

**IMPLEMENTASI PEMBELAJARAN PROYEK  
PADA SENTRA SENI DI KELOMPOK B  
RA DIPONEGORO GANDASULI, BOBOTSARI**



**SKRIPSI**

**Diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan ilmu keguruan IAIN Purwokerto untuk  
memenuhi salah satu syarat guna memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan(S.Pd)**

**OLEH :**

**UUN NUR RAHMAWATI**

**NIM. 1423311038**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN ISLAM ANAK USIA DINI  
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI  
PURWOKERTO  
2020**

**PERNYATAAN KEASLIAN**

## PERNYATAAN KEASLIAN

Dengan ini, saya :

Nama : Uun Nur Rahmawati  
NIM : 1423311038  
Jenjang : S1  
Jurusan : Pendidikan Islam Anak Usia Dini  
Program Studi : Pendidikan Islam Anak Usia Dini  
Fakultas : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan

Menyatakan bahwa naskah skripsi berjudul **“Implementasi Pembelajaran Proyek pada pembelajaran sentra seni di kelompok B RA Diponegoro, Gandasuli, Bobotsari “** ini secara keseluruhan adalah hasil penelitian/karya sendiri, bukan dibuatkan oranglain, bukan suduran, juga bukan terjemahan. Hal-hal ini yang bukan karya saya kutip dalam skripsi ini, diberi tanda citasi dan ditunjukkan dalam daftar pustaka.

Apabila dikemudian hari terbukti pernyataan saya tidak benar, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan skripsi dan gelar akademik yang sudah diberikan.

Purwokerto, 05 Agustus 2020  
Saya yang menyatakan

Materai 6000

**Uun Nur Rahmawati**  
**NIM 1423311038**

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	<b>i</b>
<b>PERNYATAAN KEASLIAN .....</b>	<b>ii</b>
<b>PENGESAHAN .....</b>	<b>iii</b>
<b>NOTA DINAS PEMBIMBING .....</b>	<b>iv</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>v</b>
<b>PEDOMAN TRANSLITERASI .....</b>	<b>vi</b>
<b>MOTTO .....</b>	<b>x</b>
<b>PERSEMBAHAN .....</b>	<b>xi</b>
<b>KATA PENGANTAR .....</b>	<b>xii</b>
<b>DAFTAR ISI .....</b>	<b>xiv</b>
<b>DAFTAR TABEL.....</b>	<b>xvii</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN.....</b>	<b>xviii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Fokus Kajian .....	4
C. Rumusan Masalah.....	11
D. Tujuan dan Manfaat Penelitian .....	11
E. Kajian Pustaka .....	12
F. Sistematika Pembahasan .....	13
<b>BAB II Kajian Teori</b>	
A. Metode Pembelajaran .....	15
1. Pengertian metode pembelajaran.....	15
2. Prinsip-prinsip penentuan metode pembelajaran .....	16
3. Jenis-jenis metode pembelajaran.....	17
B. Metode Proyek .....	23
1. Pengertian metode proyek .....	23
2. Karakteristik pembelajaran berbasis proyek .....	25
3. Tujuan metode proyek .....	26

4. Bentuk-bentuk pembelajaran proyek .....	27
5. Kelebihan metode proyek .....	28
6. Kekurangan metode proyek .....	30
7. Langkah-langkah dalam metode proyek pada pembelajaran.	31
C. Sentra Seni .....	35
1. Pengertian Sentra .....	35
2. Macam-macam sentra.....	37
3. Tujuan sentra pembelajaran.....	39
4. Manfaat sentra.....	39
D. Penerapan metode proyek pada pembelajaran sentra seni .....	40

### **BAB III METODE PENELITIAN**

A. Jenis Penelitian.....	44
B. Tempat Penelitian dan Waktu Penelitian.....	45
C. Subjek dan objek Penelitian .....	45
D. Teknik Pengumpulan data .....	46
E. Teknik Analisis data.....	48
F. Teknik pemeriksaan Keabsahan Data .....	50

### **BAB IV Penyajian data dan Analisis data**

A. Gambaran umum RA Diponegoro Gandasuli Bobotsari.....	52
1. Profil sekolah RA Diponegoro .....	52
2. Sejarah berdirunya RA Diponegoro Gandasuli Bobotsari .	52
3. Visi dan misi RA Diponegoro Gandasuli Bobotsari .....	52
4. Data kepengurusan RA Diponegoro Gandasuli.....	53
5. Sarana dan prasarana RA Diponegoro Gandasuli Bobotsari	54
6. Data siswa RA Diponegoro, Gandasuli Bobotsari.....	55
<b>B. Implementasi metode proyek pada pembelajaran sentra seni</b>	<b>59</b>
1. Perencanaan metode proyek pada pembelajaran sentra seni	59
2. Pelaksanaan metode proyek pada pembelajaran sentra seni...	61
3. Evaluasi metode proyek pada pembelajaran sentra seni ...	82

## **BAB V PENUTUP**

A. Kesimpulan .....	74
B. Saran .....	74
C. Penutup .....	74

## **DAFTAR PUSTAKA**

## **DAFTAR RIWAYAT HIDUP**

## **LAMPIRAN**

*erpikir Kritis pada Program Studi IPA Universitas Gadjah Mada* penelitian ini menitikberatkan pada pengaruh model pembelajaran berbasis proyek.

