

مشكلات تعليم مهارة كتابة اللغة العربية في الفصل الأول التخصص بالمدرسة
الثانوية الوطنية الإسلامية كيارونجان كمرانجين بانيوماس

IAIN PURWOKERTO

الرسالة الجامعية

قدمتها

نبيلة الهدى

رقم القيد: ١٦١٧٤٠٣٠٢٧

قسم تعليم اللغة العربية
كلية التربية والعلوم التدريسية
الجامعة الإسلامية الحكومية بورووكرتو

٢٠٢٠

الإقترار بالأصالة

أنا نيلة تحتته:

الاسم : نيلة الهدى

رقم القيد : ١٦١٧٤٠٣٠٢٧

الدرجة : سرجانا

الكلية : التربية والعلوم التدريسية

القسم : تعليم اللغة العربية

أقر أن جمع نسخة الرسالة تحت الموضوع:

" مشكلات تعليم مهارة كتابة اللغة العربية في الفصل الأول التخصص بالمدرسة

الثانوية الوطنية الإسلامية كيارونجان كمرانجين بانوماس "

هي نتيجة لبحثي وحدي، عدا الأقسام المقتسبة من مصادرها.

IAIN PURWOKERTO

بورووكرتو، ٢٨ ديسمبر ٢٠٢٠



المقررة

نيلة الهدى

رقم القيد: ١٦١٧٤٠٣٠٢٧

الموافقة

رسالة جامعية بعنوان

" مشكلات تعليم مهارة كتابة للغة العربية في الفصل الأول التخصص بالمدرسة الثانوية
الوطنية الإسلامية كيبارونجان كمرانجين بانوماس "

التي كتبت نيابة الهدى (رقم القيد ١٦١٧٤٠٣٠٢٧) قسم تعليم اللغة العربية لكلية التربية والعلوم التدريسية الجامعة
الإسلامية الحكومية بوروكتو،

الممتحن الثاني/ كاتب المجلس

الدكتور، نور خالص، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧١١١١٥٢٠٠٣١٢١٠٠١

الممتحن الأول/ رئيس المجلس/المشرف

الدكتور علي مهدي، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٩٧٧٠٢٢٥٢٠٠٨٠١١٠٠٧

الممتحن الثالث/ الممتحن الرئيسي

أستاذة برهان الدين يوسف، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨٤٠٨٠٩٢٠١٥٠٣١٠٠٣



وفق عليه عميد الكلية التربية العلوم التدرسية

الدكتور. الحج سوويتو، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧١٠٤٢٤١٩٩٠٣١٠٠٢

IAIN PWT/FTIK/05.02

Tanggal Terbit :

No. Revisi :



مذاكرة المشرف

إلى المكرم

عميد كلية التربية العلوم التدريسية

الجامعة الإسلامية الحكومية بورووكرتو

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

بعد الإرشاد وإطلاع والتوجيه والتصحيح لرسالة الطالبة:

الاسم : نيلة الهدى

رقم القيد : ١٦١٧٤٠٣٠٢٧

الموضوع : مشكلات تعليم مهارة كتابة اللغة العربية في الفصل الأول

التخصص بالمدرسة الثانوية الوطنية الإسلامية كيارونجان كمرانجين

بانيوماس

أرى أن الرسالة قد كانت كافية لتقديمها إلى عميد كلية التربية والعلوم

التدريسية بالجامعة الإسلامية الحكومية بورووكرتو لمناقشتها للحصول على درجة

IAIN PURWOKERTO

سرجانا في التربية.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

بورووكرتو، ٢٨ ديسمبر ٢٠٢٠

المشرف
الدكتور على مهدي، الماجستير

الشعار التوظيف: ١٩٩٧٧٠٢٢٥٢٠٠٨٠١١٠٠٧

وَأَحْسِنُوا ۗ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ

﴿البقرة : ١٩٥﴾



الإهداء

بسم الله الرحمن الرحيم

لا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم.

اللهم صل على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين.

وبكل سرور قدمت الباحثة هذا البحث إلى اسرتي المحبوبين:

أبي يسواري السيد و أمي نراياني وأسرة الكبيرة ومازالت أحبهم حتى الحياة المستقبل
شكرا لك على كل ما تبذلونه من كفاح ، وفيض من الحب ، والتحفيز ، والتشجيع ،
والصلاة التي لا تنتهي

إخواني وأخواتي وعائلتي الممتدة جزاكم الله خيرا

أمل أن تكون المعرفة التي اكتسبتها في الكلية مفيدة لنفسي شخصيًا وعائلي والآخرين
ويمكنني ممارستها في الحياة العامة

IAIN PURWOKERTO
حفظهما الله وأطال عمورهما وبارك حياتهما في الدنيا والآخرة.

آمين

مشكلات تعليم مهارة كتابة اللغة العربية في الفصل الأول التخصص بالمدرسة الثانوية الوطنية

الإسلامية كيبارونجان كمرانجين بانيوماس

نبيلة الهدى

١٦١٧٤٠٣٠٢٧

قسم تعليم العربية في كلية التربية والعلوم التدريسية

التجريد

اللغة هي أداة تستخدم للتواصل بين البشر شفيها وكتابيا. في عملية التعليم في الفصل، وخاصة في عملية تعليم اللغة العربية ، سيواجه المعلمون والطلاب مشكلة. تأتي هذه المشاكل من عوامل داخلية وخارجية. إن المشكلات التي تركز عليها هذه الدراسة هي المشكلات التي يواجهها الطلاب في الفصل الأول التخصص بالمدرسة الثانوية الوطنية الإسلامية كيبارونجان كمرانجين بانيوماس في تعليم مهارات الكتابة العربية وحلها أو الجهود التي يبذلها المعلمون في التعامل مع هذه المشكلات.

يستخدم هذا البحث نوع بحث و تقنية جمع البيانات عن طريق الملاحظة والمقابلات والتوثيق. أما موضوعات هذه الدراسة فكانوا مدرسي اللغة العربية وطلاب المدرسة. و هذا حصول رحلة البحث و هناك عدة مسألة يواجهها الطلاب أثناء عملية تعليم اللغة العربية وخاصة مهارات الكتابة. المشكلة منها: (١). التلامذ الذين يفرقون بين حروف الهجائية التي تقرأهم من المعلمين (٢). عندما المعلمون يدرسون المفردات جديدة و هم لا يفهمون بتلك المفردات (٣). و هم يصعبون أن يكتبوا كلمة اللغة العربية باكتمام لانهم ينقصون بعلم النحو و الصرف (٤). إذا كان يكتبون حروف الهجائية لا يكتبون بشكل الكملين (٥). و هم يصعبون أن يحفظوا مفردة جديدة (٦). إذا كان يكتبون كلمة العربية لا يرتبون بين حرف و حرف اخر (٧). إذا كانوا يكتبون حراكة يتصلون مع حروف الهجائية حتى يصير كتابة أن يقرأ بها صعوبا. حدث ذلك لأن معظم الطلاب تخرجوا من المدرسة المتوسطة. الحلول أو الجهود التي قام بها المعلم للتغلب على هذه المشاكل هي: تعزيز الدافع لدى الطلاب فيما يتعلق بأهمية تعلم مهارات الكتابة العربية ، ومحاولة استخدام الأساليب المناسبة ، وتقديم تمارين الكتابة العربية دائمة في كل ساعة صفية ، وإعطاء واجبات منزلية باللغة العربية دائمة بحيث يتعلم الطلاب مهارات الكتابة باللغة العربية ليس فقط في المدرسة.

الكلمة الأساسية: مشكلات تعلم مهارة كتابة اللغة العربية.

كلمة الشكر والتقديم

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله على كل حال ونعمة، أشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له وأشهد أن
محمدًا عبده ورسوله.

