jika

dirasa masih banyak kekurangan dengan metode yang diterapkan pada pertemuan sebelumnya.

Pada saat proses pembelajaran berlangsung guru dan siswa melaksanakan pembelajaran berdasarkan kriteria-kriteria dalam strategi PAIKEM diantaranya adalah kriteria aktif, siswa menulis, berdiskusi, memecahkan masalah, mengajukan dan menjawab pertanyaan, guru menjelaskan, bertanya, menjawab pertanyaan dan mengevaluasi proses pembelajaran. kriteria inovatif, pada setiap proses pembelajaran guru sudah menggunakan metode dan media yang baru, disisi lain guru juga selalu mengadakan kegiatan-kegiatan baru. Kriteria kreatif, siswa sudah berfikir secara kritis dan terbuka dalam menyikapi suatu hal, dalam kegiatan pembelajaran siswa juga sering memunculkan ide/ gagasan baru dan berbeda. Untuk kriteria efektif juga sudah bisa terlihat baik, siswa sudah menguasai konsep dan mampu mengaplikasikan konsep tersebut untuk memecahkan suatu masalah tertentu.. Dengan adanya metode dan media yang baru siswa menjadi lebih termotivasi untuk giat belajar sehingga pembelajaran menjadi lebih menarik, dinamik dan menggembirakan. Dengan demikian pembelajaran menjadi menyenangkan. Kemudian pada tahap akhir guru melakukan evaluasi pada setiap kegiatan pembelajaran yang dilakukan dengan cara mengambil nilai individu dan kelompok, dalam proses pembelajaran dengan penugasan kelompok guru mengawasi jalannya diskusi dengan memperhatikan aktivitas, kreativitas, dan efektivitas masing-masing siswa, untuk mengambil nilai individu, sedangkan penilaian kelompok diambil dari hasil kerja kelompok.

## B. Saran-saran

Dalam rangka meningkatkan kualitas pengajaran di MTs N Model Purwokerto terutama berkaitan dengan strategi pembelajaran bahasa Arab, penulis memiliki saran-saran sesuai dengan hasil penelitian. Adapun saran-saran yang penulis sampaikan adalah sebagai berikut:

### 1. Saran untuk Guru:

- a. Tingkatkan variasi dalam pembelajaran bahasa Arab selain menggunakan strategi PAIKEM.
- b. Dalam pelaksanaan penerapan strategi PAIKEM dalam pembelajaran bahasa Arab perlu dimaksimalkan dalam hal langkah-langkah dan keaktifan siswa

### 2. Saran untuk siswa:

- a. Tingkatkan kedisiplinan dalam belajar serta dalam kaitannya dengan penerapan strategi PAIKEM dalam pembelajaran bahasa Arab siswa dapat lebih serius dan aktif.
- b. Keterlibatan dalam proses diskusi perlu dimaksimalkan.

## C. Kata Penutup

Teriring puji syukur dan terucap Alḥamdulillah, penulis panjatkan kepada Allah SWT yang telah memberikan rahmat, hidayah dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan karya ilmiah ini dalam bentuk skripsi. Namun, penulis juga menyadari bahwa dalam penyusunan skripsi ini masih jauh dari sempurna dan memiliki banyak kekurangan, hal tersebut semata-mata dikarenakan keterbatasan pemahaman penulis. Maka dari itu, penulis

mengharapkan kritikan dan saran yang bersifat membangun dari pembaca yang budiman guna perbaikan skripsi ini.

Tidak lupa penulis mengucapkan banyak terima kasih kepada pihak yang telah bersedia membantu baik dengan pikiran, tenaga, maupun materi dalam rangka penyelesaian penyusunan skripsi ini.

Terakhir, penulis mengucapkan terima kasih dan semoga skripsi ini dapat bermanfaat khususnya bagi penulis sendiri dan bagi pembaca pada umumnya. *Amin ya rabbal 'alamin.*







## DAFTAR PUSTAKA

- Abdul Hamid, dkk. 2008. *Pembelajaran Bahasa Arab, Pendekatan, Metode, Startegi, Materi, dan Media*. Malang: UIN Press.
- Anshor, Ahmad Muhtadi. 2009. *Pengajaran bahasa Arab Media dan Metode-metodenya*. Yogyakarta: Teras.
- Arikunto, Suharsimi. 2006. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Asmani, Jamal Ma'mur. 2013. *7 Tips Aplikasi PAKEM (Pembelajaran Aktif, Kreatif, Efektif, dan Menyenangkan)*. Jogjakarta: Diva Press.
- \_\_\_\_\_. 2014. *Tips Menjadi Guru Inspiratif, Kreatif, dan Inovatif*. Jogjakarta: Diva Press.
- Davies, Ivor K. 1971. *Pengelolaan Belajar*. Jakarta: Rajawali Pers.
- H. Tayar Yusuf & Syaiful Anwar. 1997. *Metode Pengajaran Agama dan Bahasa Arab*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Hamalik, Oemar. 2008. *Perencanaan Pengajaran Berdasarkan Pendekatan Sistem*. Jakarta: PT Bumi Aksara.
- Hamzah & Nurdin Mohamad. 2014. *Belajar dengan Pendekatan Pengajaran Aktif Inovatif Lingkungan Kreatif Efektif Menyenangkan*. Jakarta: PT Bumi Aksara.
- Hartono, Rudi. 2013. *Ragam Model Mengajar yang Mudah Diterima Murid*. Jogjakarta: Diva Press.
- Hermawan, Acep. 2011. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Ismail SM. 2008. *Strategi Pembelajaran Agama Islam Berbasis PAIKEM (Pembelajaran Aktif, Inovatif, Kreatif, Efektif, dan Menyenangkan)*. Semarang: Rasail Media Group.
- Muhibbin syah & Rahayu Kariadinata. 2009. *Pembelajaran Aktif, Inovatif, Kreatif, Efektif, dan Menyenangkan (PAIKEM)*. Bandung: UIN Sunan Gunung Djati.