Persamaan penelitian tersebut dengan peneliti yang akan melakukan penelitian adalah fokus penelitian pada implementasi metode proyek pada pembelajaran. perbedaanya terletak pelaksanaannya metode proyek yang mempengaruhi pemahaman dan berpikir kritis dan pada penelitian ini menggunakan penelitian kuantitatif sedangkan penelitian yang penulis lakukan dengan metode penelitian kualitatif.

#### **A. Sistematika pembahasan**

Secara keseluruhan dalam penelitian skripsi ini, penulis membagi skripsi ini menjadi tiga bagian, yaitu bagian awal, bagian isi dan bagian akhir. Pada bagian awal skripsi ini terdiri dari sampul, halaman judul, halaman pernyataan keaslian, halaman pengesahan, halaman nota dinas pembimbing, halaman motto, halaman persembahan, abstrak, kata pengantar, daftar isi, daftar tabel dan lampiran. Bagian isi dari skripsi ini terdiri dari lima bab, yangmana gambaran mengenai tiap bab penulis uraikan sebagai berikut :

Bab I berisi tentang pendahuluan, terdiri dari : latar belakang masalah, fokus kajian, rumusan masalah, tujuan dan manfaat penelitian, kajian pustaka dan sistematika penulisan.

Bab II Berisi tentang landasan teori. Pada bab ini akan dipaparkan tentang kerangka teoritik yang akan menjadi dasar implementasi metode proyek pada pembelajaran sentra seni. Adapun isi dari bab ini terdiri dari : hakikat pembelajaran, pengertian metode pembelajaran, macam-macam metode pembelajaran, metode proyek, karakteristik pembelajaran proyek, langkah-langkah dalam pembelajaran metode proyek, kelebihan dan kekurangan metode proyek, manfaat metode proyek, tujuan metode proyek, hakikat anak usia dini, hakikat pembelajaran sentra, macam-macam sentra, manfaat sentra, tujuan pembelajaran sentra dan hakikat pendidikan seni dan penerapan pembelajaran proyek.

Bab III membahas tentang metode penelitian yang terdiri dari jenis penelitian, sumber data, subjek dan objek penelitian, teknik pengumpulan data, dan teknik pemeriksaan keabsahan data.

Bab IV merupakan penyajian data dan analisis data memuat tentang gambaran umum RA Diponegoro Gandasuli Bobotsari, penyajian data dan analisis data.

Bab V penutup berisi kumpulan kesimpulan dan saran dari hasil penelitian yang dilakukan oleh penulis.

Pada bagian akhir, penulis cantumkan daftar pustaka yang menjadi referensi dalam penelitian skripsi ini, beserta lampiran-lampiran dan daftar riwayat hidup penulis.

## **BAB V**

### **PENUTUP**

#### **A. Kesimpulan**

Bedasarkan hasil penelitian tentang implementasi pembelajaran proyek pada sentra seni di RA Diponegoro, Gandasuli dapat diambil kesimpulan dalam penerapannya sebelum melakukan proses pembelajaran guru membuat perencanaan pembelajaran yaitu meliputi perencanaan seperti perencanaan kegiatan harian, menyiapkan alat dan bahan dalam pembelajaran proyek, menentukan tujuan pembelajaran.

Proses pembelajaran proyek pada sentra seni RA Diponegoro Gandasuli, Bobotsari, guru menerapkan pembelajaran proyek pada sentra seni. Langkah-langkah yang dilakukan dalam menerapkan pembelajaran proyek yaitu siswa secara mandiri melaksanakan proyek yang telah diberikan dan membagi menjadi beberapa kelompok kecil untuk memudahkan melaksanakan proyeknya.

Evaluasi dilakukan dengan melakukan penilaian individu maupun kelompok dalam proses pembelajaran guru mengawasi jalannya diskusi dengan memperhatikan keaktifan siswa masing-masing dalam kelompoknya untuk mengambil nilai individu, sedangkan penilaian kelompok diambil dari hasil karya anak atau proyek dalam kelompok.

#### **B. Saran**

##### **1. Bagi guru**

- a. Tingkatkan pengontrolan dan pengawasan kepada peserta didik agar waktu dalam pembelajaran sesuai dengan yang direncanakan.
- b. Penggunaan media dan alat dalam pembelajaran perlu dievaluasi dan diseleksi agar anak dapat mendapatkan fasilitas yang memadai serta anak dapat menyelesaikan kegiatan proyeknya dengan baik.