فقد كتبت الباحثة الرسالة الجامعية لاستيفاء بعض الشروط للحصول على درجة سرجانا
في التربية. وأتمت الباحثة الرسالة الجامعية بتوفيق الله وهدايته تعالى تحت بعنوان:
" مشكلة تعليم مهارة كتابة اللغة العربية في الفصل الأول التخصص بالمدرسة الثانوية
الوطنية الإسلامية كبارعان كمرانجين بانيوماس "

وأشكر شكرا كثيرا إلى الأساتذة وزملائي ولمن مدّ يده إتمام هذه الرسالة، وهم:

١- المكرم الدكتور الحاج محمد رقيب، الماجستير. كرئيس لجامعة الإسلامية الحكومية
بورووكرتو.

٢- الدكتور الحاج سوويتو، الماجستير. كعميد التربية والعلوم التدريسية للجامعة
الإسلامية الحكومية بورووكرتو.

٣- المكرم علي مهدي، الماجستير. كرئيس قسم تعليم اللغة العربية للجامعة الإسلامية
الحكومية بورووكرتو.

٤- المكرم الدكتور سوبور، الماجستير. كالولي الأكاديمي للفصل بقسم تعليم اللغة العربية
(أ) المرحلة ٢٠١٦.

- ٥- المكرم علي مهدي الماجستير. كالمشرف في كتابة هذه الرسالة سرجانا والذي أعطى السهولة في حلّ لمشكلات الذي وجدته. جزاه الله أحسن الجزاء.
- ٦- المحاضرون والموظفون في الجامعة الإسلامية الحكومية بورووكرتو
- ٧- المكرم الاستاذ توفيق كرئيس المدرسة الثانوية الوطنية الإسلامية كيبارانجان
- ٨- الأساتيد والموظفون للمدرسة الثانوية الوطنية الإسلامية كبارعان كمرانجين بانيوماس الخاصة الاستاذة ليليس ستياريني كمدرسة اللغة العربية الذي قد أعطت الباحثة الإذن والعون لإجراء البحوث فيه.
- ٩- المحبوب أمي نوراياني و أبي يوسواري السيد و إخواني الكبير و أخوتي الكبيرة الذين قد أعطوني الحب و الدعاء الخالص حتى الان، جزاكم الله خيرا
- ١٠- جميع أسرتي الكبيرة الذين قد أعطوني الحماسة الكثيرة
- ١١- المحبوب حبيبي إيا أنا لؤلؤء، الذي قد أعطوني الحب والدعاء و مساعدة عسى نحن أن نكون الصحابة في الدنيا حتى الجنة
- ١٢- جميع الأصدقاء في قسم تعليم اللغة العربية المرحلة ٢٠١٦. معرفة حسنة، فضيلة رمضان، معز الرحمان، ريان نور ديانا، أن غوناوان، زهرنا، انيسة الفطرية، زكي ليل، امي س، امي خير النسا وصحابتي أتيسة رحمة.
- ١٣- جميع أصدقاء KKN نانوا إراوان، نوفييا، انسة المكرمة، سلما فكرية، صا برين، هيما تيار، ديني، لينا، فطري شكرا كثيرا

١٤ - جميع أصدقاء PPL شكرا، منافير، ريزكا، سيسكا، امري، حلمة، واحدة، يولي،

امي، عزيزة، سبيلا شكرا كثيرا

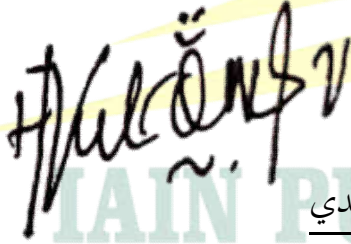
١٥ - جميع أصدقاء اعمال تجارية عبر الانترنت الذي قد اعطني حماسة

١٦ - وكل من يساعد الباحثة في كتابة هذه الرسالة الجامعة حتي انتهت كتابة هذه الرسالة.

لعل الله أن يجزيهم أحسن الجزاء ويرزقهم طول العمر في التقوى إلى الله تعالى ويعطيهم رزقا واسعا وعلما نافعا في حياتي وحياتهم. امين يا مجيب السائلين.

بورووكرتو، ٢٨ ديسمبر ٢٠٢٠

المقررة



نبيلة الهدي

رقم القيد: ١٦١٧٤٠٣٠٢٧

محتويات البحث

أ	الموضوع
ب	الإقرار بالأصله.....
ج	الموافقة
د	مذكرة المشرف
هـ	التجريد.....
و	الشعار.....
ز	الإهداء.....
ح	كلمة الشكر والتقديم.....
ط	المحتويات البحث
	الباب الأول: المقدمة.....
١	١ - خلفية البحث.....
٨	٢ - تعريف المصطلحات.....
٨	أ- المشكلات تعليم.....
٩	ب- تعليم مهارة الكتابة اللغة العربية.....
٩	ج- الفصل الاول التخصص.....
١٠	د- المدرسة الثانوية الوطنية الإسلامية كيارونجان.....
١١	٣ - صياغة البحث
١١	٤ - أهداف البحث وفوائده.....

أ- أهداف البحث.....	١١
ب- فوائد البحث.....	١١
(١) الفائدة النظرية.....	١١
(٢) الفائدة التطبيقية.....	١٢
٥- الدراسات السابقة.....	١٣
الباب الثاني: الإطار النظري	١٦
أ- تعريف التعليم اللغة العربية	١٦
١- تعريف التعليم اللغة العربية.....	١٦
٢- توجيه تعليم اللغة العربية.....	١٧
٣- أهداف التعليم اللغة العربية.....	١٨
٤- طريقة التعليم اللغة العربية.....	٢٠
٥- أنواع طريقة التعليم اللغة العربية.....	٢١
ب- تعليم مهارة الكتابة العربية	٢٥
١- فهم مهارة الكتابة العربية.....	٢٦
٢- أهداف تعليم مهارة الكتابة.....	٢٧
٣- جوانب تعلم مهارات الكتابة العربية.....	٣٠
٤- . طريقة تعلم مهارات الكتابة العربية.....	٣٢
ج- مشكلة تعليم مهارة الكتابة العربية	٣٩
١- مشاكل لغوية.....	٤٠
٢- مشاكل غير لغوية.....	٤٢
الباب الثالث: البحث المنهجية	٤٣

٤٣	أ- طريقة البحث.....
٤٥	ب- طريقة جمع البيانات.....
٤٨	ج- طريقة تحليل البيانات.....
٥٢	الباب الرابع: عرض وتحليل البيانات.....
	أ- الصورة العامة من المدرسة الثانوية الوطنية كيارونجان كمرانجين بانيوماس
	ب- عرض البيانات عن مشكلات تعليم مهارة الكتابة في الفصل الاول
	التخصص بالمدرسة الثانوية الإسلامية كيارونجان كمرانجين بانيوماس
٧٠	ج- تحليل البيانات.....
٧٨	د- تحليل البيانات.....
٧١	الباب الخامس: الخلاصة.....
٧١	أ- الخلاصة.....
٧٤	ب- الاقتراح.....
٧٨	ج- كلمة الاختتام.....

