

**PENANAMAN KARAKTER PADA SISWA  
MELALUI KEGIATAN PAGI BAROKAH DAN KEAGAMAAN  
DI SMP TELKOM PURWOKERTO**



**SKRIPSI**

Di ajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan IAIN  
Purwokerto untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Guna Memperoleh  
Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)

Oleh:  
**NURUL FATONAH**  
NIM. 1617402033

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM  
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI  
PURWOKERTO**

**2020**

# **PENANAMAN KARAKTER PADA SISWA MELALUI KEGIATAN PAGI BAROKAH DAN KEAGAMAAN DI SMP TELKOM PURWOKERTO**

**Nurul Fatonah**  
**NIM : 1617402033**

## **ABSTRAK**

Penanaman karakter adalah mengusahakan agar siswa mengenal dan menerima nilai pribadi yang menjadi sikap dan perilaku khas yang patuh terhadap ajaran agama, toleran, dan hidup rukun dengan pemeluk agama lain. Penanaman karakter diyakini penting untuk dilakukan oleh sekolah, karena sekolah merupakan tempat untuk menuntut ilmu, mengembangkan bakat dan minat serta membentuk kepribadian yang baik. Salah satu penanaman karakter adalah melalui kegiatan pagi Barokah dan Keagamaan. Di SMP Telkom Purwokerto memiliki banyak kegiatan keagamaan yang menjangkau penanaman karakter religius kepada peserta didik.

Penelitian bertujuan mendeskripsikan Bagaimana Proses Penanaman Karakter Pada Siswa Melalui Kegiatan Pagi Barokah dan Keagamaan di SMP Telkom purwokerto.

Penelitian ini merupakan penelitian *field research*, dengan jenis penelitian kualitatif dengan pendekatan studi kasus. Penyajian data dilakukan secara deskriptif dengan metode wawancara, observasi, dan dokumentasi. Adapun yang menjadi subjek penelitian Kepala Sekolah, Guru Keagamaan, Waka Kesiswaan, Ta'Mir Masjid SMP Telkom Purwokerto. Analisis data penulis menggunakan analisis deskriptif interaktif dengan tiga tahap, yaitu dengan reduksi data, penyajian data, dan menarik kesimpulan.

Hasil penelitian Bagaimana Proses Penanaman Karakter Pada Siswa Melalui Kegiatan Pagi Barokah dan Keagamaan di SMP Telkom purwokerto. Kegiatan Pagi Barokah antara lain Muroja'ah bersama, tahfidz qur'an ( menghafal suratan), sholat Dhuha, sedangkan kegiatan keagamaan antara lain Peringatan Hari besar Islam, Shalat Jum'at, pesantren Kilat, pengajian, Zakat, infaq, Kegiatan berbagi.

**Kata Kunci:** Karakter, Kegiatan Pagi Barokah dan Keagamaan.

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL</b> .....	i
<b>PERNYATAAN KEASLIAN</b> .....	ii
<b>PENGESAHAN</b> .....	iii
<b>NOTA DINAS PEMBIMBING</b> .....	iv
<b>ABSTRAK</b> .....	v
<b>MOTTO</b> .....	vi
<b>PERSEMBAHAN</b> .....	vii
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	viii
<b>DAFTAR ISI</b> .....	xi
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	xiii
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	xiv
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Definisi Oprasional .....	4
C. Rumusan Masalah .....	6
D. Tujuan dan Manfaat Penelitian .....	6
E. Kajian Pustaka.....	7
F. Sistematika Penulisan.....	11
<b>BAB II PENANAMAN KARAKTER</b> .....	13
1. Pengertian Penanaman karakter .....	13
2. Tujuan karakter .....	14
3. Nilai-Nilai karakter .....	16
4. Metode Pendidikan Karakter.....	20
5. Prinsip-prinsip pendidikan karakter .....	22
6. Pilar-pilar Pendidikan Karakter.....	27
7. Implementasi pendidikan karakter di Sekolah .....	29
<b>BAB III METODE PENELITIAN</b> .....	31
A. Jenis Penelitian.....	31
B. Lokasi dan waktu penelitian.....	31
1. Gambaran Umum SMP Telkom Purwokerto.....	31

2. Waktu Penelitian .....	36
C. Subjek dan Objek Penelitian .....	36
1. Subjek Penelitian.....	36
2. Objek Penelitian .....	37
D. Metode Pengumpulan Data .....	37
1. Metode Observasi.....	37
2. Metode Wawancara.....	37
3. Metode Dokumentasi .....	38
E. Pemeriksaan Keabsahan DataMetode Wawancara .....	39
F. Metode Analisis Data .....	40
1. Reduksi Data .....	40
2. Penyajian Data .....	40
3. Penarikan Kesimpulan .....	41
<b>BAB IV PENYAJIAN DAN ANALISIS DATA .....</b>	<b>42</b>
1. Hasil Penelitian .....	42
1. Pagi Barokah .....	42
2. Kegiatan Keagamaan .....	44
2. Analisis Hasil Penanaman.....	50
<b>BAB V PENUTUP .....</b>	<b>67</b>
A. Kesimpulan .....	67
B. Saran-Saran .....	67
C. Kata Penutup.....	68
<b>DAFTAR PUSTAKA</b>	
<b>LAMPIRAN-LAMPIRAN</b>	
<b>DAFTAR RIWAYAT HIDUP</b>	

## **DAFTAR TABEL**

**Tabel 2.1.** karyawan

**Tabel 2.2.** Jumlah Guru

**Tabel 2.3.** Data Siswa

**Tabel 2.4.** Data Siswa Lulus Hafalan juz 29 & 30



## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Pedoman wawancara Guru

Lampiran 2 Pedoman wawancara siswa

Lampiran 3 Pedoman wawancara Observasi

Lampiran 4 Pedoman wawancara Dokumentasi

Lampiran 5 catatan hasil wawancara Guru

Lampiran 6 catatan hasil wawancara siswa

Lampiran 7 catatan hasil Observasi

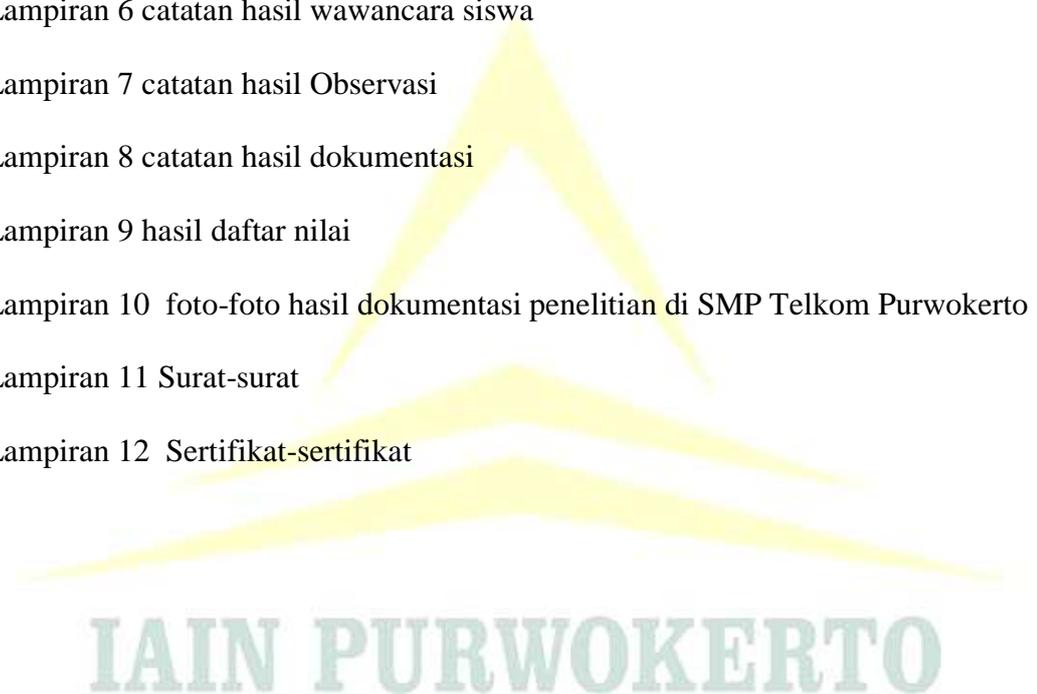
Lampiran 8 catatan hasil dokumentasi

Lampiran 9 hasil daftar nilai

Lampiran 10 foto-foto hasil dokumentasi penelitian di SMP Telkom Purwokerto

Lampiran 11 Surat-surat

Lampiran 12 Sertifikat-sertifikat



IAIN PURWOKERTO

# BAB 1

## PENDAHULUAN

### A. Latar Belakang Masalah

Belakangan ini persoalan karakter sangat penting dalam sistem pendidikan, karena biasanya pendidikan selama ini lebih mengutamakan pengembangan kemampuan intelektual akademis dibandingkan aspek yang sangat fundamental yaitu pengembangan karakter. Orang yang mempunyai intelek tinggi di masyarakat tetapi karakternya rendah maka orang tersebut dapat menjadi orang yang tidak berguna bahkan membahayakan di dalam masyarakat.

Karakter berasal dari bahasa latin “*kharakter*”, “*kharassein*”, “*kharax*”, dalam bahasa inggris *character* dan Indonesia “karakter”, yunani *character*, dari *carrasein* yang berarti membuat dalam. Dalam kamus Poerwadarminta, karakter diartikan sebagai tabiat, watak, sifat-sifat kejiwaan, akhlak atau budi pekerti yang membedakan seseorang dengan yang lain. Nama dari jumlah seluruh jumlah ciri pribadi yang meliputi hal-hal seperti perilaku, kebiasaan, kesukaan, ketidak sukaan, kemampuan, kecenderungan, potensi, nilai-nilai, dan pola-pola pemikiran.<sup>1</sup>

Karakter merupakan hal sangat penting dan mendasar. Karakter adalah cara berfikir dan berperilaku yang menjadi ciri khas setiap individu untuk hidup dan bekerjasama, baik dalam lingkup keluarga, masyarakat, bangsa dan negara.<sup>2</sup> Individu yang mempunyai karakter baik adalah individu yang bisa membuat keputusan dan siap mempertanggung jawabkan setiap akibat dari keputusan yang di buat. Inilah yang membedakan antara manusia dengan hewan.

---

<sup>1</sup>Abdul Majid & Dian Andayani, *Pendidikan Karakter Perspektif Islam*, (Bandung: RemajaRosdakarya, 2012), hlm. 11.

<sup>2</sup>Nurla isna Aunillah, *membentuk Karakter Anak Sejak Janin*, (Yogyakarta: Flash Books, 2015), hlm. 11.

Hal ini sesuai dengan tujuan pendidikan Nasional menurut UU No. 20 tahun 2003 Bab 2 Pasal 3:<sup>3</sup>

*“Pendidikan nasional berfungsi mengembangkan kemampuan dan membentuk watak serta peradaban bangsa yang bermartabat dalam rangka mencerdaskan kehidupan bangsa, bertujuan untuk berkembangnya potensi peserta didik agar menjadi manusia yang beriman dan bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa, berakhlak mulia, sehat, berilmu, cakap, kreatif, mandiri, dan menjadi warga negara yang demokratis serta bertanggung jawab”.*

Berdasarkan rumusan UU No.20 tahun 2003 Bab 2 Pasal 3 tentang sistem pendidikan nasional bermaksud pendidikan bukan hanya menciptakan generasi yang cerdas, tetapi juga berkepribadian atau berkarakter sehingga akan lahir generasi yang mempunyai nilai-nilai bangsa dan agama.