##### **2. Bagi siswa**

- a. Tingkatkan kedisiplinan dalam proses pembelajaran yang dalam kaitannya dengan kegiatan proyek sehingga anak merasa nyaman.
- b. Keaktifan siswa dalam kegiatan pembelajaran perlu dimaksimalkan.

#### **C. Penutup**

Dengan memanjatkan puji syukur kepada Allah SWT yang telah melimpahkan rahmatNya, sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini.

Dengan segala kerendahan hati, penulis menyadari bahwa skripsi ini masih banyak kekurangan dan jauh dari kesempurnaan. Namun demikian, penulis berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi diri penulis khususnya dan bagi para pembaca pada umumnya.

Diakhir tulisan ini penulis mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu baik secara langsung maupun tidak langsung dan dukungannya dalam penyusunan skripsi ini.

## DAFTAR PUSTAKA

- Abu ahmadi, joko Tri Prasetya.2005. *strategi belajar mengajar*. (Bandung:CV Pustaka Setia ). 52.
- Aisyah, siti. 2008. *Perkembangan dan konsep*.
- Arifin, Zainal. *Evaluasi Pembelajaran: Prinsip, Teknik, Prosedur*, Bandung: Remaja Rosdakarya, 2010, Cet.2.
- Aziz, safrudin. 2016. *Dasar-dasar Pendidikan Anak Usia Dini*. Yogyakarta : Kalimedia.
- Bahri dan zain (2006). *Strategi belajar mengajar*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Budiningsih. 2006. *Strategi pembelajaran*. Yogyakarta:Universitas Negeri Yogyakarta.
- Depdiknas. 2008. *Pedoman Standar Pelayanan Minimal Penyelenggaraan Pendidikan di Taman Kanak-kanak*. Jakarta:Depdiknas.
- Elizabeth B Hurclock, *Perkembangan Anak Jilid I* (jakarta:Erlangga,1999), hal.26
- Ginting, Abdurahman. 2008. *Esensi praktis belajar dan mengajar*. (Bandung: Humaniora,). 42.
- Hatibe, Amirudin. 2012. *Metodologi Penelitian Tindakan Kelas*. Yogyakarta:Suka Press.
- Hainstcok, Elizabeth G. 1999. *Metode pengajaran montessori untuk anak prasekolah*. Jakarta: Pustaka Delprasata.
- Hamzah B. Uno. 2009. *Model pembelajaran, menciptakan proses belajar mengajar yang kreatif dan efektif*. Jakarta:Bumi aksara.
- Helmiyati. 2014. *Evaluasi pembelajaran*, Jakarta: Rineka Cipta
- Isjoni. 2011. *Model pembelajaran Anak Usia Dini*. Bandung: Alfabeta.
- Ki Hajar Dewantara, 1962. *Bagian pertama:Pendidikan* (Yogyakarta:Majleis Luhur Taman siswa).
- Martinis, Yamin. 2010. *Desain pembelajaran berbasis tingkat satuan pendidikan*. Jakarta: Gaung Persada Press.
- Moeslichtoen, 2004. *Metode Pengajaran di Taman Kanak-kanak*. Jakarta:PT Rineka Jaya.
- M.Thobroni&arif mustofa, *belajar dan pembelajaran wacana dan praktik pembelajaran dalam pembangunan nasional*.hlm.18.
- Milan, Rianto. 2006. *Pendekatan, strategi dan metode pembelajaran*. Malang.

- Mulyani, Novi. 2017. *Strategi Pembelajaran Anak Usia Dini*. Yogyakarta: Kalimedia.
- Mulyasa. 2017. *Strategi Pembelajaran PAUD*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Musbikin, imam. *Buku Pintar PAUD : Tuntunan lengkap dan praktis para guru PAUD*. Yogyakarta: Diva Press.
- Moeslichtoen. (2004). *Metode Pengajaran Di Taman Kanak-kanak*. (cetakan kedua )Jakarta: Rineka Cipta.
- Nusa, putra&ninin dwi. 2012. *Penelitian Kualitatif anak Usia Dini*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Pedoman Penilaian Pembelajaran Pendidikan Anak Usia Dini*. Direktorat Pembinaan Pendidikan Anak Usia Dini, Direktorat Jenderal Pendidikan Anak Usia Dini dan Pendidikan Masyarakat Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 2015.
- Roestiyah. 2001. *Strategi belajar mengajar*. Jakarta : Rineka Cipta.
- Rahmawati, tutik. 2014. *Pembelajaran anak usia dini*. Jakarta Rineka Cipta.
- Rachmawati, Yeni & Euis Kurniati. 2010. *Strategi Pengembangan kreativitas Anak Usia Taman Kanak-Kanak*. Jakarta: Prenada Media Group.
- Raatma Lucia. 2000. *Character Education chorporation America Caption*.
- Rooprine, L Joipul, dkk. *Pendidikan Anak Usia Dini*. 2009. Jakarta : Prenadamia Group
- Rooprine, J& Jhonson. 2011. *Pendidikan anak usia dini dalam berbagai pendekatan*. Jakarta : Kencana.
- Rusman. 2011. *Model pembelajaran mengembangkan profesionalisme guru*. Jakarta: Rajagrafindo persada.
- Syaodih, Nana. 2006. *Metode penelitian pendidikan*. Bandung:PT Remaja Rosdakarya.
- Tahar yusuf & saiful anwar. 1997. *Metodologi pengajaran agama dan bahasa arab*. Jakarta:( Raja grafindo persada). Hal.7-10
- Sugiyono, *metode penelitian tindakan*. Bandung: Alfabeta. Hlm.204
- Solehudin. 1997. *konsep dasar pendidikan pra sekolah* (Bandung:IKIP Bandung).
- Sujiono, Yuliani Nurani. 2009. *Konsep Dasar Pendidikan Anak Usia Dini*. Jakarta: Macana Jaya Cemerlang.