قائمة المراجع

الملاحق

السيرة الذاتية

الباب الأول

مقدمة

أ- خلفية البحث

اللغة اصلها لغى، او لغو، والهاء عوض، وجمعها لغى و لغات ، وقيل في تفسير اللغو: أي الكلام الباطل الذي لا فائدة فيه، و قال السول: من مس الحصا فقد لغا، ومن لغا فلا جمعة له ومعنى لغا أي تكلم، و منه قوله تعالى : (واذا مروا باللغو مروا كراما).^١

اللغة العربية هي لغة القران الكريم و لغة دين الإسلام با تباع المليارات من حياة الكائنات الحية. تتم كتابة جميع الشريعة الإسلامية بهذه اللغة بحيث يشعر شخص ما أن الرغبة في تعلم الإسلام تتطلب دروسا في اللغة العربية مثل المدارس الداخلية الإسلامية والمدارس الإسلامية على مستوى المدرسة الابتدائية والمدرسة الثانوية والمدرسة العالية والجامعات الإسلامية التي تدرس العربية المسلمين.^٢

اللغة العربية هي واحدة من اللغة الأجنبية التي تم تطويرها في المؤسسات التعليمية التي تتميز بالدين الإسلامي حتى في المدارس العامة التي تفتح التخصصات

^١ نور هادي، لتعليم المهارات اللغوية، (مالانق: UIN Maliki Press، ٢٠١١) ص. ٣-٤

^٢ تأثير تدريس اللغة العربية بالمنهج الدراسي ٢٠١٣ على إنجاز مهارة Alim Mahfur, Burhanudin Ubaid. "Al-Mahara" [Jurnal Pendidikan Bahasa Arab]Volume ٥٠, Nomor ٢٠, Desember ٢٠١٩) hal. ١٧٧.

اللغوية. لأن بعض الاندونيسيين يلتزمون بالدين الإسلام والعربية ليس فقط كوسيلة لدراسة وفهم الكتب الإسلامية المصدر، حتى اللغات التي لها دور كوسيلة للتواصل الدولي، خاصة في منطقة الشرق الأوسط.^٣

التربية اللغة العربية هي أحد الجهود التي يبذلها المعلمون لغرس مهارات الإتصال والفهم للطلاب أيضا حتى يتمكنوا لاحقا من إتقان و فهم عند قراءة الكتب اللغة العربية. مع ذلك، يؤمل أن تبذل جهود لرعاية الناس ليتمكنوا من تحقيق الغرض من خلقهم، بالإضافة بالطبع إلى أن يؤمنون و اتقوا الله.^٤

واللغة نعمة من الله عزّ و جل للإنسان، مثله مثل كل الحيوانات التي تملك نظاما من الرموز والإشارات لتفاهم فيما بينها. فيقال: لغة الحيوان، ولغة اطيير، ولغة النبات، قال تعالى: " و علمنا منطق الطير " (النمل/١٦). و لكن لغة الإنسان تتميز بانها ذات النظام مفتوح بينما الحيوانات الأخرى نظامها التعارفي نظام مغلق.^٥

تعلم اللغة مهمة طويلة ومعقدة وليست سلسلة من الخطوات السهلة التي

يمكن ملاحظتها أو برمجتها في دليل سريع. الكثير من المشاكل ليست بسيطة في اللغة. لأنه يتعلق بظواهر يمكن تقسيمها إلى آلاف الأجزاء المنفصلة أو المرتبة.

^٣Ahmad Fuad Effendi, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab* (Malang: Misykat ٢٠٠٩) cet.ke-٤) hal.١٢٠.

^٤Fatkhur Rahman, *Problematika Pembelajaran Bahasa Arab di Madrasah Tsanawiyah di Kota Langsa* OBSERVASI, Volume ٠١. Nomor ٠٢. Juli – Desember ٢٠١٩) ص. ٢١٨

^٥أوريل بحر الدين، (مالانق مطبعة جامعة مولان ملك إبراهيم الإسلامية الحكومية ٢٠٠٩ ص. ٣٣

وبالمثل ، في تعلم اللغة العربية ، هناك بالتأكيد العديد من المشاكل التي تنشأ. تم تعلم اللغة العربية في إندونيسيا لفترة طويلة ، لكن النتائج لم يتم تعظيمها بالكامل. لا تزال تظهر مشاكل مختلفة ونادرا ما يتم حلها. تحتاج مشكلات تعليم اللغة العربية الآن إلى معالجة جادة ، خاصة في تعلم مهارات الكتابة العربية.^٦

الهدف الرئيسي من تعلم اللغة العربية هو تنمية قدرة الطلاب على استخدام اللغة المنطوقة والمكتوبة. القدرة على استخدام اللغة في عالم تدريس اللغة تسمى المهارات اللغوية (مهارة اللغة). هناك أربعة من هذه المهارات وهي مهارات الاستماع (مهارة الاستماع/مهارات الاستماع) ، ومهارات التحدث (مهارة الكلام / مهارات التحدث)، ومهارات القراءة (مهارة القراءة/مهارات القراءة)، ومهارات الكتابة (مهارة). الكتابة/مهارة اللف).

تُصنف مهارات الاستماع والقراءة إلى مهارات تقبّمية (المهارة الاستقبالية / مهارات الاستيعاب) ، بينما تُصنف مهارات التحدث والكتابة إلى مهارات إنتاجية (المهارة الإنتاجية / المهارات الإنتاجية).^٧

^٦ Fathul Mujib dan Nailul Rahmawati, *Metode Permainan-Permainan Edukatif dalam Belajar Bahasa Arab*, (Yogyakarta: DIVA PRESS, ٢٠١١), hlm. ٥.

^٧ Acep Hermawan, *Metode Pembelajaran Bahasa Arab* (Bandung: Remaja Rosyadakarya, ٢٠١٤), hlm. ١٢٩.

مهارة الكتابة هي احدى المهارات الايجابية أو الابداعية. تبدأ مراحلها برسم الحروف والكلمات والجمل، وتنتهي بالتعبير.^٨ التعبير الكتابي هو وسيلة للإتصال بين الإنسان وأخيه الإنسان بعض النظر عن بعدي الزمان والمكان.^٩ معنى الكتابة لغة هو الجمع والشد والتنظيم. أما معناها اصطلاحاً فهي أداء منظم ومحكم يعبر به الانسان عن أفكاره ومشاعره المحبوسة في نفسه، وتكون دليلاً على وجهة نظره، وسبباً في حكم الناس عليه.^{١٠}

مشكلات تعلم اللغة العربية هـ، عامل يمكن أن يعيق ويبطئ تنفيذ عملية تعليم اللغة العربية وتعلمها ، خاصة في تعلم مهارات الكتابة. لأنه في تعلم مهارات الكتابة ، هناك مشكلتان ، وهما المشكلتان اللغوية وغير اللغوية. مشاكل لغوية على شكل اختلافات وأوجه تشابه في تعلم العربية والإندونيسية وتشمل هذه الاختلافات: الكتابة وأنظمة الرموز الصوتية والمفردات وبنية الجملة.

من حيث الكتابة ، يواجه الطلاب صعوبة في الكتابة لأن كتابة اللغة

العربية تبدأ من اليمين إلى اليسار ، بينما تبدأ اللغة الإندونيسية من اليسار إلى

^٨ حسن شحاتة، تعليم اللغة العربية بين انظرية والتطبيق، الدار المصرية اللبنانية، ١٩٩٢، ص: ٢٤١ - ٢٤٢

^٩ Ibid... ٢٤٤ - ٢٤٣،

^{١٠} احمد فؤاد عليان، مرجع سابق، ص ١٥٦

اليمين. والكتابة أيضا نشاط حركي ونشاط فكري وهما مع يكونان المهارة الكلية

للكتابة التي تنقسم بدورها إلي مهارتين: المهارة الحركية ثم المهارة الفكرية.^{١١}

وبالمثل مع أشكال الحروف ، فإنه يختلف بين الأحرف الموجودة في بداية

الكلمات ووسطها ونهايتها. من حيث أنظمة الصوت، يواجه بعض الطلاب

صعوبة في نطق بعض الأصوات التي نادراً ما توجد في اللغة الإندونيسية مثل:

ث/ه/ح/ذ/ص/ض/ط/ظ/ع/غ فيما يتعلق بالمفردات، يواجه الطلاب صعوبة في

تكوين الكلمات بسبب تكوين الكلمات العربية باستخدام التصريف. من حيث

بنية الجملة، يجد الطلاب صعوبة في تكوين الجمل، لأنه في الجمل العربية يتم

تصنيفها على أساس أنواع الذكاء واللامعنى، والنكيرة، والمعرفة، وعدد الإسماعيلية

والفيلية وأيضاً العرب.^{١٢}

في حين أن المشكلات الأولى غير اللغوية هي الصعوبات التي يواجهها

الطلاب والناشئة عن العوامل البيئية والتي تشمل: البيئة الأسرية، بيئة المجتمع، والبيئة

المدرسية، فإن المشكلات الثانية غير اللغوية هي الاهتمام والتحفيز، وانخفاض

الاهتمام والدافع لتعلم اللغة العربية. أحدهما يرجع إلى انخفاض تقدير اللغة العربية،

^{١١} محمود كامل الناقة، طرائق تدريس اللغة العربية لغير الناطقين بها/ مناهجه وأساليبه، منشورات المنظمة الإسلامية للتربية

والعلوم والثقافة، الرياض لإيسيسكو، ٢٠٠٣ ص ٢٠٢

^{١٢} Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, hlm. ١٢٩.

والمشكلات الثالثة غير اللغوية هي المنهجية، ولا ينبغي لمعلمي اللغة العربية أن يسيطروا على عملية التعلم أو يتواصلوا في اتجاه واحد، ولكن يجب أيضًا تنشيط الطلاب بحيث يحدث التعلم النشط أو ما يسمى عمومًا تعلم. يجب أن يكون المعلمون أيضًا أذكاء في خلق جو تعليمي ممتع وغير ممل.^{١٣}

في المدرسة الثانوية الوطنية الإسلامية كيارونجان تعتبر اللغة العربية من المواد الرائدة، لأن المدرسة الثانوية الوطنية الإسلامية كيارونجان تحت رعاية المؤسسة POMESMAWI. على الرغم من أنها متفوقة، فإن اللغة العربية هي أيضًا مادة صعبة وفقًا للطلاب، خاصة للطلاب الذين يأتون من المدارس الحكومية.

استنادًا إلى الملاحظات الأولية التي أدلى بها الباحثون في ذلك اليوم الجمعة ١٧ يوليو ٢٠٢٠ وإجراء مقابلات مع السيدة ليليس سيتاريني كمدرس للغة العربية في المدرسة، لا يواجه الطلاب الذين لديهم خلفيات تخرج من المدرسة المتوسطة الإسلامية والمقيمين في معهد الإسلامية فيها صعوبة كبيرة في تعلم مهارات الكتابة العربية، لأن لديهم درسوا اللغة العربية، في حين أن الطلاب الذين تخرجوا من المدرسة المتوسطة ولا يسكنون في معهد إسلامية يواجهون صعوبات كثيرة في تعلم

^{١٣} Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, hlm. ١٣٠.

مهارات الكتابة العربية، لأنهم لم يدرسوا اللغة العربية من قبل. لذلك يواجهون صعوبات مثل صعوبات كتابة المفردات وربط الحروف وتوصيف الحروف. وجهوده في التغلب على مشاكل كهذه تحفز الطلاب دائمًا على أهمية تعلم اللغة العربية، وتقدير الطلاب، وفي كل اجتماع دائمًا يقدم تمارين الكتابة العربية مثل كتابة المفردات وغيرها.

وبعد بذل هذه الجهود، تبين من نتائج درجات اختبار الطلاب في المستوى الأول أن الطلاب الذين حصلوا على درجات أدناه كانوا مجرد نسبة صغيرة من الطلاب، وفي عملية التدريس وأنشطة التعلم لم يكن هناك سوى عدد قليل من الطلاب يواجهون صعوبة في ربط النص العربي.^{١٤}

بناءً على الخلفية المذكورة أعلاه، يهتم الباحث بإجراء مزيد من البحث حول مشكلات تعليم مهارة الكتابة اللغة العربية في الفصل الأول التخصص بالمدرسة الثانوية الوطنية الإسلامية كيبارونجان كمرانجين بانيوماس.

^{١٤} Hasil wawancara dengan ustadzah pengampu mata pelajaran bahasa arab pada tanggal ١٧ Juli ٢٠٢٠.

ب- تعريف المصطلحات

١- مشكلات تعليم

تعريف مشكلة في اللغة الإنجليزية هي "إشكالية" معناها مشكلات أو

مسألة. بينما في الإندونيسية، مشكلة هو أشياء لم اختلها، التي يسبب

مشاكل.^{١٥}

من بين مشاكل تعلم اللغة العربية من بين أمور أخرى ما يلي:

أ. لأن عوامل طلابهم الذين ليس لديهم دافع قوي ومنظورهم للغة العربية تعتبر

صعبة.

ب. عدم الدقة في اختيار الطريقة أو الطريقة المقدمة غير مثير للاهتمام، مما

يجعل الطلاب غير متحمسين للتعلم.

ج. لم يتم تنفيذ المنهج بشكل جيد.

د. محدودية وسائل الإعلام أو القيود المدرسية في توفير وسائل التعلم.^{١٦}

في هذه الدراسة، تعد مشكلات التعليم المقصودة مشكلات مختلفة

يوجهها الطلاب عند حدوث عملية التعلم.

^{١٥} Albarra Sarbaini, Problematika Pengajaran Bahasa Arab Mahasiswa Lulusan Umum Prodi PBA Jurusan Tarbiyah STAIN Jurai Sewo Metro ٢٠١٦ (Jurnal An-nabighoh Volume ٢٠, Nomor ٠٢ tahun ٢٠١٨) hlm. ١٨٥.

^{١٦} Fikri Amrullah, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Yogyakarta: Pustaka Diniyah, ٢٠١٨) hlm . ٣٦

٢- تعلم مهارة كتابة اللغة العربية

مهارة الكتابة العربية هي القدرة علي وصف محتويات العقل أو التعبير عنها، بدءاً من جوانب بسيطة مثل كتابة الكلمة إلى الجوانب المعقدة لكتابة إنشاء.^{١٧}

اللغة العربية هي نظام يتكون من جوانب مختلفة من المهارات الرئيسية فيه. تشمل الجوانب الرئيسية للمهارات مهارات الاستماع (مهارة الاستقامة)، ومهارات التحدث (مهارة الكلام)، ومهارات القراءة (مهارة القرعة)، ومهارات الكتابة (مهارة الكتاب). المهارات الأربع هي مهارات لغوية متسلسلة ومتراصة.^{١٨}

في هذا البحث فإن مهارة الكتابة العربية المشار إليها هي قدرة الطلاب على إنشاء أنشطة تعليمية مواتية، خاصة في تحسين المهارات المستخدمة في كتابة الجمل العربية وفقاً للشكل، والبنية الجيدة والصحيحة.

٣- الفصل الأول التخصص

كلمة تخصص من كلمة (تخصص يتخصص تخصصاً) التي لها معنى خاص أو الخص الذي يعني محددة أو معينة. لذا، فإن المؤلفين يطلقون على

^{١٧} Acep Hermawan • *Metodologi Pembelajaran*..... hlm. ١٥١.

^{١٨} Mohammad Thoha • *Pembelajaran Bahasa Arab Dengan Pendekatan Manajemen Berbasis Sekolah (Jurnal OKARA Volume. ١. Tahun ٧، Mei ٢٠١٢)* hlm. ٨٢.

الفصل التخصصي شكل من أشكال أنشطة التدريس والتعلم التي لها خصائصها الخاصة التي تقوم بها المدرسة.