Tetapi pada realitanya seiring dengan perkembangan zaman sekarang ini tidak sesuai dengan tujuan pendidikan yang tercantum dalam Undang-Undang. Kondisi moral/akhlak generasi muda yang rusak/hancur, hal ini ditandai dengan maraknya seks bebas di kalangan remaja (generasi muda) peredaran narkoba di kalangan remaja, tawuran pelajar, peredaran foto dan video porno pada kalangan pelajar.<sup>4</sup>

Sekolah sebagai lingkungan formal sangat penting dalam pembinaan karena sebagian besar pembentukan kecerdasan, sikap, kepribadian dilaksanakan oleh sekolah, dalam proses pendidikan harus terarah dan terorganisir sehingga akan terciptanya watak dan karakter yang baik.

Karakter adalah kepribadian /ciri, karakteristik atau gaya khas dari seseorang yang bersumber dari pembentukan-pembentukan yang di terima dari lingkungan.<sup>5</sup> Upaya pembentukan karakter bagi anak sangatlah penting, karena bertujuan membentuk pribadi- pribadi yang berakhlak mulia, toleran,

---

<sup>3</sup> Dharma Kesuma, Cepi Triatna, Johar Purnama, *Pendidikan Karakter Kajian Teori dan Praktik di Sekolah*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2012), hlm. 6.

<sup>4</sup> Dharma Kesuma, Cepi Triatna, Johar Purnama, *Pendidikan Karakter Kajian Teori dan Praktik di Sekolah*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2012), hal. 2.

<sup>5</sup> Mansur muchlis, *pendidikan karakter menjawab tantangan krisis multidimensional*, (Jakarta: PT Bumi Aksara, 2011), hlm.71.

senang membantu, gotong-royong, bermental tangguh, dan kompetitif, serta senantiasa memiliki ketertarikan terhadap ilmu pengetahuan.<sup>6</sup>

Adapun tujuan pendidikan karakter adalah untuk meningkatkan mutu proses dan hasil pendidikan yang mengarah pada pembentukan karakter dan akhlak mulia peserta didik secara utuh, terpadu dan seimbang, sesuai dengan standar kompetensi lulusan pada setiap satuan pendidikan, melalui pendidikan karakter peserta didik diharapkan secara mandiri mampu meningkatkan dan menggunakan pengetahuannya, mengkaji nilai-nilai karakter dan akhlak mulia sehingga terwujud dalam perilaku sehari-hari.<sup>7</sup> Terdapat 14 nilai pendidikan karakter yang dikembangkan antara lain religius, jujur, Toleransi, disiplin, kerja keras, Kreatif, Mandiri, Demokratis, Rasa ingin tahu, semangat kebangsaan, cinta tanah air, menghargai prestasi, bersahabat/ komunikatif, cinta damai.<sup>8</sup>

Sekolah sebagai lembaga pendidikan formal sangat berpengaruh dalam menciptakan pembentukan karakter pada siswa, dalam pembentukan karakter dibutuhkan peran dan kontribusi dari semua komponen pendidikan, yaitu isi kurikulum, rencana pembelajaran, proses pembelajaran, mekanisme penilaian, kualitas hubungan, pengelolaan pembelajaran, pengelolaan sekolah atau madrasah, pelaksanaan pengembangan diri peserta didik, pemberdayaan sarana prasarana, pembiayaan, serta etos kerja seluruh warga dan lingkungan sekolah/ madrasah.<sup>9</sup>

a. SMP Telkom Purwokerto merupakan SMP berbasis ilmu Teknologi, sekolah tersebut unggul dalam bidang teknologi tetapi tidak meninggalkan nilai religiusnya, SMP Telkom Purwokerto menerapkan pembiasaan keagamaan dalam kesehariannya di sekolah. Kondisi siswa di sekolah tersebut cukup baik, mereka sangat disiplin dan aktif dalam kegiatan

---

<sup>6</sup>Nurla Isna Aunillah, *Membentuk Karakter Anak Sejak Janin*, (Yogyakarta:Flash Books, 2015), hlm. 21.

<sup>7</sup> E. Mulyasa, *Manajemen pendidikan Karakter*, (Jakarta: PT Bumi Aksara, 2012), hlm. 9.

<sup>8</sup> Syamsul Kurniawan, *pendidikan Karakter konsepai dan implementasinya secara terpadu di lingkungan keluarga, perguruan tinggi, dan masyarakat*, ( Yogyakarta: Ar-ruz Media, 2017), hlm. 41.

<sup>9</sup> E. Mulyasa, *Manajemen Pendidikan Karakter*, (Jakarta:PT Bumi Aksara, 2012), hlm. 7.

pembelajaran, namun dalam hal kegiatan keagamaan mereka masih butuh dorongan/motivasi. Hal tersebut sesuai dengan hasil observasi yang dilakukan pada tanggal 10 November 2019 melalui wawancara dengan bapak misbah selaku guru PAI disekolah tersebut. Dalam pembiasaan kegiatan Pagi Barokah yang diterapkan di SMP Telkom Purwokerto meliputi, Murajaah, Sholat Dhuha berjamaah serta tahfidz yang merupakan program unggulan di sekolah tersebut, sedangkan kegiatan Keagamaan meliputi: Peringatan Hari Besar Islam, Pesantren Kilat, Shalat Jum'at, Zakat, Infaq, Pengajian dan Kegiatan Berbagi.

Berdasarkan latar belakang tersebut penulis tertarik untuk melakukan penelitian lebih lanjut mengenai Karakter di SMP Telkom Purwokerto dengan judul “ Penanaman Karakter Pada Siswa Melalui Kegiatan Pagi Barokah dan Keagamaan di SMP Telkom Purwokerto”

## B. Definisi Oprasional

Untuk menghindari kesalahan dalam memahami istilah-istilah yang terdapat dalam judul proposal ini, maka penulis akan menjelaskan beberapa istilah yang digunakan adalah sebagai berikut:

### 1. Penanaman Karakter

Penanaman adalah proses (perbuatan atau cara) menanamkan.<sup>10</sup> Artinya bagaimana usaha seorang guru menanamkan nilai-nilai dalam hal ini adalah nilai-nilai karakter pada peserta didiknya yang dilandasi oleh pemahaman terhadap berbagai kondisi pembelajaran yang berbeda-beda.

Karakter berasal dari bahasa latin “*kharakter*”, “*kharassein*”, “*kharax*”, dalam bahasa inggris *character* dan Indonesia “karakter”, yunani *character*, dari carrasein yang berarti membuat dalam.

Mansur Muslich menyatakan bahwa karakter merupakan nilai-nilai perilaku manusia yang berhubungan dengan Tuhan Yang Maha Esa, diri sendiri, sesama manusia, lingkungan, dan kebangsaan yang terwujud

---

<sup>10</sup> WJS. Purwadarminta, Kamus Besar Indonesia, ( Jakarta: Balai Pustaka, 1984), hlm. 895.

dalam pikiran, sikap, perasaan, perkataan, dan perbuatan berdasarkan norma-norma agama, hukum, tata krama, budaya, dan adat istiadat.<sup>11</sup> Religius adalah sikap seorang manusia dan perilaku yang patut dalam melaksanakan ajaran agama yang dianut, toleran terhadap pelaksanaan ibadah agama lain, dan hidup rukun dengan pemeluk agama lain.<sup>12</sup>

Dalam penelitian ini yang dimaksud dengan penanaman karakter adalah usaha seorang guru menanamkan nilai-nilai dalam hal ini adalah nilai-nilai karakter seperti nilai Religius, jujur, toleransi, Disiplin, Kerja Keras, Kreatif, Mandiri, Semangat Kebangsaan, Cinta Tanah Air, Bersahabat/Komunikatif, Gemar membaca, Peduli Lingkungan, Peduli Sosial, dan Tanggung Jawab yang ditanamkan pada peserta didiknya yang dilandasi oleh pemahaman terhadap berbagai kondisi pembelajaran yang berbeda-beda.

## 2. Pagi barakah dan kegiatan keagamaan

### 1. Pengertian Pagi Barokah

Kegiatan berasal dari kata “ giat” yang mendapat imbuhan “ ke” dan “ an” giat berarti aktif, bersemangat, dan rajin. Kegiatan berarti aktifitas, usaha, atau pekerjaan.<sup>13</sup> Jadi kegiatan dalam penelitian diartikan sebagai aktifitas, usaha, atau pekerjaan yang dilakukan seseorang dalam memenuhi kegiatannya.

Menurut bahasa, *berkah* berasal dari bahasa Arab “ *barokah* ” (بركة), artinya *nikmat* (Kamus Al-Munawwir, 1997:78). Istilah lain *berkah* dalam *Kamus Besar Bahasa Indonesia* (2008:179), *berkah* adalah “karunia Tuhan yang mendatangkan kebaikan bagi kehidupan manusia”.

Dengan demikian dapat disimpulkan bahwa kegiatan keagamaan adalah kegiatan yang berkaitan dengan bidang keagamaan

---

<sup>11</sup> Masnur Muslich, *Pendidikan Karakter: Menjawab Tantangan Krisis Multidimensional*, (Jakarta: Bumi Aksara. 2011), hlm. 84.

<sup>12</sup> Fahmi Irham syah, *Pendidikan 18 Karakter Bangsa*, (Mustika Pustaka negeri, 2015), hlm. 13.

<sup>13</sup> Alex Ma, *Kamus Saku Bahasa Indonesia*, (tk: Tamer Press, 2013), hlm. 163.

yang ada dalam kehidupan masyarakat dalam menjalankan ajaran agama islam dalam kehidupan sehari-hari.

Sedangkan Dalam skripsi yang dimaksud Penanaman Karakter Pada Siswa Melalui Kegiatan Pagi Barokah dan Keagamaan di SMP Telkom Purwokerto adalah seperangkat kegiatan yang bersifat agamis yang ditanamkan sekolah kepada peserta didik melalui pembiasaan yang dilaksanakan setiap harinya di sekolah, baik dalam proses di dalam kelas, luar kelas dan dalam keluarga.

### **C. Rumusan Masalah**

Berdasarkan latar belakang masalah diatas maka rumusan masalahnya adalah Bagaimana Proses Penanaman Karakter Pada Siswa Melalui Kegiatan Pagi Barakah dan Keagamaan di SMP Telkom purwokerto?

### **D. Tujuan dan Manfaat Penelitian**

#### 1) Tujuan Penelitian

Adapun penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan dan menganalisis Proses penanaman karakter pada siswa melalui kegiatan pagi Barakah dan Keagamaan di SMP Telkom Purwokerto.

#### 2) Manfaat Penelitian

##### a. Secara teoritis

Hasil penelitian ini diharapkan dapat menambah informasi ilmiah tentang pelaksanaan penanaman karakter religius pada siswa melalui program pagi barakah dan keagamaan di SMP Telkom Purwokerto. Hasil penelitian ini diharapkan dapat menambah khasanah ilmu pengetahuan khususnya dalam bidang ilmu pendidikan.

##### b. Secara praktis

Bagi SMP Telkom Purwokerto dapat memberikan informasi terkait upaya peningkatan kualitas generasi muda yang berkarakter melalui kegiatan pagi barakah dan keagamaan pada siswa di SMP Telkom Purwokerto. Bagi perpustakaan berguna sebagai data input

yang sangat penting bagi temuan ilmiah dan dapat dijadikan referensi serta perbandingan, bagi penulis dan pembaca melalui penelitian ini diharapkan dapat menambah wawasan untuk mengembangkan ilmu pengetahuan.

### **E. Kajian Pustaka**

Untuk memahami lebih lanjut mengenai skripsi yang berjudul *Penanaman Karakter Pada Siswa Melalui Kegiatan Pagi Barokah dan Keagamaan di SMP Telkom Purwokerto*, maka penulis melakukan kajian hasil penelitian yang berkaitan dengan permasalahan ini.