Sugiyono. *Metode penelitian Kuantitatif, kualitatif*, (Bandung: Alfabeta), 2016, hlm. 246.  
Sulistiyorini. 2009. *Evaluasi pendidikan dalam meningkatkan mutu pendidikan*.  
(Yogyakarta:Teras) hlm. 84.

Wiratmadja, rochiati. 2014. *Metodologi Penelitian Tindakan Kelas*. Jakarta:Kencana.

Wolfgang, Charles dan wolfgang, Marry E. 1992. *School For Young Children Development Appropriate Practice*. USA:Allyn And Bacon.

Yamin, Martinis. 2010. *Desain pembelajaran berbasis tingkat satuan pendidikan*. Jakarta: Gaung Persada Press.

Yus, Anita. *Model Pendidikan Anak Usia Dini*. 2011. Jakarta:Prenademia Group.

Yusuf, A. Muri. *Asesmen dan Evaluasi Pendidikan: Pilar Penyedia Informasi dan Kegiatan Pengendalian Mutu Pendidikan*, Jakarta: Kencana, 2017, Cet. 2.

Zuhairini dkk. 1993. *Metodik khusus Pendidikan Agama* (Surabaya:Usaha Nasional). hal.80.

### **Skripsi :**

Erawati, yeni. 2014. “*penggunaan metode proyek dalam mengembangkan kreatifitas anak usia 5-6 tahun di TK Darussalam, Pontianak Timur.*”

Nurhalimah, vika. 2011. “*Pengaruh metode proyek terhadap kemampuan kerjasama Anak Usia Dini Kelompok B RA Perwanida 03 Mojo.*”

Permendikbud, No. 37. *Tentang Standar Pendidikan Anak Usia Dini*.

Thamrin, ropi'ah. 2014. “*Penggunaan metode proyek dalam mengembangkan kemampuan kerjasama anak usia 5-6 tahun di PAUD Kenari.*”

Rakhmila, mila. 2014. “*Penggunaan model pembelajaran sentra dan lingkaran di POS PAUD Terpadu.*”

Sumartini,T. 2015. *Pengaruh metode proyek terhadap kemampuan pengenalan konsep bilangan pada anak usia 5-6 tahun di TK Nurul Hidayah, Palembang*.Skripsi.Indralaya. Universitas:Sriwijaya.

### **Jurnal Penelitian dan internet :**

<sup>1</sup>Direktorat PAUD, (Grand Desain Pendidikan Anak Usia Dini. Jakarta:DEPDIKNAS.2007). hal. 39.

Kartz dan Chard.1994. *Engaging Childrens Minds: The Project Approach*. New Jesey:Albex Publishing corporation. Tersedia di <http://ceep.crc.uiuc.edu/eecearchive/digests/1994/lk-pro94.html>.

Kelompok Bermain dan Raudlotul Athfal PAUD Istiqlal Jakarta. 2006. *Program Kegiatan Bermain sambil Belajar Integrasi Pendidikan Agama Dengan Pendekatan BCCT*, Jakarta. hal 1

Rahmita P. Soendjaja. 2002. "pendidikan anak usia dini hak semua anak" Bulletin PAUD, Direktorat Anak Usia Dini, Depdiknas, Jakarta.

Widijatmiko. 2012. "Pembelajaran Berbasis Proyek untuk mengembangkan alat peraga IPA dengan memanfaatkan bahan bekas pakai." Jurnal pendidikan. Vol. X. No. Y.Hal.22.

Gilley, Jiane mack Gilley, *Early childhood development and education*. (New York: delmar Publisher Inc. 2001).hal. 35