فصل التخصص هو فصل مخصص لوضع الطلاب الذين تأتي خلفياتهم من المدارس العامة. صنف التخصص هو برنامج أنشأته المؤسسة ومؤسسها الاستاذ مروان مرغوي. يتكز الباحث فقط على عملية تعلم اللغة العربية وكيف أن طرق التعلم والمشاكل التي تواجهها وكيف الحلول في تحسين مهارات اللغة العربية.

٤ - المدرسة الثانوية الوطنية الإسلامية كيبارونجان

المدرسة الثانوية الوطنية الإسلامية كبرعان هي واحدة من المؤسسات التعليمية على مستوى المدرسة الثانوية تحت رعاية مؤسسة كبرعان POMESMAWI. حصلت المدرسة الثانوية الوطنية الإسلامية لأول مرة على مرسوم كيان قانوني من الحكومة في ١٥ يونيو ١٩١٦ وتم الاعتراف به قانوناً كما هو مدرج في كتاب التفتيش على التفتيش على التعليم الديني في إدارة ديانة مقاطعة جاوة الوسطى باعتباره تعليمًا دينيًا خاصًا مع رقم الوالدين ٣٧٧، مع الحالة "مسجلة".

ج- صياغة المسألة

١- كيف مشكلات تعلم مهارة الكتابة اللغة العربية في الصف الأول التخصصي

المدرسة الثانوية الوطنية الاسلامية كيبارونجان كمرانجين بانيوماس؟

٢- كيفية التغلب على هذه المشاكل؟

د- اهداف البحث و فوائده

١- هدف البحث

أ- لمعرفة مشكلات تعلم مهارة الكتابة اللغة العربية في الصف الأول المدرسة

الثانوية الوطنية الاسلامية كيبارونجان كمرانجين بانيوماس

ب- لمعرفة الجهود للتغلب على هذه المشاكل.

٢- فوائد البحث

أ- الفائدة النظرية

يضيف هذا البحث معلومات ويطور رؤية الكتاب والقراء بشكل

عام حول طرق التعلم والعمليات وكذلك المشاكل التي تواجههم حتى

يتمكنوا من تحسين مهارات الكتابة اللغة العربية في المدرسة الثانوية الوطنية

الاسلامية كيبارونجان خاصة في الصف الأول التخصصي.

ب- الفائدة التطبيقية

(١) من المتوقع أن يكون المدير قادرًا على تقديم الفوائد وأن يكون مادة

مرجعية وتقييمية في تحسين التحصيل العلمي باللغة العربية في المدرسة

الثانوية الوطنية الإسلامية كيارونجان.

(٢) للمعلمين توفير المدخلات لجميع الممارسين بشكل عام مثل رجال

الدين ورجال الدين المدرسة الثانوية الوطنية الإسلامية كيارونجان

كمراينج بانوماس.

(٣) للمدارس تقديم المدخلات وفهم أهمية تعلم اللغة العربية بعمق في

المدرسة الثانوية الوطنية الإسلامية كيارونجان كمراينج بانوماس.

(٤) بالنسبة لسانتري توفير الدافع والفوائد في أنشطة التدريس والتعلم

وخاصة طلاب اللغة العربية الذين يأتون من خارج المدرسة المتوسطة

الوطنية الإسلامية كيارونجان كمراينج بانوماس أو الدرجة الأولى

التخصص.

(٥) للباحثين كمنتدي للتطوير الذاتي، وإضافة نظرة ثاقبة للكتاب في هذه

الورقة العلمية. وكأحد متطلبات إكمال المحاضرات في برنامج S١

لقسم التربية العربية بكلية التربية وتدريب المعلمين من أجل الحصول

على بكالوريوس التربية (S.Pd)

هـ - الدراسات السابقة

الغرض من دراسة الأدب هو طرح النظريات ذات الصلة بمشكلات

البحث. من وجهة النظر هذه، ستصبح مراجعة الأدبيات الأساس المنطقي لإعداد

مقترح الأطروحة من قبل المؤلف. في مقترح الأطروحة هذا، يستخدم الكاتب بعض

المؤلفات التي لا تزال مرتبطة بالمناقشة قيد البحث، بما في ذلك ما يلي:

أولاً: البحث الذي قامت به السيدة. خليل مستيكا (٢٠١٥) بعنوان

"مشاكل الطالب في القراءة والكتابة العربية في الفصل السادس المدرسة الابتدائية

الحسن كرانج كادنج، سومفيوه بانيوماس، العام الدراسي ٢٠١٣/٢٠١٤". يتشابه

البحث مع البحث الذي أجرته الباحثة بالتساوي في إشكالية العربية. لكن الفرق

هو البحث الذي أجراه المؤلف، فالباحث يركز أكثر على إشكاليات تعلم اللغة

العربية التي تركز بشكل أكبر على عملية التعلم العربية، وكيفية طرق التعلم

والمشكلات التي تواجهها، وكيفية الحلول في تحسين مهارات اللغة العربية، في حين

أن البحث الذي أجرته السيدة خليل موستيكا طالب إشكالي في القراءة والكتابة باللغة العربية في الصف السادس.^{١٩}

ثانيا: أطروحة ألقاها سيف الدين زهري (٢٠١٧) بعنوان "إشكاليات طلاب الصف الثامن في تعلم اللغة العربية في المدرسة المتوسطة البانون تانك بيثاك داسان نرمادا. تحتوي هذه الرسالة على الرياضيات للطلاب في تعلم اللغة العربية نحو روح تعلم اللغة العربية. المشكلات ليست فقط في مستوى تخصيص وقت التعلم غير الكافي، وعملية تعلم اللغة العربية ضئيلة وغير منتجة، ونقص الكتب العربية. أيضا على مستوى قلة الاهتمام الأبوي. إن معادلة البحث مع البحث الذي أجره المؤلف تدور حول مشكلات تعلم اللغة العربية. لكن الفرق هو البحث الذي أجره المؤلف، فالباحث أكثر عن إشكاليات تعلم اللغة العربية التي تركز بشكل أكبر على عملية تعلم اللغة العربية، وكيف أن طرق التعلم والمشكلات التي تواجهها، وكيف الحلول في تحسين مهارات الكتابة باللغة العربية، في حين أن البحث الذي أجره سيف الدين زهري هو أكثر إشكالية للطلاب في تعلم اللغة العربية.^{٢٠}

^{١٩}Khalim Mustika, "Problematika Siswa Dalam Membaca dan Menulis Bahasa Arab di Kelas VI MI al. Hasan Karanggedang Kecamatan Sumpiuh Kabupaten Banyumas Tahun Pelajaran ٢٠١٣/٢٠١٤", *Skripsi* (Purwokerto: IAIN Purwokerto, ٢٠١٥).

^{٢٠}LL Saefudin Zuhri, "Problematika Siswa Kelas VIII Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Di MTs Al-Banun Tanak Beak Dasan Kecamatan Narmada Pelajaran ٢٠١٦/٢٠١٧", *Skripsi* (Mataram: UIN Mataram, ٢٠١٧).

الباب الخامس

الخلاصة والإقتراحات والإختتام

أ- الخلاصة

بناءً على نتائج العرض وتحليل البيانات حول تعلم مهارات الكتابة

العربية في المدرسة، استنتج المؤلفون ما يلي:

١. مشكلة تعلم مهارة الكتابة باللغة العربية من جانبين.

في عملية تعليم توجد مشكلت هي الأول من وجهة نظر لغوية يشمل:

أ. نظام الصوت

بعض الطلاب صعوبات في التمييز بين صوت الحروف الهجائية ،

لأن من من بعض الطلاب الذين لم يتمكنوا من التعرف على

مخارج الحرف جيداً.