Skripsi yang pertama adalah skripsi yang ditulis oleh Imi nur Fadilah, jurusan pendidikan Agama Islam, fakultas Tarbiyyah dan Keguruan, Uin Sunan Kalijaga Yogyakarta, Tahun 2010, yang berjudul “ Pembentukan Karakter dengan Metode Cerita di Tk ABA Perumnas Condong Catur Depok Seleman”. Skripsi tersebut membahas Bagaimana Pelaksanaan pembelajaran dan hasil dari Karakter anak dengan metode cerita di TK ABA Perumnas Condong Catur Depok Seleman. skripsi yang ditulis oleh Imi nur Fadilah, jurusan pendidikan Agama Islam, fakultas Tarbiyyah dan Keguruan, Uin Sunan Kalijaga Yogyakarta, Tahun 2010, yang berjudul “ Pembentukan Karakter dengan Metode Cerita di Tk ABA Perumnas Condong Catur Depok Seleman”. Skripsi tersebut membahas Bagaimana Pelaksanaan pembelajaran dan hasil dari Karakter anak dengan metode cerita di TK ABA Perumnas Condong Catur Depok Seleman. Sedangkan skripsi yang akan saya tulis memiliki persamaan dan perbedaan dengan skripsi tersebut. Persamaanya adalah sama-sama meneliti tentang karakter. Perbedaanya pada skripsi ini Pembentukan Karakter dengan Metode Cerita di Tk ABA Perumnas Condong Catur Depok Seleman. Sedangkan skripsi yang akan saya tulis tentang penanaman karakter pada siswa melalui kegiatan pagi Barokah dan Keagamaan di SMP Telkom Purwokerto.<sup>14</sup>

---

<sup>14</sup> Imi nur Fadilah, *Pembentukan Karakter dengan Metode Cerita di Tk ABA Perumnas Condong Catur Depok Seleman*, Skripsi, (Yogyakarta : Uin Sunan Kalijaga, 2010)

Skripsi yang ke dua adalah skripsi yang ditulis oleh Yuanita Adistia Marise yang berjudul, “implementasi Pendidikan Karakter Melalui Budaya Sekolah (Studi Kasus) Di SD Taman Harapan” Mahasiswa jurusan Pendidikan Pra Sekolah dan Sekolah dasar fakultas Ilmu Pendidikan Universitas negeri yogyakarta tahun 2014. Penelitiannya menggunakan metode penelitian kualitatif. Adapun tujuan penelitian ini adalah; untuk mendeskripsikan: (1) implementasi pendidikan karakter melalui budaya sekolah yang ada di SD Taman Harapan, Hasil penelitian menunjukkan bahwa: (1) Implementasi pendidikan karakter melalui budaya sekolah di SD Teman Harapan dilakukan dengan melakukan penataan lingkungan sosial, kultur, dan psikologis yang diwujudkan melalui pemberian teladan, pembiasaan rutin, kebiasaan terprogram, pembiasaan terKhusus, dan pembiasaan spontan, (2) karakter peserta didik yang berusaha dibentuk oleh pihak sekolah telah sesuai dengan misi yang telah diciptakan lebih dahulu oleh pihak sekolah sekolah telah sesuai dengan misi yang telah diciptakan lebih dahulu dewan guru dan yayasan. Berdasarkan hasil penelitian, diharapkan sekolah menciptakan kultur yang baik jika ingin mengembangkan karakter yang baik bagi peserta didik . bagi peneliti selanjutnya yang ingin meneliti di SD ini dapat mencoba menerapkan penelitian tindakan kelas dengan mengambil salah satu metode yang belum berhasil diterapkan oleh guru kelas di SD ini. Skripsi yang ditulis oleh Yuanita Adistia Marise yang berjudul, “Implementasi Pendidikan Karakter Melalui Budaya Sekolah (Studi Kasus) Di SD Taman Harapan” Mahasiswa jurusan Pendidikan Pra Sekolah dan Sekolah dasar fakultas Ilmu Pendidikan Universitas negeri yogyakarta tahun 2014. Adapun tujuan penelitian ini adalah; untuk mendeskripsikan: (1) implementasi pendidikan karakter melalui budaya sekolah yang ada di SD Taman Harapan, Hasil penelitian menunjukkan bahwa: (1) Implementasi pendidikan karakter melalui budaya sekolah di SD Teman Harapan dilakukan dengan melakukan penataan lingkungan sosial, kultur, dan psikologis yang diwujudkan melalui pemberian teladan, pembiasaan rutin, kebiasaan terprogram, pembiasaan terKhusus, dan pembiasaan spontan, (2) karakter peserta didik yang berusaha dibentuk oleh

pihak sekolah telah sesuai dengan misi yang telah diciptakan lebih dahulu oleh pihak sekolah sekolah telah sesuai dengan misi yang telah diciptakan lebih dahulu dewan guru dan yayasan. Berdasarkan hasil penelitian, diharapkan sekolah menciptakan kultur yang baik jika ingin mengembangkan karakter yang baik bagi peserta didik . bagi peneliti selanjutnya yang ingin meneliti di SD ini dapat mencoba menerapkan penelitian tindakan kelas dengan mengambil salah satu metode yang belum berhasil diterapkan oleh guru kelas di SD ini. Sedangkan skripsi yang akan saya tulis memiliki persamaan dan perbedaan dengan skripsi tersebut. Persamaanya adalah sama-sama meneliti tentang karakter. Perbedaanya pada skripsi ini implementasi Pendidikan Karakter Melalui Budaya Sekolah (Studi Kasus) Di SD Taman Harapan . Sedangkan skripsi yang akan saya tulis tentang penanaman karakter pada siswa melalui kegiatan pagi Barokah dan Keagamaan di SMP Telkom Purwokerto.<sup>15</sup>

Skripsi yang ke tiga adalah skripsi yang ditulis oleh Lukman Hakim Alfajar yang berjudul, “Upaya Pengembangan Pendidikan Karakter di SD Negeri Sosrowijayan Yogyakarta” Mahasiswa Jurusan pendidikan pra sekolah dan sekolah dasar fakultas ilmu pendidikan universitas negeri yogyakarta tahun 2014. Penelitian menggunakan metode penelitian kualitatif. Adapun tujuan penelitian ini adalah; untuk mengetahui secara mendalam 1. Mendapatkan data dan empiris upaya pengembangan pendidikan karakter. 2. Mengidentifikasi bentuk dukungan yang diberikan semua warga sekolah dalam upaya pengembangan pendidikan karakter di sekolah dasar negeri sosrowijayan. Hasil penelitian menunjukkan bahwa upaya pengembangan pendidikan karakter yang dilakukan dalam program pengembangan diri di SD Negeri Sosrowijayan mengangkat nilai religius, toleransi, disiplin, dan tanggung jawab dalam bentuk kegiatan rutin (tugas piket guru, tugas piket siswa, dan upacara bendera), kegiatan spontan (menasehati, menegur, dan membantu kegiatan insidental), keteladanan, dan pengkodisian (keberhasilan

---

<sup>15</sup> Yuanita Adistia Marise, *Implementasi Pendidikan Karakter Melalui Budaya Sekolah (Studi Kasus) Di SD Taman Harapan*, Skripsi (Yogyakarta: Universitas negeri yogyakarta, 2014)

lingkungan, tagline pendidikan karakter). Upaya pengembangan di dalam pembelajaran dalam silabus belum dicantumkan, tapi pada pengembangan RPP dan proses pembelajaran sudah dimasukan nilai-nilai karakter (nilai religius, jujur, toleransi, disiplin, dan tanggung jawab), upaya pengembangan pendidikan karakter pada pengintegrasian dalam budaya sekolah yang dilakukan dengan kegiatan kelas (nilai toleransi, sekolah(nilai religius) dan nilai luar sekolah/ekstrakurikuler (nilai tanggung jawab). Bentuk dukungan kepala sekolah meliputi pemodelan, pengajaran, dan penguatan karakter. Bentuk dukungan guru ialah dengan memasukkan nilai karakter dalam proses pembelajaran, serta pembiasaan karakter di kelas. Komponen sekolah di SDN Sosrowijayan belum ada tim pengawal budaya sekolah dan karakter karena sekolah belum mengetahui tentang komponen tersebut, sedangkan peran komponen keluarga disarankan masih sangat kurang. skripsi yang ditulis oleh Lukman Hakim Alfajar yang berjudul, “Upaya Pengembangan Pendidikan Karakter di SD Negeri Sosrowijayan Yogyakarta” Mahasiswa Jurusan pendidikan pra sekolah dan sekolah dasar fakultas ilmu pendidikan universitas negeri yogyakarta tahun 2014. Penelitian menggunakan metode penelitian kualitatif. Adapun tujuan penelitian ini adalah; untuk mengetahui secara mendalam

1. Mendapatkan data dan empiris upaya pengembangan pendidikan karakter.
2. Mengidentifikasi bentuk dukungan yang diberikan semua warga sekolah dalam upaya pengembangan pendidikan karakter di sekolah dasar negeri sosrowijayan.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa upaya pengembangan pendidikan karakter yang dilakukan dalam program pengembangan diri di SD Negeri Sosrowijayan mengangkat nilai religius, toleransi, disiplin, dan tanggung jawab dalam bentuk kegiatan rutin (tugas piket guru, tugas piket siswa, dan upacara bendera), kegiatan spontan (menasehati, menegur, dan membantu kegiatan insidental), keteladanan, dan pengkodisian (keberhasilan lingkungan, tagline pendidikan karakter). Upaya pengembangan di dalam pembelajaran dalam silabus belum dicantumkan, tapi pada pengembangan RPP dan proses pembelajaran sudah dimasukan nilai-nilai karakter (nilai religius, jujur, toleransi, disiplin, dan tanggung jawab),

upaya pengembangan pendidikan karakter pada pengintegrasian dalam budaya sekolah yang dilakukan dengan kegiatan kelas (nilai toleransi, sekolah (nilai religius) dan nilai luar sekolah/ekstrakurikuler (nilai tanggung jawab). Bentuk dukungan kepala sekolah meliputi pemodelan, pengajaran, dan penguatan karakter. Bentuk dukungan guru ialah dengan memasukkan nilai karakter dalam proses pembelajaran, serta pembiasaan karakter di kelas. Komponen sekolah di SDN Sosrowijayan belum ada tim pengawal budaya sekolah dan karakter karena sekolah belum mengetahui tentang komponen tersebut, sedangkan peran komponen keluarga disarankan masih sangat kurang. Sedangkan skripsi yang akan saya tulis memiliki persamaan dan perbedaan dengan skripsi tersebut. Persamaanya adalah sama-sama meneliti tentang karakter. Perbedaanya pada skripsi ini Upaya Pengembangan Pendidikan Karakter di SD Negeri Sosrowijayan Yogyakarta. Sedangkan skripsi yang akan saya tulis tentang penanaman karakter pada siswa melalui kegiatan pagi Barokah dan Keagamaan di SMP Telkom Purwokerto.<sup>16</sup>

#### **F. Sistematika Pembahasan**

Sistematika pembahasan merupakan kerangka dari skripsi yang bermaksud untuk memberikan petunjuk mengenai pokok-pokok pembahasan dalam skripsi. Penulis membagi pembahasan dalam skripsi menjadi lima bab yang terdiri dari beberapa sub bab, dan di bagian awal skripsi yang terdiri dari halaman pernyataan judul, halaman pernyataan keaslian, halaman pengesahan, halaman nota dinas pembimbing, abstrak, halaman moto, halaman persembahan, kata pengantar, daftar isi, daftar tabel, daftar bagan, dan daftar lampiran.

Adapun lima sistematika pembahasan tersebut adalah sebagai berikut:

Bab I pendahuluan, meliputi latar belakang Masalah, definisi operasional, rumusan masalah, tujuan dan manfaat penelitian, kajian teori karakter religius , kegiatan pagi barakah dan keagamaan.