- Nuha, Ulin. 2012. *Metodologi Super Efektif Pembelajaran Bahasa Arab*. Jogjakarta: Diva Press.
- Remiswal & Rezki Amelia. 2013. *Format pengembangan Strategi PAIKEM dalam Pembelajaran Agama Islam*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Rosyidi, Abdul Wahab. 2009. *Media Pembelajaran Bahasa Arab*. Malang: UIN Malang Press.
- Rusman. 2013. *Model-Model Pembelajaran Mengembangkan Profesionalisme Guru*, Jakarta: PT RajaGrafindo Persada.
- Sabri, Ahmad. 2005. *Strategi Belajar Mengajar Micro Teaching*. Jakarta: Quantum Teaching.
- Silberman, Melvin L. 2004. *Aktive Learning: 101 Strategies to Teach any Subject, terjemah 101 cara Belajar Siswa Aktif*: Penerjemah Raisul Muttaqin. Bandung: Musa Media dan Nuansa.
- Sugiono. 2010. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Umam, Chotibul. 1980. *Aspek-aspek Fundamental dalam pembelajaran Bahasa Arab*. Bandung : Percetakan Offset.
- Wa Muna. 2011. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. Yogyakarta: Teras.

## IAIN PURWOKERTO

### Skripsi

- Nur Laela, Triana, “Penerapan Model Pembelajaran Aktif, Inovatif, Kreatif, Efektif dan Menyenangkan (PAIKEM) dalam Pembelajaran *Al-Qira’ah* Kelas VIII-A MTs Negeri Yogyakarta II Tahun Ajaran 2009-2010”, Skripsi Pendidikan Bahasa Arab, Yogyakarta: Perpustakaan UIN Sunan Kalijaga, 2010.
- Hajarudin, Alfikri, “Penerapan Pembelajaran Aktif, Kreatif, Efektif dan Menyenangkan di Madrasah Ibtidaiyah Muhammadiyah Karangayar Tahun 2013”, Skripsi Pendidikan Madrasah Ibtidaiyah, Salatiga: Perpustakaan STAIN Salatiga, 2013.

## FOTO KEGIATAN BELAJAR MENGAJAR



Pada Tanggal 19 Agustus 2015 di Kelas VII F  
Guru dan Siswa berdo'a bersama dan membaca Asma'ul Husna



Pada Tanggal 03 September 2015 di Kelas VII B  
Siswa sedang memeragakan Percakapan tentang الْعَامِلُونَ فِي الْمَدْرَسَةِ



Pada Tanggal 05 September 2015 di Kelas VII C  
Siswa sedang berdiskusi tentang materi الْعَامِلُونَ فِي الْمَدْرَسَةِ



Pada Tanggal 05 September 2015 di Kelas VII B  
Siswa sedang memperagakan Percakapan tentang الْعَامِلُونَ فِي الْمَدْرَسَةِ

## DAFTAR RIWAYAT HIDUP

### A. Identitas Diri

1. Nama Lengkap : Wiwit Dyah Ayu Kartini
2. NIM : 1123302065
3. Tempat, Tgl Lahir : Banyumas, 11 Januari 1994
4. Alamat Rumah : Dukuhwaluh, Rt.03, Rw.08, Kembaran, Banyumas
5. Jenis Kelamin : Perempuan
6. Nama Ayah : Sutikno
7. Nama Ibu : Supriatin

### B. Riwayat Pendidikan

1. TK Pertiwi 03 Dukuhwaluh, Tahun Lulus : 1999
2. SD Negeri 03 Dukuhwaluh, Tahun Lulus : 2005
3. MTs N Model Purwokerto, Tahun Lulus : 2008
4. MAN Purwokerto 1, Tahun Lulus : 2011
5. S1 IAIN Purwokerto, Tahun Lulus : 2016

Demikian Daftar Riwayat Hidup ini penulis buat dengan sebenar-benarnya.

Purwokerto, 16 Januari 2016

Yang Menyatakan

**Wiwit Dyah Ayu Kartini**  
**NIM. 1123302065**