IAIN PURWOKERTO

ب. قواعد النحو و الصرف

بعض الطلاب في المدرسة عند كتابة النص العربي لم يتم إعطاء

نذر، بينما كانت حروف العلة في النص العربي مهمة جداً، لأن

حروف العلة في النص العربي يمكن أن تسهل على الطلاب قراءتها

وحروف العلة في الكتابة

ج. مفردات

بعض الطلاب الذين يجدون صعوبة في حفظ المفردات الجديدة. لأنه عندما يطلب المعلم من الطلاب حفظ المفردات الجديدة التي تم

تقديمها، يعترض الطلاب على حفظ المفردات الجديدة

د. جاري الكتابة

بعض الطلاب الذين واجهوا صعوبات أو واجهوا مشاكل، وخاصة

أولئك الذين لديه خلفية تعليمية من المدرسة المتوسطة.

الثاني من وجهة غير لغوي يشمل:

أ. عامل الطالب

لم تكن هناك مرافق داعمة مثل غرفة مختبر اللغة التي يمكن أن

تدعم العملية المستمرة لتعلم اللغة العربية ، وخاصة مهارات

IAIN PURWOKERTO

الكتابة العربية

ب. وسائل الراحة

لم تكن هناك مرافق داعمة مثل غرفة مختبر اللغة التي يمكن أن تدعم

العملية المستمرة لتعلم اللغة العربية ، وخاصة مهارات الكتابة العربية.

ج. العوامل البيئية الاجتماعية

الطلاب لديهم خلفية ثانوية غير، لذلك لا يزال لديهم الحد الأدنى من المعرفة باللغة العربية، لذلك عندما يكونون في طور تعلم اللغة العربية، خاصة عند كتابة اللغة العربية ، يواجهون العديد من الصعوبات.

٢. تشمل حلول مشاكل تعلم الكتابة العربية في المدارس ما يلي:

أ. يجب على الطلاب التدرب على كتابة النصوص العربية في المدرسة والمنزل.

ب. يستخدم المعلمون السهلون دائمًا الطريقة الصحيحة عند تدريس مهارات الكتابة العربية.

ج. يدعمه المعلم ويشجع الطلاب على عدم اعتبار تعلم الكتابة العربية عبئًا.

د. توفر المدرسة بسهولة المرافق المتاحة مثل مختبرات اللغات لتحقيق

أهداف التعلم والطلاب أكثر حماسًا لتعلم اللغة العربية.

ب. اقتراح

من أجل أن تكون عملية تعلم أنشطة اللغة العربية، وخاصة مهارات الكتابة العربية في مدرسة بانيوماس أكثر فاعلية وإفادة ويمكن تحقيق أهداف عملية التعلم بشكل صحيح ، يرجى تشجيع المؤلف على نقل القليل من أفكاره ونأمل أن تكون ومفيدة ، وهي:

١. مدير المدرسة

أ. لتقليل المشكلات أو المشكك لات المختلفة التي يواجهها الطلاب في تعلم اللغة العربية سواء من داخل الطالب نفسه أو من الخارج، يجب أن توفر المدرسة التسهيلات التي يمكن أن تدعم عملية تعلم الأنشطة العربية، وخاصة مهارات الكتابة العربية في المدرسة. بما في ذلك عقد إضافات تتعلق باللغة العربية والتي يمكن أن تدرب الطلاب على مهارات الكتابة العربية وعقد مختبر لغة حتى يتمكن الطلاب من تعلم اللغات، وخاصة اللغة العربية على النحو الأمثل.

ب. يجب أن يكون مدير المدرسة أيضًا قادرًا على توجيه وتشجيع المعلمين ليكونوا أكثر تركيزًا في تطوير أساليب التعلم المستخدمة، بالإضافة إلى

أنه يجب على مدير المدرسة أيضاً أن يلعب دوراً في نمو وفعالية وجودة الطلاب في عملية التدريس والتعلم في المدرسة.

٢. مدرس لغة عربية

أ. على الرغم من رأي الطلاب بأن تعلم اللغة العربية أمر ممتع للغاية ، إلا أن هناك بعض الطلاب الذين يعتقدون أن تعلم اللغة العربية أمر صعب، خاصة تعلم مهارات الكتابة العربية بحيث لا يزال هناك الكثير من الطلاب الذين يجدون صعوبة في تعلم اللغة العربية. لذلك، يجب على المعلمين أو المعلمين دائماً تحفيز الطلاب ليكونوا أكثر اجتهاداً في التعلم، ليس فقط تعلم اللغة العربية في المدارس الرسمية ولكن أيضاً في المنزل أو في المدارس الداخلية الإسلامية أو في المدرسة الدينية أو المدينة.

ب. يجب أن يكون المعلمون قادرين على ضبط الأساليب المختلفة المستخدمة في عملية تعلم اللغة العربية ، بحيث تكون عملية تعلم اللغة العربية ممتعة وليست مملة ويشعر الطلاب بالحماس للمشاركة في التعلم، بحيث تصبح عملية التعلم فعالة ومفيدة.

ج. في عملية تعلم اللغة العربية ، يجب على مدرس اللغة العربية أن يولي مزيداً من الاهتمام لحالة الطالب بحيث ينصب تركيز الطالب على المادة التي يقدمها المعلم أثناء عملية التعلم.

د. في كل عملية تعلم للغة العربية، يجب على المعلم أيضاً التحقق دائماً من الكتابة العربية للطلاب وتصحيح الكتابة العربية الخاطئة للطلاب، حتى لا تتكرر أخطاء الطلاب الكتابية مرة أخرى في عملية أنشطة التعلم اللاحقة.

هـ. يقوم مدرس اللغة العربية عند تدريس مهارات الكتابة للمستوى المبتدئ أولاً بتقديم نماذج الحروف الحجرية ، ويقدم الحروف الهجائية المخروطية وغير المرتبطة، بحيث يفهم الطلاب الحروف التي يمكن توصيلها وأي الحروف لا يمكن توصيلها، كما يتعين عليهم تقديم كيفية الكتابة أحرف الهجائية إذا كانت مكتوبة في بداية الكلمة وفي منتصف الكلمة وفي نهايتها.

و. عندما يقوم مدرس اللغة العربية بالتدريس في كل مرة، يجب عليه دائماً وضع خطة درس أو (خطة درس) بحيث يمكن توجيه مزايا التعلم وتماسكها بحيث يمكن تحقيق أهداف التعلم إلى أقصى حد.

يجب أن توفر المدارس الدينية وسائط تعليمية كاملة في شكل وسائط

بسيطة ووسائط قائمة على الكمبيوتر من أجل دعم تحصيل الطلاب.

٤. للطلاب

أ. يجب أن يكون الطلاب متحمسين ومثابرين في تعلم اللغة العربية وأن ينتبهوا

دائمًا إلى المعلم عند شرح الموضوع، وخاصة مهارات الكتابة العربية.

ب. يجب أن يكون الطلاب أيضًا قادرين على الاستفادة من التسهيلات

الحالية لتحسين مهاراتهم في اللغة العربية، وخاصة مهارات الكتابة.

ج. يجب على الطلاب الذين لم يتمكنوا من كتابة النص العربي بدقة أن يظلوا

متحمسين وجديين في تعلم اللغة العربية، وخاصة الكتابة العربية.

جيم الختام

امدح المؤلفين على نعمة ورحمة الله سبحانه وتعالى الذي دائمًا ما يوفر المتعة

والصحة والراحة والطلاقة للمؤلف بحيث يمكن إكمال هذا المشروع النهائي بشكل

صحيح دون أي عوائق. لا تنسى أن المؤلف يود أن يشكر كل من ساعد المؤلف حتى

تكتمل كتابة هذه الأطروحة. فقط الله سبحانه وتعالى أدعو الله أن يحصل كل الذين

ساعدوني على رد جيد من الله سبحانه وتعالى.