---

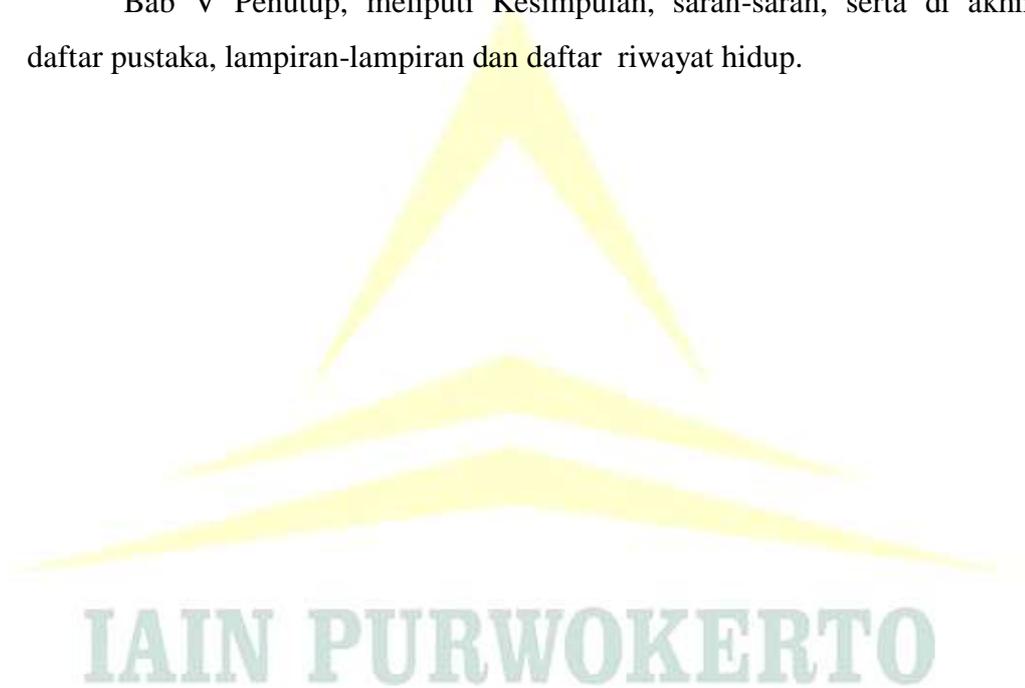
<sup>16</sup> Lukman Hakim Alfajar, *Upaya Pengembangan Pendidikan Karakter di SD Negeri Sosrowijayan Yogyakarta*, Skripsi ( Yogyakarta: universitas negeri yogyakarta, 2014).

Bab II Landasan teori meliputi kajian teori penanaman karakter, Tujuan Penanaman Karakter, Nilai-Nilai Pendidikan Karakter, Prinsip-Prinsip Pendidikan Karakter, Pilar-Pilar Pendidikan Karakter, dan Implementasi Pendidikan Karakter di Sekolah.

Bab III Metode penelitian, meliputi jenis penelitian, lokasi dan waktu penelitian, subjek dan objek penelitian, teknik pengumpulan data dan teknik analisis data.

Bab IV penyajian data, meliputi gambaran umum lokasi penelitian, hasil penelitian dan analisis hasil penelitian.

Bab V Penutup, meliputi Kesimpulan, saran-saran, serta di akhiri daftar pustaka, lampiran-lampiran dan daftar riwayat hidup.



## BAB V

### PENUTUP

#### A. Kesimpulan

Berdasarkan data-data yang penulis kumpulkan baik melalui wawancara, dokumentasi, maupun tinjauan objek langsung dapat disimpulkan hasil penelitian sebagai berikut: Proses penanaman karakter bagi siswa di SMP Telkom Purwokerto diimplementasikan melalui kegiatan pagi barokah dan keagamaan. Kegiatan pagi barokah dan keagamaan tersebut di programkan dan mengarah pada terwujudnya nilai-nilai Karakter yang dilaksanakan 4 hari dalam seminggu selama 40 menit, proses penanaman dilakukan dengan 11 kegiatan seperti: kegiatan murajaah, tahfidz Al-Qur'an atau hafalan suratan pendek, shalat Dhuha, sedangkan kegiatan Keagamaan meliputi: Peringatan Hari besar Islam, Pesantren Kilat, Shalat Jum'at, Infaq, Zakat, Pengajian dan kegiatan berbagi. Adapun Hasil penanaman karakter pada siswa melalui kegiatan pagi barokah dan keagamaan di SMP Telkom Purwokerto ada 13 yaitu : nilai religius, nilai toleransi, nilai gemar membaca, nilai tanggung jawab, nilai jujur, nilai kerja keras, nilai disiplin, nilai kreatif, nilai mandiri, nilai semangat kebangsaan, nilai cinta tanah air, nilai bersahabat atau komunikatif, nilai peduli lingkung. Dari penanaman tersebut SMP Telkom Purwokerto telah melakukan ketiga tiganya baik Moral *Knowing*, Moral *Loving* atau Moral *feeling*, dan Moral *Doing* atau *Acting*. Dan hal ini berhasil, Hal ini menunjukkan kegiatan pagi barokah dan keagamaan efektif dalam penanaman karakter religius di SMP Telkom Purwokerto.

#### B. Saran-saran

Berdasarkan hasil penelitian dengan segala kerendahan hati penulis memberikn saran berkaitan dengan penanaman karekter religius pada siswa melaui kegiatan pagi barokah di smp telkom purwkerto sebagai berikut:

1. Bagi kepala sekolah

Dalam pembentukan karakter peserta didik, dukungan yang diberikan sudah baik namun perlu adanya pengawasan serta motivasi kepada peserta didik dan staf kependidikan agar kegiatan dalam penanaman karakter religius dapat ditingkan lebih baik lagi.

2. Bagi guru

Guru sebagai pendidik diharapkan melakukan koordinasi dengan teman sejawat dan peserta didik, sehingga dalam melaksanakan program ini dapat berjalan lebih baik lagi.

3. Bagi peserta didik

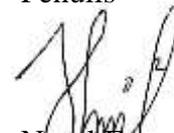
Jadilah kebanggaan untuk kedua orangtuamu, gurumu, agama, serta nusa dan bangsa, jadilah manusia yang berkarakter islami, gapailah cita-cita setinggi-tingginya.

### C. Penutup

Dengan mengucapkan alhamdulillah penulis mengucapkan syukur kepada Allah yang senantiasa memberikan Berkah, Rahmat dan Ridhonya, Penulis menyadari dalam penyusunan Skripsi ini masih banyak kekurangan dan kesalahan karena kesempurnaan hanya milik Allah SWT, maka untuk menyempurnakan penulisan ini, penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun dari semua pihak. Dengan segala kerendahan hati dan rasa syukur kepada Allah SWT, semoga penelitian ini bisa bermanfaat untuk semuanya.

Purwokerto, 22 April 2020

Penulis



Nurul Fafonah

NIM. 1617402033

## DAFTAR PUSTAKA

- Ahmad, Nunu an-Nahidli dkk. 2010. Pendidikan Agama Di Indonesia: Gagasan Dan Realitas. Jakarta: Puslitbang Pendidikan Agama & Keagamaan.
- Alex Ma. 2013. *Kamus Saku Bahasa Indonesia*. tk: Tamer Press.
- Alfajar , Lukman Hakim. 2014. *Upaya Pengembangan Pendidikan Karakter di SD Negeri Sosrowijayan Yogyakarta*, Skripsi.Yogyakarta: universitas negeri yogyakarta
- Ardi, Novan Wiyani. 2013. *Pendidikan Berbasis Islam & taqwa*. Yogyakarta: Teras.
- Azwar. Syaifudin. 1991. *Metode Penelitian*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- A. Mulyasa. 2012. *Manajemen pendidikan Karakter*. Jakarta: PT Bumi Aksara.
- Dharma Kesuma,Cepi Triatna,Johar Purnama. 2012. *Pendidikan Karakter Kajian Teori dan Praktik di Sekolah*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Fadilah, Imi nur. 2010. *Pembentukan Karakter dengan Metode Cerita di Tk ABA Perumnas Condong Catur Depok Seleman*, Skripsi. Yogyakarta : Uin Sunan Kalijaga
- Faturrohman, Muhammad. 2016. *Budaya Religi dalam Peningkatan mutu Pendidikan Tinjauan Teori*. Jurnal Vol.04, No. 01.
- Irhamyah, Fahmi. 2015. *Pendidikan 18 Karakter Bangsa*. Mustika Pustaka negeri. hal 13.
- Isna , Nurla Aunillah. 2015. *Membentuk Karakter Anak Sejak Janin*. Yogyakarta: flash Books.
- Kamus Besar Bahasa Indonesia* . Jakarta: Balai Pustaka, 2008.
- Kurniawan, Syamsul. 2017. *pendidikan Karakter konsep dan implementasinya secara terpadu di lingkungan keluarga, perguruan tinggi, dan masyarakat*. Yogyakarta: Ar-ruz Media.
- Majid, Abdul & Dian Andayani. 2012. *Pendidikan Karakter Perspektif Islam*. Bandung: Remaja Rosdakarya
- Majid, Nurcholish . 2000. *Masyarakat Religius*. Jakarta: Paramadina.
- Marise,Yuanita Adistia. 2014. *Implementasi Pendidikan Karakter Melalui Budaya Sekolah (Studi Kasus) Di SD Taman Harapan*, Skripsi.Yogyakarta: Universitas negeri yogyakarta.

- Muchlas Samani & Hariyanto, 2011. *Konsep dan Model Pendidikan Karakter*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Muchlis, Mansur. 2011. pendidikan karakter menjawab tantangan krisis multidimensional. Jakarta: PT Bumi Aksara.
- Ningsih, Tutuk. 2005. *Implementasi Pendidikan Karakter*. STAIN PRESS.
- Purwadarminta, WJS, 1984. *Kamus Besar Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Sahnan, Asmaun. 2010. Mewujudkan Budaya Religius di Sekolah Upaya mengembangkan PAI dari Teori ke Aksi. Malang: UIN Maliki Press.
- Sugiono. 2009. *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R & D*. Bandung: Alfabeta
- Suprapti, Indah. 2015. *Implementasi Pendidikan Karakter melalui Budaya Religius di SD Negeri Sampang 01 Kecamatan Sampang Kabupaten Cilacap Tahun Pelajaran 2014/2015*, Skripsi. Purwokerto: IAIN Purwokerto.
- Wibowo, Agus. 2012. *Pendidikan Karakter: Strategi Membangun Karakter Bangsa Berperadaban*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Wibowo, Agus. 2013. *Manajemen Pendidikan Karakter Di Sekolah (Konsep & praktik implementasi)*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Yaumi Muhammad. 2014. *Pendidikan Karakter Landasan, Pilar, & Implementasi*. Jakarta: Kencana.
- Zubaedi. *Desain Pendidikan Karakter: Konsepsi dan Aplikasinya dalam lembaga Pendidikan*. 2011. Jakarta: KENCANA.
- Zulfa, Umi. 2019. *Modul Teknik Kilat Penyusunan Proposal Skripsi*. Cilacap: Ihya Media.

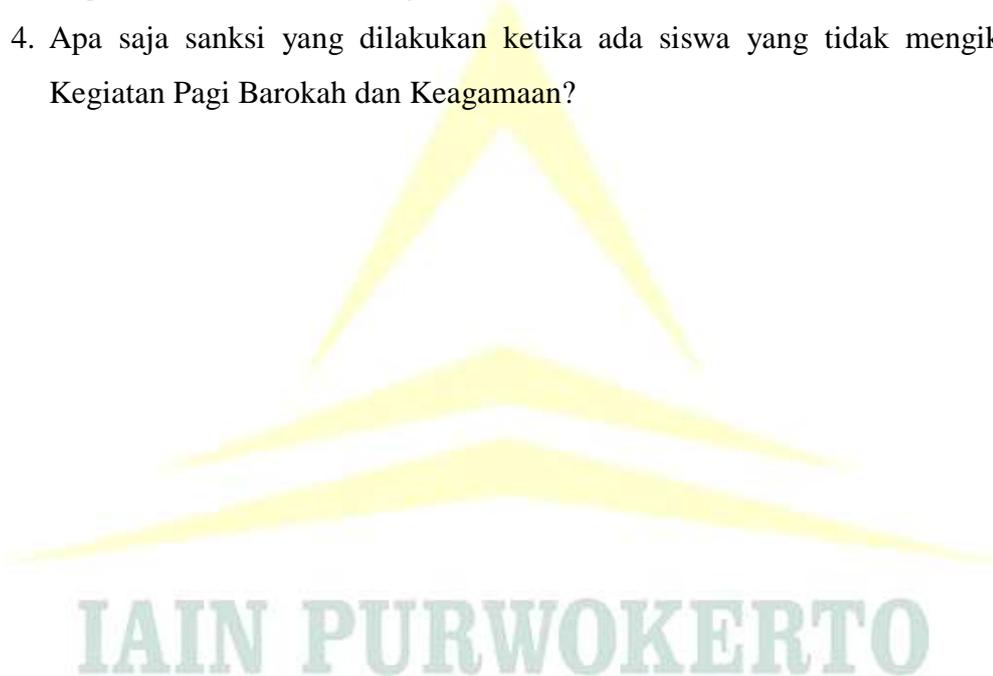
LAMPIRAN-LAMPIRAN



**IAIN PURWOKERTO**

**PEDOMAN WAWANCARA**  
**KEPADA GURU PAI (KOORDINATOR PAGI BAROKAH DAN**  
**KEAGAMAAN)**

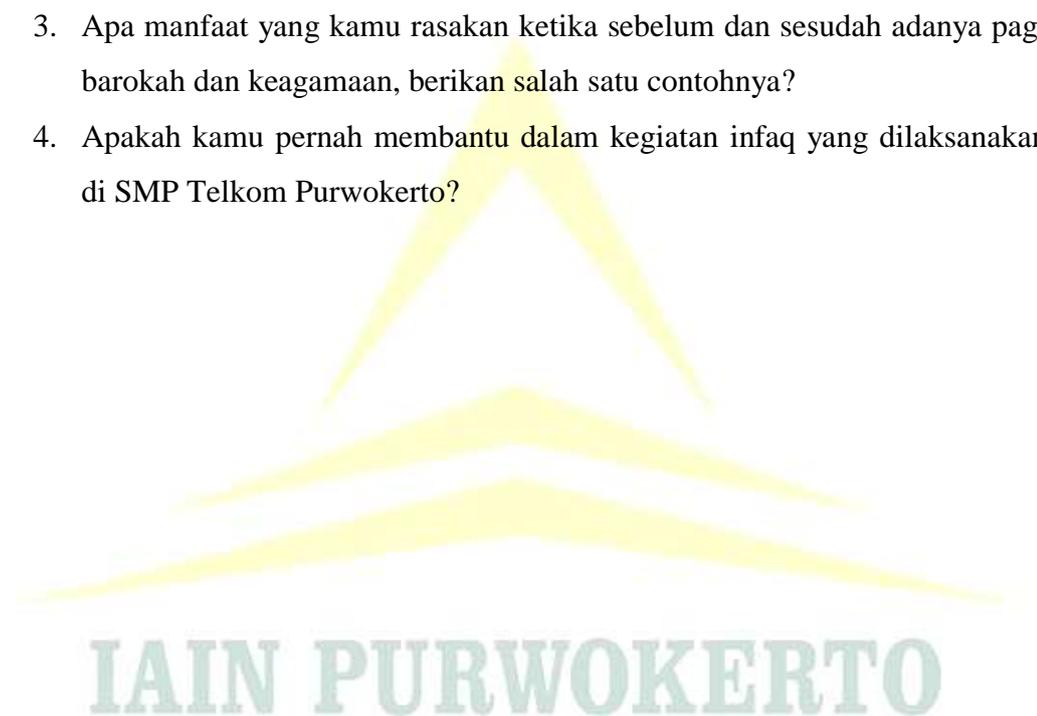
1. Apakah Latar belakang pelaksanaan pembiasaan Pagi Barokah dan Keagamaan?
2. Bagaimana Proses Penanaman Pagi Barokah dan Keagamaan di SMP Telkom Purwokerto?
3. Dalam program Tahfidz di SMP Telkom Purwokerto, Apakah Ada tingkatan/ Macam-Macamnya?
4. Apa saja sanksi yang dilakukan ketika ada siswa yang tidak mengikuti Kegiatan Pagi Barokah dan Keagamaan?



**IAIN PURWOKERTO**

**PEDOMAN WAWANCARA**  
**KEPADA SISWA SMP TELKOM PURWOKERTO MENGENAI PAGI**  
**BAROKAH DAN KEAGAMAAN**

1. Apakah Kamu Pernah menjadi Panitia Zakat dan Apa yang kamu dapatkan dari Kegiatan tersebut?
2. Tolong menolong seperti apakah yang pernah kamu lakukan selama bersekolah di SMP Telkom?
3. Apa manfaat yang kamu rasakan ketika sebelum dan sesudah adanya pagi barokah dan keagamaan, berikan salah satu contohnya?
4. Apakah kamu pernah membantu dalam kegiatan infaq yang dilaksanakan di SMP Telkom Purwokerto?



**IAIN PURWOKERTO**

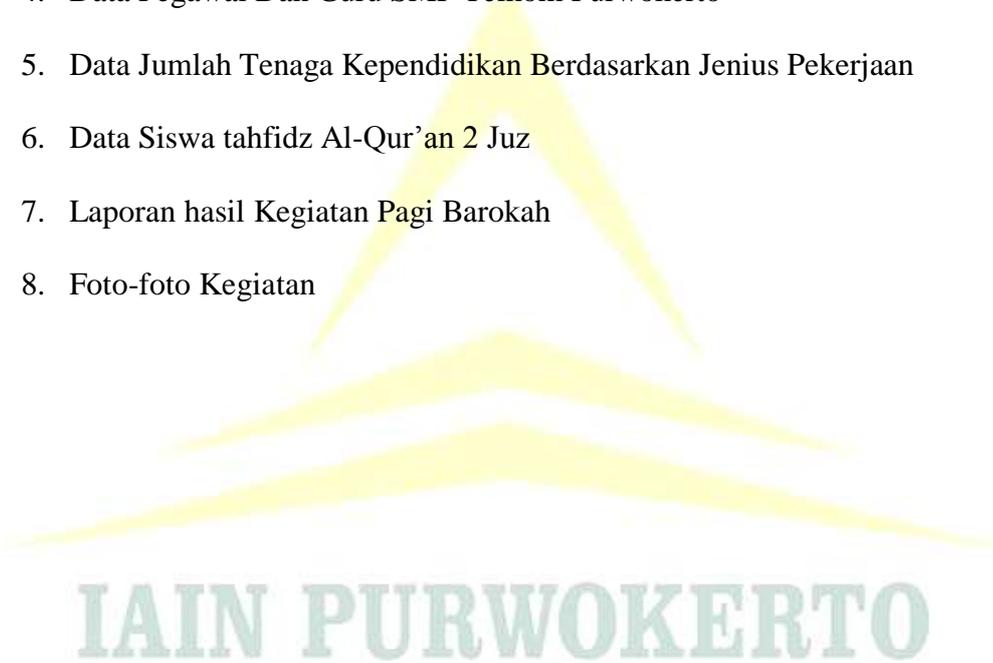
**PEDOMAN OBSERVASI**  
**PELAKSANAAN KEGIATANPAGI BAROKAH DAN KEAGAMAAN**  
**SMP TELKOM PURWOKERTO**

No	Aspek Yang Diobservasi	Hasil Observasi
1.	Murojaah Al-qur'an	
2.	Sholat Dhuha Berjamaah	
3.	Infaq	
4.	Kejujuran dan Toleransi	
5.	Merapikan Tempat Sholat Untuk Sholat Dhuha	



**PEDOMAN DOKUMENTASI**  
**PAGI BAROKAH DAN KEAGAMAAN**  
**SMP TELKOM PURWOKERTO**

1. Profil SMP Telkom Purwokerto
2. Sejarah Singkat SMP Telkom Purwokerto
3. Data sarana dan Prasarana SMP Telkom Purwokerto
4. Data Pegawai Dan Guru SMP Telkom Purwokerto
5. Data Jumlah Tenaga Kependidikan Berdasarkan Jenius Pekerjaan
6. Data Siswa tahfidz Al-Qur'an 2 Juz
7. Laporan hasil Kegiatan Pagi Barokah
8. Foto-foto Kegiatan



**IAIN PURWOKERTO**

**HASIL WAWANCARA**  
**KEPADA GURU PAI (KOORDINATOR PAGI BAROKAH DAN**  
**KEAGAMAAN)**

**Wawancara 1**

**Waktu** : 15 November 2019  
**Tempat** : SMP Telkom Purwokerto  
**Narasumber** : Bapak Misbahudin  
**Tema** : Penanaman Karakter Religius dan Keagamaan di SMP Telkom Purwokerto

**Peneliti** : "Assalamu'alaikum, pak maaf saya mau tanya tentang pelaksanaan Pagi Barokah dan Keagamaan yang dilakukan di SMP Telkom Purwokerto."

**Narasumber** : "Wa'alaikumsalam, iya mba silahkan."

**Peneliti** : "Apakah Latar belakang pelaksanaan pembiasaan Pagi Barokah dan Keagamaan di SMP Telkom Purwokerto?"

**Narasumber** : "Latar Belakang pelaksanaan Pembiasaan Pagi Barokah dan Keagamaan adalah sebagai wadah dari potensi-potensi yang dimiliki peserta didik."

**Peneliti** : "Bagaimana Proses Penanaman Pagi Barokah dan Keagamaan di SMP Telkom Purwokerto?"

**Narasumber** : "proses Penanaman Pembiasaan Pagi Barokah dan Keagamaan dilaksanakan setiap hari Selasa-Jum'at di masjid area Telkom Purwokerto Pukul 07.00-07.40, kegiatan pagi Barokah Terdiri dari kegiatan murojaah, Tahfidz Qur'an, dan diakhiri dengan Sholat Dhuha berjamaah. Sedangkan kegiatan keagamaan terdiri dari kegiatan peringatan hari besar Islam, Shalat Ju'mat, Pesantren Kilat, Pengajian, Zakat, Infaq, Jiwa Sosial."

**Peneliti** : "Dalam program Tahfidz di SMP Telkom Purwokerto, Apakah Ada tingkatan/ Macam-Macamnya?"

**Narasumber** : "Dalam Program Tahfidz terdiri dari 3 tingkatan diantaranya yaitu:

- 1) Reguler Qur'an, program tadarus dan menghafal Al-Qur'an diperuntukan bagi siswa yang telah dapat membaca Al-Qur'an dengan target minimal juz 28-30)

- 2) Intensiv Al-Qur'an, program menghafal Al-Qur'an yang diperuntukan bagi siswa yang telah hafal minimal 1 juz atau lebih dengan target berjenjang: 3 juz, 5 juz, 10 juz, 15 juz, 20 juz, dan 30 juz dalam waktu 3 tahun. Dalam program ini siswa memilih sendiri target yang di sediakan.
- 3) Iqro', program yang diperuntukan bagi siswa yang belum lancar membaca qur'an, belajar dari dasar.

Peneliti : "Apa saja sanksi yang dilakukan ketika ada siswa yang tidak mengikuti Kegiatan Pagi Barokah dan Keagamaan?"