يدرك المؤلف أن هذه الأطروحة لا تزال بها العديد من أوجه القصور، سواء من حيث اللغة ونظام الكتابة وما إلى ذلك. لذلك، يتوقع المؤلفون الكثير من المدخلات البناءة من مختلف الأطراف.

يأمل المؤلف أن تقدم هذه الأطروحة فوائد كمساهمة للفكر في هذا المجال تعلم. خاصة تعلم مهارات الكتابة باللغة العربية. نأمل أن تكون هذه الأطروحة مفيدة للقراء، خاصة للكاتب نفسه كمدرس للغة العربية لاحقًا. الله سبحانه وتعالى أن يرحمنا جميعًا ويغمرنا ويسرنا. آمين.



IAIN PURWOKERTO

قائمة المراجع


- نور هادي. ٢٠١١. لتعليم المهارات اللغوية. مالانق: UIN Maliki Press.
- أوريل بحر الدين. ٢٠٠٩. مالانق مطبعة جامعة مولان ملك إبراهيم الإسلامية الحكومية .
- حسن شحاتة. ١٩٩٢. تعليم اللغة العربية ين انظرية والتطبيق. الدار المصرية اللبنانية.
- محمود كامل الناقه. ٢٠٠٣. طرائق تدريس اللغة العربية لغير الناطقين بها/ مناهجه وأساليبه. منشورات المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة. الرياض لإيسيسكو.
- Anshor, Ahmad Muhtadi. ٢٠٠٩. *Pengantar Bahasa Arab*. Yogyakarta: Teras.
- Efendi, Ahmad Fuad. *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*. Malang: Misykat. ٢٠٠٩. cet.ke-٤.
- Effendi, Ahmad Fuad. ٢٠٠٥. *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*. Malang: MISYKAT.
- Gunawan, Imam. ٢٠١٤. *Metode Penelitian Kualitatif*. Jakarta: PT. Bumi Aksara.
- Hermawan, Acep. ٢٠١٤. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Hermawan, Acep. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab Edisi Revisi*. Bandung: PT REMAJA ROSDAKARYA. ٢٠١٨.
- Izzan, Ahmad. ٢٠١١. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. Bandung: Humaniora.
- J. Moleong, Lexy. ٢٠١٦. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Karimatussa'diyah. "Problematika Pembelajaran Bahasa Arab Dan Solusinya Di Mts Ma'arif Nu ١ Purwojati Kabupaten Banyumas". *Skripsi*. Purwokerto: IAIN Purwokerto. ٢٠١٩.
- Mahfuri, Alim, dan Burhanudin Ubaid. ٢٠١٣ تأثير تدريس اللغة العربية بالمنهج الدراسي علي إنجاز مهارة قراءة الطلاب في الفصل للثامن في المدرسة المتوسطة الحكومية ٧ كدري ("Al-Mahara") | *Jurnal Pendidikan Bahasa Arab Volume ٥, Nomor ٢, Desember ٢٠١٩*.

- Mujib, Fathul dan Nailur Rahmawati. 2013. *Metode Permainan-Permainan Edukatif dalam Belajar Bahasa Arab*. Yogyakarta: DIVA Press.
- Muna, wa. 2011. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. Yogyakarta: Teras.
- Muradi, Ahmad. 2010. *Pembelajaran Menulis Bahasa Arab Dalam Perspektif Komunikatif*. Malang: Prenada Media Group.
- Mustika, Khalim. "Problematika Siswa Dalam Membaca dan Menulis Bahasa Arab di Kelas VI MI al. Hasan Karanggedang Kecamatan Sumpiuh Kabupaten Banyumas Tahun Pelajaran 2013/2014". *Skripsi*. Purwokerto: IAIN Purwokerto, 2010.
- Mustofa, Syaiful. 2017. *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif*. Malang: UIN-Maliki Press.
- Nuha, Ulin. 2012. *Metodologi Super Efektif Pembelajaran Bahasa Arab*. Yogyakarta: DIVA Press.
- Nursiyo, Joko. <https://www.darunnuhat.com/kenapa-harus-menguasai-ilmu-nahwu-shorof-dalam-memahami-al-quran/> diakses pada tanggal 13 Juni 2020 pukul 09.30 WIB.
- Rohman, Fathur. 2010. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. Malang: Madani.
- Sadtono. 1987. *Ontologi Pengajaran Bahasa Asing*. Jakarta: Depdikbud.
- Sarbaini, Albarra. *Problematika Pengajaran Bahasa Arab Mahasiswa Lulusan Umum Prodi PBA Jurusan Tarbiyah STAIN Jurai Sewo Metro 2016*. *Jurnal An-nabighoh* Volume 20. Nomor 02 tahun 2018.
- Sarbaini, Albarra. *Problematika Pengajaran Bahasa Arab Mahasiswa Lulusan Umum Prodi PBA Jurusan Tarbiyah STAIN Jurai Sewo Metro 2016* (*Jurnal An-nabighoh* Volume 20. Nomor 02 tahun 2018).
- Sugiono. *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta. 2010.
- Sugiyono. 2018. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sukardi. *Metodologi penelitian pendidikan kompetensi dan Praktiknya*. Jakarta: Bumi Aksara. 2008.
- Taufik. *Pembelajaran Bahasa Arab MI (Metode Aplikatif dan Inofatif Berbasis ITC)*. Surabaya: PMN.

- Thoha, Mohammad. *Pembelajaran Bahasa Arab Dengan Pendekatan Manajemen Berbasis Sekolah*. Jurnal OKARA Volume. 1. Tahun 1, Mei 2012.
- Torihin. *Metode Penelitian Kualitatif Dalam Pendidikan dan Bimbingan Koonseling*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada. 2012.
- Vadhillah, Syukra, dkk. *Problematika Pembelajaran Bahasa Arab di Madrasah Aliyah Negeri (MAN) Batu Mandi Tilatang Kamang*. Jurnal Arabia Volume 1. Nomor 1. Januari – Juni 2016.
- Wassid, Iskandar. 2011. *Strategi Pembelajaran Bahasa*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- WJS, Poerwadarminta. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Zuhri, LL Saefudin. “Problematika Siswa Kelas VIII Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Di MTs Al-Banun Tanak Beak Dasan Kecamatan Narmada Pelajaran 2016/2017”. *Skripsi*. Mataram: UIN Mataram. 2017.
- Zulfa, Umi. *Metodologi Penelitian Sosial*. Yogyakarta: Cahaya Ilmu. 2011.



IAIN PURWOKERTO

A yellow stylized triangle logo with a double outline, pointing upwards. The Arabic text 'الملاحق' is centered within the triangle.

الملاحق

IAIN PURWOKERTO

PEDOMAN WAWANCARA

Daftar pertanyaan wawancara penelitian :

مشكلة تعليم مهارة الكتابة اللغة العربية في الفصل الأول التخصص بالمدرسة
الثانوية الوطنية الاسلامية كيارونجان كمرانجين بانيوماس

Objek penelitian : Kepala Madrasah MAWI Kebarongan

Narasumber : Taufik, S.Ag.

Tanggal : 3 November 2020

Masalah Pokok dalam Penelitian ini yaitu:

Problematika Pembelajaran Bahasa Arab kelas satu Takhasus MAWI Kebarongan

Daftar Pertanyaan :

Bagaimana sejarah berdirinya MAWI Kebarongan?

Apa Visi dan MAWI Kebarongan?

Apa saja Tujuan MAWI Kebarongan?

Bagaimana gambaran umum pembelajaran di MAWI Kebarongan?

Bagaimana struktur pengajar atau pendidik dan kepengurusan di MAWI Kebarongan?

Model kurikulum apa yang diterapkan di MAWI Kebarongan?