Narasumber : "satu kali tidak mengikuti Pagi barokah dan kegamaan yaitu dengan diberi pengarahan, kedua kalinya diberi peringatan, ketiga kalinya tidak mengikuti maka akan diberi surat teguran dan diberi poin 10, jika masih dilakukan maka yang terakhir adalah dengan memanggil orangtua peserta didik tersebut untuk mengeluarkannya dari sekolah."

Peneliti : "Ohh.. begitu pak, terimakasih banyak atas info dan waktunya ya pak."

Narasumber : "Iya sama-sama mba."

## **Wawancara 2**

**Waktu** : 17 November 2019

**Tempat** : SMP Telkom Purwokerto

**Narasumber** : Bapak Misbahudin

**Tema** : Penanaman Karakter Religius dan Keagamaan di SMP Telkom Purwokerto

Peneliti : "Kapan kegiatan Pesantren Kilat dilaksanakan di SMP Telkom Purwokerto?"

Narasumber : "pesantren kilat dilaksanakan selama 1 minggu sebelum libur Idul fitri. Kegiatan ini bertujuan untuk terbentuknya manusia yang beriman dan bertaqwa kepada Allah SWT, Serta menumbuhkan keimanan siswa mengenai agama."

Peneliti : "Kapan Kegiatan Infaq dilakukan di SMP Telkom Purwokerto?"

Narasumber : "Kegiatan infaq rutin dilaksanakan setiap hari jum'at di SMP Telkom Purwokerto, kegiatan ini dilakukan oleh siswa dengan cara menyeter kepadabendahara kelas kemudian disetorkan kepada pengurus OSIS. Petugas penarikan infaq mendatangi

kelas masing-masing untuk menarik infaq tersebut. Besar kecilnya di dapatkan dari suka-rela dari masing-masing siswa, tujuan ini ditanamkan untuk menumbuhkan rasa ikhlas, kepedulian siswa terhadap teman, saudara atau yang lainnya yang masih membutuhkan serta meningkatkan keimanan kepada Allah SWT sehingga selalu bersyukur.”

Peneliti : “Ohh.. begitu pak, terimakasih banyak atas info dan waktunya ya pak.”

Narasumber : “Iya sama-sama mba.”



**HASIL WAWANCARA**  
**KEPADA SISWA SMP TELKOM PURWOKERTOMENGENAI PAGI**  
**BAROKAH DAN KEAGAMAAN**

**Wawancara 1**

**Nama : Anas Jauhari**

**Kelas : IX .1**

- Peneliti : "Assalamu'alaikum, boleh kenalan?"
- Narasumber : " Oh ya Ka Silahkan."
- Peneliti : "perkenalkan nama kaka Nurul Fatonah dari IAIN Purwokerto kamu namanya siapa?, kelas Berapa?"
- Narasumber : "Namaku Anas, kelas IX Ka".
- Peneliti : "Boleh kaka minta waktunya sebentar utuk mewawancarai kamu?"
- Narasumber : "Iya ka Silahkan".
- Peneliti : "Apakah kamu ikut organisasi di SMP Telkom Purwokerto?"
- Narasumber : "Iya Saya Ikut OSIS di SMP Telkom Purwokerto, Devisi Keagamaan".
- Peneliti : "Dalam Devisi Keagamaan ada Program Kerja seperti apa saja?"
- Narasumber : "Ada bakti sosial, Zakat, Kegiatan Keagamaan seperti sambung ayat, kaligrafi dan lain-lain."
- Peneliti : "Apakah Kamu Pernah menjadi Panitia Zakat dan Apa yang kamu dapatkan dari Kegiatan Tersebut?"
- Narasumber : "Iya saya pernah membantu dalam kegiatan zakat, dari kegiatan tersebut saya belajar bagaimana berzakat dengan baik dan benar, saya juga membagikan langsung kepada orang yang membutuhkan. Dari kegiatan tersebut dapat menanamkan jiwa peduli sesama dan berbagi kepada orang yang membutuhkan."
- Peneliti : "Selama ini Apa saja yang sudah kamu lakukan ketika Temanmu mengalami Kesulitan?"
- Narasumber : "Contohnya dalam hal belajar ketika ada teman yang belum bisa dalam materi pelajaran kita saling membantu, belajar bersama sama dengan ikhlas tanpa paksaan dan tidak melihat

perbedaan yang ada, bercanda-berkawan tanpa membeda-bedakan anantara satu dengan yang lainnya. Dan ketika ada teman yang sakit kita menjenguk mereka dengan uang kas yang ada dibendahara kelas.”

Peneliti : Oh ya seperti Itu ya, terimakasih banyak atas info dan waktunya ya Nas.”

Narasumber : “Iya sama-sama ka.”

## **Wawancara 2**

**Nama : Khairani marsa Aurelia**

**Kelas : IX. 3**

Peneliti : ”Assalamu’alaikum, Aurel boleh minta waktunya untuk di wawancarai?”

Narasumber : ” Oh ya Ka Silahkan.”

Peneliti : “Apa manfaat yang kamu rasakan ketika sebelum dan sesudah adanya pagi barokah dan keagamaan, berikan salah satu contohnya?”

Narasumber : “Iya ka, ada Perbedaan, sebelum aku ikut Pagi Barokah, aku belum Hafal Juz30, tetapi setelah mengikuti Pagi Barokah hafalan aku jadi sekitar 65%”

Peneliti : “ Oh ya, Tingkatkan dan pertahankan ya Aurel”

Narasumber : ” Iya Ka Insyaalloh”

Peneliti : ”terimakasih banyak atas info dan waktunya ya Aurel.”

Narasumber : “Iya sama-sama ka.”

### **Wawancara 3**

**Nama : Mei Wildan muhammad Farel**

**Kelas : IX .3**

- Peneliti : "Assalamu'alaikum, boleh kenalan?"
- Narasumber : " Oh ya Ka Silahkan."
- Peneliti : "perkenalkan nama kaka Nurul Fatonah dari IAIN Purwokerto kamu namanya siapa?, kelas Berapa?"
- Narasumber : "Namaku Mei Wildan muhammad Farel, bisa dipanggil wildan , kelas IX Ka".
- Peneliti : "Boleh kaka minta waktunya sebentar utuk mewawancarai kamu?"
- Narasumber : "Iya ka Silahkan".
- Peneliti : "Apakah kamu ikut organisasi di SMP Telkom Purwokerto?"
- Narasumber : "Iya Saya Ikut OSIS di SMP Telkom Purwokerto".
- Peneliti : "Apakah kamu pernah membantu dalam kegiatan infaq yang dilaksanakan di SMP Telkom Purwokerto?"
- Narasumber : " Iya pernah Ka, Infaq dilakukan setiap hari Jum'at, saya bersama-sama teman memasuki kelas satu persatu untuk menarik infaq tersebut. Besar kecil infaq yang di keluarkan masing-masing peserta didik tergantung keikhlasan dan kemampuan mereka, setelah infaq terkumpul semua kami menghitungnya bersama-sama dan setelah itu menyerahkan uang infaq kepada bapak misbah selaku koordinator pagi barokah dan keagamaan dan akan di berikan kepada orang yang membutuhkan."
- Peneliti : "Oh begitu ya, terimakasih banyak atas info dan waktunya ya wildan."
- Narasumber : "Iya sama-sama ka."

**HASIL OBSERVASI**  
**PELAKSANAAN KEGIATAN PAGI BAROKAH DAN KEAGAMAAN**  
**SMP TELKOM PURWOKERTO**

No	Aspek Yang Diobservasi	Hasil Observasi
1.	Murojaah Al-qur'an	kegiatan ini cukup berhasil dilihat dari minat dan antusias siswa dalam membaca pada saat kegiatan berlangsung. Mereka berangkat sekolah langsung menuju ke kelas untuk meletakkan tasnya kemudian bergegas menuju ke masjid untuk berwudhu dan mengikuti tadarus Al-Qur'an bersama-sama dengan peserta didik lainnya
2.	Sholat Dhuha Berjamaah	Dalam hal ini peserta didik cukup baik, mereka teratur dan disiplin dalam melaksanakan kegiatan tersebut
3.	Infaq	pembiasaan ini cukup berhasil dilihat dari kegiatan siswa pada hari jum'at. Mereka secara suka rela menyisihkan uang jajan untuk mengisi kas infaq pada bendahara kelas dengan kesadaran dirinya masing-masing tanpa diminta terlebih dahulu
4.	Kejujuran dan Toleransi	Sebelum pelaksanaan shalat Dhuha berjamaah, guru biasanya mengabsen siswa satu persatu untuk mengetahui siapakah siswa yang tidak mengikuti shalat. Ketika diabsen siswa mengatakan sebenarnya jika temanya

		ada yang tidak ikut melaksanakan shalat Dhuha dan tidak menutup-nutupi dengan mengatakan hadir
5.	Merapikan Tempat Sholat Untuk Sholat Dhuha	terlihat bahwa peserta didik merapikan tempat Sholat kemudian bersiap-siap untuk melakukan shalat Dhuha bersama-sama, tanpa adanya komando atau perintah dari guru mereka melakukannya karena hal ini sudah menjadi kegiatan yang dilakukan secara rutin.



FOTO-FOTO KEGIATAN  
SMP Telkom tampak depan



KEGIATAN MUROJAAH



## KEGIATAN SHOLAT DUHA



## KEGIATAN TAHFIDZ QUR'AN



JIWA SOSIAL SALING MEMBANTU



BERBAGI SESAMA



PENANAMAN TUMBUHAN OLEH SISWA



## LINGKUNGAN SEKOLAH YANG ASRI



## EKSTRA PRAMUKA



## EKSTRA TAE KWONDO



## LINGKUNGAN SEKOLAH YANG ASRI



## DESAIN GRAFIS





KEMENTERIAN AGAMA  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI PURWOKERTO  
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN

Alamat: Jl. Jend. A. Yani No. 40 A Telp. (0281) 635624 Fax (028)636553Purwokerto53126.

Nomor : B-306/In.17/FTIK.J.PAI/PP.00.9/IX/2019 Purwokerto, 25 September 2019  
Lampiran : -  
Hal : *Permohonan Ijin Observasi Pendahuluan*

Kepada Yth.

Kepada Guru PAI Koordinator Tahfidz Qur'an Pagi Barokah  
di Tempat

**Assalamu'alaikum wr.wb.**

Diberitahukan dengan hormat bahwa, dalam rangka pengumpulan data guna penyusunan skripsi yang berjudul :

“ Penanaman Karakter Religius Pada Siswa Melalui Kegiatan Pagi Barokah dan Keagamaan di SMP Telkom Purwokerto”

Maka kami memohon kepada Bapak/Ibu untuk berkenan memberikan ijin observasi pendahuluan kepada mahasiswa kami sebagai berikut :

1. Nama : Nurul Fatonah
2. NIM : 1617402033
3. Semester : VII (Tujuh)
4. Jurusan/Prodi : PAI / PAI
5. Tahun akademik : 2019/2020

Adapun observasi tersebut akan dilaksanakan dengan ketentuan sebagai berikut :

1. Obyek : Kegiatan Pagi Barokah dan Keagamaan di SMP Telkom Purwokerto
2. Tempat/Lokasi : SMP Telkom Purwokerto
3. Tanggal Obsevasi : 27 September 2019 s.d 10 Oktober 2019

Kemudian atas ijin dan perkenan Bapak/ Ibu, kami sampaikan terima kasih.