PEDOMAN WAWANCARA

Daftar Pertanyaan wawancara penelitian :

مشكلة تعليم مهارة الكتابة اللغة العربية في الفصل الأول التخصص بالمدرسة
الثانوية الوطنية الاسلامية كيارونجان كمرانجين بانيوماس

Objek Penelitian : Kepala Madrasah MAWI Kebarongan

Narasumber : Taufiq, S.Ag.

Tanggal : ٤ November ٢٠٢٠

Masalah Pokok dalam Penelitian ini yaitu:

Problematika Pembelajaran Bahasa Arab di kelas satu takhasus MAWI
Kebarongan

Daftar pertanyaan :

Saya mau melanjutkan riset/ wawancara dengan bapak

Pak, di MAWI Kebarongan ada program apa saja yang menunjang pembelajaran
Bahasa Arab ?

Untuk sisem programnya sendiri gimana?

Apakah disini ada program ekstra yang khusus untuk menuangkan ketrampilan
Bahasa Arab?

Apakah sebelumnya sudah pernah mencetak juara dalam bidang Bahasa Arab,
khususnya ketrampilan menulis?

PEDOMAN WAWANCARA

Daftar Pertanyaan wawancara penelitian :

مشكلة تعليم مهارة الكتابة اللغة العربية في الفصل الأول التخصص بالمدرسة

الثانوية الوطنية الاسلامية كيبارونجان كمرانجين بانيوماس

Objek Penelitian : Guru Bahasa Arab kelas satu takhasus MAWI

Kebarongan

Narasumber : Lilis Setyarini, S.Ag.

Tanggal : 7 November 2020

Masalah Pokok dalam Penelitian ini yaitu:

Problematika Pembelajaran Bahasa Arab di kelas satu takhasus MAWI

Kebarongan

Daftar pertanyaan :

Saya mau cari informasi mengenai MAWI Kebarongan khususnya Bahasa Arab

Untuk pelajaran Bahasa Arab ada berapa jam pelajaran dikelas satu khos?

Terus bagaimana respon anak-anak terhadap mapel Bahasa Arab? Apakah mereka antusias dalam mengikuti pelajaran?

Jadi begini, berhubung saya akan meneliti pembelajaran Bahasa Arab, khususnya ketrampilan menulis apakah ada praktek menulis?

Untuk sistemnya gimana bu?

Buku panduan yang dipake dari kemenag atau yang lain bu?

Oh iya bu, apakah dalam ketrampilan menulis mempunyai kendala ketika pembelajaran?

PEDOMAN WAWANCARA

Daftar Pertanyaan wawancara penelitian :

مشكلة تعليم مهارة الكتابة اللغة العربية في الفصل الأول التخصص بالمدرسة
الثانوية الوطنية الاسلامية كيارونجان كمرانجين بانيوماس

Objek Penelitian : Guru Bahasa Arab kelas satu takhasus MAWI

Kebarongan

Narasumber : Lilis Setyarini, S.Ag.

Tanggal : 1 November 2020

Masalah Pokok dalam Penelitian ini yaitu:

Problematika Pembelajaran Bahasa Arab di kelas satu takhasus MAWI

Kebarongan

Daftar pertanyaan :

Sebenarnya saya ingin melakukan observasi dalam kelas dan wawancara dengan siswa bu, itu gimana ya bu?

Apakah metode yang Ibu terapkan sudah tepat dalam pembelajaran Bahasa Arab khususnya ketrampilan menulis?

Biasanya masalah apa yang dihadapi oleh siswa dalam pembelajaran Bahasa Arab khususnya ketrampilan menulis?

Kalo dari Ibu sendiri ada ngga bu program dalam membantu ketrampilan menulis bu?

Kalo untuk sistem evaluasinya gimana bu?

PEDOMAN WAWANCARA

Daftar pertanyaan wawancara penelitian :

مشكلة تعليم مهارة الكتابة اللغة العربية في الفصل الأول التخصص بالمدرسة
الثانوية الوطنية الاسلامية كيارونجان كمرانجين بانيوماس

Objek Penelitian : Siswa kelas 1 takhasus MAWI Kebarongan
Narasumber : Siswa kelas 1 takhasus MAWI Kebarongan
Tanggal : 1 November 2020

Daftar Pertanyaan:

Bagaimana pendapat kalian mengenai pelajaran Bahasa Arab?

Letak kesulitannya dimana?

Bagaimana pendapat kalian tentang pembelajaran Bahasa Arab?

Pernah ada permainan yang kaitannya dengan materi?

Kesulitan-kesulitan apa yang kalian hadapi dalam pembelajaran Bahasa Arab?

Menurut kalian pada aspek apa yang kalian sukai dalam pembelajaran Bahasa Arab?

Menurut kalian bagaimana cara mengajar bu guru dalam pembelajaran Bahasa Arab?

Ketika pembelajaran berlangsung, terkadang diajak berkomunikasi dengan bahasa arab?

Proses Kegiatan Belajar Mengajar Bahasa Arab



Proses Wawancara dengan Kepala Madrasah



Proses Wawancara dengan Guru Mata Pelajaran Bahasa Arab



Proses Wawancara dengan Siswa Siswi Kelas \ takhasus





YAYASAN POMESMAWI
MADRASAH ALIYAH WATHONIYAH ISLAMIYAH
(TERAKREDITASI)
KEBARONGAN KEMRANJEN BANYUMAS

Alamat : Jl. Raya Kebarongan Km. 2 Paras Buntu – Gombang Telp (0282)5291155 Hp 081327044030

SURAT KETERANGAN

Nomor : 093/IV-Y/I-2021

Yang bertanda tangan di bawah ini :

1. Nama : **TAUFIQ, S.Ag.**
2. NIP : -
3. Pangkat/Gol. : -
4. Jabatan : Kepala Madrasah
5. Alamat : RT 02/XII Kemranjen Kemranjen Banyumas

Dengan ini menerangkan bahwa :

1. Nama : **NAILATUL HUDA**
2. NIM : **16.17.403.027**
3. Jenis Kelamin : **Perempuan**
4. Asal Perguruan Tinggi : **IAIN Purwokerto**
5. Jurusan/Program Studi : **FTIK/Pendidikan Bahasa Arab**

Adalah benar-benar telah melaksanakan penelitian dalam rangka pengambilan data untuk penyelesaian tugas akhir (Skripsi) yang berjudul :

مشكلة تعليم مهارة الكتابة اللغة العربية في الفصل الأول التخصص بالمدرسة الثانوية الوطنية الإسلامية
كيبارونجان كمرانجين بانوماس

Pada tanggal sesuai dengan surat ijin penelitian yang dimulai tanggal 3 November s.d. 31 Desember 2020.

Demikian surat keterangan ini kami buat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Kebarongan, 7 Januari 2021


TAUFIQ, S.Ag.
NIP. -

السيرة الذاتية

الهواية

الأسم : نيلة الهدى
رقم القيد : ١٦١٧٤٠٣٠٤٧
مكان زتاريخ الميلاد : بانيوماس, ٢٥ مارس ١٩٩٨
العنوان : بانجسا ٢ / ٧ كيباسين بانيوماس
إسم الأب : يسواري أسيدى
إسم الأم : نورباني

السيرة الدراسية

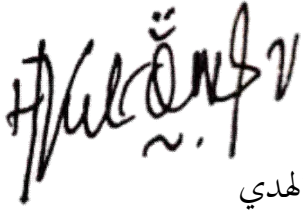
التربية الرسمية

المدرسة الابتدائية الاسلامية بانجسا

المدرسة المتوسطة الوطنية الاسلامية كيبارونجان كمرانجين بانيوماس

المدرسة الثانوية الوطنية الاسلامية كيبارونجان كمرانجين بانيوماس

بورووكرتو, ٣٠ ديسمبر ٢٠٢٠



نيلة الهدى

رقم القيد: ١٦١٧٤٠٣٠٢٧