**Wasalamu'alaikum wr. wb.**



A.n. Wakil Dekan Bidang Akademik  
Ketua Jurusan Pendidikan Agama Islam

*[Signature]*  
**Dr. H. M. Slamet Yahya, M.A**  
NIP. 19721104 200312 1 003

Tembusan :  
- Arsip



**BLANGKO BIMBINGAN SKRIPSI**

Nama : Nurul Fatonah  
No. Induk : 1617402033  
Fakultas/Jurusan : FTIK/PAI  
Pembimbing : Dr. H. Asdlori, M.Pd. I  
Nama Judul : "Penanaman Karakter Religius Pada Siswa Melalui Kegiatan Pagi Barokah dan Keagamaan di SMP Telkom Purwokerto"

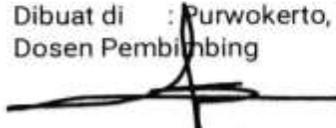
No	Hari / Tanggal	Materi Bimbingan	Tanda Tangan	
			Pembimbing	Mahasiswa
1.	Minggu, 5 April 2020	Sistematika Kepenulisan antara bab, sub bab dan sub-sub bab harus di luruskan, LBM, halaman 7-12 Batasan Definisi Operasional harus lebih diringkas sehingga tidak banyak kutipan yang sama seperti bab 2 tentang teori dan jika dihubungkan belum jelas jika di hubungkan dengan halaman 46 teori dan analisis data..		
2.	Selasa, 7 April 2020	Pemeriksaan keabsahan belum di tulis di daftar isi, daftar isi harus di sesuaikan dengan halaman dalam skripsi.		
3.	Jum'at, 10 April 2020	Halaman 18 di penjelasan Penelitian hanya 10 hari menjadikan peneliti menjadi lemah untuk dapat data cukup, setelah penegasan pada kajian pustaka, belum ada penegasan penulis di alenia sendiri.		
4.	Minggu, 12 April 2020	Hasil penelitian belum di cantumkan di daftar isi, hal 80-85 setiap kegiatan sebagai data harus ada footnote nya, Analisis Data belum di tulis.		
5.	Selasa, 14 April 2020	Bab IV hal 77-80 Kecukupan data masih kurang, baru 1 observasi dan 8 wawancara, penting tambahan data yang memadai (bisa ditambah dari Observasi dan dokumen).		



**KEMENTERIAN AGAMA**  
**INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI PURWOKERTO**  
**FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN**  
Alamat : Jl. Jend. A. Yani No. 40A Purwokerto 53126  
Telp.0281-635624 Fax.636553,www.iain.purwokerto.com

6.	Rabu, 15 April 2020	Kesimpulan harus lebih ringkas lagi maksimal 2 halaman, kesimpulan 2 diringkas maksimal (0,5 halaman) di buat isinya menjawab rumusan masalah ke 2, kesimpulan ke 3 dihapus.		
7.	Senin, 20 April 2020	Halaman 89, dianalisis tidak boleh ada observasi, sesuai analisis datanya juga disajikan 2 bagian, yaitu A. Data Proses Penanaman dan B. Data hasil penanaman.		
8.	Rabu, 22 April 2020	Definisi Operasional harus lebih disederhanakan, ACC.		

Dibuat di : Purwokerto, 11 Mei 2020  
Dosen Pembimbing

  
Dr. H. Asdlori, M.Pd.I  
NIP. 19630310 199103 1 003



**SURAT KETERANGAN MENGIKUTI SEMINAR PROPOSAL SKRIPSI**

Nomor : B. /In.17/FTIK.J...../PP.00.9/...../20

Yang bertanda tangan di bawah ini, Ketua Jurusan/Prodi.....(PA).....FTIK IAIN Purwokerto menerangkan bahwa:

Nama : Nurul fatonah  
NIM : 1617902033  
Semester : 6  
Jurusan/Prodi : FTIK / PA1

Telah mengikuti seminar proposal skripsi pada:

No.	Hari/Tanggal	Presenter	Tanda Tangan Penguji
1.	Jumat, 21 Juni 2019	Chusnul Khotimah	
2.	Jumat, 21 Juni 2019	Theirafatun Muslikah	
3.	Jumat, 21 Juni 2019	Nimaseetoh Madabu	
4.	Jumat, 21 Juni 2019	Sti Nurjanah	
5.	Jumat, 21 Juni 2019	Wukan Salindri R.W	
6.	Jumat, 21 Juni 2019	Khoetul Anwar	
7.	Jumat, 21 Juni 2019	Fauzan Akrom	
8.	Jumat, 21 Juni 2019	Fuad Ma'sum	

Demikian surat keterangan ini dibuat dan dapat digunakan sebagai syarat untuk mendaftar seminar proposal skripsi.

Purwokerto, 21 Juni 2019

Ketua Jurusan/Prodi ..(PA).....

Dr. H. M. Slamet Yahya, M.Ag.  
NIP. 19721109 2003121 003



**REKOMENDASI**  
**SEMINAR PROPOSAL SKRIPSI**

Dengan ini kami Dosen Pembimbing dari mahasiswa :

Nama	:	Nurul Fatonah
NIM	:	1617402033
Semester	:	VII (Tujuh)
Jurusan/Prodi	:	PAI/PAI
Tahun Akademik	:	2019-2020
Judul Proposal Skripsi	:	Penanaman Karakter Religius Pada Siswa Melalui Kegiatan Pagi Barokah Dan Keagamaan Di SMP Telkom Purwokerto

Menerangkan bahwa proposal skripsi mahasiswa tersebut telah siap untuk diseminarkan apabila yang bersangkutan telah memenuhi persyaratan akademik. Kepada pihak-pihak yang terkait dengan seminar ini harap maklum.

Purwokerto, 10 Oktober 2019

Mengetahui,  
Ketua Jurusan/prodi PAI/PAI

  
Dr. H.M. Slamet Yahya, M. Ag.  
NIP.19721104 200312 1 003

Dosen Pembimbing

  
Dr. H. Asdlori, M.Pd.I  
NIP.19630310199103 1 003



**BERITA ACARA  
MENGIKUTI KEGIATAN SIDANG MUNAQOSYAH SKRIPSI**

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Nurul Fatmahan  
NIM : 1617902033  
Jurusan/Prodi : PAI  
Semester : Tahun

Pada hari ini Rabu, tanggal 30 Oktober 2019, jam: 13:00 s/d 19:00 telah mengikuti sidang munaqosyah skripsi:

Nama : Esti Inayah  
Jurusan/Prodi : PAI

Judul Skripsi : Internasionalisasi Nilai-Nilai Pendidikan Akhlak melalui Ekstrakurikuler  
tidak ruci di SMP Muhammadiyah 1 Purwokerto  
Dengan susunan majelis sidang munaqosyah terdiri dari:

Penguji I/Ketua Sidang : Dr. Fehmut, M. Ag. M. Pd.  
Penguji II/Sekretaris Sidang : Liliah Anaspupah, M. Pd. I  
Penguji Utama : Engang Burhanudin Yusuf, M. Pd.

**CATATAN PELAKSANAAN UJIAN:**

.....  
.....

HASIL UJIAN : Lulus/Tidak Lulus\*)  
NILAI : Angka: 81 Huruf: A-

Mengetahui:  
Ketua/Sekretaris Sidang

  
Liliah Anaspupah, M. Pd. I

Purwokerto, 30 Oktober 2019

Mahasiswa/Observer

  
Nurul Fatmahan



KEMENTERIAN AGAMA  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI PURWOKERTO  
FAKULTAS TARBİYAH DAN ILMU KEGURUAN

Alamat : Jl. Jend. A. Yani No. 40A Purwokerto 53126  
Telp. (0281) 635624, 628250 Fax: (0281) 636553, www.iainpurwokerto.ac.id



Purwokerto, 30 Oktober 2019

Hal : Permohonan Persetujuan  
Judul Skripsi

Kepada :  
Yth. Dekan FTIK IAIN Purwokerto  
Di  
Purwokerto

*Assalamu'alaikumWr. Wb.*

Yang bertanda tangan di bawah ini, mahasiswa Institut Agama Islam Negeri Purwokerto :

1. Nama : Nurul Fatonah
2. NIM : 1617402033
3. Semester : VII (Tujuh)
4. Jurusan/Prodi : Pendidikan Agama Islam
5. Tahun Akademik : 2019

Dengan ini mohon dengan hormat untuk menyetujui judul rencana skripsi saya guna melengkapi sebagian syarat untuk menyelesaikan studi program S-1 pada Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Institut Agama Islam Negeri Purwokerto. Adapun judul skripsi yang saya ajukan adalah:

**Penanaman Karakter Religius Pada Siswa Melalui Kegiatan Pagi Barokah Dan Keagamaan Di SMP Telkom Purwokerto**

Sedangkan sebagai Dosen Pembimbing Skripsi adalah: Dr. H. Asdlori, M.Pd.I.

Bersama ini kami lampirkan dokumen sebagai berikut:

1. Berita Acara seminar proposal skripsi
2. Surat keterangan telah seminar proposal skripsi
3. SK pembimbing skripsi

Demikian surat permohonan ini saya buat, atas perhatian dan perkenan Bapak, saya ucapkan terima kasih.

*Wassalamu'alikumWr. Wb.*

Mengetahui,  
Dosen Pembimbing

Dr. H. Asdlori, M.Pd.I.  
NIP. 19630310 199103 1 003

Hormat Saya

Nurul Fatonah  
NIM. 1617402033

Menyetujui :  
Ketua Jurusan/Prodi PAI

Dr. H. M. Slamet Yahya, M. Ag.  
NIP. 19721104 200312 1 003



**KEMENTERIAN AGAMA**  
**INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI PURWOKERTO**  
**FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN**  
*Alamat: Jl. Jend. A. Yani No. 40 A Telp. (0281) 635624 Fax (028)636553Purwokerto53126*

**SURAT KETERANGAN SEMINAR PROPOSAL SKRIPSI**

Nomor : B.163-0/In.17/FTIK.J....P.A.I..../PP.00.9/bulan romawi/20.19

Yang bertanda tangan di bawah ini, Ketua Jurusan/Prodi PAI/PAI FTIK IAIN Purwokerto menerangkan bahwa proposal skripsi berjudul :

**PENANAMAN KARAKTER RELIGIUS PADA SISWA MELALUI KEGIATAN PAGI BAROKAH DAN KEAGAMAAN DI SMP TELKOM PURWOKERTO**

Yang disusun oleh :

Nama : Nurul Fatonah  
NIM : 1617402033  
Semester : VII (Tujuh)  
Jurusan/Prodi : PAI / PAI

Benar-benar telah diseminarkan pada tanggal : 22 Oktober 2019

Demikian surat keterangan ini dibuat dan dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Dibuat di : Purwokerto

Pada tanggal : 25 Oktober 2019



Mengetahui,  
Ketua Jurusan/Prodi PAI  
Dr. H. M. Slamet Yahya, M.Ag.  
NIP. 19721104 200312 1 003

Penguji,

Dr. H. M. Slamet Yahya, M.Ag.  
NIP. 19721104 200312 1 003



**KEMENTERIAN AGAMA**  
**INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI PURWOKERTO**  
**FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN**

*Alamat: Jl. Jend. A. Yani No. 40 A Telp. (0281) 635624 Fax (028)636553Purwokerto53126*

Nomor : B-<sup>1239</sup>/In.17/WD.LFTIK/PAI/ PP.00.9/XI/2019  
Lamp. : --  
Hal : **Permohonan Ijin Riset Individual**

Purwokerto,

06-11-19

Kepada Yth.  
Kepala SMP Telkom Purwokerto  
Di Purwokerto

Assalamu'alaikum wr. wb.

Diberitahukan dengan hormat bahwa dalam rangka pengumpulan data guna penyusunan skripsi, kami mohon saudara berkenan memberikan ijin riset kepada mahasiswa kami sebagai berikut :

1. Nama : Nurul Fatonah
2. NIM : 1617402033
3. Semester : VII (Tujuh)
4. Jurusan/prodi : PAI/PAI
5. Alamat : Jl. Dr. Sutomo RT 01/ RW 01, Desa Paberasan, Kecamatan Sampang, Kabupaten Cilacap
6. Judul : Penanaman Karakter Religius Pada Siswa Melalui Kegiatan Pagi Barokah dan Keagamaan di SMP Telkom Purwokerto

Adapun riset tersebut akan dilaksanakan dengan ketentuan sebagai berikut :

7. Obyek : Penanaman Karakter Religius Pada Siswa Melalui Kegiatan Pagi Barokah dan Keagamaan
1. Tempat/lokasi : SMP Telkom Purwokerto
3. Tanggal Riset : 7 November 2019 s.d 31 Januari 2020
4. Metode Penelitian : Kualitatif

Demikian atas perhatian dan ijin saudara, kami sampaikan terima kasih.

Wassalamu'alaikum wr. wb.

An. Dekan

Wakil Dekan Bidang Akademik



Dr. Suparjo, S.Ag., M.A.

NIP. 19730717 199903 1003

Tembusan :

-Arsip



**KEMENTERIAN AGAMA**  
**INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI PURWOKERTO**  
**FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN**

Alamat: Jl. Jend. A. Yani No. 40 A Telp. (0281) 635624 Fax (0281) 636553 Purwokerto 53126

**SURAT KETERANGAN**

**No. B- 520 /In. 17/WD.I.FTIK/PP.009/IV/2020**

Yang bertanda tangan di bawah ini Wakil Dekan Bidang Akademik,  
menerangkan bahwa :

N a m a : Nurul Fatonah  
NIM : 1617402033  
Prodi : PAI

Mahasiswa tersebut benar-benar telah melaksanakan ujian komprehensif  
dan dinyatakan **LULUS** pada :

Hari/Tanggal :Rabu,23 April 2020

Nilai :B+

Demikian surat keterangan ini kami buat untuk dapat digunakan  
sebagaimana mestinya.

Purwokerto, 23 April 2020  
Wakil Dekan Bidang Akademik,



Dr. Suparjo, M.A.  
NIP. 19730717 199903 1 001

SURAT KETERANGAN

Nomor: SMP.Tel 518/KUR000/ KS-00/ IV/ 2020

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Widyatmoko, S.T., M.M.T., M.BA  
NIK : 730388  
Pangkat / Golongan : -  
Jabatan : Kepala Sekolah

Dengan ini menerangkan bahwa ;

Nama : Nurul Fatonah  
NIM : 1617402033  
Program Pendidikan : PAI  
Jurusan : Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan  
Perguruan Tinggi : IAIN Purwokerto

Nama tersebut benar – benar telah melakukan riset individual guna Penyusunan Skripsi yang berjudul “PENANAMAN KARAKTER RELIGIUS PADA SISWA MELALUI KEGIATAN PAGI BAROKAH DAN KEAGAMAAN DI SMP TELKOM” yang dilaksanakan pada tanggal 7 November 2019 s.d 31 Januari 2020 di SMP Telkom Purwokerto.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk digunakan sebagaimana mestinya

Purwokerto, 27 April 2020  
Kepala SMP Telkom Purwokerto  
  
Widyatmoko, S.T., M.M.T., M.BA.  




KEMENTERIAN AGAMA  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI PURWOKERTO  
**UPT PERPUSTAKAAN**

Alamat : Jl. Jend. A. Yani No. 40 A Purwokerto 53126  
Telp : 0281-635624, 628250, Fax : 0281-636553, www.iainpurwokerto.ac.id

**SURAT KETERANGAN WAKAF**  
**No. : 571/ln.17/UPT.Perpust./HM.02.2/IV/2020**

Yang bertandatangan dibawah ini menerangkan bahwa :

Nama : NURUL FATONAH  
NIM : 1617402033  
Program : S1 / SARJANA  
Fakultas/Prodi : FTIK / PAI

Telah menyerahkan wakaf buku berupa uang sebesar **Rp 40.000,00 (Empat Puluh Ribu Rupiah)** kepada Perpustakaan IAIN Purwokerto.

Demikian surat keterangan wakaf ini dibuat untuk menjadi maklum dan dapat digunakan seperlunya.



Purwokerto, 28 April 2020  
Kepala

Aris Nurohman



**KEMENTERIAN AGAMA  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI PURWOKERTO  
UPT MA'HAD AL-JAMI'AH**

Alamat : Jl. Jend. A. Yani No. 40 A Purwokerto 53126  
Telp : 0281-635624, 628250, Fax : 0281-636553, www.iainpurwokerto.ac.id

# SERTIFIKAT

Nomor: In.17/UPT.MAJ/Sti.005/009/2017

Diberikan oleh UPT Ma'had Al-Jami'ah IAIN Purwokerto kepada:

**NURUL FATONAH**

**1617402033**

Sebagai tanda yang bersangkutan telah **LULUS** dalam Ujian Kompetensi Dasar Baca Tulis Al-Qur'an (BTA) dan Pengetahuan Pengamalan Ibadah (PPI).

MATERI UJIAN	NILAI
1. Tes Tulis	76
2. Tartil	75
3. Kitabah	70
4. Praktek	75

NO. SERI: MAJ-R-2017-225

Purwokerto, 6 November 2017

Mudir Ma'had Al-Jami'ah,

**Drs. H. M. Mukti, M.Pd.I**

NIP. 19570521 198503 1 002



**MINISTRY OF RELIGIOUS AFFAIRS  
INSTITUTE COLLEGE ON ISLAMIC STUDIES PURWOKERTO  
LANGUAGE DEVELOPMENT UNIT**

**Jl. Jend. A. Yani No. 40A Purwokerto, Central Java Indonesia, [www.iainpurwokerto.ac.id](http://www.iainpurwokerto.ac.id)**

**CERTIFICATE**

*Number: In.22/ UPTP.Bhs/ PP.00.9/ 777/ 2016*

This is to certify that :

Name : **NURUL FATONAH**

Study Program : **PAI**

Has completed an English Language Course in Intermediate level organized by Language Development Unit with result as follows:

**SCORE: 56      GRADE: FAIR**

Purwokerto, September 19<sup>th</sup> 2016  
**Head of Language Development Unit,**  
  
**Dr. Subur, M.Ag.**  
NIP. 19670307 199303 1 005





IAIN PURWOKERTO www.iainpurwokerto.ac.id ٦٣٥٦٢٤-٠٢٨١ هاتفة ٥٣١٢٦ بورووكرتو رقم: ٤٠ بورووكرتو أحمديانى رقم: ٤٠ بورووكرتو

## وزارة الشؤون الدينية الجامعة الإسلامية الحكومية بورووكرتو الوحدة لتنمية اللغة

### الشهادة

رقم: ان. 17/Bhs/UPT. ٠٠٠٠/PP. 778/٠٠٠٠

تشهد الوحدة لتنمية اللغة بأن:

الاسم: نور الفطانة

القسم: PAI

قد استحق/استحققت الحصول على شهادة إجادة اللغة العربية بجميع مهاراتها على المستوى المتوسط وذلك بعد إتمام الدراسة التي عقدها الوحدة لتنمية اللغة وفق المنهج المقرر بتقدير:

56  
100  
(مقبول)

بورووكرتو، 22 سبتمبر 2016  
الوحدة لتنمية اللغة،

المكتور صبور، Ag.

رقم التوظيف: 19670307 199303 1 005

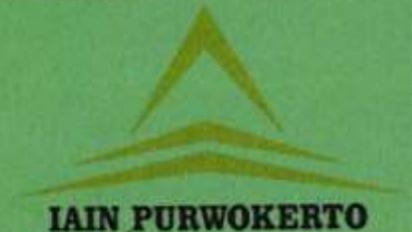


# SERTIFIKAT

## APLIKASI KOMPUTER

KEMENTERIAN AGAMA  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI PURWOKERTO  
**UPT TEKNOLOGI INFORMASI DAN PANGKALAN DATA**

Alamat: Jl. Jend. Ahmad Yani No. 40A Telp. 0281-635624 Website: www.iainpurwokerto.ac.id Purwokerto 53126



No. IN.17/UPT-TIPD/810/VI/2020

### SKALA PENILAIAN

SKOR	HURUF	ANGKA
86-100	A	4.0
81-85	A-	3.6
76-80	B+	3.3
71-75	B	3.0
65-70	B-	2.6

Diberikan kepada:

**NURUL FATONAH**

**NIM: 1617402033**

Tempat / Tgl. Lahir: Cilacap, 04 Februari 1998

Sebagai tanda yang bersangkutan telah menempuh dan **LULUS** Ujian Akhir Komputer pada Institut Agama Islam Negeri Purwokerto Program **Microsoft Office®** yang telah diselenggarakan oleh UPT TIPD IAIN Purwokerto pada tanggal 18-02-2017.

### MATERI PENILAIAN

MATERI	NILAI
Microsoft Word	78 / B+
Microsoft Excel	75 / B
Microsoft Power Point	80 / B+



Purwokerto, 11 Juni 2020  
Kepala UPT TIPD

**Dr. H. Fajar Hardoyono, S.Si, M.Sc**  
NIP. 19801215 200501 1 003



**KEMENTERIAN AGAMA**  
**INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI PURWOKERTO**  
**LEMBAGA PENELITIAN DAN PENGABDIAN KEPADA MASYARAKAT**  
*Alamat : Jl. Jend. A. Yani No.40A Telp. 0281-635624 Fax. 636553 Purwokerto 53126*

## **SERTIFIKAT**

Nomor: 0559/K.LPPM/KKN.44/11/2019

Lembaga Penelitian dan Pengabdian kepada Masyarakat (LPPM) Institut Agama Islam Negeri Purwokerto menyatakan bahwa :

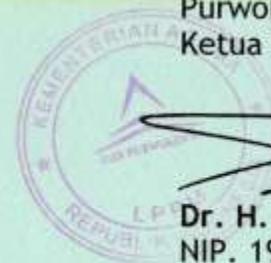
Nama : **NURUL FATONAH**  
NIM : **1617402033**  
Fakultas / Prodi : **FTIK / PAI**

### **TELAH MENGIKUTI**

Kuliah Kerja Nyata (KKN) Angkatan Ke-44 IAIN Purwokerto Tahun 2019 yang dilaksanakan mulai tanggal 15 Juli 2019 sampai dengan 28 Agustus 2019 dan dinyatakan **LULUS** dengan Nilai **99 (A)**.



Purwokerto, 18 November 2019  
Ketua LPPM,



  
**Dr. H. Ansori, M.Ag.**  
NIP. 19650407 199203 1 004

## Daftar Riwayat Hidup

### A. Identitas Diri

1. Nama Lengkap : Nurul Fatonah
2. NIM : 1617402033
3. Tempat/ Tgl. Lahir : Cilacap, 4 Februari 1998
4. Alamat Rumah : Jl. Dr Sutomo, RT 01/RW 01, Desa Paberasan, kecamatan Sampang, Kabupaten Cilacap

### B. Riwayat Pendidikan

1. Pendidikan Formal
  - a. SD/MI, tahun lulusan : SD N 1 Paberasan, Sampang tahun
  - b. SMP/MTS, tahun lulusan : MTs. Al-Mukarromah Karangjati tahun
  - c. SMA/ MA, tahun lulus : MAN Cilacap
  - d. S1, Tahun masuk : Pendidikan Agama Islam IAIN Purwokerto tahun 2016
2. Pendidikan Non-Formal
  - a. 2016 s/d 2017 : Pondok Pesantren Fathul Huda
  - b. 2017 s/d 2018 : Asrama IAIN Purwokerto

### C. Pengalaman Organisasi

1. PMR MAN Cilacap tahun 2014/2015.
2. PRAMUKA IAIN Purwokerto tahun 2016/2017.
3. PIQSI IAIN Purwokerto tahun 2016/2017.
4. Kesekriatan Keputrian PP. Fathul Huda tahun 2016/2017.

**IAIN PURWOKERTO**

Purwokerto,



Nurul Fatonah  
1617402033